

سبت الثورة: مشروع الشهيد القائد استنهاض لكل الشعوب

200 صريع ومصاب من المرتزقة وتدمير عددة آليات

«بدر 1» يسحق زحفاً في حيران وكماين نوعية تغرق العدو في عسير ونجران

صفحة 16

ريال 100

يومية - سياسية - شاملة
www.laamedia.net

الأبعاد

3 نيسان/أبريل 2019
رجب 1440 هـ العدد (177)



8 قتلى وجرحى في اشتباك نصالي بتعز وليلة دامية في عدن

شهر المقدسي يثير تمرداً عسكرياً في المهرة

مقتل وإصابة 19 مجندًا بعبوة ناسفة في حضرموت

احتجاز مجندين جنوبيين لإرغامهم على الدفاع عن حدود السعودية

الرذاميون المحاربون في الظل

«لا» تجيب على أكثر الأسئلة جدلاً حول المسيرة القرآنية
كيف انتقلت القيادة لـ«عبدالملك الحوثي» الأخ الأصغر للسيد حسين؟

وعدة الحسين »



رئيس التحرير

لشاهد هذا
القبر أنتمي
وأخلع الحزب



التحرك الشعبي أثبت نجاحه واشنطن لن تبقى لأدواته سيد الثورة: مشروع الشهيد

إلى سوق استهلاكية ومتسللة تعتمد على المنظمات والهبات بهدف تطويقها واستغلالها". وأضاف السيد أنه بعد مرحلة أحداث 11 سبتمبر تحركت الولايات المتحدة والكيان الإسرائيلي في هجمة استعمارية شاملة أدخلت المنطقة في مرحلة خطيرة. كما أكد قائد الثورة أن الذكرى السنوية للشهيد

مواجهة العدو الصهيوني، وهو ما أثبته حزب الله والفصائل الفلسطينية. وقال سيد الثورة، في كلمة له أمس، بمناسبة الذكرى السنوية للشهيد القائد حسين بدر الدين الحوثي: "تعيش الأمةاليوم مأساة حقبة الهمة الأمريكية الإسرائيلية البارزة والحاضرة بشكل عدائى، ويراد للأمة أن تتحول

أكد قائد الثورة السيد عبد الملك الحوثي، أن الهمة الأمريكية الإسرائلية تحركت في المنطقة تحت عناوين متعددة لاختراق الأمة وإصالها إلى حالة الانهيار للسيطرة عليها، مشيراً إلى أن التحرك الشعبي من منطقة قرآني أثبت جدوايته في

صنعاء



الأربعاء 3 أبريل 2019 - العدد (177)
www.laamedia.net

دفع المعركة

02

يوم دام جديداً 8 قتلى وجرحى في صراع فصائي بمدينة تعز



الإصلاح التي تنسب إلى اللواء 22 مدرع، الذي يقوده المرتزق الإخواني صادق سرحان، ومواطئين من بيت العبد.

وقالت مصادر "لا" إن المواجهات التي لم يسفر عنها سقوط ضحايا، اندلعت إثر محاولة سرحان الاستيلاء على مساحة أرض كبيرة تخص بيت العبد، من أجل تحويلها إلى مقر للواء المرتزقة الذين يقودهم، وفي سياق جعل منطقة عصيفرة والروضة منطقة مغلقة تماماً لصالح مليشيا الإخوان القادمة من منطقة مخلاف، مسقط رأس المرتزق بـ"سامل" في قوات الشرطة العسكرية، قبل عدة أسابيع. وأوضحت المصادر أن اشتباكات عنيفة اندلعت في حي الكوثر ومحيط ساحة الحرية، بين مليشيا

تعز

تمرد عسكري على وزير دفاع المرتزقة في المهرة



قالت مصادر محلية إن أفراداً من الشرطة العسكرية بمحافظة المهرة رفضوا القائد الجديد الذي عينه وزير دفاع المرتزقة محمد المقدشي، قائداً للمعسكر بدلاً عن محسن مرصع.

وأضافت المصادر أن أفراد الشرطة العسكرية قاموا بطرد القائد الجديد المرتزق ومعه 50 مجندًا كانوا برفقته.

وكان المرتزق المقدشي عين قريبه إبراهيم المقدشي قائداً لما تسمى الشرطة العسكرية بمحافظة المهرة.

وقال قائد الشرطة العسكرية في محافظة المهرة "محسن مرصع" إن قرار المقدشي بتعيين قريبه قائداً للشرطة باطل، كون المقدشي لا يملك رقماً عسكرياً، وقرار تعينه مزور وباطل ومحسوبيه كون المدعو إبراهيم المقدشي من أقارب المقدشي الوزير.

أبطاناً يستعيدون موقع جديدة في لهم ومصرع عدد من المرتزقة في الجوف



تمكن قوات الجيش واللجان الشعبية، أمس، من تطهير واستعادة السيطرة على عدد من المواقع التي يتركز بها مرتزقة العدوان السعودي في منطقة المدفون بجبهة نهم محافظة صنعاء.

وقال مصدر عسكري إن عدداً من المرتزقة سقطوا بين قتيل وجريح خلال العملية التي نفذها الجيش واللجان في منطقة المدفون.

وفي محافظة الجوف، لقي عدد من مرتزقة العدوان مصرعهم أمس، إثر هجوم مباغت على مواقعهم في مديرية الغيل.

وأفاد مصدر عسكري أن العملية الهجومية أسفرت عن مصرع عدد من المرتزقة، وإلحاق خسائر كبيرة في العتاد العسكري لهم.



ي هزيمة «إسرائيل»

أي مشروع

القائد استعراض لـ كل الشعب

وأنظمة وشعوبًا، السعي إلى التخلص من التبعية. وهاجم السيد المواقف العربية بشأن قرار الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الاعتراف بسيادة إسرائيل على مرتفعات الجولان السورية المحتلة. وقال: ما بعد موقف ترامب بشأن الجولان أقصى ما أمكن الأنظمة العملية إصدار بيان لطيف بأن الجولان سورية وفلسطين عربية.

ودعا السيد في خطابه إلى تحسين الجبهة الداخلية، مؤكدا أن هناك هجمة شرسه من الخارج تسعى لاستهدافها. وقال إن أمريكا تخوض معركتها ضد الأمة بوسائل وبأدوات داخلية، وتستغل مشاكل الداخل وتعمل على تنميته، وأن أولوية المشروع القرآني التصدي لأعداء الأمة (أمريكا، وإسرائيل) من واقع المعركة الواسعة. مضيقاً أنه من مصلحة الجميع اليوم حكومات

مشروع يستنهض الشعوب. وأوضح السيد عبدالمالك أن التكفيريين والنظميين السعوديين والإماراتي ونحوهما يتحركون تحت نفس العنوانين التي تريدهما أمريكا، ويواجهون كل من ينادى مشروع اليمنية، وأن أمريكا في نهاية المطاف لن تبقى لأدواتها أي مشروع في المستقبل، وستعمل على إعادة صياغة الأنظمة التابعة لها من جديد.

والتحرك، وعلى أهميته الحاجة إليه.

وأضاف أن الأمة الإسلامية بشكل عام مستهدفة على مر التاريخ من أعداء كثراً، والمؤشرات على ساحتنا وواقعنا موجودة في كل مناحي الحياة، لافتًا إلى أنه في العام الخامس من الصمود في وجه العدو تأتي الذكرى السنوية المؤلمة للشهيد القائد حسين بدر الدين الحوثي، الذي كان لديه أحداد وتحديات، وبما قدمه من نور وهداية، وأن مسار الأحداث منذ انطلاق المشروع القرآني وإلى اليوم يقدم الشواهد تلو الشواهد على صوابية هذا المشروع

03

دفع المعركة

الأربعاء 3 أبريل 2019 - العدد (177)
www.laamedia.net



«بدر 1p» يحقق زحفاً في حيران وكائن نوعية تفرق العدو في عسير ونجران

الحد الشمالي



اليمن تحيي ذكرى الشهيد القائد

والسدة ويريم، وفعالية في المركز الثقافي بمحافظة حجة، وفعاليتان في الحديدة وعمران. وفي الفعاليات، ألقيت كلمات شددت على ضرورة المضي على خطى الشهيد القائد ومشروعه القرآني لمناهضة أعداء الدين والأمة والخطر الأمريكي الصهيوني، مؤكدة أن الشهيد القائد شخصية استثنائية لا تتكرر، حيث قدم مشروعه القرآني كمنهج رباني في عصر وصلت فيه الأمة إلى أدنى مستويات التخلف والذلة والهوان.

وصاحبة شعرية لوكبة من الشعراء بالمناسبة، بالإضافة إلى تسيير أبناء مديريات صعدة قوافل مالية وغذائية بهذه المناسبة. وفي تعز، نظمت بالحوبان فعالية تحت شعار "جهاد وعطاء"، وفي محافظة ذمار، دشت فعالية حاشدة في ذكرى الشهيد القائد في قاعة فلسطين بجامعة ذمار، كما شهدت محافظة المحويت فعالية بذات المناسبة بمديرية الخبت، وأقيمت فعاليات أخرى في محافظة إب بمحافظات النادرة

محافظات

أقيمت أمس في عدد من محافظات الجمهورية فعاليات متنوعة بمناسبة الذكرى السنوية للشهيد القائد السيد حسين بدر الدين الحوثي. ففي صعدة، تم افتتاح معرض تشكيي وفنى في منطقة أحماء الطلح بمديرية سحار، فيما نظم طلاب وطالبات مدرسة الشهيد غثانية بمنطقة مران بمديرية حيدان، ومكتبة الثقافة والإعلام بالمحافظة، فعالية

باغت صاروخ "بدر بي 1" البالستي تجمعات المرتزقة أثناء تجهيزاتهم للزحف في جبهة حيران محافظة حجة، أمس، ما نجم عنه فشل الزحف وتكبدهم خسائر بشرية كبيرة وأنهياراً معنوياً. المتحدث العسكري للجيش واللجان العميد يحيى سريع، أوضح أن الضربة الصاروخية الدقيقة كبدت المرتزقة 60 قتيلاً وجريحاً، متسببة بإرباك وذعر شديدين.

وقال سريع: لم يعد هناك مكان آمن لقوى الغزو والاحتلال، فصواريخنا لهم بالمرصاد أيّنما كانوا.

وعلى صعيد متصل، تتواصل المعارك الضارية في جبهة حيران وتتقين العدو أقصى الهاشم، وأمس حطمت قواتنا زحفاً واسعاً للمرتزقة غرب حرب حيران بحجة، موقعة في صفوهم العشرات بين قتيل وجريح، وتدمير آليات حربية عديدة تابعة لهم.

وفي عسير، قتل وجراح العديد من المرتزقة إثر إغارة حافظة لحرس الحدود واللجان على مواقعهم في الربوعة بعسير، فيما قتل وجراح العشرات من المرتزقة في كمين نوعي لوحدة الهندسة قبلة منفذ على، استدرجت إليه مجموعات كبيرة من المرتزقة، وفجرت فيهم 3 عبوات ناسفة أحالتهم إلى أشلاء.

أما في نجران، فقد فجرت وحدة الهندسة طقمًا محملاً بالمرتزقة بعبوة ناسفة في موقع الحمام، كما تم تدمير طقم محمل بالمرتزقة بصاروخ موجه في رشاشة الغربية.. وأسفرت العمليتان عن مصرع وجراح كل من كان على متن الطقمين من المرتزقة.

من جانبها، أعلنت وحدة القناصة، عن اصطيادها 55 مرتزقاً، بينهم سعوديون، استهدفتهم في جبهات نجران وجيزان وخوب والشعف خلال 48 ساعة السابقة لإعلانها أمس.

صنعاء

قال وزير المالية في حكومة الإنقاذ الوطني، الدكتور رشيد أبو لحوم، إن وزارةه طلبت من وزارة الخدمة المدنية تصفية كشوفات المرتبات ليتسنى صرف نصف راتب قبل حلول شهر رمضان، ونصف راتب قبل عيد الفطر المبارك. جاء ذلك في كلمة له، أمس في مجلس النواب، الذي استدعى الحكومة للرد على عدد من الاستفسارات لأعضاء المجلس. وأشار وزير المالية إلى جملة من الإجراءات لضبط وتحيط الإنفاق تنفيذاً لما أوصى به مجلس النواب بشأن خطة الإنفاق.

حكومة الإنقاذ
نصف راتب قبل
رمضان ونصف آخر
قبل عيد الفطر



استقصائي يكشف حرب بريطانيا الخفية في اليمن

متابعات بعيداً عن قاعة العمليات حيث تتخذ القرارات الرئيسية، حسبما ذكر التحقيق.

وقال معدو التحقيق إنهم وجدوا عبواً في عمليات الاستهداف السعودية، إذ إن معظم الضربات الجوية غير موجهة من مركز عمليات القوات الجوية السعودية، مما يعني أن الأهداف التي تضرب ليست دائماً ضمن قائمة الأهداف المحمولة كالمدارس والمستشفيات ومرافق مدنية أخرى.

وفي مقابلة أجرتها البرنامج مع وزير الدفاع الأميركي كريستوفر ويلز المسؤول للاختبارات المركزية الأميركية ليون بانيتا، قال إن أيادي بريطانيا والولايات المتحدة ليست تالية في النزاع اليمني.

من جهةه، قال عضو مجلس العموم البريطاني أندرو ميتشل للبرنامج إن بريطانيا شريك في الغارات التي قتلت مدنيين في اليمن، أما المدعي العام البريطاني السابق، اللورد كين ماكدونالد، فقال إن اخراط "بي بي اي سيستمز" قد ترتب عليه جنوبية جنائية إذا لم تكن على علم بوقوع انتهاكات للقانون الدولي.

بثت القناة الرابعة البريطانية تحقيقاً استقصائياً ضمن برنامجها الشهير *ديسباتشرز* (Dispatches) عن مدى الانخراط

الحقيقي لبريطانيا في العدوان على اليمن، وجاء في التحقيق، الذي حمل عنوان "حرب بريطانيا الخفية".

لن في حين من شركة "بي بي اي سيستمز"، المتخصصة ب مجالات التصنيع والطيران والتكنولوجيا الدفاعية، يعملون في قواعد جوية في السعودية لبقاء المقاتلات السعودية في الخدمة.

ونقل معدو التحقيق عن موظف سابق في الشركة قوله إنه دون هذا الدعم فإن الطائرات المقاتلة "بوروفايتر تايغون" التي تملكها

القوات الجوية الملكية السعودية لن تستطيع التحلق.

وجاء في التحقيق أن لدى القوات البريطانية والأميركية ضباط اتصال في مركز عمليات القوات الجوية لقيادة عملية ما يسمى "عاصفة الحزم" للتأكد من التزام السعوديين بالقانون الدولي الإنساني، لكن هؤلاء مقيدو الحركة ويوجدون في حجرات صغيرة



حصار الدرى وهي.. وقفه احتجاجية

الحديدة

الحوك ونتج عنها استشهاد 5 من النساء والأطفال، وتتصدر منظمة الأمم المتحدة من القيام بواجبها في كشف المعرقل الرئيسي لتنفيذ اتفاق

السويد، وأكدوا أنه من حق الشعب اليمني الدفاع عن أرضه وسيادته

والتصدي لكل الأطماع العسكرية والاقتصادية من قبل دول العدوان.

واستذكر القائم بأعمال المحافظ محمد عياش القحيم، صمت الأمم المتحدة والمشاركون في الوقفة والمسيرة، الانتفاثات المنددة باستمرار

شهدت مدينة الحديدة، أمس، وقفه احتجاجية ومسيرة جماهيرية تدينها بتوacial جرائم العدوان ومحاولته إفشال اتفاق السويد، وطالبت الوقفة بكل الحصار المفروض على مديرية الدرى وهي منذ أكثر من 6 أشهر

وردد المشاركون في الوقفة والمسيرة، الانتفاثات المنددة باستمرار

جرائم العدوان وما ارتكبه المرتزقة أمس من جريمة يحق أبناء مديرية

المشترك .. دعوة للمصالحة

صناعة

دانت أحزاب اللقاء المشترك تكتو العدوان بقيادة السعودية والإمارات في تنفيذ تفاهات السويد بشأن الحديدة وكذا تعطيل انعقاد الجولة الثانية من المشاورات السياسية.

وعلقت أحزاب اللقاء المشترك أمس بمحنة اجتماعاً دعت من خلاله الشخصيات والقيادات السياسية التي ارتفت في أحضان العدوان للعودة إلى الوطن في إطار المصالحة الوطنية، خصوصاً بعد وضوح أهداف العدوان وحجم المؤامرة التي يقودها ضد اليمن وتدميره واستغلال ثرواته

وموقفه الجغرافي الاستراتيجي وأكّد الاجتماع أهمية الشراكة الوطنية وتوحيد جهود الجبهة الوطنية المواجهة للعدوان بوسائل وأدوات علمية ومنهجية مع تشين العام الخامس المصمود وعلى ضوء إقرار الرؤية الوطنية لبناء الدولة اليمنية الحديثة. وفي هذا السياق حيـا الاجتماع الجيش واللجان الشعبية على ما يقومون به من بطولات واستبسال في مواجهة العدوان وزحفاته.

ووقف الاجتماع أمام الحراك الوطني في المهرة والعديد من المحافظات ضد مخططات العدوان بقيادة السعودية والإمارات، مؤكداً وحدة الموقف وتكامله للحفاظ على سيادة واستقلال اليمن.

أميركا تعرف بـ 8 غارات في البيضاء وأربعة طلاق في أسبوع

متابعات

تحت سيطرة قوى العدوان ومرتزقته، ويعمل فيها تنظيمات القاعدة وداعش كمرتزقة لدى دول العدوان التي أنسنت كل من تلك الفصائل معاشرات خاصة بها، ودمجتها بالجيش التابع للعميل عبدربه منصور هادي، فيما لم يوضح البيان أي تفاصيل عن الضربات الجوية ولا نتائجها. قال المتحدث باسم القيادة الأمريكية إبريل براون، إنها بالتنسيق مع الحكومة اليمنية (حكومة المرتزقة) تواصل القوات الأمريكية دعم عمليات مكافحة الإرهاب الجارية ضد تنظيم القاعدة وداعش، لتعطيل ودمير جهود المسلحين المتأمرين لشن هجمات في المنطقة.

اعترفت الإدارة العسكرية الأمريكية الداعمة للعدوان السعودي على اليمن، أمس الأول، أنها وجهت 8 ضربات جوية منذ بداية العام الجاري، وبالتنسيق مع حكومة المرتزقة، على عناصر تنظيم القاعدة التي تشاركي نفس العدوان على اليمن للعام الخامس على التوالي.

ووفقًا لما أعلنته القيادة المركزية للقوات الأمريكية، في بيان لها، فقد وجهت 6 ضربات في شهر مارس الماضي، في محافظة البيضاء، وضربتين في يناير الماضي، في البيضاء ومارب، وهما محافظتان





رئيس التحرير

لـ«شاهد هذا القبر» أنتمي وأخلع الحزب

إن سبيل الحرية يخضر ويرحب منفسحاً اليوم عن أفق خلاص أممي بفعل صرخة صاحب هذا المثلوي الشامخ في أعلى «مران - صعدة»، بما هي نفحة روح خلاقة في موات تاريخ الأمة، وأما سبيل الرق والعبودية فيذوي ويضمحل عياناً بما هو خروج على قوانين حركة التاريخ وفطرة الله التي فطر الأدبية عليها، مهما اكتظ وتزاحم السائرون فيه...»

«فتنة ماضوية طائفية نفحت الحركات الدينية فيها الروح»، وـ«حرباً أهلية بين الإخوة»، هي إحالات تدللية لجوهر وطبيعة الصراع من واقعه المنظور إلى التجريد تمويهاً على سفور المدير التنفيذي الأميركي والصهيوني في مسرحه عياناً، بالضد لشعبنا وبلدنا وحقنا في الحرية والاستقلال، كما وسفور انحياز تجار الدين والوطنية والقومية والاشتراكية من يمنيين وعرب ومسلمين إلى ضفتها كأدوات يننظمها مشروعه المعادي للأمة. في مقابل سفور المشروع القرآني المحمدي عياناً كعمود فقري للمستضعفين، ورافعة للأدبية الحرة بمستويات وجودها المتعددة تدرجها من الوطني إلى القومي إلى الديني فالإنساني الفسيح.

ما كان هذا الفرز الصحي، رغم كلفته وتعاته، ليتمظهر بهذا الوضوح للعيان لو أن فرقان صرخة البراء لم يضرب بعضاً الوعي والفكر والموقف بحيرة الركود والاستكانة الأحادية الأسنة، فتنتفق إثره زبداً جفاءً ونفعاً ماكثاً، في أتون جدلية صراع قدية قدم البشرية، وليس وليدة «فتنة ماضوية» حد معامل التحليل.

إن غضب أدعية الحداثة على "الحركات الدينية" ليس غضباً موجهاً ضد كل حركة بالعموم، وإنما يستهدف تحديداً ما شذ من هذه الحركات على صراط أمريكا المستقيم، وخرج عليه نشأة وفكراً ومساراً ثورياً، فاستوجب غضب المدير التنفيذي وغضب أدواته بالنتيجة.

إن "اشتراكية الأمانة العامة" للحزب الاشتراكي اليمني هي نسخة طبق أصل من "هاشمية ملك الأردن وأمير المؤمنين محمد السادس"، بحسب التبعية للهيمينة الأمريكية وممشروع التعبيد والوصاية الامبرالية الكونية، ولا فرق في هذا المصالف بين "ياسين نعمان وأبو بكر البغدادي" وـ"برهان غليون وأبو مصعب الزرقاوي".

في المقابل، فإن "تشافيز وفادورو" هما رفاق درب أصلاء لـ"السيد حسن نصر الله" والسيد عبد الملك الحوثي، وخصوصاً الداء لـ"رفاق عاصفة العدون الأميركي الصهيوني" بجدلية الصراع الراهن ذاتها...».

إن ما يلوح كشريخ "بين الإخوة" على طرف الاشتباك في اليمن، هو عملية فصد مفيدة وقادية للفاسد من الدم والنقي منه، وإلخوة التراب والقضية العادلة وإخوان أمريكا، كحصلة لسطوع صرخة البراء في العتمة المواربة لحقيقة توجهات ومؤافع التياريات والحركات والمكونات الوطنية واليسارية والعلمانية والدينية في اليمن والجزيرة العربية وعموم المنطقة، وأما اقتتال الإخوة وتناحرهم فكان قائماً كمشروع للوصاية، وكان مخططاً له أن يأتي على كامل النسيج الاجتماعي اليمني باسم الأقلمة كرؤبة استعمارية تفتتية، قبل أن تجهضها ثورة أيلول الأنصارية بوعيها القرآني المحمدي الذي أودى جذوته سيد الشهداء حسين الحوثي...».

إن سبيل الحرية يخضر ويرحب منفسحاً اليوم عن أفق خلاص أممي بفعل صرخة صاحب هذا المثلوي الشامخ في أعلى "مران - صعدة"، بما هي نفحة روح خلاقة في موات تاريخ الأمة، وأما سبيل الرق والعبودية فيذوي ويضمحل عياناً بما هو خروج على قوانين حركة التاريخ وفطرة الله التي فطر الأدبية عليها، مهما اكتظ وتزاحم السائرون فيه...».

"اللهُ وَلِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولَئِكُمُ الظَّاغِنُونَ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أَوْ أَنَّكُمْ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ".

غشوم تشنها سلطة الوصاية برديف من ممالك وإمارات النفاق، ورعائية عميمة من الشيطان الأكبر: الولايات المتحدة الأمريكية..

والاليوم، فإن المشروع هو ما يتمظهر في خطاب سيد الثورة لذكرى استشهاد السيد القائد، بما يجعل جمهة المشاهدين يعجزون عن استحضار رابطة قرابية بين المتكلم وصاحب الذكرى، لغلبة رابط المسار الإمامي وتماهيه فكراً وعملًا لدى القادرين، وهذا هو بعينه معنى قول الله عز وجل: "إِنَّ أُولَئِكَ النَّاسُ بِإِيمَانِهِمْ لِلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ وَهُؤُلَاءِ الَّذِينَ آمَنُوا وَاللَّهُ وَلِيَ الْمُؤْمِنُينَ" ، وقوله تعالى في آية أخرى: "قَالَ إِنِّي جَاعَلُكُمْ لِلنَّاسِ إِمَاماً قَالَ وَمِنْ ذِرَبِي قَالَ لَيَنَالَ عَهْدِي الظَّالَمِينَ".

إنها "مسؤولية أهل البيت" التي بسطها الشهيد القائد في سلسلة محاضرات، وخصها بالعنوان الأنف، حتى لا يتبس العهد بالذرية، بل بموجبات هذا العهد وذكاء نفس حامله، الأمر الذي يجعل من مزية الانتساب لأهل البيت حملًا ثقيلاً لا ينهض به إلا أنها حقاً.

إن إحدى النبتات الاستعمارية التي استزرعتها بريطانيا وفرنسا، وتباركها أمريكا وإسرائيل اليوم، بوصفها رافعة لمصالحهما، هي نبتة "هاشمية النسب" التي يحكم المتنطون خلفها ملوكين كاميير مؤمنين ينحني الرعايا لتمسيدهم وتقبيل ركب صغار ذريتهما، وينحنيان هما لتمسيد ركب الغرب الاستعماري من باريس إلى لندن وواشنطن، متخفين بالطاعة المطلقة لأوامره ونواهيه بوصفها عهداً على رقابهم كابرًا عن كابر منذ "نابليون وبلفور ولورانس العرب".

فبأي دافع جهنمي رمى الغرب الاستعماري ولزيال يرمي بكل ثقله لاجتثاث "مسيرة الشهيد السيد حسين" بالأمس واليوم؟ ولماذا يمقدت الغرب هاشمية هذا الأخير وحامل لواء المسيرة بعده السيد عبد الملك، في الوقت الذي ينضم الغزليات السياسة المطلولة في هاشمية الشرق الأدنى والمغرب؟!

ببساطة، لأن هاشمية المسيرة هي هاشمية العهد الحمدي، لا هاشمية عهد الطاغوت ووصايتها وهيمنته، وأنها ولادة النهوض بالأمة من حضيض هوانها ودرك تبعيتها لدعوها، إلى معراج زكائها القرآني ديناً ودنيا وسياسة واقتصاداً وعسكرة وثقافة وفكراً وعملًا وحرية واستقلالاً وكفاية ذاتية وإناتجاً وعاصامية ومبادرات مقدرة لإعمار الأرض بالخروج من ظلمات الطواغيت إلى أنوار ولادة الله وأوليائه الحادين لمسيرة الانعتاق من رق العوز الأدبي في حظائر المستكرين إلى الغنى بالله والسعى في مناكب أرضه الواسعة المنذورة للمستضعفين الكادحين في سبيله رفضاً لعبودية غيره، واعتصاماً بحبه طيباً لحبائل سواه من الجبارية مهما بدلت وثيقة ومضمونة المنعة، فكل من عز بغير الله ونوميسه الحاكمة للوجود والموجودات، ذل، كحال المشيخات العربية الراista على بحيرات نفط، والذليلة حد مباهة ملوکها بكونهم أبقاراً حلوبة في المزرعة الأمريكية..

لقد فرز فرقان صرخة البراء القرآنية المحمدية الحسينية، واقعنا اليمني الموات في كنف الوصاية، إلى مسارين: أن تكون أو تكون أمريكا ولا تكون؛ فامتازت الشعارات الزائفة من الحقة الوازنة، وأمتاز عبده بلاط الوصاية عن عشاق الحرية، والمتاجرون بأتوساط الوطنية عن الراسخين في تربة الوطن الغيورين عليه المنحازين لشعبه المستضعف الحر.. وما تسميه معامل التضليل الفكري والإعلامي اليوم

يقدم خطاب سيد الثورة في ذكرى استشهاد السيد القائد، إجابة عملية شافية لسؤال يتهماس به البعض خفيه: كيف خلف عبد الملك الحوثي أخيه حسين الحوثي في قيادة المسيرة، وتبعداً لأي معيار؟! التمثيل الحي والعملي للمشروع القرآني الذي يتمظهر للعيان في شخصية وسلوك وقرارات سيد الثورة، بدءاً من أ Hulk منعطف في 2004 عقب استشهاد السيد حسين، ووصولاً إلى راهن العدوان الكوني على اليمن كأكثر المنعطفات حلكة على الإطلاق.. هذا التمثيل المنظور لطيف المراقبين أنصاراً وخصوصاً ومحابين، هو الإجابة على سؤال الخفية حول طبيعة العقد المنظم لتداول قيادة المسيرة القرآنية بين خلف وسلف وبين سيد الثورة السيد القائد أبو جبريل والشهيد القائد المؤسس السيد حسين رضوان الله عليه..

لا يمكنك أن تقف - بطبيعة الحال - عند نقطة من نهر دافق، فتشطر انسياقه إلى سابق ولاحق وخلف وسلف، وتجرزم أن دور تسليم من نوع ما قد حدث عند هذه النقطة، بحيث أخذ ما يليها من ماء دافق شكلاً وهوية وصفات مغايرة لما قبلها من ذات ماء النهر الذي يشبه حاله إلى حد بعيد نهر المسيرة القرآنية في اتصالها بالنبع الحمدي، وفي جريانها من الأنساخ الزاكية لشهداء عبد الملك الحوثي، بوصفها الأنساخ الزاكية لسيد الثورة عبد الملك الحوثي، وبالشائع مجرى واحداً موصول الوشائج، وبوصف هذه الوشائج فوق قربى الدم، وإن كانت جريانات في الدم ذاته، كما وفوق ذهنيات التداول التقليدي لمقاييس الحكم والرئاسة والزعامة في المفهوم السياسي المحس.

إنه صدق التولى لمشروع قرآني في مضامير عملية تكشف في خضم تحدياتها مستويات الصدق والكفاءة وجدارة القابض على الدفة بهذه القيادة من عدم جدارته، فيخددو موقع المتولى للمشروع موقع غرم حريم حقيقي لا طاقة لذوي الأنفس الهيبة المبالغة إلى الدعوة، به.. موقع فضائح لعزائم الرجال ومقدارهم إيمانهم بمقتضياته كموقع الإمام علي عليه السلام في حرب الخندق، إذ بز لمغارعة "عمرو بن عبد و العماري" ، بينما جبن أكابر الفرسان من المسلمين عن البروز، لا لقلة حيلة حربية لديهم، ولا انعدام دربة ومراس عسكري، وإنما لأن إيمان علي كان محمياً صرفاً وصلباً مطلق الوثوق بنواميس الله، فكان ساعده - تبعاً لذلك - فتكاً، وضرباته مميتة ناجعة رغم حداهته سنه، وبهذه القوة الإيمانية الفارقة ذاتها، أمكن للإمام علي أن يردي "مرحب" ويقتل "بوابة خير" ، وقبلها أن يضطجع في فراش رسول الله في مكة لحظة عزمه على الهجرة إلى يثرب. لكل ذلك آلت لسيد الثورة قيادة المسيرة القرآنية وولاية المؤمنين بمشروعها، كما آلت للإمام علي الإمامة على المؤمنين إلى أبد الآبدية، في حين وقعت إمارة المسلمين نهاياً للتداول بين مستحق ومنتسب لها عنوة لا طوعاً ولا شورى.

لم يكن سيد الثورة أبو جبريل، وهو يململ شمل من تبقى من جماعة المكربين بالصرخة، عقب استشهاد السيد القائد حسين رضوان الله عليه.. لم يكن أكبر الرجال سناً ولا أقواهم شكيمة، بل كان فتى يافعاً مصاباً بالربو تختلج روحه بایمان لا يضاهيه إيمان، وتنقد بصيرته بوعي لا يناظره وعي، وتسري في عروقه شكيمة لا تبزها شكام كل الرجال مجتمعه، فامكنته لملمة الشمل الثائر المؤمن، وخوض 5 حروب دفاعية ضروس في مواجهة ترسانة حرب



الرِّزَامِيونُ

المُحَارِبُونَ فِي الظُّلْمِ

يرسلون شعرهم طويلاً فوق
أكتافهم، ويعيشون بانتظار عودة
الـ، حسین، الذي لم يمث بعد..
مقاتلون أشداء لا سبيل للخوف
إلى قلوبهم.. يمتنون الزوامل
الموقعة بالدفوف وتروقهم
التقلدية منها بالجانها القديمة
المرونة، وغير المشفوعة بالآلات
موسيقية.. أخذوا تسميتهم عن
الشيخ المجاهد عبد الله عيضة
الرِّزَامي، فكانوا «الرِّزَامِيين»..
قدرت السلطة بأن ع Kovof هذه
الشريحة من المقاتلين القبليين
خارج المعركة بعد استشهاد
السيد حسین في الحرب الأولى
على المسيرة القرانية، سيعوق
عملية إعادة ترتيب صفوفها،
 وسيضرب الإجماع حول قائد
بديل لها، وأبعد من ذلك سيؤدي
إلى احترب الحركة الفتية بينها
البين، مما سيجعل اصطياد من
تخمن السلطة أهليتهم لخلافة
السيد حسین، أمراً ميسوراً
لمخابراتها المبثوثة بأمتداد
المسافة من مران إلى نشور
الحدودية مع السعودية.
غير أن الأمور جرت بما لا تشتهي
سفن السلطة.

يوسف صلاح الدين



الوطني». وشهد تشييعه إلى مثواه بعد الصلاة عليه حضوراً مليونياً شعرياً واسعاً غير مسبوق، وكان "الرِّزَامِيونُ" في مقدمة المشيعين..

في أبريل من العام 2016، وقع الانصار اتفاق هدنة حدودية مع المملكة، لكن "الرِّزَامِيين" استمرروا في تنفيذ عمليات عسكرية متوجلة في العميق السعودي، وحين كانت الرياض تحت وصف ذلك بـ"نقض للهدنة"، كانت حركة أنصار الله ترد عليها بعنف وسخرية: مقاتلو الحركة ملتزمون بالهدنة، ولا سلطة لنا على مقاتلي القبائل الساعين للثأر عن دماء ذويهم المقتولين بغارات ونيران تحالف عدوائكم...
كان ذلك بمثابة ضرب قاس تحت حرام الهدنة، وبصورة مشروعة.. ولما زال "الرِّزَامِيونُ" أصلب السهام والأسنة التي تدقها صعدة في نحور مملكة بني سعود.

في السابق واللاحق، كان "الرِّزَامِيونُ" - بطبيعة الحال - جماعة شبيهة بجماعة "أبي بصير" في العهد المحمدي.. خارج الامرة نظرياً، وفي نحر أعداء المسيرة على أرض الواقع.

محافظة صعدة، وشرعت الحركة في نزع فتائل الفتن الداخلية والنزاعات القبلية التي فاحت بها السلطة مجتمع المحافظة الحدودية.

فر جلأرة الإقطاع وعلماء المملكة السعودية ومرتزقة الحروب والمدربات، وسادت العدالة الاجتماعية.. فانتعشت صعدة زراعياً، وبانت خارج سياق التخلف والنكرور الاقتصادي السادس في الجمهورية اليمنية، كما وخارج طائفة الفوضى الأمنية "الخلاقة" ومخ Hatch وآخرمة التفكير النايسنة..

في 2015، خمنت منظومة العلماء البائدة والفارقة إلى أحضان أولياء نعمتها، أن عدم اندماج "الرِّزَامِيين" في صفوف الحركة سيضعف من قوتها وقدرتها على شن عمليات نوعية حدودية، غير أن السحر ارتد على الساحر.. شن "الرِّزَامِيونُ" عمليات نوعية طيلة مرحلة ما عرف بـ"الصبر الاستراتيجي" التي استغرقت 40 يوماً منذ بدء العدوان..

كان جثمان الشهيد القائد قد استعد، وجرى دفنه في 2013، بالتزامن مع انضواء الحركة في "مؤتمر الحوار

أعاد أبو جبريل أصغر إخوة الشهيد القائد، رص صفوف من عرفوا حينها بـ"بجماعة المكربين بالصرخة"، انطلاقاً من نشور، ولم تلح المخابرات والعيسس في إشعال فتيل احترب بيض مع "الرِّزَامِيين". أو في العثور على ملاذ السيد عبد الملك الحوثي ووالده السيد بدر الدين، عندما شرعت السلطة في عملية الملاحقة تلك، كانت قد دشت بذلك حربها الثانية على صعدة المسيرة القرانية، التي استمرت لأربعة عقود.. لم تكن تتوقع أنها ستواجه مقاومة تذكر بعد تصفية القائد بعملية جبانة في الحرب الأولى، واحتطاف جثمانه ومواراته في أكثر من مكان مجهول..

أدأ السيد عبد الملك تباين وجهات النظر مع "الرِّزَامِيين" بحكمة بالغة، وقاد بشجاعة ونفذ بصر استراتيجي 4 حروب دفاعية في مواجهة ترسانة العدوان العسكري المدججة بعتاد حربي هائل اشتراك فيه سلاح الجو، وحشدت له عشرات الآلاف من العصابات التكفيرية المسممة بـ"القاعدة" وـ"الإخوان الجيدين" والمرتزقة القبليين والجيش النظامي... انتهت الحروب الـ6 بسيطرة كاملة لحركة أنصار الله على

في ذكرى الصمود الرابعة.. رياضيون في مقدمة الصفوف

في لوحة معبرة عن عمق القضية وصلابة الموقف الوطني في وجه العدوان الأمريكي السعودي على اليمن منذ 26 مارس 2015، ظهر لاعبو وإداريو نادي شعب صنعاء الرياضي الثقافي في مقدمة الصفوف في يوم الذكرى الرابعة لهذا العدوان البشع الذي دشن عامه الخامس بمواصلة قتل اليمنيين واحتلال أرضهم وتزييق نسيجهم الاجتماعي.

الثلاثاء 26 مارس 2019، استقبلت ساحة الصمود في العاصمة منتسبي نادي الشعب الرياضي وكل يمني حر وشريف وغيره، اتحدوا في هتاف واحد وأقدام متعددة للأطياط اليمنية في مختلف الساحات.

تحية لنادي الشعب الذي سطرت دماء نجومه ملاحم بطولية في جبهات العزة. وتحية للرياضيين الذين عبروا عن رفضهم ومقاومتهم للعدوان بالمشاركة في الذكرى الـ4 للصمود.



تصميم وإخراج:
فؤاد المصباحي

إعداد وتدريب:
طلال سفيان
Talal.sofyan@gmail.com



محلق

الأربعاء
3 أبريل 2019
العدد (177)

7

الزعيم والإمبراطور في نهائي الصمود

علي الغرباني
يلتقي فريقي الأهلي والوحدة،
عصر غد الخميس،
في نهائي بطولة كأس
الصمود التي أقيمت
على ملعب النادي
الأهلي بعدم ورعاية
مجموعة الحاج علي
الحباري وأولاده
التجارية والصناعية،
وبمشاركة أندية
الأمانة الثمانية
(الأهلي، الوحدة،
العروبة، الشعب،
22 مايو، اليرموك،
الشرطة، وأزال).
وبطريقة خروج
المغلوب جاء تأهل
الأهلي للنهائي بعد
فوزه على العروبة
0/3، وعلى اليرموك
0/1 في المرربع
الذهبي.
أما الوحدة
فاز على الشرطة
0/2، وفي المرربع
الذهبي تغلب على
الشعب 0/1، ليلتقي
الإمبراطور والزعيم
في النهائي في لقاء
لن يخلو من الإثارة
والندية والحضور
الجماهيري الغفير من
محبي ومشجعي قطبي
العاصمة الكبيرين.



مطار صنعاء الدولي، وكان في طريقه للسفر إلى ألمانيا للعلاج، بعدهما تعرض لأزمة قلبية وجلطة دماغية معاً في شهر أبريل ذلك العام.

لها في أسوأ ظروفها ، والصديق المقرب لمنتببيها والأب الروحي لأنديتها ومنتخباتها الوطنية قبل الإطاحة به عام 2000م في انتخابات عاصفة اختلطت فيها الرياضة بالسياسة والحزبي والقبيلية ، وتکالبت فيها الدول كلها تقريباً ضده . مساء 22 مايو 2008 لفظ على أحمد الأشول أنفاسه الأخيرة في

الى والآسيوي . دم الكثير من العطاءات لكرة أثناء تولييه مهام رئاسة ناد اليمني لكرة القدم ، حيث تكررت كرة القدم اليمنية في عهده ما كرويا وتطوروا ملحوظاً على تقوين الداخلي والخارجي . بحق إمام الكرة اليمنية أمها باقتدار وقادها بحكمة فتراتها ، وكان المعين

وحدة صناعة كان أيضاً نجماً ساطعاً في قيادته للاتحاد اليمني العام لكرة القدم في فترة رئاسة تظل الأفضل حتى اليوم، حيث تولى رئاسة الاتحاد لأطول فترة (15 سنة) وذلك من 1987 حتى 2000م. خلال ترؤسه للاتحاد اليمني لكرة القدم، كان أيضاً عضواً في لجنة اللعب النظيف بالاتحادين

مطلع سبعينيات القرن المنصرم
بدأ عام 1972م لاعباً
القدم وكرة السلة في نادي وادى
صناعة، ثم لاعباً وقائداً للمنتخب
الوطني لكرة القدم، وبعدها
رئيساً لنادي وحدة صناعة.
وبالإضافة إلى تلك النجاحات
التي حققها الأشول كأفضل لاعب
خط الوسط في
المباريات الودية

عاشر حياة رياضية حافلة
بن الرعيل القيادي اليمني
سوا مداميك بنيانها الرياضي
. طورها .

كثيرون هم أولئك النجوم الذين سطروا بإبداعاتهم الخالدة أجمل فنون كرة القدم في ملابعنا المستطيلة لتحضر تلكم الإبداعات في ذاكرة الرياضة اليمنية لعقود وعصور متتالية وعلى مر الأجيال المتعاقبة، وكانت وستظل عطاياهم وإبداعاتهم جلية وراسخة في الوجدان. ومن أبرز نماذج أولئك الأفذاذ في رياضتنا اليمنية توقف عند هذه المحطة للتعرف على واحد من أبرز وألمع النجوم وهو الكابتن المرحوم على



FLASHBACK

على الأشول إمام الكرة اليمنية

الأربعاء
3 أبريل 2019
العدد (177)

www.laamedia.net

كتب: علي الريعي



رفقاً بمنتخب اشئين والشباب

منتخب الناشئين
سيخوض التصفيات
الآسيوية خلال الفترة من 12
إلى 20 سبتمبر 2019. وقبلها
من المنتظر أن يشارك المنتخب
في بطولة غرب آسيا للناشئين في
ردن من 20 إلى 30 يونيو 2019.

أما منتخب الشباب فإنه سيخوض التصفيات الآسيوية خلال الفترة من 2 إلى 10 نوفمبر القادم . وفي حال إصرار اتحادنا الكروي على الزج بالمنتخبين (الناشئين والشباب) في الاستحقاقين المشار إليهما فإن المطلوب من قيادة الاتحاد العام لكرة القدم الرفق بالمنتخبين وعدم إيقامتهم في التصفيات المذكورة إلا بعد أن يتم إعداد وتحضير اللاعبين بالشكل المطلوب حتى في ظل عدم وجود مسابقات محلية على مستوى هاتين الفئتين ، وتجنب الوقوع في السيناريو السخيف نفسه الذي رافق برنامج إعداد وتحضير المنتخب الوطني الأول والمنتخب الأولمبي ، وكفنا

إيران و خسراً بثلاثية نظيفة ، قبل أن يتعادل سلبياً مع منتخب تركمانستان . ورغم التعثر الذي تعرضت له الكرة اليمنية في أقل من شهرين تقريراً إلا أن ذلك السقوط مر دون أي مساءلة للاتحاد العام لكرة القدم الذي لم يتغى من كل الإخفاقات التي رافقته طوال السنوات الماضية !

استحقاقان يانتظار الناشئين والشباب

وخلال الأشهر القليلة القادمة من المقرر أن يشارك منتخب الناشئين والشباب في التصفيات الآسيوية للوصول إلى نهائيات كاس آسيا في فئتي 17 و 19 سنة .

للاستحقاق
القاري
الهام وهو
إعداد سيني جداً
جداً.

وبدوره لم يكن
برنامج إعداد المنتخب
الأولمبي للتصفيات الآسيوية
أفضل حالاً، بل تعرض لاعبو هذا
المنتخب للظلم الشديد عندما
تم إقصاهم في أتون التصفيات
الآسيوية التي جرت من 22 إلى 26
مارس المنقضي، فقد خاض الأولمبي
اليمني التصفيات المذكورة من دون
أن يلعب أي مباراة ودية تجريبية
ولم يقم أي معسكر خارجي، حيث
اكتفى اتحادنا الكروي بإقامة معسكر
داخلي بالملألا لمدة شهر ونصف فقط
غير!!

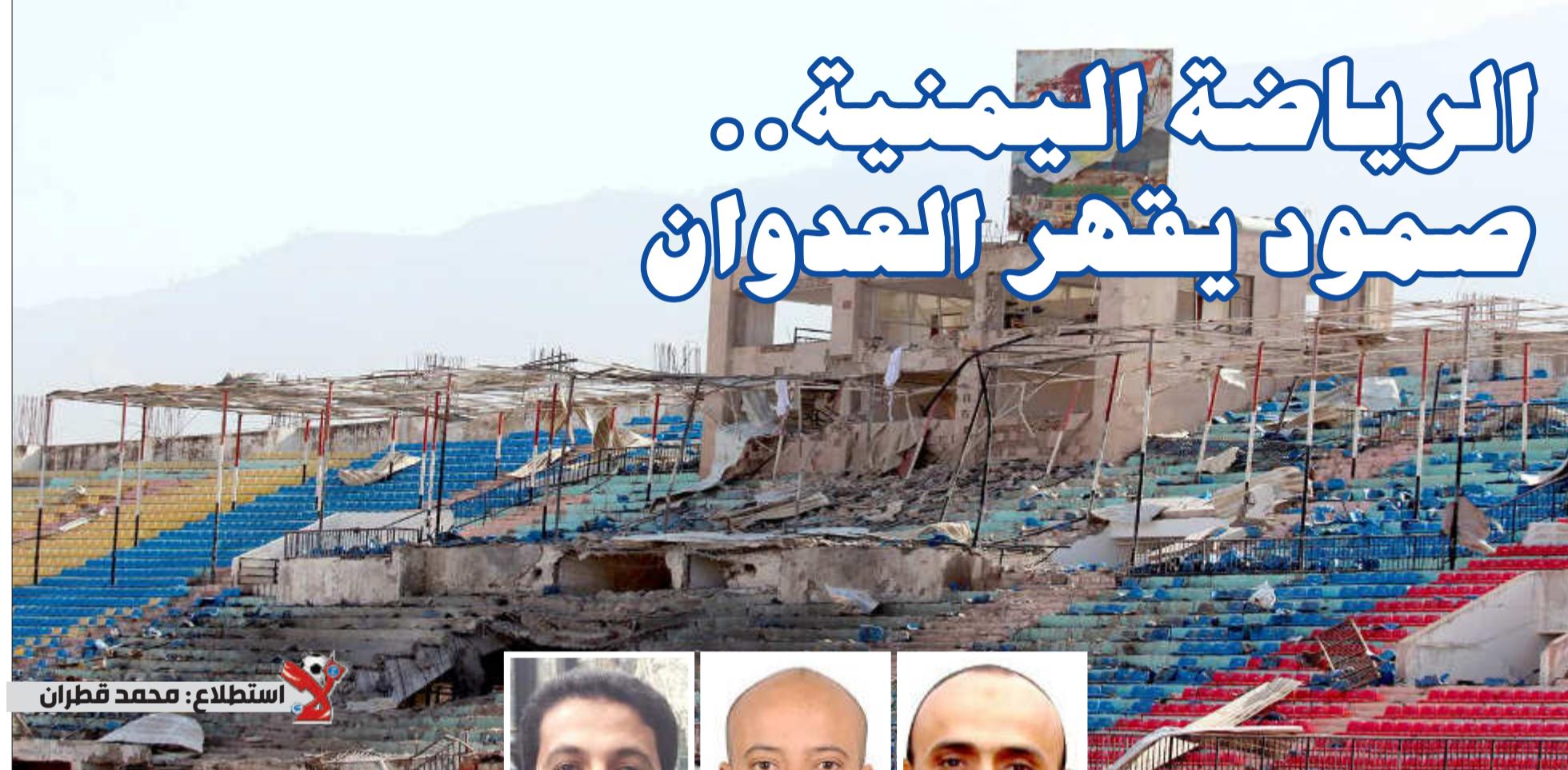
وانطلق المنتخب إلى طهران مكان
التصفيات الآسيوية في رحلة طويلة
جداً استمرت ثلاثة أيام تقريباً،
ولعب مباراته الأولى أمام المنتخب
العربي في اليوم الثاني لوصوله،
فخسر، وخاسرة ثانية ثم انتصر

لم يمض الكثير من الوقت على النكسة التي تعرض لها منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم في نهائيات بطولة كأس آسيا، التي جرت مطلع العام الجاري في الإمارات، حيث تجرع الأحمر اليمني الكبير ثلاث هزائم ثقيلة، الأولى أمام منتخب إيران بخمامية نظيفة، والثانية أمام المنتخب العراقي بثلاثية نظيفة، والثالثة أمام منتخب فيتنام بهدفين نظيفين.

ورغم ما حدث لم يحرك الاتحاد العام لكرة القدم ساكناً إزاء تلك النكسة أو الانكماشة التي تعرض لها المنتخب الوطني الأول.

وبعد مرور شهر تقريباً على تلك النكسة في الإمارات، كان المنتخب الأوليبي لكرة القدم ضحية أخرى عندما تم الزج به لخوض غمار التصفيات الآسيوية للوصول إلى نهائيات بطولة كأس آسيا للمنتخبات الأولمبية تحت 23 سنة التي ستقام في تايلاند العام المقبل والتي يتأهل منها ثلاثة منتخبات آسيوية إلى نهائيات مسابقة كأس

A collage of three portrait photographs of men in the top left, middle left, and middle right. The bottom left features a pink vertical bar with Arabic text. The bottom right contains a photograph of a stadium's tiered seating area with red and blue seats.



الرِّبَاطُ صَمْدٌ بِتَهْرِيْزِ الْعَدُوْنَ

A group photograph of a football team, likely the Indian national team, posing on a grassy field in front of a stadium. The team consists of approximately 25 players in red and white jerseys, grey shorts, and red socks, standing in three rows. A coach or manager in a white shirt and dark trousers stands on the far right. The background shows the blue and white seating of the stadium.

A group photograph of the Egyptian national football team. The team consists of eleven players in red jerseys with white shorts, standing in two rows on a grassy field. In the back row, from left to right, they are wearing jerseys numbered 1, 9, 10, 17, 2, and 12. In the front row, from left to right, they are wearing jerseys numbered 18, 7, 19, and 4. A player in a black jersey is partially visible on the far left. The background shows a stadium with spectators.

نمر التاولوه الفضي

أسلوب ملاكمة الناجي.
وعلى المستوى المحلي، انتزع
بطل العالم الفضي العديد من الألقاب
منذ 2013 العام الذي أحرز فيه
المركز الأول في أسلوب التاولوه في
بطولة الجمهورية للأندية للشباب
للكونغ فو، موصلاً حتى اليوم
إبداعاته في عالم الألعاب القتالية
وتحديداً في لعبته وعجينة ووشو
الكونغ فو.

ذكرى محمد شرف النوعة،
النمر الفضي القايم بقوة من محافظة
ذمار، كمقاتل صغير لا يكل ولا يمل،
تميز النوعة ضمن فرقه النمور
الاستعراضية والقتالية بقيادة
المدرب الدولي شجاع المعلمى.
على البساط الأحمر توج نجم
وشو اليمن بميدالية فضية في
بطولة العالم الأولى للووشو (الكونغ
فو) التي أقيمت في تركيا 2011 في
الكونغ فو.



الأربعاء 4-3-2019	الدوري الإنجليزي - الأسبوع 33
كارديف سيتي 21:45	تشيلسي × برايتون
الدوري الإسباني - الأسبوع 30	فالنسيا × ريال مدريد 22:30
الدوري الإيطالي - الأسبوع 30	إمبولي 20:00 × نابولي 22:00
الجمعة 4-5-2019	روما × فيورنتينا 22:00
الدوري الإنجليزي - الأسبوع 33	ساوثهامتون × ليفرپول 22:00

10

الرياضي



نجا من تحطم طائرة... ومات في مباراة كرة قدم

انتهت حياة أحد الناجين القلائل من كارثة تحطم طائرة فريق شابكويينسي البرازيلي بطريقة درامية، بعد أن توفى متاثراً بأزمة قلبية خلال مباراة لكرة القدم خاضها مع أصدقائه الثلاثة قبل الماضي. وأفلت الصحافي الرياضي رافائيل هينزل من الموت بأعجوبة، حين كان يرافق الفريق البرازيلي في رحلته الجوية لخوض نهائي كأس سود أمريكانا في 2016 ضد ناسيونال في كولومبيا، لكن القدر شاء أن يتوفى لسبب آخر متطلقاً بكرة القدم أيضاً حين كان يقضي وقتاً للتسلية باللعب مع الأصدقاء.

وكان هينزل، ضمن 6 أشخاص فقط نجوا من كارثة الطائرة، حيث لقي 71 شخصاً حتفهم في الكارثة من إجمالي 77 راكباً في مأساة هرت الوسط الرياضي العالمي بعد أن فقد شابكويينسي معظم لاعبيه وأعضاء الجهاز الفني والإداري.



جمهور إسبانيول يهدد لاعباً بعد قميصه مع ميسى

توترت العلاقات بين الغرميين برشلونة وإسبانيول، أكثر من أي وقت مضى، في مواجهة "ديربي" كاتالونيا، على خلفية تصريحات المدافع الإسباني جيرارد بيكيه التي سخر فيها من النادي الجار، وقال إن ثروته تفوق ميزانية فريق إسبانيول.

ووسط هذا التوتر، شن جمهور فريق إسبانيول هجوماً عنيفاً على لاعب الفريق أدریا بیدروسا، بعد أن طلب مبادلة قميصه مع الأرجنتيني لوینيل میسی، بعد الهزيمة بهدفين نظيفين من برشلونة في الديربي الكاتالوني، السبت الماضي، على ملعب كامب نو.

ورغم أن هذا الإجراء يدرج ضمن قواعد الروح الرياضية واللعب النظيف، إلا أن مشجعي فريق إسبانيول اعتبروا تصرف بیدروسا خيانة وإهانة للنادي، وامت الأداء إلى مطالبات بالاستغناء عن اللاعب الصاعد من فئة الناشئين.

وهاجم الجمهور حسابات بیدروسا (20 عاماً) على موقع التواصل الاجتماعي، وتم تقدّر التعليقات على الشائم والإهانات، بـ1.5 وصلت إلى حد تهديدات بالإيذاء.

إيقاف "كوبيرا" بعد تقيله مراسلة صحفية

علقت اللجنة الرياضية بولاية كاليفورنيا الأمريكية رخصة ممارسة رياضة الملاكم لملاكم الوزن الثقيل كوبيرات بوليف، إثر تقبيله مراسلة صحافية رغم أنها بينما كانت تجري معه حواراً صحفياً.

وقام الملاكم البلغاري الملقب بـ"كوبيرا" بتطويع مراسلة موقع "فيغاس سبورتس دايلي"، جنيفر رافالو، وقبل شفتيها عندما سألته عن نزال ضد الملاكم البريطاني تايسون فيوري.

وزعم بوليف، 37 عاماً، أنه والمراسلة صديقان، لكن رافالو قالت إنها لم تلتقطه إلا قبل يوم واحد من الواقع.

ووصفت رافالو ما فعله بوليف أنه كان "مقرزاً" وخلف لديها "شعوراً بالإهانة".

ووّقعت الحادثة بعد أن هزم بوليف الملاكم الروماني بوغدان دينو في مدينة كوستا ميسا، بكاليفورنيا السبت الماضي.

لاعب يلكم خطمه وأحداث شعب

شهدت المواجهة التي جمعت فريق سيلتك وغلاسكو، الأحد الماضي، في المرحلة الحادية والثلاثين من الدوري الأسكتلندي الممتاز، أحداثاً عنيفة داخل أرضية الملعب، وعلى المدرجات.

الأحداث بدأت بعد أن تلقى فريق غلاسكو صفعه قوية، بطرد لاعبه ألفريدو موريلوس في الدقيقة 31، بعد اعتدائه بالضرب على قائد فريق سيلتك، سكوت براون.

وبعدها قام اللاعب الإنكليزي ريان كينت بدفع براون قائد سيلتك، لتنلزم الأمور أكثر، ويدخل لاعبو الفريقين في التحام واشتباكات قبيل نهاية المواجهة بدقة قليلة.

ولم تنته الأحداث مع صافرة النهاية، إذ انبرى لاعب سيلتك سكوت براون ليكون بطل لقطة جديدة في الدوري، بتوجهه صوب جماهير فريق غلاسكو ليحتفل أمامهم بطريقة مستقرة، أدت لاشتباك الجماهير مع حماية أمن الملاعب، قبل أن تعود مجموعة من لاعبي الفريق الضيف وتتدخل في صدام مع اللاعب، أدى إلى توتر الأوضاع مع ختام المواجهة.

متحمس ومحظوظ ومحظوظ

نشرت مجلة "فرانس فوتبول" الفرنسية، أمس الثلاثاء، قائمة تضم 20 لاعباً يعتبرون أعلى اللاعبين تقاضياً للأجور في العالم.

ولم يتواجد النجم المصري محمد صلاح لأبعاد ليفربول الإنجليزي ضمن قائمة "فرانس فوتبول".

وأوضح المجلة الفرنسية أنه تم اختيار الـ20 لاعباً بناءً على الأجور التي يتقاضونها من أنديةهم والإعلانات التلفزيونية والحملات الدعائية لموسم 2018/2019.

ضمت القائمة 4 لاعبين من خارج أوروبا وتحديداً في قارة آسيا، وهو: البرازيلي أنطونيو هالك، الإسباني أندريليس إنيستا، والأرجنتيني إيزكيل لافينتري.

1- لوينيل میسی (برشلونه) - 130 مليون يورو.

2- كريستيانو رونالدو (يوفنتوس) - 113 مليون يورو.

3- نيمار دا سيلفا (باريس سان جيرمان) - 91.5 مليون يورو.

4- أنطوان جريزمان (أتلتيكو مدريد) - 44 مليون يورو.

5- جاريث بيل (ريال مدريد) - 40.2 مليون يورو.

6- أندريليس إنيستا (فيسبول كوبه الياباني) - 33 مليون يورو.

7- أليكسيس سانشيز (مانشستر يونايتد) - 30.7 مليون يورو.

8- فيليبي كوتينيو (برشلونه) - 30 مليون يورو.

9- إيزكيل لافينتري (هيبي شينا فورتون الصيني) - 28.3 مليون يورو.

10- لويس سواريز (برشلونه) - 28 مليون يورو.

11- جيرارد بيكيه (برشلونه) - 27 مليون يورو.

12- تونى كروس (ريال مدريد) - 26.3 مليون يورو.

13- مسعود أوزيل (أرسنال) - 25.8 مليون يورو.

14- كيليان مبابي (باريس سان جيرمان) - 25 مليون يورو.

15- أوسكار (شانجهاي إيسرت آسيا) - 24.3 مليون يورو.

16- سيرجيوجيو أجويرو (مانشستر سيتي) - 24.3 مليون يورو.

17- كيفين دي بروين (مانشستر سيتي) - 23.5 مليون يورو.

18- هالك (شانجهاي إيسرت آسيا) - 23.4 مليون يورو.

19- بول بوجبا (مانشستر يونايتد) - 23.3 مليون يورو.

20- سيرجيوجيو راموس (ريال مدريد) - 23 مليون يورو.



ميسى ورونالدو ونيمار
الثلاثي الأقوى



مقتل 4 مجندين و15 جريحاً في انفجار عبوة ناسفة بحضرموت

كان جزء منها مدفونة تحت الأرض.
 وأشارت مصادر عسكرية إلى أن هناك أكثر من 80 طناً من المتفجرات زرعتها وخرتها العناصر الإرهابية إبان سيطرة تنظيم القاعدة على مدن ومديريات ساحل حضرموت، قبل 3 أعوام.

مباشر من قيادة الاحتلال السعودي.
 وعلى صعيد متصل، عشر مواطنون، صباح أمس، بمنطقة ثلاثة الحرشيات شمال شرق مدينة المكلا، على مجموعة من القذائف المتفجرة المتنوعة شديدة الخطورة.
 وقالت مصادر محلية إن تم العثور على أكثر من 41 قذيفة

بحسب مصادر طيبة.
 وذكرت المصادر أن منفذ العملية أطلقوا عقب الانفجار وأبلاً من الرصاص ولاذوا بالفرار إلى جهة غير معروفة.

ويأتي هذا الحادث بعد يوم من عملية مداهمات ومهام عسكرية سابقة نفذها أفراد الكتيبة، تحت إشراف

كتيبة الحضارم التابعة للاحتلال السعودي، أثناء قيام أفرادها بدورية في منطقة سوم بن همام غربي مدينة سيئون.

وأكدت المصادر أن الانفجار أسفر عن سقوط 4 قتي وجرح أكثر من 15، حالة بعضهم خطيرة، وتم نقلهم إلى مستشفى سيئون لتلقي العلاج،

حضرموت

قالت مصادر محلية إن 4 مجندين مرتزقة تابعين للاحتلال السعودي قتلوا وأصيب 15 آخرون، أمس، بانفجار عبوة ناسفة زرعتها مجهولون يعتقد انتقاماً لهم لتنظيم القاعدة، استهدف طقماً عسكرياً يتبع ما تسمى

احتجاز مجندين جنوبين وإرغامهم على الدفع عن الحدود السعودية

المجندين بمخاوفها من عدم عودتهم، معربة عن اعتقادها بأن قيادات المرتزقة تخشى فقدان الدعم الذي تتلقاه من تحالف العدوان في حال امتنع المجندون المرتزقة عن العودة.

ما يسمى لواء الكواسر الذي تم تأسيسه مؤخراً في منطقة الحد الجنوبي بالسعودية، وجد فيه عدد من الجنوبين المرتزقة للدفع عن الحدود السعودية.
 وأشارت إلى أن قيادة المعسكر بررت احتجاز

حضرموت، في الحدود السعودية، ومنعهم من العودة إلى مناطقهم بالرغم من حصولهم على إذن مسبق بزيارة أهاليهم.
 وقالت المصادر إن قيادات عسكرية في المرتزقة رفضت السماح للمجندين بمغادرة

الحدود

كشفت مصادر عسكرية عن قيام قيادات عسكرية مرتزقة وموالية للإصلاح، باحتجاز ما يقارب 40 مجندًا مرتزقاً ينتمون لمحافظات عدن ولحج وأبين والضالع

ليش حق حق
وحق الناس مرق؟!
يااااا جنوبي لا تزعل

طه الصبيحي

مadam أبناء الجنوب يقاتلون مع السعودية في الحد الشمالي وداخل الأراضي اليمنية التابعة للشمال اليمني دفاعاً عن المحتل السعودي واحتلالها لهذه الأرضي اليمنية نجران،
جيزان، عسير ...

ومadam أبناء الجنوب يقاتلون مع المحتل الاماراتي لاحتلال جزءهم ويهدمون الإقليمية وموانئهم ومنافذهم البحريه
والاستيلاء على ثرواتهم ...

ومadam أبناء الجنوب يقاتلون مع الإصلاح وما يسمى الشرعية لاستعادة الشرعية واعادتهم للحكم لظلهم واستبداد إخواننا أبناء الشمال واليوم هم يقاتلون الى جانبهم داخل المحافظات الشمالية في جهات #الجوف #ميدي #نهم #البيضاء #مرليس وقطعة ...

مadam أبناء الجنوب اليوم يقاتلون مع بقایا أسرة النظام العفافاااااشي المقربة من نظام المحتل الاماراتي في جهات الساحل الغربي وداخل العمق الشمالي في المناطق والمديريات التابعة لمحافظتي الحديدة وتعز، #الوازعية #الحرجية #حيفان #الصلو #المخا #الخوذه #حيس #التحيتا #الدربيهي #الجرافي ...

ومadam أبناء الجنوب يعرفون طريق الحديد والجوف وصعدة وتعز وإب وأبار والبيضاء ... فإن المحتل الاماراتي والسعودي يعرف طريق حضرموت والمهرة والجزر والموانئ والمنافذ البحرية اليمنية ومناطق الثروات.

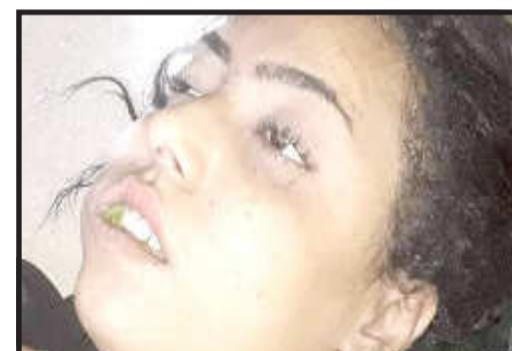
وكذلك هم أنصار الله المجاهدون الأحرار ومعهم الجيش من كل محافظات الجمهورية اليمنية ومن مختلف أبناء المناطق والقبائل يعرفون الطريق لتحرير المحافظات الجنوبية والشمالية المحتلة من شرقها إلى غربها ومن أقصى شمالها إلى أقصى جنوبها.

فما المانع من ذلك وما الذي يزعلكم من دخول أنصار الله المناطق الجنوبية؟!

ما حد قسم بيننا مadam أبناء الجنوب يقفون مع أبناء الشمال والعكس.
والفارق بيننا هو الموقف. أنت عملاً مرتزقة تقفون مع تحالف العدوان لقتل شعبكم وتدمير وطنكم.

ونحن أحرار نقاتل العدوان حماية لوطننا وشعبنا ودفاعنا عن كرامتنا وشرفنا ومن أجل عزتنا.

وهذا هو الفرق بين العزة والذلة.
وحبووووب_ حبووووب_ لااااا تزعل.
(من صفحته على "الفيس بوك").



عدن: اشتباكات ليلية والعثور على فتاة مخنوقة ومقتل جندي

ومسلحين في منطقة المحاريق بالشيخ عثمان، أودت بحياة جندي وجرح آخرين.
 وأكدت المصادر أن الاشتباكات الليلية تسببت بتضرر منازل وسيارات التابعة لمواطنين في المنطقة.

وكان مسلحون اقتحموا، أمس الأول، قسم شرطة بير فضل بمديرية دار سعد، مما أسفر عن جرح جنديين من أفراد الشرطة.

من منطقة الحصن مديرية خنفر بمحافظة أبين، وتبلغ من العمر 28 عاماً، وتقيم عند خالتها بحري كريتر في عدن بغرض موصلة الدراسة.
 وعلى صعيد متصل، لقي جندي مرتفق مصرعه، وجراح آخرون، جراء اشتباكات مسلحة اندلعت في منطقة المحاريق بمديرية الشيخ عثمان بعدن.
 وقالت مصادر محلية إن اشتباكات عنيفة دارت بين جنود من قوات الأمن وبحسب المصادر، فقد تبين أن الفتاة

عدن

عثر مواطنون، في ساعة متأخرة من مساء الاثنين، على جثة فتاة مقتولة بمنطقة بير فضل بمحافظة عدن المحتلة.
 مصدر أمنية قال إنها تلقت بlagsاً بيفيد بوجود جثة لفتاة مرمية بالقرب من منطقة مهجورة في بير فضل، وقد تم خنقها بسلك كهربائي حتى الموت.
 وبحسب المصادر، فقد تبين أن الفتاة

سلطات الاحتلال بمطار عدن تلغى رحلات «السعيدة»

عدن

أعلنت شركة طيران «السعيدة» المحلية، مساء الأحد، توقف رحلاتها بسبب تعذر الحصول على تصاريح الطيران من عمليات تحالف العدوان السعودي.
 وقالت الشركة، على صفحتها بموقع «فيسبوك»: «نأسف لإبلاغكم بتحول رحلة الثلاثاء القادم الموافق 2 أبريل إلى الأربعاء الموافق 3 أبريل، وذلك لتعذر الحصول على التصاريح من التحالف». وتسير قوات الاحتلال الإماراتي على الموانئ والمنافذ البرية والمطارات الجنوبية وعلى الأحياء اليمنية بشكل تام منذ بدء العدوان في 26 مارس 2015.



المتحف الحربي بعدن...
بين احتلالين.



وَجْهٌ نَّظَرٌ

أحمد الكبيسي
كاتب و محلل سياسي

ما الذي سرورته لاولادنا...؟!

قراءة موجزة لمؤشرات الوضع الاقتصادي والمالات المستقبلية.

عدن سجّبت ثلاثة أضعاف سلطة الأمر الواقع في صنعاء رغم التزام حكومة صنعاء بتقديم الخدمات لعدد أكبر من السكان في المناطق التي تسيطر عليها حكومة الاحتلال في عدن. لكن عواقب ذلك لا تغفر للسلطتين.

استمرار عجز الموازنة وعدم توفر الإيرادات من العملة الصعبة التي تخلي فاتورة اليمن الخارجية من المواد الأساسية، يضاعف من حدة الأزمة.

استخدام المزيد من المهدّنات للوضع الاقتصادي المنهاج مثل أنواع الخزانة وغيرها، يضاعف من التضخم الشديد الذي سيؤدي إلى كارثة حقيقة.

عدم التزام حكومة الاحتلال بصرف المرتبات، والتي تحكم بما يتجاوز 70% من الموارد، إضافة إلى المذبح والفروع الخارجية، يفاقم من حدة الفقر والمعاناة لدى قطاع واسع من الشعب اليمني.

زيادة الدين العام ومؤشرات العجز وارتفاع نسبة التضخم و... الخ. كلها نتائج استمرار الحرب الطالمة والحصار الجائر التي ستحملها اليمنيون جمِيعاً، وربما ستكون هذه هي التركة الوحيدة لأولادنا الذين سيكون عليهم تحمل عبء هذه الحرب العبيضة التي تقدّرها السعودية على اليمن منذ 4 سنوات.

المؤمرة أكبر من خلافاتها

الرابع السريع لسعر صرف العملات الأجنبية مقابل الريال اليمني لا يطمئن ويذعر للأسف بالأسوا . سوق المال والأعمال والاقتصاد إجمالاً لا يحتاج إلى التراجع خصوصاً، قدر ما يتطلب الأمر الثبات والاستقرار في أسعار الصرف . تحسن أسعار الصرف لصالح الريال اليمني لا ينعكس بالشكل المفترض على السلع والخدمات كما يحدث عند الارتفاع . لا يزال القطاع الصناعي والتجاري يحتسب سعر السلع والخدمات للمستهلك بزيادة تتجاوز 15% بسعر الدولار الأمريكي أو الريال السعودي . تحسيناً لأي ارتفاع في أسعار الصرف كنتيجة طبيعية للمضاربة وعدم استقرار سعر الصرف . استناداً إلى الواقع والظروف والمناخ الخارجي بصورة عبديّة تحت مبرر تغطية فاتورة شراء المواد الأساسية والأدوية . في حين أن تلك الأموال لا تنعكس بصورة حقيقة ولا يلمّسها المواطن . ويحترمها مجموعة التجار والفاسدين الذين يستفيدون من أسعار الصرف التي يقدمها البنك المركزي في عدن . يوماً بعد آخر يتزايد حجم الدين الداخلي جراء سحب السلطات على المكشوف . مع العلم أن سلطة الاحتلال في

أنس القاضي

الولاعة خيار استراتيجي في قبضة المُجاهدين

أن الإيجابي في خشية العالم من تسليح اليمتنيين هو اطراد شجاعة شعبنا وقيادتنا الثورية في التوجه نحو التصنيع والتطوير الحربي.

إن حدثت قائد الثورة الأخير عن الولاعة له مغزى هام، وهذا المغزى هو توجيه الجيش واللجان الشعبية للتصعيد في جبهات ما وراء الحدود، حيث إن العدو في هذه الجبهات بشكل رئيسي يسترک آلياته هارباً في أيامي اليمني ليحرقها بالولاعة، فالتصور النفسي الذي خامر السيد وهو يتحدث عن الولاعة كان تصوّر مشاهد للمجاهدين وهو يحرقون آليات العدو في الجبهة التي ارتبطت بالولاعة والتي ظهرت فيها الولاعة، وهي

إن القيم الإنسانية والتورية والوطنية وفق المفاهيم الاجتماعية والمعايير التضالية، المرادفة للإلاعاظ الجهادي لدين الله ونصرة المستضعفين بالمفاهيم الإيمانية ومعايير الأخلاق الربانية. تتجسد هذه القيم في الاستعداد للشهادة والتضحية عن قناعة، ووعي بخطورة الواقع الذي تتطلب منه التضحية. ذهاب إلى الجبهة دون تمني الرجوع، ولا انتظار مقابل، دون تفكير حتى بمصير الأحبة من بعد هذا الرحيل، من أجل حرية الإنسان واستقلال الوطن. ضد استغلال الإنسان لأخيه الإنسان على المستوى المادي، الذي يؤدي إلى امتهان كرامته واستلاب وجوداته على المستوى الروحي. بهذا الجوهر الروحي يقاتل أبطال الجيش واللجان الشعبية، ويصنعون الانتصارات ويفخذون ذكرهم في سجل التاريخ ويزحفون بعدهم مجتمعات "وحبوب سنبلة تموت ستملاً الوادي سنابل".

حُجَّر سحرى يبحث عنه الفلاسفة والمشتغلون في الكيمياء من أجل تحويل الترب إلى ذهب، كل شيء يصبح أسطوريًا وسحرًيا وفعالاً في قبضة المقاتل اليمني. بما في ذلك الولاعة وهذا الجوهر السحرى والأسطورى لدى مجاهدى الجيش واللجان الشعبية هو الإيمان والإخلاص والاستعداد للتضحية الوعية، كأبرى السمات التي يتحلى بها مقاتلونا. فمن الولاعة تصنع انتصارات عظيمة وتذل تقنيات أميرالية حديثة. هذا السلاح الخطير ببساطته وعاديته، ما يميزه أيضاً أنه ليس سلاحاً وليس ذات قيمة عسكرية قبل أن يظهر في عدسات الإعلام الحربي اليمني، ولا يمكن تسبب انتصار الرجال الذين يستخدمونه الدولة ما، رغم أن المقاتل اليمني من حقه أن يستخدم أي سلاح يمكنه الوصول إليه. فمسألة الاتهام بأن الصواريخ الباليستية هي إيرانية الصنع تهمة سامجة، لأن السعودية لا تصنع سلاحها في خيام البدو، ولأن الإنسان المقاتل هو من يستخدم السلاح ويوجهه، ولا هوية للسلاح بل لحامله.

وهنا نذكر خطاب الرئيس الشهيد صالح الصماد بأن اليمن مستعدة أن تشتري السلاح للدفاع عن ذاتها من أي بلد قادر على إيصاله إلى اليمن، وموازلاً هذا العرض مفتوحاً، وليس المعنى هو الذي يخشى أن يستخدم السلاح الأجنبي حتى لا يقال إنه يستخدم سلاحاً أجنبياً، بل إن الروسي والإيراني والصيني هو الذي لا يجرؤ على بيع الجمهورية اليمنية الأسلحة، فحظر بيع السلاح هو على شخصيات يمنية مردحة في قائمة العقوبات، وليس على وزارة الدفاع اليمنية، إلا

تحل علينا ذكرى استشهاد مؤسس حركة أنصار الله. السيد القائد حسين بدر الدين الحوثي. رضوان الله عليه، الذي لم يختلف من قتلوه عن قتالوا الإمام الحسين عليه السلام. فهو لم يكن يوماً من الأيام من دعاة التحرير والفتنة. ولم يكن يعتبر أحداً من المسلمين عدواً. حتى أولئك الذين قتلوه. كان يحذّرهم من خططات أمير كا ضد المنطقة من خلال مشروع "مكافحة الإرهاب". كان يحذرهم من موالة اليهود. كان بعيداً عن النعرات الطائفية والمذهبية. أعلنها وهو شامخ بـ"أمريكا وإسرائيل" اليهود هم أعداء الإسلام والمسلمين، هم أعداؤنا. عندما أطلق الصاروخ في وجه المستكريين كان يعرف أن هذه الصاروخ ستزلزل عروش الطفاة. وفعلاً أنها زلزلت عروشهم وغلووا يتعلون ما يوسمهم لاسكات هذه الصاروخ لتكس شعار "الموت لأمريكا والموت لإسرائيل...". كان يعتبر القضية الفلسطينية قضية المسلمين جميعاً ويجب تحريرها من الكيان "الإسرائيلي". هو من اتخذ موقفاً من تدخل أمريكا وإسرائيل" في الشعوب العربية والإسلامية وما ترتكبه من جرائم في فلسطين والعراق. وهذا ما جعل أمريكا وإسرائيل" تدرك خطورة السيد حسين فعملت أذناك على دعم نظام على عبد الله صالح لمحاربته. فقتلوا الحرب الأولى على صعدة وقتلوا السيد حسين فلما منهم أن كل شيء سيتهي، وعلى الرغم من أن استشهاد السيد حسين وأخاهاء جثمانه الطاهر لسنوات. وبما أن مقتل السيد حسين يمثل انتصاراً كبيراً لأمريكا وإسرائيل". إلا أن اليهود لم يكتفوا بقتل السيد حسين. فهم يريدون قتل كل من يصرخ في وجههم ويععلن العداوة لهم. فقاموا بدعم نظام صالح لشن حروب على صعدة لاخماد شعار الحق ومنعهم من الصراخ في وجه أمريكا وإسرائيل". وشن نظام صالح 6 حروب قتل فيها كل صغير وكبير. رجالاً ونساء أطفالاً وشبايا. حاصرهم من الماء والأكل متلماً حاصر يزيد بن معاوية الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء. إلا أن الحروب المست على صعدة كانت أشد قسوة وأجراماً. حيث عدم نظام صالح إلى محاصرة السيد حسين هو وأطفاله ونسائه وعدد من الجرحى الذين كانوا داخل حرف سلمان. حاصرهم طوال 3 أشهر في ظل انعدام تام للغذاء والدواء، مع قصف وحشي بالطائرات والمدفعية والصواريخ. وضرروا الجرف بأنواع مختلفة من الغازات المحرمة وكذلك الألغام شديدة الانفجار. قطعوا أنابيب الماء. وضخوا مادة البنزين إلى داخل الحرف. تم قاموا بتنفيره وإشعال النار فيه. ولو لا التدخل الإلهي لمات كل من كان داخل الجرف من النساء والأطفال والجرحى. وبعد أن قام نظام صالح بإعطاء الأمان للسيد حسين خرج ملثماً بالجراح لا تحمله قدماه. وإنما يعتمد على بعض مرافقيه. وخرج أطفاله ونساؤه معه. وإذا باتت يزيد في عصرنا أطلقوا الرصاص على السيد حسين من كل جهة. وأصطفاه الله شهيداً جوار الأنبياء. أي بش هؤلاء الذين يفعلون مثل ذلك؟ ليسوا بشرأ.

يل مصاصو دماء
صحيح أن استشهاد السيد حسين كان فاجعة وخسارة
للامة الحمدية، لأنها فقدت أحد عظمائها، إلا أن
استشهاده جعلنا نعرف من هم أعداء الاسلام. جعل منا
حسينيين نعيق الموت والشهادة، زادنا قوة وعزيمة
واصراراً لمواصلة السير على دربه ونشر الثقافة القرآنية
التي تحرك على ضوئها الشهيد القائد.
فحن بهذه الذكرى نجدد العهد للشهيد القائد وجميع
الشهداء بائنا على دربهم ماضون. وسننطلق بهدا

الشهداء يأتينا على دربهم ماضيون، وسنخلص ثنيك بهذا الشعاع، ولهم حمد الكافرون.

الله أكبر
الموت لأمره
الموت لاسره
اللعنۃ على
النصر للإیام
حفظ الله ایام
والنیجیر حمد



أصل الإيقاع يمني ومعروف عالمياً

الإيقاعات الجديدة خاصة بي



هناك أسماء وضعت لبناء الفن اليمني، وخصوصاً فن الإيقاع، ومن هؤلاء عازف الإيقاع المبدع فؤاد عصام، الذي يجيد عزف جميع الإيقاعات اليمنية: الدسعة والوسطى والسارع والكوكباني وتشكيلاتها واللحجي والدان الحضرمي والعوادي والكبتي، كما استطاع بإبداعه أن يضيف إيقاعات جديدة، وهذه بصمة فنية ستصبح خاصة به.

فؤاد عصام إيقاع متفرد وتجربة غنية وحياة حافلة بالعطاء راكبها في هذا الفن. إيقاعاته شجية وراقصة لا تستطيع وصفها، فعندما تستمع إلى عزفه على الإيقاع يتبدّل إلى ذهنك كأن هناك مجموعة من العازفين. إنه يختلف عن بقية العازفين من حيث ملامسته للإيقاع وخفته يديه وسرعتهما.

الإيقاع له دور كبير في تحريك المجاميع الكبيرة سواء في القاعات أو في المسرح. عازف الإيقاع في اليمن تاريخ غير مكتوب لقطاع الثقافة، لأنها التي أسّلت عليه ستائر النسيان ولسعة الحرمان.

تحية مع نغمة كل وتر وإيقاع وامتزاج كل لون مع نظيره وكل وقعة قدم وكل بسمة شفتين.. تحية من الأعمق إلى العازف الكبير فؤاد عصام.

الفنان فؤاد عصام:

لا توجد معاهد لتعليم هذا الفن

عازف إيقاع، فواض حارت، وقفت أعزف بجانبه، فأعجب حارت بعزمي، ومنذ ذلك اليوم والأستاذ حارت يعاملني بأرقى التعامل، واليوم أعتبر نفسي واحداً من أسرته.

■ برأيك، من سيستغنى عن الآخر، الإيقاع أم الموسيقى؟ لن يستغنى أحدهما عن الآخر.

■ ماذا ينقص الإيقاع اليمني؟ ينقصه وجود عازفين مبدعين.

■ من شجعك؟ أول من شجعني الأستاذ حارت، وأشكر الأخ عبد الغني عامر والبعض من الأهل ومجموعة من الأصدقاء.



عازف الإيقاع مع الفنان حارت الشمسي

ضبط الفنان ومسار الأغنية

■ في البداية، لو تحدثنا عن أهمية الإيقاع في مصاحبة الموسيقى؟

الإيقاع هو الذي يضبط الفنان على الأغنية وعلى مسارها، حتى إننا نرى الكثير من الفنانين الكبار لا يستطيعون أن يدخلوا المسرح دون عازف الإيقاع.

■ هل يوجد في بلادنا معاهد فنية لتعليم الإيقاع؟ يوجد معاهد لتعليم الموسيقى، أما بالنسبة للإيقاع لا يوجد.

■ تعتبر من أشهر عازفي الإيقاع وأحد رواده.. هل كانت بالنسبة لك موهبة أم كان للبعض دور في ذلك؟ كانت موهبة فقط.

أحب الإيقاع إلى درجة الجنون

■ إيقاعات جديدة
يقال بأنك أضفت للإيقاع اليمني إيقاعات جديدة، ماذا تقول في هذا الجانب؟

نعم، عندما أشارك في الأعراس أقوم بعزف إيقاعات جديدة، حينها ينصحني الفنان أن أتمسك بها، لأنها ستكون خاصة بي.

■ بماذا يحلم فؤاد عصام؟ أحلم بأن يرتقي الفنان اليمني.

■ كلمة الأخيرة؟ أشكرك وأشكر صحفة "لا" على هذا اللقاء وعلى اهتمامها بالفن

العود؟ لا، ولكنني أحبها، وأهوى الإيقاع إلى درجة الجنون.

■ بدأت في عرس 10 سنوات وأنت تقوم بمحاسبة الفنان حارت، لونعود بالذاكرة إلى البداية، كيف بدأت علاقتك بالفنان حارت؟

تعرفت على الأستاذ حارت في أحد الأعراس، والذي كان في حارتنا، فأتي حارت قبل الظهر، وبعد ذلك تم تقديم الغداء وفي نفس الوقت لم يأت الإيقاعيون

الذين يعزفون مع حارت، وقام أحد الأشخاص وقال للفنان عدنا

الفنان حارت. ■ ما هي أنواع الإيقاعات التي يتم العزف عليها؟ الدف والدوم والبريمير والهاجري والمرواس. ■ هل تجيد العزف على آلة

والوسطى والسارع هي إيقاعات يمنية ومعروفة عالمياً.

■ هل تقوم بمحاسبة فنانين غير حارت الشمسي؟ في بعض الأحيان.

بصمة مميزة

■ البعض يقول عندما تقوم بعزف الإيقاع يبدو أن هناك مجموعة من العازفين.. ما تعليقك؟

هذه تعتبر بصمة تميز بها، حتى إن ملامستي للإيقاع غير ملامسة بقية العازفين، وكل فنان يرافقه مجموعة من عازفي الإيقاع، وأن الإيقاعي الوحيد الذي يرافق الإيقاع يمني، فمثلاً الدسعة

أستمتع بمصاحبة الشمسي

■ عندما تشارك في الأعراس هل تشعر بجهد كبير؟

أشعر بالاستمتاع خصوصاً عندما أكون في مصاحبة الفنان حارت الشمسي، وأشعر بذلك كأنني أعزف على آلة العود، وليس الفنان حارت.

أساس الإيقاع يمني

■ هل يرقى الإيقاع اليمني إلى المشاركة في بعض المهرجانات العربية؟

نعم يرقى إلى ذلك، فأساس

٧- طائر مفرد - منتصف.
٨- فوري (مغوكسة) - خاصته - متشابهان -
للنداء.
٩- فاكس - كائن - بيرق.
١٠- نبات علني أزهاره صفراء كبيرة تدل على
الشمس.
١١- ميس - يوغل (مغوكسة) - إحدى مدبريات
حجة.
١٢- شاري كورة قدم يعني - من الصنوات الخمس

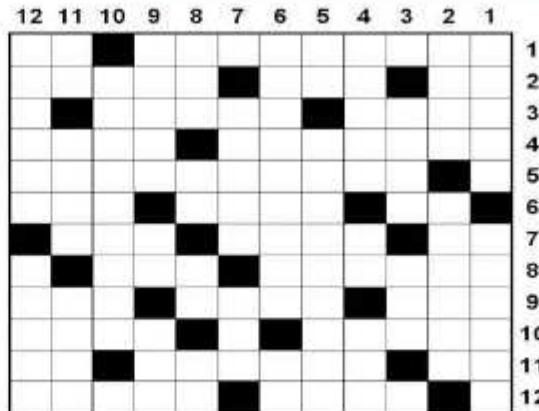
حل المعدة السابعة



أهقياً:
١- إحدى مدبريات حضرموت - حرف موسيقى
٢- دماغ - حرف أججدي - برق (مغوكسة)
٣- ظي - أرباح.
٤- من البراج - بين.
٥- أغنية للفنان فيصل علي.
٦- صفار الطفل - طردة وأبيده - مصيبة.
٧- ثالث حرف إنجلزي - يتشه (مغوكسة) -
محورات.
٨- يحيى - يقطن الطائر.
٩- أقل (مغوكسة) - ويل - ضجر.
١٠- أرضنا - أجبر.
١١- بصر - أكاذيب - أبو الأب (مغوكسة)
الكهربائي.
عمودياً:

١- قصر يعني وهو من أقدم القصور في العالم -
شيخ التحفة.
٢- يحبس - إحدى مدبريات البيضاء.
٣- تقاب - غلظ (مغوكسة).
٤- شرطة - متشابهان - حاز.
٥- ضمير متصل - صحابي جليل وهو من كتبه
الوحى.
٦- من أسماء يوم القيمة - نصف أيام.

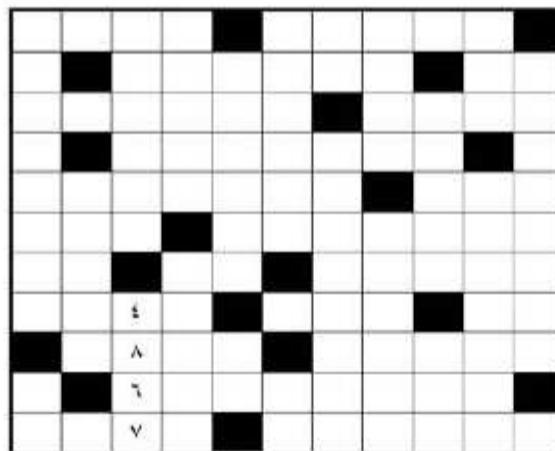
الكلمات المتقطعة



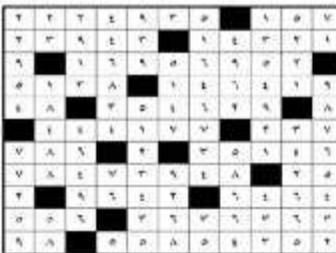
الأربعاء
3 أبريل 2019 - العدد (177)

14

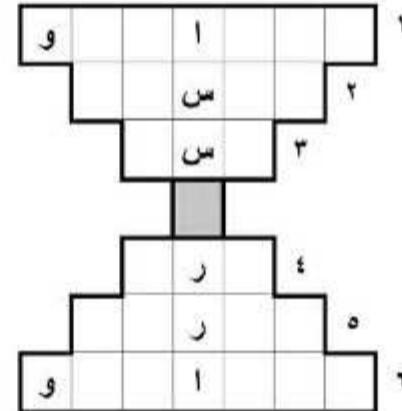
أدخل الأرقام الموجودة بالأسفل داخل المربعات بشكل عامودي
وأفقي بحيث تتداخل في ما بينها



حل المعدة السابعة

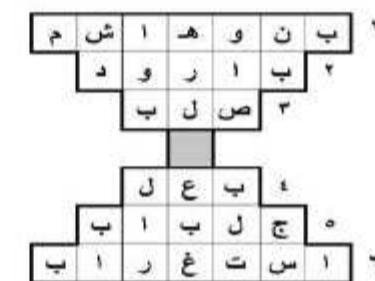


أرقams ٨	أرقams ٧	أرقams ٦	أرقams ٥	أرقams ٤	أرقams ٣	أرقams ٢
١٤٦٧٥٧٦٦	١٤٩٤٥٢٣	١٩٣٨٢٤	١٢٢٤٣	١٧١٦	١١٣	١١
٣٦٨٤٥٩٧٥	٢٦٩٩٨٩٧	٣٧٦٤٥٣	٢٤٤٩٥	٢١٤٢	٢٥٥	٢٢
٤٢٢٢٢١٦٣	٢٨٤٢١٩٧	٤٢٩٩٥٣	٤٨٢٢٧	٣٤٥٥	٣٢٩	٣٤
٦٧٧١٦٩٤٦	٥٦٢٢١٩٥	٦٩٤٣٨١	٥٥٤١٩	٤٨٤٣	٤٤١	٣٩
		٧٩٦١٥١	٨٦٤٢١	٥٢٧٩	٥٢١	٤٤
		٨٣٧٥٥٩	٩٧٧٣٤	٧٦٨٤	٥٣	٧٥
		٩٤٦٦١٥	٩٨٩٢٨	٩٨٧٥	٨١	



- ١- أفضل لاعب كرة قدم 1999م.
٢- عشب للدواوب.
٣- في المنتصف.
٤- زفاف.
٥- من الفواكه.
٦- مشروب غازي.

حل المعدة السابعة



أدخل مرادف الكلمات بالأسفل مكان الأرقام لتحصل على
رئيس وزراء المغرب



٥+١١+١ = كـ.
١٥+٤=١٣+٢ = عاصمة عربية.
٨+١٦+٦+١١+١٠+٩ = إحدى مدبريات إب.
٦+٣+٢ = رقم.
١٥+٧+٨+١٢+١٤+٥+٤ = من أيام الأسبوع.

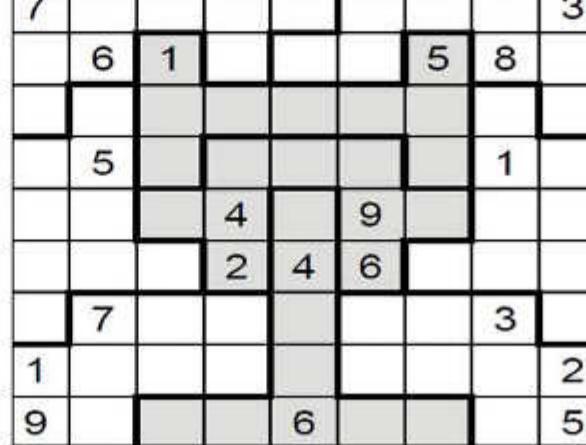
حل المعدة السابعة



مدير التحرير
فالد مسانت
سكرتير التحرير
عبد الله المسائي
المدير الفني
فؤاد المصاوي
السكرتير الفني
سردار المقاوم
العلاقات العامة والإعلان
الاتصال
773435830

<https://goo.gl/HuomUq>
nojournalism@gmail.com
nojournalism@gmail.com

سودوكو



الحمل

21 مارس - 19 أبريل
لا تتدخل في شؤون الآخرين لأنها قد
تختلط في مهامك لا ترميها. هدى
أعضائك وتجنب الجدال مع الشريك لأنك
لن يوصلك إلى أي نتيجة.



الثور

20 أبريل - 20 مايو
يمقد زملاؤك إخلاصك وجهودك ومتبارك
لتتفقد مهمات على أكمل وجه. لا تنتقد
تصرفات الشريك وأعطي أهمية لمفترقاته
وأفكاره وملحوظاته.



الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو
لا تعزل في الخيال بل كن واقعياً
ومنظمياً في طموحاتك ومشاريعك. حيالك
مدينة بالحب وبخيلك الجميع بالعاطفة
والحنان والاهتمام.



السرطان

22 يونيو - 22 يوليو
فرحة مناسبة للمفاوضات وجلسات
العمل والبحث في حلو اللذمة التي تمر
بها. لا تقارن علاقتك بالحبيب بالعلاقات
السابقة ذلك قد يرويده ويدمره.



الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس
حذق عسرك في هذه الفترة لا تجازف في
الانطلاق في مشاريع مهمة. كن حاسماً في
قراراتك العاطفية ولا تخسيع الفرس عليه.
لأنها قد لا تذكر.



العقرب

23 أغسطس - 22 سبتمبر
لا تخفي الوقت ولا تستهير بالأمور حتى
لا تندم وتسمع اللوم والانتقاد. تحذر
بالبدوه عند توافقك مع الشريك وكمن عند
قدر اعجابه بشخصيتك.



الجوزاء

23 سبتمبر - 23 أكتوبر
كن مسؤولاً عن مهامك قدر الإمكان وتجنب
الانفعال الذي ليس في محله. شارك الحبيب
مشاكه وساعدك في ترميم نفسه.



العقرب

24 أكتوبر - 21 نوفمبر
تجد نفسك أمام بداية صحفة جديدة ومهمة
قد تفتح الطريق أمامك للتقدم. غير ترك
الزايدة على الشريك تحمله بخاف من ردات
 فعل التي تجرحه أحياناً.



القوس

22 نوفمبر - 21 ديسمبر
لا تتردد في اتخاذ أي خطوة لتوسيع عملك
فانت تحمل على آفاق جديدة. تخفي فترة
ممتعة مع الحبيب تنسيك هموك وتعيد إليه
حب الحياة.



الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير
كن إيجابياً ولا تنظر إلى السلبيات وغض
النظر عنها لاكمال مهامك. حب جديد
يعرض طريقك وقد يغير حياتك كلها
ويبعده إيك الفرج.



الدلو

20 يناير - 18 فبراير
تضيع نصب عينيك هدفاً واحداً هو التقدم
وتتحمس لاتخاذ قرار حاسم. تمر بفترة
صعبة قد تهدد علاقتك بالشريك وتؤدي إلى
وضع حد لها.



الحوت

19 فبراير - 20 مارس
لا تخلط بين أعمالك وواجباتك العائلية.
قد يدفعك ذلك إلى ارتكاب الأخطاء.
تفكر في العلاقة القوية ويتطلع شعور لم
تعرفه من قبل بفرحك كثيراً.



بِوَتَفْلِيقَةٍ
يُسْتَهْلِكُ



وصلت بالدين مادنِيَا اللهُ وَيُقطعْتُ
وَكَانَ قَلْبُكَ وَحْيُ اللَّهِ مَهْجُوراً
جَمَدَتْهُ رِحْمَةُ النَّاسِ حِينَ هُوَ
بِهِ الطَّغَاءُ عَلَى الْأَعْنَاقِ سَاطُوراً
زُرْعُ كَفَيْكَ فِي صَحرَائِنَ بَسَقَتْ
تَطَوِي الْجَفَافَ وَتَحْيِي الْأَنْفَسِ الْبُوراً
يَا سَيِّدِي يَا حَسِينَ الْعَصْرِ إِنْ يَدْأُ
مُدَدْتَ إِلَيْكَ جَنَّتْ خَرَبَاتِ خَرَبَاتِ
خَابَتِ عَدَالَكَ وَأَمْمَتِ جَمِيعَهَا بَدَداً
مُبَعْثَرًا فِي مَهْبِبِ الرِّوَاحِ مُنْثُوراً
جَاءَتْ خَلَالَ صَيَاصِيرِهِمْ سَنَابِكَنا
فَتَبَرَّتْ مَاعَالَتْ بِالْحَقَّ تَبَرَّا
وَجَاجَلتْ يَا الثَّيَارَاتِ الْحَسَنَيْنِ أَعْلَى
رَحْبِ الْمَسَافَةِ تَطْوِي «نَجَد» وَالْجَهْوَرَا
مَسَيَّراتِ مَرْدِي نَسُورَ الْمَسَيَّرَةِ يَفِي
لِيلِ الْجَزِيرَةِ يَجْتَازِ الْمَضَامِيرَا
وَظَنَنَ مَسَادِنُ أَمْرِيَكَا ذَوَى قَمَرَ
فَيَتَافِلَاحَ أَبِي وَجَبَرِيلَ مَنْصُورَا
لَمَّا تَجَلَّ ذَوَى الطَّاغِوتِ وَانْطَفَاتِ
نَزَارَ الْخَلِيجِ وَخَرَجَ الْبَغْيَ مَدْحُورَا

صالح الدكاك

لما تجلّى

يَا يَوْمَ رُقِيَّاًكَ أَضَحْجَى يَوْمَ عَاشُورَا
نَحْيَاهُ نَهْجَاهُ وَلَا نَحْيِيهُ تَطْبِيرَا
حَرَثَ بِالْدَمِ مَا عَنَّا الْعَمَاءُ طَلَوَى
سَفَرَأَ تَطَالِعَهُ الْأَجَيْمَالِ مَنْشُورَا
كَأَوْلَ الْوَحْيِيَ آيَاتُ الْكِتَابِ جَرَتْ
عَلَى لِسَانِكَ حَرَرَى تَنْضَجَ النَّوْرَا
جَلَوَتْ عَنْهَا أَحَابِيلَ الْطَّفَافَةِ وَمَنْ
زَاغَوْا بِهَا وَأَزَاغَوْا وَإِذَا تَرَوْا زُورَا
عَيْنَ عَلَى مُعِيكِمُ التَّنْزِيلِ تَعْضُدُهَا
عَيْنَ عَلَى غَامِضِنَ الْأَحَدَاثِ تَظَهُّرِهِ يَرَا
لَمَّا قَسَّتْ إِذْ جَفَّتْ قَرَآنَ بَارِتَهَا
قَارُونَ قَوْمَكَ كَنَّتْ الْهَدَى مَسْطَورَا

وافحمت في ردها كل الوجيه المفتري
واصلحت في صدتها لابن اليمن درب المسار
قبلة الأحرار نجم الثورة السبتمبرية
رجعت من عزمهما للشعب قيمة واعتبار
دق يا البيضا لصعدة هب تحية عسكرية
خل غابرها يشوفه كل من تحت المثار
 واستعدي للتعانق يا قباب العامرة
ضمي الهادي لصدرش من معزة وافتخار
ومد يا (نوفان) يذك والسرية بالسرية
وازهمم (احرم) وازهم (اسبيل)، (المردم) و(العكار)
لا جبل (مران) لا (رازح)، (غمرا) لا (الظاهرية)
لا (مبته) لا (كتاف) ولا (شدا) ولا (سحار)
وصله (حيدان) و(الحشوة) و(باقم) دائيرية
(مجز) و(الصفرا)، (قطاير) واهل (ساقين) الصهار
لا قُبْل صعدة جميعاً والتحايا عاطرية
من لوا البيضا بكله من كباره والصغراء
قل لهم من بعد تحليل الفحوص المخبرية
والجراح القيصرية بالملامز والشعار
وقل لهم بعد المجازر من دبي والبندرية
والستين الكارثية بالحصار وبالدمار
وقل لهم من بعد تطبيع القضايا المحورية
والأمور الظاهرية خلف الاقصى والجدار
عهدنا لازال والذمة من الذمة بربة
وذى نقض عهده نقلة عاد به جنة ونار

لأجلها صفت القواقي في قصائد منبرية
والقصائد لأجل صعدة زادت الشاعر وقار
لأجلها ورخت شعري بالنقوش الحميرية
واسمها منحوت بيد العز في صم الحجار
يوم غيري سجل اسمه في زجاجة مزهرية
والزجاجة في مهب الريح قمة جرف هار
باب صعدة محتويكم يا دعاة العنصرية
والشواهد واضحة كالشمس في قلب النهار
دم صعدة فار في وجه الجيوش البربرية
ثار لأجل العار يوم انتو مع امات الخمار
جسم صعدة نار وانتو تلهثوا للمنجرية
في بلاد الجار ذي فارض على الشعب الحصار
وجه صعدة قد تجل في السيف الحيدرية
وفجرها المشرق بزغ وابهج بلعة ذو الفقار
شع من مران وامسى في تباب الجابرية
ضارب العيقات وافوه اليمم تشعل بنار
رغم عن شطحات وافات العجلول السامرية
والعقول اللي تصدق ذا جسد وله خوار
ورغم آنف الغرب واصحاب الفتاوي الصعترية
واجهت مشروع من باع الفيافي والقفار
واليمين باعوا قراراته ونجد المشترية
واستردت بالقرابين السيادة والقرار
واجهتهم بالبراهين العقول العبرية
واحرجتهم بالبراكين المسيرة والمنار



أمين الجوفي

من البيضاء إلى صعدة

**في ذكرى استشهاد
الشهيد القائد السيد حسين بدر الدين
الجوشري رضوان الله عليه.**

من لوا البيضا ومن نبع السلالة الأشترية
أرض مالك الأشتر النخعي ومربيات التمار
من قلاع الكنج شمر من مقر الطاهاوية
دولة العامر ولد طاهر بعصر الازدهار
من سما قيفة لمع برق الكتابات الجرية
والرعود اتقاراحت باشعار معدومة عيار
بالقراح العذب شنت واسبلت غيمة طرية
حاکها شاعر وظرزها بالافكار البكار
وانتقاها عقد من درّ البيوت الجوهرية
لاجل عين الفالية هي غالية وانا ابن بار
لاجل صعدة يا المعاجم والقواميس الثرية
بالادب والشعر زيديني بلاغة واقتدار
لاجل اغبر عن شعوري والمشاعر شاعرية
وبين قوسين اختصر صعدة (بقبة الانتصار)