ناشئو اليمن يعبرون بوابة الصدارة إلى نهائيات آسيا 2027

العدو يقصف ميناء الحديدة ويدرج الموانئ السعودية في بنك أهداف صنعاء

مملكة البترودولار مغلقة بالشمع الأحمر اليمني

السبت 21 تشرين الثاني/نوفمبر 2026
11 جمادى الآخرة 1448هـ - العدد (1982)
100 ريال
16 صفحة

21 لا
www.laamedia.net









تحضير جوصاروخي

غادروها فوراً



العدو يقصف منشآت صناعية ومخازن تجارية ومينـاء الحديدة.. وصنعاء توسع بنك أهدافها

المواجهة اليمنية السعودية تدخل مرحلة كسر العظم

القوات المسلحة تقصف «شقيق جيزان» وتعلن موانئ المملكة ومركزها المالي أهدافا عسكرية يجب إخلاؤها

69 شهيداً وجريحاً خلال 24 ساعة والحصيلة ترتفع إلى 1362 منذ بدء التصعيد

الرياض تغلق المدينة المالية وتجلي الموظفين والزوار عقب استهداف برج صندوق الاستثمارات العامة







عادل بشر

دخلت المواجهة العسكرية بين اليمن والسعودية مرحلة جديدة، مع انتقال التصعيد إلى استهداف الموانئ والمنشآت الحيوية، عقب تعرض ميناء الحديدة لغارات جوية سعودية، ورد صنعاء بإعلان ميناء جدة وجميع الموانئ السعودية المطلة على البحر الأحمر أهدافاً عسكرية، تزامناً مع توسيع القوات المسلحة لبنك أهدافها في عمق المملكة، لتشمل محطة الشقيق الكهربائية، بالتوازي مع اعتبار مركز الملك عبدالله المالي في الرياض هدفاً عسكرياً مشروعاً.

يأتي ذلك غداة تنفيذ صنعاء سلسلة عمليات نوعية داخل السعودية، طالت برج صندوق الاستثمارات العامة، في المركز المالي بالرياض، ومطار الملك خالد، ومنشآت للطاقة والبتروكيماويات وقواعد عسكرية، رداً على الجرائم السعودية بحق المدنيين، موقعة بشكل يومي عشرات الشهداء والجرحى معظمهم نساء وأطفال، في جانب الاستهداف الممنهج للبنية التحتية والمنشآت الخدمية.

موانئ السعودية مقابل ميناء الحديدة

باقدام السعودية على تنفيذ تهديداته باستهداف ميناء الحديدة، مساء أمس، تكون جميع الموانئ السعودية على البحر الأحمر، قد دخلت ضمن بنك الأهداف النشط للقوات المسلحة اليمنية.

وأفادت مصادر مطلعة بأن طيران العدوان السعودي، استهدف ميناء الحديدة بغارات جوية أحدثت أضراراً كبيرة في الميناء، وذلك ضمن سعي العدو لتشديد الخناق على الشعب اليمني، بتدمير الميناء الرئيسي والوحيد لدخول السلع والاحتياجات الأساسية إلى مناطق خارطة السيادة.

وأدانت وزارتا الخارجية والمغتربين، والنقل والأشغال العامة، استهداف الطيران السعودي ميناء الحديدة، معتبرتين ذلك تصعيداً إجرامياً يستهدف المنشآت الحيوية ومقدرات الشعب اليمني، ويهدد بتفاقم الأوضاع الإنسانية والاقتصادية.

وأكدت وزارة الخارجية، في بيان، أن اليمن يمتلك الحق الكامل في الدفاع عن النفس والرد بالمثل وفقاً للقوانين الدولية، محذرة من أن المجتمع الدولي الذي شهد جريمة استهداف الميناء سيكون شاهداً على عملية الرد المشروع، ومشددة على أن "التصعيد بالتصعيد" هو المعادلة الكفيلة بتثبيت الردع.

من جانبها، أكدت وزارة النقل والأشغال العامة أن استهداف ميناء الحديدة يأتي ضمن سلسلة من الاعتداءات الممنهجة على موانئ البحر الأحمر والبنية التحتية المدنية منذ عام 2015، بهدف تعطيل النشاط الملاحي والتجاري وتشديد الحصار، وضرب الشريان الحيوي لإمدادات الغذاء والدواء والمشتقات النفطية.

وحملت الوزارة النظام السعودي المسؤولية الكاملة عن تداعيات استهداف الموانئ، كما حملت الأمم المتحدة ومجلس الأمن والمنظمات الدولية مسؤولية الصمت إزاء هذه الاعتداءات، مطالبة بتحرك عاجل لوقفها وتحييد الموانئ عن الاستهداف.

رد سريع

وردت القوات المسلحة اليمنية على الاعتداءات السعودية التي طالت محطات كهرباء صعدة والمخا وميناء الحديدة، بعمليات نوعية استهدفت منشآت حيوية سعودية.

وقال العميد يحيى سريع في بيان مساء أمس: "نفذت قواتنا المسلحة بعون الله عملية عسكرية نوعية استهدفت محطة الشقيق الكهربائية وميناء جيزان"، مؤكداً أن "الإصابات كانت دقيقة ومباشرة وخلفت أضراراً كبيرة".

وأضاف متحدث القوات المسلحة أن "هذا الاستهداف يأتي رداً على استهداف العدو السعودي المجرم لمحطات كهرباء صعدة والمخا، واستهداف سابق ظهر اليوم لأحد الأرصفة في ميناء الحديدة".

وفي ختام البيان، أكد متحدث القوات المسلحة اليمنية للعدو السعودي "أن أي استهداف لمينـاء الحديدة أو محطات الكهرباء سيتم الرد عليه مباشرة في موانئه ومحطاته الكهربائية".

وفي بيان آخر أعلن العميد سريع أن المركز المالي في العاصمة السعودية الرياض يُعد هدفاً عسكرياً، داعياً جميع الموظفين والعاملين فيه، وكذلك المواطنين، إلى الابتعاد عنه فوراً.

وشددت القوات المسلحة على ضرورة الالتزام بالتحذيرات الصادرة عنها وإخلاء المواقع المستهدفة والابتعاد عنها، محملةً الجهة المستهدفة مسؤولية ما قد يترتب على استمرار وجود العاملين أو المواطنين في تلك المواقع.

وكان المتحدث باسم تحالف العدوان على اليمن، قد أعلن في وقت سابق، أمس، ميناء الحديدة هدفاً لضربات سعودية، ليأتي الرد من صنعاء بإدخال ميناء جدة وجميع موانئ المملكة على البحر الأحمر، ضمن الأهداف العسكرية المشروعة.

ورغم تحذير القوات المسلحة العدو من مغبة الانزلاق في هذا المسار الخطير، إلا أنه أصر على استهداف الميناء، الأمر الذي يفتح معادلة ردع جديدة ضد السعودية والدخول في معادلة "الميناء بالميناء".

وجاء في إعلان القوات المسلحة أن ميناء جدة وجميع موانئ العدو السعودي على ساحل البحر الأحمر ستكون أهدافاً عسكرية في حال استهداف ميناء الحديدة، محذرة العاملين والمتواجدين بالقرب منها من الاقتراب، وداعية الشركات الملاحية إلى إخلاء سفنها من تلك الموانئ فوراً.

اهداف مشروعة واجواء غير آمنة

وفي سياق متصل وجهت القوات المسلحة تحذيراً إلى شركات الملاحة الجوية، أعلنت فيه أن الأجواء السعودية لم تعد آمنة وستكون مسرحاً للعمليات العسكرية اليمنية خلال الساعات القادمة، باستثناء أجواء مكة المكرمة والمدينة المنورة.

من جانبه أعلن مركز تنسيق العمليات الإنسانية (HOCC) في صنعاء عن إرسال إيميلات تحذير إلى العاملين والشركات الملاحية والسفن الراسية والشركات العاملة في ميناء جدة استناداً إلى تحذير القوات المسلحة.

وقال المركز في نص التحذير: "استناداً إلى التصريح الصادر عن القوات المسلحة اليمنية وحرصاً على سلامتكم وسلامة العاملين، يتعين عليكم إخلاء ميناء جدة فوراً، نظراً إلى أنه سيكون مسرحاً لعمليات القوات المسلحة اليمنية رداً على العدوان والحصار المفروضين على اليمن من قبل العدو السعودي".

وشدّد المركز على أن "القوات المسلحة اليمنية تُخلي مسؤوليتها عن أي أضرار أو تداعيات قد تنجم عن التأخر في إخلاء الميناء أو عدم الامتثال لهذا التحذير".

انفجارات في جيزان ونجران

ولم يمر وقت طويل على صدور تلك التحذيرات، حتى أعلنت وسائل إعلام سعودية إطلاق إنذارات مبكرة للتحذير من خطر في جيزان ونجران، رافقها سماع دوي انفجارات عدة هزت المنطقتين إلى جانب مدن أخرى جنوب المملكة، بينها خميس مشيط وأبها.

ونقلت منصات إخبارية على مواقع التواصل الاجتماعي، عن شهود عيان في السعودية، تأكيدهم بتعرض جيزان ونجران لهجمات بطائرات مسيرة وصواريخ باليستية.

وحتى وقت كتابة التقرير لم يتم ذكر أي تفاصيل حول الهجوم.

ضربات في قلب الاقتصاد السعودي

تأتي هذه التطورات غداة سلسلة عمليات عسكرية نوعية، أعلنت القوات المسلحة اليمنية تنفيذها في العمق السعودي، أمس الأول الخميس.

وأفادت في بيان صادر عنها، انها استهدفت مركز الملك عبدالله المالي في قلب العاصمة السعودية الرياض، بعمليتين، كانت الأولى فجراً والثانية خلال المساء، فيما استهدفت بعمليات أخرى مطار الملك خالد الدولي في الرياض، وشركة الصدف للبتروكيماويات في الجبيل، وقاعدة خميس مشيط الجوية، بصواريخ مجنحة وطائرات مسيّرة، مؤكدة تحقيق إصابات مباشرة في المواقع المستهدفة.

وجاء في بيان القوات المسلحة بأن هذه العمليات "تأتي رداً على العدوان السعودي الغاشم لذي يستهدف شعبنا اليمني، وممتلكاته ومقدّراته دون تمييز، والتي كان آخرها استهداف المدنيين على متن زورق في ساحل رأس العارة، نتج عنه استشهادُ العشرات وإصابتهم، جلّهم نساءٌ وأطفالٌ".

وجدد البيان تأكيد القوات المسلحة أنها ستواصل الدفاع عن اليمن وشعبه، وستلقن العدو السعودي دروساً لن ينساها، لينال جزاءه العادل ويدفع ثمن جرائمه بحق اليمنيين.

كما جددت التحذير لكل الشركات الاستثمارية والمستثمرين ورؤوس الأموال بمغادرة السعودية، والانتقال إلى بلدان آمنة، كون المملكة باتت غير آمنة عدا المناطق المقدسة في مكة والمدينة.

وكان أبرز هذه التطورات الإصابة المباشرة التي تعرض لها برج يضم مقر صندوق الاستثمارات العامة، الذراع الاستثمارية الأبرز للسعودية، في مدينة الملك عبدالله المالية.

ونشرت وكالة رويترز وناشطون على مواقع التواصل مشاهد توثق لحظة إصابة البرج، بصاروخ يمني، تلى ذلك تداول صور للبرج وتظهر بوضوح تعرضه لأضرار كبيرة في عدد من الطوابق.

وأكدت وكالات أنباء دولية، بينها "فرانس برس" و"رويترز" عن مصادر سعودية أن الأضرار شملت ثمانية أدوار في البرج المكون من 80 طابقاً.

وأشارت إلى أن السلطات السعودية أغلقت جميع مداخل المدينة المالية، وأجلت الموظفين والزوار وسط انتشار سيارات الإسعاف والإطفاء.

ويكتسب استهداف برج الصندوق دلالة تتجاوز الأضرار المادية، بالنظر إلى مكانته بوصفه أحد أبرز رموز المشروع الاقتصادي الذي يقوده ولي العهد محمد بن سلمان. فالصندوق، الذي تجاوزت أصوله 900 مليار دولار، يمثل المحرك الرئيسي لمشروعات رؤية 2030، وأداة المملكة الأساسية لتنويع اقتصادها، من خلال استثماراته في مشاريع نيوم والبحر الأحمر والقدية وروشن، إلى جانب امتلاك حصص في شركات عالمية ومحلية كبرى.

ويضم المركز المالي ناطحات سحاب شاهقة ومتاجر فاخرة ومساحات خضراء والمقرّ الرئيسي للبورصة السعودية وصندوق الثروة السيادي، والمقر الرئيسي لشركة أرامكو، بالإضافة إلى شركات سعودية كبرى، وشركات متعددة الجنسيات مثل غولدمان ساكس.

69 شهيداً وجريحاً بغارات جوية

في غضون ذلك تواصل السعودية تصعيد غاراتها الجوية على العاصمة صنعاء وعدد من المحافظات اليمنية، مستهدفة مناطق سكنية ومنشآت خدمية واقتصادية وطرقاً عامة، في هجمات أسفرت عن سقوط عشرات القتلى والجرحى، بينهم نساء وأطفال.

وأعلنت وزارة الصحة والبيئة، في بيان لها مساء أمس، عن استشهاد وإصابة 69 مدنياً في أمانة العاصمة ومحافظات تعز وصعدة وحجة ولحج جراء العدوان السعودي خلال الساعات الـ24 التي سبقت البيان.

وأوضحت الوزارة أن "جرائم العدو السعودي أدت إلى استشهاد 41 مدنياً بينهم 11 طفلاً وسبع نساء، وإصابة 28 مدنياً بينهم ثلاثة أطفال"، مشيرة إلى أن "الحصيلة التراكمية للضحايا منذ التصعيد الأخير للعدو السعودي ارتفعت إلى 438 شهيداً و924 جريحاً".

وكانت المجزرة الأبرز استهداف الطيران السعودي قاربا مدنيا يقل أكثر من 25 نازحاً أثناء انتقالهم من منطقة رأس العارة باتجاه مديرية حيس، ما أدى إلى استشهاد 19 شخصاً وإصابة أربعة آخرين، معظمهم من النساء والأطفال. وأثارت هذه الجريمة إدانات رسمية واسعة، وسط مطالبات بفتح تحقيق دولي مستقل ومحاسبة المسؤولين عنه.

وفي محافظة تعز، استهدف الطيران السعودي فرقاً تعمل على صيانة وإصلاح طريق هيجة العبد بمديرية الشماليتين، ما أدى إلى استشهاد خمسة من العاملين وإصابة خمسة آخرين، كانوا يؤدون أعمالا لإعادة تأهيل الطريق التي دمرها العدو السعودي في وقت سابق، وتأمين حركة مرور المركبات والتخفيف من معاناة المسافرين. كما ارتفعت حصيلة استهداف لوكندة في مدينة المخا إلى تسعة قتلى وعشرة جرحى، فيما طالت الغارات مدينة الشعب في الحوبان، وألحقت أضراراً بمركز الغسيل الكلوي الوحيد الذي يقدم خدمات مجانية لمرضى الفشل الكلوي في المحافظة.

وشملت الغارات، مناطق في عزلة بني شيبة بمديرية الشمايتين، ومنتزه السكون بمدينة التربة، وعزلة الأعبوس بمديرية حيفان، إضافة إلى محطة الكهرباء بمدينة المخا.

وفي العاصمة صنعاء، استهدف الطيران السعودي الشركة اليمنية السعودية للصناعات المعدنية بمديرية معين، ومخزنين لإطارات السيارات في مديرية الثورة، فضلاً عن مخزن للمواد الغذائية في مديرية شعوب. كما عاود استهداف مصنع الجلديات والمنسوجات التابع لمؤسسة اليتيم التنموية، في اعتداء هو الرابع الذي يطال المؤسسة ومشاريعها، وذلك بعد غارات سابقة أدت إلى إصابة 16 شخصاً وإلحاق أضرار بمعاملها الإنتاجية.

وامتدت الهجمات إلى محافظتي صعدة وحجة، حيث استهدف الطيران شبكة الاتصالات في عزلة ربوع الحدود بمديرية مجز، ومحطة توليد الكهرباء بمنطقة قحزة شمال مدينة صعدة، فيما استشهد طفلين وأصيب ثالث، بغارات على منطقة بني عامر بمديرية أسلم محافظة حجة.

وفي ردود الفعل، أدان المكتب السياسي لأنصار الله استهداف قارب النازحين، واعتبره جريمة حرب وانتهاكاً صارخاً للقانون الدولي الإنساني، مطالباً بتشكيل لجنة دولية مستقلة للتحقيق في الواقعة والحوادث المماثلة. وحمّلت وزارة الصحة والبيئة السعودية المسؤولية القانونية والأخلاقية عن المجزرة، ودعت الأمم المتحدة والمنظمات الدولية والحقوقية إلى التحرك العاجل وفتح تحقيق شفاف ومحاسبة المتورطين.

سياسي أنصار الله: استهداف قارب النازحين جريمة حرب

كما أدانت وزارة الأشغال العامة والطرق استهداف فرق صيانة طريق هيجة العبد، مؤكدة أن العاملين كانوا يؤدون مهمة إنسانية ومهنية لخدمة المواطنين، فيما استنكرت مؤسسة اليتيم التنموية تكرار استهداف منشآتها ومشاريعها الخيرية والإنتاجية، محذرة من انعكاسات ذلك على مصادر أرزاق الأيتام والأسر المستفيدة.

وتأتي هذه الغارات في سياق تصعيد عسكري متواصل، تتسع معه دائرة الاستهداف لتشمل المدنيين والنازحين والعاملين في المرافق الخدمية والمنشآت الاقتصادية، وسط تحذيرات من تفاقم التداعيات الإنسانية، ومطالبات متزايدة بتحرك دولي لوقف الهجمات وضمان حماية المدنيين والأعيان المدنية.

مصرع قائدين للمرتزقة في تعز والجوف

ميدانياً، تشهد جبهات القتال بين القوات المسلحة وبين الفصائل الموالية للسعودية، في محيط مدينة تعز، هدوءاً نسبياً، يتخلله بين وقت وآخر هجمات متقطعة وتبادل لإطلاق النار، دون تحقيق أي تقدم للطرفين.

وأقرت الفصائل الموالية للسعودية، أمس، بمصرع قائد جبهة كحلان "رائد الكحلاني" متأثراً بإصابته بطلقة قناص في رأسه، قبل أيام.

وفي محافظة الجوف، أكدت مصادر ميدانية مقتل العقيد الموالي للسعودية محمد عبده القباطي، قائد ما تسمى الكتيبة الثالثة في اللواء 122، خلال المواجهات الدائرة في جبهات شرق المحافظة الجوف.

وتشمل المواجهات المتقطعة جبهات شمال غرب مدينة مأرب، إثر محاولات متكررة لمرتزقة العدوان استعادة المواقع التي خسروها في الأيام الماضية.

يأتي ذلك وسط عشرات الغارات الجوية التي ينفذها الطيران السعودي إسناداً لمرتزقته في مختلف الجبهات.



بنية الدولة عند الإمام علي: جسد واحد لا طبقات متناحرة

كان من معالم فلسفة الحكم عندَ الإمام عليٍّ عليه السلام اهتمامُه البالغُ ببناء الدولة ومؤسساتها ومؤسسات المجتمع المدني، والتأكيد على دورِ القطاعاتِ المهنية والاجتماعية وضرورة تمثيلها في الحكم، إذ يقولُ في عهده الخالد لمالكِ الأشتر:

«اعلمْ إن الرعيةَ طبقاتٌ لا يصلحُ بعضُها إلا ببعض، ولا غنى لبعضها عن بعض، فمنها جنودُ الله، ومنها كُتّابُ العامة والخاصة، ومنها قضاةُ العدل، ومنها عمّالُ الإنصاف والرفق، ومنها أهلُ الجزية والخراج من أهل الذمة ومسلمةُ الناس، ومنها التجارُ وأهلُ الصناعات، ومنها الطبقةُ السفلى من ذوي الحاجة والمسكنة، وكلٌ قد سمّى اللهُ له سهمَه ووضعَ على حدّه فريضتَه في كتابه أو سنةِ نبيِّه صلى الله عليه وعلى آله وسلم».

فالدولةُ عنده ليست طبقةً واحدةً تحكمُ وطبقاتٍ تُحكم، بل جسدٌ واحدٌ لا يستقيمُ إلا بتكامل أعضائه.

– الجنود: حماةُ الثغورِ والحدود، لا أداةُ القمعِ والبطش، وهم أولُ من يجبُ أن يُعطى حقَّه، لأنهم يبذلونَ أرواحَهم فداءً للأمة.

– الكُتّاب: أمناءُ الدولة وذاكرتُها، لا حاشيةُ السلطانِ وبطانته، وهم الذينَ يحفظونَ العهودَ والمواثيقَ والديوان.

– القضاة: قضاةُ عدلٍ يحكمونَ على الحاكمِ قبلَ أن يحكموا على المحكوم، ولا سلطانَ لأحدٍ عليهم إلا سلطانُ الحق.

– العمّال: عمّالُ إنصافٍ ورفق، لا جباةُ مالٍ ومصانعَ غطرسة واهانةٍ وعنجهية وإذلال وقسوة، وهم وجهُ الدولةِ الذي يراه الناسُ كلَّ يوم.

– أهلُ الجزيةِ والخراج: شركاءُ في العمارة، مسلمينَ كانوا أو من أهلِ الذمة، لهم ما للمسلمينَ من الذمةِ والعهد، ولا يجوزُ أن يُظلَموا لأنهم على غيرِ دينِ الحاكم.

– التجارُ وأهلُ الصناعات: عمادُ السوقِ وروحُ الحركة الاقتصادية، بهم تعمرُ الأسواقُ وتدورُ الأموالُ وتُبنى الحضارة.

– الطبقةُ السفلى من ذوي الحاجة والمسكنة: مقياسُ عدلِ الدولة ومحكُّ شرعيتها، فإن جاعوا فقد فشلتِ الدولةُ ولو فاضتْ خزائنُها ذهباً وفضة.

ولهذا كانَ يقولُ: كلٌ قد سمّى اللهُ له سهمَه. أي أن لكلِّ طبقةٍ حقاً محفوظاً بعهدٍ من الله، لا منّةً من الحاكم، ولا عطيةً من الخليفة. ومن أخذَ سهمَ غيرِه فقد نقضَ عهدَ الله؛ الذي هو بدونِ أدنى شك: عهدُ الناس.

وهذه هي فلسفةُ البناء عنده للدولة: أن الدولةَ لا تُمثّلُ بفئةٍ واحدة، بل تُمثّلُ بكلِّ فئاتها، وأن الحكمَ لا يستقيمُ إلا إذا شعرَ كلُ مواطنٍ أن له في الدولةِ سهماً محفوظاً، وأن صوتَه مسموعٌ، وحقَّه مَصون.

سقطرى احتجاجات وإغلاق طرق تنديدا بأزمة الوقود



سقطرى

شهدت جزيرة سقطرى المحتلة، أمس، احتجاجات غاضبة على استمرار أزمة شح الوقود والمشتقات النفطية التي تضرب الأرخبيل منذ أسابيع، وسط اتهامات للاحتلال بتعمد إبقاء شحنة الوقود عالقة في السفينة الراسية بميناء الجزيرة، ورفض تفريغها رغم مرور أيام على وصولها.

وأشعل مئات المواطنين المحتجين الإطارات وأغلقوا أحد الطرق، تعبيراً عن غضبهم من تفاقم الأزمة وما تسببه من معاناة يومية للسكان، فضلا عن تعطيل مصالحهم وشل حركة تنقلاتهم في ظل الانعدام المتزايد للمشتقات النفطية.

وأكد المحتجون أن تداعيات الأزمة تجاوزت حركة المواطنين ومصالحهم اليومية، لتطال قوارب آلاف الصيادين التي توقفت عن العمل، إلى جانب تعثر نقل الطلاب والمعلمين من وإلى المدارس، متهمين قوات الاحتلال وسلطات الارتزاق التابعة لها بتعمد إغراق الأرخبيل بالأزمات ومضاعفة معاناة أبنائه.

وتتصاعد التساؤلات بشأن أسباب تأخر تفريغ شحنة الوقود والجهات المسؤولة عن عرقلة وصولها إلى السكان، في وقت تتزايد فيه المطالبات باتخاذ إجراءات عاجلة لإنهاء الأزمة وضمان توفير المشتقات النفطية ووصولها إلى المواطنين.

وتدخل أزمة الوقود في محافظة أرخبيل سقطرى أسبوعها الثاني على التوالي، مع انعدام شبه تام لمادة البنزين في المحطات الرسمية، مقابل ارتفاع قياسي للأسعار في السوق السوداء، الأمر الذي أدى إلى ارتفاع تكاليف النقل وانعكاسها مباشرة على أسعار المواد الغذائية والاحتياجات الأساسية.

وتأتي هذه الأزمة لتضاعف الأعباء المعيشية على سكان الأرخبيل، الذين لم يكادوا يتعافون من أزمة الغاز المنزلي التي استمرت أشهر، حتى وجدوا أنفسهم أمام أزمة جديدة في الوقود، تزيد من معاناتهم اليومية وتفاقم تدهور أوضاعهم المعيشية.

رقاب

من دمشق: هنا قندهار

شاهد الشامي

وحتى مع مشاهد قطع الرؤوس وبقر البطون ومضغ الأكباد وإعلاء خطاب طائفي متوحش لم يكن يرى في الثورة أية لوثة لأن وعاء المفردات الكبير الذي يلوكه باستمرار كفيل وفق ما يعتقد بتدليس المشهد الدموي وتبريره بل وربطه بوقائع تاريخية تقدم للمشاهد باعتبارها مجرد خروج محدود ومفهوم عن المسار النبيل والطويل للثورة.

وباعتباره علمانيا ليبراليا أقلويا يزعم لنفسه الإحاطة التامة بعلم الاجتماع والبحث في مستغلقات التاريخ بعد أن يفض عنها ختم الزمان كان يصر ويؤكد أن الثورة ستتراخى في نهاية المطاف إلى إقامة دولة مدنية عادلة تعمد إلى إصلاح كل ما خربه النظام على مدى عقود وربما قرون وهي في طريقها إلى ذلك ستلفظ كل أشكال الاستبداد الديني الذي لا مكان له وسط السوريين كما يؤكد بمناسبة وبدونها بيد أنه في هذا التفصيل بالذات أخطأ قراءة المشهد برمته كما فعلنا جميعاً فلم يرد في خاطره البتة أن الغرب يمكن أن يسلم سوريا لحكم «ثيوقراطي» أفل نجمه في كل أنحاء العالم العربي والإسلامي قبل أن ينبت طلعه الخبيث مجدداً في بلد لا يحتمل التنوع الذي فيه أي شكل من أشكال احتكار العلاقة مع الله.

ومع ذلك فلم تلزمه الحجة فمد لسانه إلى الاحتياطي الاستراتيجي من مخزون اللغة وحكم التاريخ التي يجيد سردها كحكايا العجائز ليقول جازماً وعلى عادته بأن دمشق هذه هي التي ستفرض إيقاعها في نهاية المطاف وأن السلطة وإن استبدت فإنها سترضخ في نهاية المطاف للقوة الناعمة لهذه المدينة التي ستكتب كما في كل مرة خاتمة الحكاية السعيدة.

في طريق عودته إلى بيته من الاستديو الذي باض فيه كل هذه الأوهام لم يكن عسيرا عليه تحسس كل أشكال التغيير الثوري الذي طرأ على دمشق والذي لم يأت عليه في خطبته الرنانة على النحو الذي صم فيه أذنيه عن خطاب الكراهية على المنابر وفضاء السوشال ميديا والذي بات اليوم برعاية رسمية في مشهد يقول: «من دمشق: هنا قندهار».



طهران تحشد ناقلاتها وتتحدى الحظر البحري الأمريكي

اللواء وحيدي: نخوض المواجهة النهائية مع الاستكبار العالمي

البحرية الأمريكية: حصار إيران يكلفنا مليار دولار شهرياً

تقرير

في تحـرك تصاعدي جديـد في المواجهة القائمـة بـين إيـران والولايـات المتحـدة والكيان الصهيوني، تحدثت تقارير إعلامية أن الجمهورية الإسـلامية الإيرانية تسـتعد لكسر الحصار البحري الأمريكي واستئناف تصديـر نفطها تحت حمايـة زوارق الهجوم السريعة، وهو تحرك المح وزير الخارجية الإيـراني عباس عراقجـي إليـه في أحـدث تصريحاته.

وفي ذات الوقت تتواصل حرائق الناقلات المخالفـة بمضيـق هرمـز، وتتكشـف في واشـنطن و»تل أبيب» حجم الكلفة الباهظة والأزمـات البنيويـة؛ حيث أقـرّت البحرية الأمريكيـة أمـام مجلسٍ الشـيوخ بإنفـاق 32.5 مليون دولار يومياً على حصار السفن الإيرانية.

50 ناقلة لكسر الحصار البحري

وثّقـت صور الأقمـار الاصطناعية وجود أكـثر مـن 50 ناقلة نفط إيرانيـة متوقفة في محطـات الإرسـاء فيما يبـدو أنه اسـتعداد لاسـتئناف التصدير وفق خبراء ومراقبين، وسط معلومات تؤكد تخطيط إيران لتسيير شـحنة نفطية كبيرة محمية بـزوارق هجوم سـريعة لفرض معادلة ردع تمنـع القوات الأمريكيـة مـن الاقـتراب منها، مـع تلويح مصادر إيرانية باسـتهداف صـادرات النفط لـدول المنطقـة إذا أقدمـت واشـنطن علـى اعتراض ناقلاتها بالقوة.

وأكـد وزير الخارجية الإيراني، عباس عراقجـي، في تصريحـات بطهـران أمـس الجمعـة، أن بلاده تبذل كل الجهود الممكنة في مساري تصدير النفط والمفاوضات.

وردا علـى سـؤال بشـأن التقاريـر التي تحدثـت عن اسـتعداد إيران لكسـر الحصار البحـري الأميركـي، قـال عراقجـي «نبذل كل الجهـود الممكنـة في ما يتعلـق بتصدير النفـط والمفاوضـات، يجب كسـر الحصار البحري».

بالتوازي، اسـتحضرت وكالة «فارس» ملحمـة «الشـاهنامه» الإيرانيـة للشـاعر الفردوسـي وقصـة البطـل الأسـطوري «فريدون» الذي تحـدى طغيان «الضحاك» واجتـاز الموانع المائيـة لتحقيق النصر، وذلـك عبر رسـم تعبوي يُظهـر ناقلات نفط ترفـع العلـم الإيراني وهـي تشـق طريقها وتجتـاز العقبات لكسـر الحصـار البحري الأمريكي المفروض على البلاد.

وعلـى جبهـة الـردع في مضيـق هرمز، أعلنـت العلاقـات العامـة للقـوة البحرية في حرس الثـورة الإسـلامية تعرّض ناقلة نفـط مخالفة –كانت تحـاول عبور المضيق عبر مسـار غير مصرح به بدعم من الجيش الأمريكـي– لانفجـار واندلاع حريـق إثـر اصطدامها بألغـام بحرية عند مدخل ميناء خصـب العماني، مؤكدةً أن حركات السـفن المخالفة ليسـت خافية عن أنظار الحرس وأن مصيرها الحتمي هو الاصطدام بالألغام نتيجـة عصيـان قوانـين المضيـق والثقـة بأكاذيب الجيش الأمريكي.

ومـن جهتهـا، أفـادت هيئـة عمليـات التجـارة البحرية البريطانيـة (UKMTO) بتلقـي بلاغ عن حادث وقع على بعد 8 أميال بحرية شـمال خصب في سلطنة عُمان، حيث أصيبـت مقدمة ناقلة نفـط بمقذوف مجهول أثنـاء عبورهـا المضيـق، مـا أدى لانـدلاع حريـق على متنها دون الإبـلاغ عن إصابات أو تلوث بيئي حتى الآن.

اللواء وحيدي: نخوض المواجهة النهائية

في خطـاب التعبئة والردع، أعلن القائد العـام لحرس الثـورة الإسـلامية، اللواء أحمد وحيدي، أن إيران تخوض «المواجهة النهائية مع الاسـتكبار العالمي» وسـتتخذ قراراتهـا بشـأن مراجعة وتغيـير عقيدتها الدفاعيـة واحتياجاتهـا، متوعـداً مرتكبي الجرائـم في إيـران بالقصاص والانتقـام ومؤكـداً أن العالم لن يكـون مكاناً آمناً لهم بعد الآن.

وكشف وحيدي أن سيطرة القوة البحرية الإيرانيـة لم تعـد مقتصرة علـى الخليـج ومضيق هرمز فحسـب، بل تمتد إلى مسـافة 500 كيلومتر وما فـوق وراءهما، مؤكداً أن سـفن العدو لا تجرؤ على التقدم إلى مسافة أقـرب مـن 500 إلى 600 كيلومتر بعد تجلي قـدرات القوة البحريـة والجوفضائية التي تجـاوزت قوتها ومبادراتها مـا كانت عليه في بداية العدوان على إيران.

وأشـار إلى اختفـاء نحـو 120 سـفينة حربيـة غربيـة كانـت تنشـط سـابقاً في الخليـج، وإحجـام الأعـداء عـن محاولـة الاسـتيلاء على الجزر والسـواحل الإيرانية أو تنفيـذ مغامـرات في شـمال غـرب البلاد وجنـوب شـرقها خوفاً مـن القتل أو الأسـر والذل والهوان، مخاطباً واشنطن وحلفاءها بأنـه لم يعـد أمامهم خيار سـوى الاعتراف بالهزيمة ومغادرة المنطقة.

نزيف مالي أمريكي يومي وقاعدة البحرين «منطقة غير آمنة»

في واشنطن، كشفت جلسة استجواب أمام لجنة القوات المسـلحة في مجلس الشيوخ حجم الاستنزاف المالي والأمني الذي تتكبده البحريـة الأمريكيـة؛ إذ أقرّ وزيـر البحرية بالوكالـة، هونـغ كاو، رداً علـى أسـئلة السـيناتورة الديمقراطيـة إليزابيث وارن، بأن الحصار البحري المفروض على السـفن والموانئ الإيرانية يكلف الخزينة الأمريكية نحـو 32.5 مليون دولار يومياً (قرابة مليار دولار شـهرياً) ويسـتنزف أكـثر من 30٪ من السفن الحربية للبحرية الأمريكية.

والأكـثر دلالـة هـو اعـتراف كاو بتعذّر إجـراء تقييم شـامل لحجـم الأضـرار التي لحقـت بالمقر الإقليمي للبحريـة الأمريكية (الأسـطول الخامـس) في البحريـن جـراء الهجمات الإيرانية –والتي قدّرتها وارن بما لا يقـل عـن 400 مليـون دولار– موضحاً أن الموقع يُصنّف حاليـاً كـ«منطقة غير آمنة» ولا تتوفـر فيه الظـروف الملائمـة لدخول الفرق الهندسية والفنية.

وتأتـي هذه الاعترافـات في وقت أظهرت فيـه البيانـات أن التكلفـة الإجماليـة للعمليات العسـكرية الأمريكيـة ضد إيران تجـاوزت 48.3 مليـار دولار حتـى منتصف نوفمـبر الجاري، عـدا عـن 5 إلى 15 مليار دولار كتكاليـف أولية لإعادة إعمار القواعد المتضررة، وسط مطالبات الإدارة بميزانية دفاعية قياسية تبلغ 1.5 تريليون دولار.

الكيان: نزيف في الضباط وعجز يعرقل المغامرات العسكرية

على جبهة العدو الصهيوني، كشف تقرير للمحلل العسـكري في صحيفة «هآرتس»، عاموس هرئيل، أن قـوات الاحتلال تواجه أزمـة متفاقمة في موارده البشـرية تمتد من نقـص الجنود إلى تراجـع ملحوظ في كفاءة الضبـاط ونزيـف في القيـادات المتوسـطة (رتب النقيب والرائد) جراء القتل والإصابة والاسـتنزاف المسـتمر منـذ أكـثر من ثلاث سـنوات (بدء معركـة طوفـان الأقصى في 7 أكتوبـر 2023)، إضافـة إلى نقص عشـرات الأطقم الجوية ومشغلي المسيّرات، ما أجبر سـلاح الجو على تأجيل تعيين نواب لقادة بعض الأسراب.

وأوضـح هرئيـل أن رئيـس الحكومـة بنيامـين نتنياهو يضغط يومياً على إدارة ترامـب للحصول على موافقتها لشـن حرب جديدة على إيران هرباً من تعثره السياسي ومحاولةً لتشـكيل حكومـة وحدة مع غادي آيزنكـوت، في حين يحاول رئيـس الأركان إيـال زامـير إبطـاء هـذا التوجـه ووضـع العراقيل أمامه لإعادة بناء القوات المنهكة وتخفيـف الأعبـاء في الضفـة وعلى الحدود خـلال عام 2027، محـذراً من أن اسـتئناف الحرب سينسـف خطط إعـادة البناء ويفتح البـاب لتصعيـد مع حـزب اللـه وصواريخ ومسيّرات إيرانية تضرب العمق.

العـــدد 1982
السبت 21 تشرين الثاني/ نوفمبر 2026
www.laamedia.net

«الزمن الجميل».. هـل كـان جميـلاً حقـاً؟!

الحلقة 224

بائع عرانيس الذرة.. حين كان الصيف يُؤكل من العصر حتى الفجر



مـــروان نـاصـح
كاتب درامي سوري

لم يكـن يظهر مع الصبـاح، ولا يزاحم الباعة في ضوء الظهيرة.

كان ينتظـر العصر، حـين تهدأ الشمـس قليلاً، وتبدأ المدينة في ارتداء ثوب المساء.

عندهـا فقـط، يدفع عربتـه ببطء، كمن يسـوق فصلاً كاملاً من الفرح.

ثلاثية السعادة: الحلة والمنقل والملقط

حَلة تغلي، ومنقل يهمس بالفحم، وملقط يلمع كإبرة خياط تخيط الذكريات في قلب الوقت.

صديق العشاق

كان يقف طويلاً عند أبواب الحدائق، حيث يتمشى العشّاق ببطء، ويتقاسمون المقاعد والضحكات والأسرار الصغيرة.

هنـاك، كانت الـذرة جزءاً من الطقس العاطفي: حبـة بـين إصبعـين، ونظـرة بـين قلبـين، وبخار يتصاعد كأن الحب نفسه يتقلب على الفحم.

كم قصة بدأت بعرنوس سـاخن، وانتهت بذكرى لا تبرد.

وجه سياحي بامتياز

ثـم يصعـد نحو الأرصفـة العالية، حيـث يتنزه السياح ويحدّقون في المدينة من فوق.

علـى طرقـات قاسـيون، كانـوا يهرعـون إليـه بدهشة، كأنهم وجدوا مفتاحاً سرياً للشام.

يتذوقون الحبة الأولى، فتتبدل نظرتهم، ويفهمون فجـأة أن المدن تُعرف مـن مذاقاتها الصغيرة، ومن باعة الأرصفة أكثر مما تُعرف من الفنادق والخرائط.

سفير فوق العادة

كانت عرانيسه سفيراً غير رسمي لنكهة دمشق.

بملقطه المعدني كان ينتشل الحبات من الجمر أو الماء، برشـاقة ساحر قديم، ويرتبها في الأكفّ كما تُرتّب الهدايا في الأعياد.

لم يكـن يبيع ذرة، كان يـوزّع الصيف في لفافات ورق الجرائـد، ويغلـف الأرصفة برائحـة الدخان، ويقدّم للمارّة حصةً صغيرة من السعادة الساخنة.

قارئ الوجوه والرغبات الطارئة

كان حكيـم الرصيـف، قـارئ الوجـوه، خبـير الرغبات الصغيرة.

يعـرف مـن يريدهـا محمّـرة حتى البـكاء، ومن يطلبهـا لينـة كقلـب أم، يضبـط النـار كمـا يُضبط المزاج، ويزن الوقت بميزان التجربة.

عاشق السهر في ليل المدينة

كان البيع عنده فناً، والرزق قصيدة يومية.

ومـع حلول الليل، حين تخفـت الأصوات، وتبرد الجدران، كان يشـعل قنديلـه فيتوهج في جانب من العربة.

ضـوءٌ أصفر مشـع، يرتعش فوق الحلـة، كأنه نجمة أرضية ترشد العابرين إلى الفرح.

تحت ذلك الضوء كانت الذرة أطيب، والضحكات أصدق، والمدينة أكثر حميمية.

مؤرخ الوصفات وراويها

يحفـظ وصفـة الـذرة كما يحفـظ الراوي سـيرة الأبطـال، لا يزيـد ولا ينقص، يعـرف متـى تكتمل النكهة، ومتى تنطق الحبة باسم الماضي.

في كل قطعـة كان يضـع خلاصـة عمـر، وصـبر مواسم، وحكمة شوارع.

كريم بلا ضجيج

كان يعطي دون عدّ، ويبتسم دون إعلان.

يمدّ "عرنوسـاً" لطفل وحيـد على باب الحديقة، وحـين يتعفـف الولد الشّـقي، يبادره: "هـذه هدية الصيف".

ويكافـئ الانتظار بابتسـامة، ويؤمن أن الفرح لا يحتاج ميزانية.

يوزّع طمأنينة وشيئاً من حرارة القلب

لم يبحث يوماً عن شهرة، ولا عن صورة، ولا عن تصفيق.

كان مجـده يمشـي ليـلاً، ويصعد مـع القنديل، ويتسلل إلى البيوت مع الرائحة.

كل حبة كانت وساماً، وكل ابتسامة وثيقة تقدير.

خاتمة:

ثم رحل؛ كما يرحل الليل دون إعلان.

اختفت العربة، انطفأ القنديل، بردت الحلة.

لكن الرائحة بقيت، والضحكات بقيت، ومشـاهد العشـاق، والسياح، وأطفال الأرصفة لا تزال معلقة في الذاكرة.

ذلك هو بائع عرانيـس الذرة: حارس المسـاء، وسفير النكهة، وصوت الصيف من العصر حتى آخر المشاوير.

21 أيلول
21 السياسي
الملحق 230
السبت
21 تشرين الثاني/ نوفمبر 2026
العدد (1982)
7
إشراف وتحرير: علي عطروس

«التكتيك».. الاسم الحركي للفرار!



علي عطروس

حين يصير الانكسارُ «إعادة تموضع»، وتُغسل فواتيرُ القتل بمواعظ «الإنسانية»، يقف الميدانُ من باب المندب إلى هرمز ليخلع عن الهزيمةِ مساحيقَها...

عالمٌ يختزل الإنسانَ في ملفٍّ بيومتري، ويمنحه لقبَ «كلمة العام» في القواميس بينما يذبحه في الواقع، يكتشف اليومَ أن الخوارزميات والصفقات لا تصنع نصراً؛ فحيثما يقفُ أصحابُ الأرض بصلابة الإيمان وصلادة العزيمة، تتساقط الأقنعةُ تباعاً، ويغدو «التكتيك» مجردَ الاسم الحركيّ للفرار حين يصطدم بإرادةٍ لا تُهزم.



«إعادة التموضع».. الانكسار يلبس ثوب التكتيك!

لم تكن بيانات «إعادة التموضع» في محيط باب المندب إلا أوراق توت مهترئة حاولت الرياض أن تستر بها عورة الهزيمة؛ فالميدان الذي لا يعرف المجاملة ولا يشتري الأوهام بالريالات، قال كلمته الفصل منذ أن أطاحت عملية «وَاللَّهُ مِن وَرَائِهِم مُحِيطٌ» بحسابات العدوان.

حشدت الرياض ما استطاعت لهجوم تشرين الأول/أكتوبر، وسمته «فجر اليمن»، فإذا به ينقلب ليلاً بهيماً على رؤوس أدواتها في لحج والساحل الغربي؛ هناك حيث تبعثرت الأرتال بين نيران المدفعية والهاون وصواريخ «كورنيت» ومسيّرات «شواظ»، ولم يبقَ من «تحرير المواقع» سوى تسليم المفاتيح والفرار الجماعي نحو عدن، بينما تكفّل الطيران السعودي بقصف حلفائه «نيراناً صديقة» كلما همّوا بالانسحاب، في مشهد يختصر حكاية من يقاتل بالوكالة ليموت مرتين!

لقد انتهى زمن الحرب التي تُدار من خلف الشاشات والمكيفات؛ فالرد اليمني على خرق التهدئة طرق أبواب الرياض نفسها، فأصاب مقر «أرامكو» وأغلق مطار العاصمة أمام الرحلات، وأرجأ «دافوس الصحراء» وكأس آسيا إلى نهاية 2027، حتى اضطرت السلطة السعودية إلى كسر صمتها وفتح منابر المساجد للدعاء بالنجاة، فيما يقف المقاتل اليمني على مشارف باب المندب ممسكاً بعنق الملاحة ورقبة المضيق.

ولم ولن تُسعف الرياضَ إقالة قائد قواتها المشتركة، ولا التلويح بتمديد الحرب إلى منتصف 2027، ولا محاولة إشعال جبهات مأرب والجوف التي تتهاوى مديرياتها الواحدة تلو الأخرى؛ وحين عجزت أدواتها المحلية عن تحقيق شيء، راحت تبحث عن مقاتلين من سورية وباكستان والسودان وحتى الشيشان، وتستجدي تدخلاً هجومياً أمريكياً يتردد فيه البيت الأبيض خشية الغرق في الرمال اليمنية.

لقد أرادتها الرياضُ حربَ استنزاف تُعدّل بها شروط التفاوض، فإذا بها تستنزف هيبتها واقتصادها وما تبقى من أوراقها؛ فبين مطرقة الميدان وسندان الردع، لم يعد أمام مَن راهن على كسر إرادة اليمنيين إلا أن يختار بين هزيمة مُعلنة في الميدان، أو تسويةٍ يمليها أصحابُ الأرض والسيادة.

هكذا هندس «المجتمع الدولي» صمته عن الجرائم السعودية في اليمن

حين يتكامل الكفن مع فاتورة التسليح، ويتحول الحصار إلى «مبادرة إنسانية» تدار من غرف المكيفات في عواصم الشقاق والنفاق، فإن السؤال عن أسباب صمت العالم أمام ما اقترفته آلة الحرب السعودية ومرتزقتها بحق أطفال ونساء اليمن لا يعود سؤالاً ساذجاً، بل هو استنطاق لمشهد متكامل من السقوط الأخلاقي والسياسي. فالعالم لا يصمت عجزاً، بل يصمت تواطؤاً واشتراكاً في الجريمة؛ لأن الدماء اليمنية في بورصة المصالح الإمبريالية أصغر بكثير من أن توقف عقود المليارات لشركات الموت العابرة للقارات.



أربع ضفائر لذقنٍ واحدة

منذ انطلاق العدوان وما تبعها من تصعيد أهوج وصولاً إلى فصول التوحش الأخيرة منذ منتصف العام 2026، واليمن يتعرض لحرب إبادة ممنهجة لم تقتصر على قتل عشرات الآلاف ودك المستشفيات والمدارس ومحطات المياه وصوامع الغذاء، بل طالت الشروط الأساسية لبقاء الإنسان.

تشير تقارير الأمم المتحدة ذاتها -رغم لغتها الدبلوماسية المائعة- إلى دمار تجاوزت تكلفته مئات مليارات الدولارات، ومسح من الوجود عقوداً من التنمية، حارماً ملايين الأسر من لقمة الخبز والدواء. موانئ مغلقة ومطارات معطلة وسفن محتجزة في عرض البحار لفرض التجويع سلاحاً أخيراً! لندرك أن الغاية لم تكن سوى محاولة كسر إرادة شعب اختار السيادة ولم ينحنِ.

لكن المفارقة السوداء تكمن في طريقة هندسة هذا الصمت الدولي. فأروقة الأمم المتحدة تحولت بقدرة قادر إلى منصات «للمساواة الوهمية». إنها اللعبة الخبيثة التي تساوي بين الجلاد والضحية؛ بين من يمتلك أسطولاً جوياً مدججاً بأفتك الصناعة الغربية، ومن يدافع عن لحم أطفاله ورغيف خبزه بصدر عارٍ. هكذا جرى تفصيل القوانين الدولية على مقاس صفقات السلاح، ففصلوا ببراعة شيطانية بين «قانون بدء الحرب» و«قانون سير العمليات»، لتصبح غارات حافلات ضحيان، ومجازر الصالة الكبرى، وأشلاء أطفال حجة ودمار صنعاء، وشهداء الوازعية وبني حشيش والطلح ورأس العارة والمخا مجرد أرقام عابرة في تقارير باهتة تُختتم بعبارة «ندعو كافة الأطراف»، بينما تتدفق قنابل «لوكهيد مارتن» و«داسو» و«تاليس» بلا انقطاع لتمسح عائلات بأكملها من السجل المدني.

ثم يأتيك قاموس النفاق الدولي ليشرح المأساة باعتبارها «أزمة إنسانية معقدة»، وكأن اليمن استيقظ ذات صباح فوجد مستشفياته مدمرة وجسوره مقطوعة ومطاراته مغلقة وموانئه محاصرة بفعل زلزال مجهول الهوية! تُحصى المجاعة ولا يُحصى صانعوها. ترصد الأوبئة ولا تسأل الحروب عن نصيبها منها. وتُجمع التبرعات للضحايا بينما تظل أبواب محاسبة المتسببين موصدة.

ولأن المال السياسي والتمويل الطوعي هما السوط الذي تلوّح به الدول الكبرى، فقد تم إسقاط آخر أوراق التوت في تشرين الأول/ أكتوبر 2021 عندما أجهضت السعودية وحلفاؤها -بصفقات كواليس موغلة في الدناءة- ولاية «فريق الخبراء البارزين»، لواء التحقيق الدولي الوحيد، لكي تخلو الأرض لمنظومة الإفلات من العقاب.

أغلقت محاكم جنيف وفتحت بورصة لندن وواشنطن، حيث تُشترى المواقف الأممية بمليارات النفط والغاز، وتُطبَع بيانات القلق الإنساني في مطابع الشركات الأمنية ووسطاء تجارة السلاح.

واشنطن ولندن وباريس ليست بعيدة عن مسرح الجريمة. هذه العواصم التي تتحدث عن حقوق الإنسان وتوزع شهادات حسن السلوك الديمقراطي، كانت تمد التحالف بالسلاح والتدريب والدعم العسكري والاستخباراتي. وكشف تقرير هيئة المحاسبة الحكومية الأمريكية، في حزيران/ يونيو 2022، أن الدعم العسكري الأمريكي للسعودية والإمارات بلغ ما لا يقل عن 54.6 مليار دولار خلال السنوات المالية 2015–2021. مبلغ يكفي لفهم أن المسألة ليست عجزاً عن وقف الحرب، بل مصالح لا تريد أن تتوقف أرباحها.

غير أن الوهم بأن الجريمة يمكن أن تُدفن تحت ركام الصمت الدولي يرتطم بصخرة الحقيقة اليمنية الصلبة. فالتاريخ لا يُمحى ببيان روتيني، ودماء أطفالنا في 2026، وقبله وبعده، ليست مادة للتفاوض في أسواق النخاسة الدبلوماسية. وإن عجزت مجالس الأمن المزيفة عن الإنصاف، فإن الملاحقات التي تتحرك في بعض المحاكم الأوروبية واللاتينية ضد موردي السلاح وشركاته تؤكد أن جدار الحصانة المصطنع آخذ في التصدع.

إن اليمن اليوم، بصموده الأسطوري ووعيه الشاهق، يعلم جيداً أن السيادة لا تُستجدى من هيئات مرتهنة للابتزاز المالي، وأن العدالة لن تخرج من رحم المنظمات التي تقايس دماء الأبرياء بعمولة صفقات الطائرات. ستبقى الجريمة موثقة في الذاكرة والوجدان، وسيظل السقوط الأخلاقي للعالم المتحضر شاهداً على أن شعوبنا، وإن جاعت وحُوصرت وقصفت، هي وحدها من تكتب بدمائها وصمودها نهايات الأساطير ومعايير الشرف والكرامة الوطنية التي لن تفنى.

ليس المطلوب من هذا العالم أن يتعاطف؛ فقد أثبت أن التعاطف بالنسبة له سلعة موسمية. المطلوب أن يتوقف عن بيع المواعظ لمن يُقصفون، وعن جمع التبرعات لمن دُمّروا، وعن تسمية الإفلات من العقاب «جهوداً دبلوماسية».

ذلك هو العالم الذي يريد من اليمنيين أن يثقوا بقانونه: قانون يملك أسنانا حادة للفقراء، وابتسامة دبلوماسية عريضة للأثرياء.

يبدو أن ذقن سورية الجديدة قد دخلت موسوعة غينيس؛ أربع ضفائر متناقضة، وحلاق واحد، ومقصّ لا يخطئ العنوان!

في زمن «التحرير» الذي استبدل الطغيان بـ«الفتوحات السياحية»، تتدلى أربعُ ضفائر نسائية متناقضة من ذقن واحدة، تلك الذقن التي انتقلت ببهلوانية أيديولوجية مذهلة من خنادق التشدد والرايات السود باسم «أبو محمد الجولاني» إلى كرسي الرئاسة وربطات العنق الدبلوماسية باسم «أحمد الشرع»، في تحوّل يختصر سريالية المشهد في سورية الجديدة. فبينما كانت تلك الذقن بالأمس تُكفّر الدنيا وتحرّم الموسيقى وتُطارد «الخلاعة»، ها هي اليوم تفتتح عهدها برعاية جولة نجمة الشاشة الزرقاء المعتزلة آمارنا ميللر في تدمر بموكب وزاريّ وألتارٍ بنزينٍ نادرة تكفي لتحريك لواء عسكري وتحرير قرية مغتصبة في ريف دمشق!

ولم تكد أنفاسُ الدهشة تهدأ حتى أطلت الضفيرة الثانية عبر شهادة الناجية الأيزيدية في أروقة برلين،

وهي الصحفية والناشطة الكردية الأيزيدية دوزن تكال **Düzen Tekkal** لتُذكّر العالم بملامح تلك الذقن ذاتها وهي ترتشف الشاي في بيت سبي تابع لـ«داعش»، شاهدةً على زمن كانت فيه النساء غنائمَ حرب، قبل أن تكتشف «البراغماتية» الجديدة سحرَ الكاميرات، فتُجدّل الضفيرة الثالثة بابتسامة عريضة إلى جانب الفنانة التركية مريم أوزيرلي (السلطانة هيام) في قمة المناخ بأنطاليا، في «سيلفي» حريميّ أنيق يغسل ماضي الإمارة بماء الورد التركي تحت شعار إنقاذ الكوكب!

أما الضفيرة الرابعة، فكانت من نصيب السيدة التي رفعت صورة حافظ الأسد، وهي الوحيدة التي أيقظت وحش «الأصولية» النائم واستنفرت جندرمة «الديمقراطية» الموسادية لاعتقالها بتهمة الحنين إلى صورة قديمة، في بلد بات يفرش السجاد الأحمر لصحفيي العدو الصهيوني ويعزم مدرعاته المتنزّهة في جبل الشيخ على الشاورما. وهكذا تُدار الدول حين تتحوّل العقيدة إلى قناع مطاطي: تُعتقل امرأة لأجل صورة، وتُكرّم ضفائرُ التطبيع والسياحة والسبي على ذقن رجل واحد، بينما يُترك الجائعون في الداخل يمضغون شعارات «النصر» على معدة خاوية!

أربع ضفائر لذقن واحدة؛ بورنو وسلطنة واستعباد وتاريخ ممنوع. إنها ليست أزمة حلاق، بل أزمة ذقن لا تعرف من الانفتاح إلا ما يمرّ عبرها، ولا من الديمقراطية إلا حقها الحصري في اختيار الصور المسموح بتعليقها على جدران سورية الجديدة.

البيومترية «الإسرائيلية» السعودية
من وجه الفلسطيني إلى وجه اليمني!

في عصر الذكاء الاصطناعي، لم يعد الوجه مجرد ملامح تميز الإنسان عن سواه؛ بل بات بيانات قابلة للمسح والتخزين والتحليل، وربما التصنيف الأمني والاستهداف... وما كشفته صحيفة «الغارديان» البريطانية عن استخدام القوات «الإسرائيلية» سحابة «أمازون» لتخزين نحو 3.5 ملايين صورة لفلسطينيين وتحليلها بتقنيات التعرف إلى الوجوه، ثم استخدام ذلك في قتل عشرات الآلاف منهم في غزة والضفة، يفتح نافذة على الوجه الأكثر قتامة للثورة الرقمية: حين تتحول التكنولوجيا من أداة لخدمة الإنسان إلى أداة لإحكام السيطرة عليه. لكن ماذا لو اتسعت هذه النافذة باتجاه اليمن؟!

في السعودية، حيث يقيم ويعمل ملايين اليمنيين، تتطور منظومة الهوية الرقمية والبيانات البيومترية، بالتوازي مع استثمارات ضخمة في البنية السحابية والذكاء الاصطناعي، بينها استثمار «أمازون ويب سيرفيسز» المعلن بقيمة تتجاوز 5.3 مليارات دولار لإنشاء منطقة سحابية سعودية.

اجتماع الإمكانات التقنية مع كتلة بشرية يمنية كبيرة، في سياق علاقة سياسية وأمنية واقتصادية شديدة الحساسية، يطرح سؤالاً لا ينبغي تجاهله: ماذا لو أصبحت وجوه ملايين المغتربين اليمنيين جزءاً من منظومة مراقبة وتحليل تتجاوز التحقق من الهوية والإقامة والعمل؟!

فكما تحولت صور الفلسطينيين -وفق التحقيق البريطاني- إلى مادة استخباراتية في منظومة الاحتلال، يمكن نظرياً أن تتحول البيانات البيومترية للمغتربين إلى أداة أوسع للرصد والتصنيف والضغط، إذا توسعت أغراض استخدامها خارج حدودها القانونية والإدارية.

نحن نتحدث عن احتمال التقاء النموذجين عند نقطة تقنية واحدة: تحويل الإنسان إلى ملف رقمي قابل للتتبع والتحليل، واختزال هويته في بيانات قد تتجاوز قدرته على التحكم بها.

ولأن عدد اليمنيين في السعودية يقدّر بالملايين، فإن المسألة لا تتعلق بخصوصية فرد أو عامل، بل بأمن اجتماعي واقتصادي يمتد إلى ملايين الأسر داخل اليمن، التي تعتمد على تحويلات المغتربين.

يا لها من مفارقة! يخرج اليمني من وطن أنهكته الحرب بحثاً عن لقمة العيش، فإذا بوجهه نفسه يصبح -في عصر الخوارزميات- جزءاً من سؤال أمني لا يملك الإجابة عليه! من غزة إلى الرياض، ليس السؤال عما إذا كانت الآلة تستطيع التعرف إلى وجه الإنسان؛ بل من يملك هذا الوجه بعد أن يتحول إلى بيانات؟ ومن يضمن ألا يتحول حق الدولة في معرفة المقيم إلى حق مفتوح في مراقبته وتصنيفه؟

إنها فرضية تستحق التحقيق قبل أن تصبح واقعاً، وسؤال سيادة وخصوصية لا يقل أهمية عن سؤال الاغتراب نفسه.

←

ألبوم صوَر.. لقطة واحدة!



تعرّض برج شركة أرامكو في السعودية لعدة هجمات، آخرها وليس أخيرها قبل يومين. فيما لم يظهر للإعلام عن الهجوم الأخير سوى ثلاثة مقاطع وصورة واحدة توثق الأضرار، وضربة صاروخية تطال أحد أبرز المعالم الاقتصادية في الرياض، هو «برج صندوق الاستثمارات العامة السعودي»، أحد أهم الرموز الاقتصادية والمالية في المملكة، والصور شحيحة هاهنا أيضاً، حيث البرج المكوّن من 80 طابقاً، والذي يضم مقر الصندوقِ السيادي السعودي بأصول تقدّر بنحو 900 مليار دولار؛ فإن التكتم الإعلامي المفروض حالياً في السعودية والخليج عامة على آثار الهجمات التي يتعرضون لها أعمق من مجرد رقابة على وسائل الإعلام المحلية والعالمية الرسمية، إذ يمتد ليشمل المواطنين والمقيمين الأجانب.

إن الهجوم على أبراج لها أهمية اقتصادية ومعنوية سعودية كبيرة ليس حدثاً عابراً، ومن المفترض أن يكون محط أنظار وسائل الإعلام المحلية والعالمية والمواطنين، لاسيما أن الأضرار وقعت في أبراج يبلغ ارتفاعها مئات الأمتار ووسط منطقة اقتصادية مكتظة بعشرات الآلاف من السكان، وهو أمر يسهُل رصده وتصويره من مسافات بعيدة وآمنة.

إلا أنه لم يتسرب عن ضربة برج أرامكو سوى تلك الصورة التي التقطت خلسة، إلى جانب مقاطع فيديو ضعيفة الجودة. هذا يكشف مدى صرامة الرقابة على الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي، وتخوف المواطنين من التعرض للملاحقة من قبل السلطات. ومن الواضح أن القيود التي تفرضها السلطات السعودية شملت حتى الوكالات الغربية، التي أسندت تقارير الحادث إلى شهادات المراسلين وشهود العيان دون توثيق بصري، كما فعلت وكالتا «رويترز» و(BBC).

وأخيراً: لماذا تصبح صورة الضرر في منشأة اقتصادية حساسة أكثر حساسية من الضرر نفسه؟ هذا ما يحاول السعوديون عدم الإجابة عليه؛ ولكن هيهات!

«الإنسان».. قيض قاموسٍ أم فيض إمبراطورية؟!

كامبريدج تكتشف الإنسان، والعالم ما زال يبحث عن ضمير. وكما يبدو فإن البشرية اكتشفت أخيراً أن لديها إنساناً! فقد اختار قاموس كامبريدج كلمة «إنسان» (Human) كلمةً للعام 2026، في اكتشاف لغوي عظيم يأتي متزامناً مع اكتشاف آخر: الآلة باتت تكتب وتفكر وترسم، وربما تزاحم الإنسان حتى على حقه الحصري في ارتكاب الحماقات!

القلق هذه المرة ليس على الإنسان من الإنسان، بل على الإنسان من الذكاء الاصطناعي. على وظيفته وإبداعه وخصوصيته، وعلى الحدود التي كانت تفصله عن الآلة. أما الإنسان الذي تفصله قنبلة عن الحياة، أو يحاصره الجوع حتى الموت، فذلك على ما يبدو لا يستدعي استنفار القواميس!

في غزة، لم تكن المشكلة أن تحل الخوارزمية محل الإنسان، بل أن تحل آلة القتل محل الضمير، وأن تصبح إبادة البشر قابلة للتبرير، ودماؤهم قابلة للتصنيف، وحقهم في الحياة خاضعاً لمزاج الفيتو...

ولأن المسألة ليست مجرد خوف من أن تصبح الآلة إنساناً، فقد كشفت «الغارديان» البريطانية وجهاً آخر للذكاء الاصطناعي في خدمة الحرب: القوات «الإسرائيلية» نقلت 3.5 ملايين صورة لفلسطينيين إلى سحابة «أمازون»، لاستخدام تقنية التعرف إلى الوجوه وتحليل الصور. ملايين الوجوه البشرية في مستودع بيانات، وشركة تكنولوجية عالمية توفر البنية التحتية، وقوات احتلال تراكم أدوات المراقبة والتعقب. هنا لا تعود المسألة أن الآلة تتعلم كيف تتعرف إلى الإنسان، بل أن الإنسان نفسه يتحول إلى ملف قابل للمسح والتحليل والتصنيف الأمني. هكذا يتقدم الذكاء الاصطناعي خطوة أخرى: لا ليمنح الآلة إنسانية، بل ليمنح الحرب قدرة أكبر على تجريد الإنسان من إنسانيته.

في اليمن، لم يحتج ملايين البشر إلى ذكاء اصطناعي كي يعرفوا من أين تأتيهم القنابل، ولا إلى خوارزميات كي يحصوا سنوات الحصار وأكلافه. كان يكفيهم أن ينظروا إلى عالم بالغ الذكاء في صناعة الأسلحة، بالغ العجز في منع استخدامها، وبالغ الحكمة في اختراع المبررات!

هكذا، بينما تنشغل البشرية بالسؤال عما إذا كانت الآلة ستصبح إنساناً، لا يبدو أن أحداً منشغل بما يكفي بالسؤال المقابل: كيف أصبح بعض البشر أقل إنسانية من الآلات؟

لعل كامبريدج أصابت في اختيارها، ولكنها لم تذهب بعيداً بما يكفي. فالإنسان لم يعد مهدداً فقط بأن تستبدل به الآلة، بل بأن تستبدل إنسانيته بحسابات المصالح، وحقوقه بخرائط النفوذ، ودمه ببيانات لا تُقلق أحداً ما دامت لا تعطل أسواق السلاح.

يا لها من مفارقة! الإنسان كلمة العام في قاموس كامبريدج، والإنسان نفسه فائضٌ عن الحاجة في قاموس الإمبراطورية!

ليس المطلوب -إذن- أن نتعلم كيف نجعل الآلة أكثر إنسانية، بل كيف نمنع الإنسان من أن يصبح أكثر وحشية. فالعالم الذي يخشى أن تفقد الآلة إنسانيتها، عليه أولاً أن يفتش عن إنسانية البشر الذين يديرون حروبه، ويشرّعون حصاراته، ويصدرون شهادات البراءة لقتل ضحاياه.

في عصر الذكاء الاصطناعي، قد تجتاز الآلة اختبار تورينغ؛ لكن البشرية بأسرها ما زالت عاجزة عن اجتياز اختبار الإنسانية!

• اختبار تورينغ (Turing Test) هو اختبار اقترحه عالم الرياضيات والحاسوب البريطاني آلان تورينغ عام 1950 لبحث سؤال جوهري: هل تستطيع الآلة أن تُظهر سلوكاً ذكياً يشبه سلوك الإنسان إلى درجة يصعب معها التمييز بينهما؟



السبت 21 تشرين الثاني/نوفمبر 2026
العدد 1982

غزة في اليوم العالمي للطفل

22 ألف طفل شهيد منذ بدء العدوان

9 شهداء بينهم امرأة ومسن بنيران الاحتلال وسط القطاع



رصد

استشهد 9 فلسطينيين، بينهم امرأة ومسنّ، جراء غارات جوية وقصف مدفعي شنته قوات العدو الصهيوني على مخيمات المغازي والنصيرات والبريج وسط قطاع غزة، بالتزامن مع إطلاق نار كثيف من الآليات العسكرية صوب منازل الفلسطينيين وخيام النازحين في منطقة شارع الطينة جنوبي مدينة خان يونس؛ وذلك في خروقات دموية جديدة لاتفاق وقف إطلاق النار الساري منذ الحادي عشر من تشرين الأول/ أكتوبر 2025.

وارتقى 4 شهداء، بينهم امرأة، بقصف مدفعي استهدف منزلاً شرقي مخيم المغازي، فيما استشهد المسنّ دياب عيسى راضي (60 عاماً) جراء قصف طائرة مسيّرة استهدفته أثناء مروره في شارع بمنطقة «المخيم الجديد» داخل مخيم النصيرات.

كما استشهد 4 فلسطينيين وأصيب آخرون جراء غارة صهيونية استهدفت نازحين في مخيم البريج وسط القطاع.

ويأتي هذا التصعيد بالتزامن مع مواصلة قوات الاحتلال عمليتها العسكرية العدوانية في المنطقة الوسطى من قطاع غزة، بعد توغل آلياتها ودباباتها غرب «الخط الأصفر» الفاصل وتمركزها في محيط منطقتي «كلية الدعوة» و«الطاقة» شمال شرق مخيم النصيرات.

وأجبر التوغل البري، المترافق مع قصف مدفعي وأعمال تجريف، آلاف السكان والنازحين على إخلاء منازلهم قسراً والنزوح نحو عمق النصيرات ودير البلح وسط ظروف إنسانية قاسية.

وبينما يزعم الاحتلال أن عمليته محدودة وتستهدف «تفكيك أنفاق»، أدانت حركة المقاومة الإسلامية حماس التصعيد العدواني واصفة إياه بالخرق الخطير لاتفاق وقف إطلاق النار ومحاولة لتقليص المساحات الآمنة، في وقت يكثف فيه الوسطاء اتصالاتهم لاحتواء التصعيد وإعادة قوات الاحتلال لخطوط الاتفاق.

وأكد القيادي في حركة المقاومة الإسلامية حماس، محمود مرداوي، أن تقدم الآليات العسكرية الصهيونية غرب «الخط الأصفر» وإجبار السكان شمال شرق مخيم النصيرات على إخلاء منازلهم تحت التهديد، يمثل انتهاكاً صارخاً لاتفاق التهدئة وإصراراً من حكومة الاحتلال على فرض وقائع ميدانية بالقوة.

وشدد مرداوي على أن تزامن هذه العملية العسكرية -وهي الأولى المعلنة منذ سريان الاتفاق- مع التقرير المقدم من «مجلس السلام» إلى مجلس الأمن في 17 تشرين الثاني/ نوفمبر الجاري يضاعف خطورة المشهد؛ إذ تبنّى التقرير مقاربة غير متوازنة تساوي بين الضحية والجلاد، وتمنح الاحتلال غطاءً للتنصل من التزاماته، متجاهلة آلاف الخروقات وعرقلة دخول اللجنة الإدارية الانتقالية.

وحمّل مرداوي حكومة الاحتلال والإدارة الأمريكية و«مجلس السلام» المسؤولية الكاملة عن تعطيل الاتفاق وتهديده بالانهيار.

وحلّت مناسبة اليوم العالمي للطفل يوم أمس، في وقت تواجه فيه الطفولة الفلسطينية أبشع جرائم الإبادة الممنهجة؛ حيث وثقت وزارة الخارجية الفلسطينية استشهاد أكثر من 22 ألف طفل في قطاع غزة وإصابة أكثر من 45 ألفاً منذ بدء العدوان، بينهم أكثر من 11 ألف طفل أصيبوا بإعاقات وتشوهات دائمة، فيما فقد أكثر من 71 ألف طفل أحد والديهم أو كليهما، ويعاني نحو 800 ألف طفل ويلات النزوح.

ولم يوقف اتفاق التهدئة المزعوم نزيف الطفولة؛ إذ سجلت منظمة «يونيسف» استشهاد 351 طفلاً خلال العام الأول من الاتفاق، نصفهم قرب «الخط الأصفر».

ويستقبل أطفال غزة شتاءهم الرابع داخل خيام مهترئة تغرقها الأمطار، حيث حذرت «يونيسف» من أن نحو 400 ألف نازح، نصفهم أطفال، يعيشون في مناطق شديدة الخطورة ومهددة بالفيضانات.

كما يواجه 771 ألف طفل حرماناً وتدميراً للعملية التعليمية بعد تضرر 93% من المدارس، في حين يهدد سوء التغذية الحاد حياة أكثر من 74 ألف طفل، وتؤكد لجنة التحقيق الدولية المستقلة أن استهداف الأطفال يشكل ركناً أساسياً في جريمة الإبادة الجماعية.

أما في الضفة الغربية والقدس، فارتقى أكثر من 263 طفلاً وأصيب 2،186 آخرون، خلال الثلاث السنوات الماضية، بينما يقبع أكثر من 350 طفلاً في سجون الاحتلال تحت التعذيب والتجويع، بعد استشهاد الطفل الأسير وليد خالد أحمد داخل سجن «مجدو».

مخطط استيطاني ضخم لتوطين 200 الف غاصب

وفي الضفة الغربية المحتلة، كشفت تقارير إعلامية صهيونية عن دفع مجالس «المستوطنات»، بالتعاون مع «دائرة أراضي إسرائيل» ووزارة المالية، نحو تنفيذ مشروع استيطاني ضخم لإقامة مدينة استيطانية جديدة باسم «رأس العين شرق» (شيرا) غربي الضفة.

ويمتد المخطط على مساحة 16 ألف دونم بين مدينة رأس العين و«مستوطنات» «غوش معربا» غرب نابلس وسلفيت، ومن المقرر أن يضم 60 ألف وحدة استيطانية لاستيعاب أكثر من 200 ألف غاصب، في واحد من أضخم مشاريع التهويد والضم الزاحف خلال السنوات الأخيرة.

مسيّرات الاحتلال «الإسرائيلي» تخترق أجواء بيروت

لبنان: غارات صهيونية تستهدف كفرتبنيت وقصف مدفعي يطال القرى الجنوبية

رصد

شنت قوات العدو الصهيوني أمس غارات جوية وقصف مدفعي مكثف استهدف عدة بلدات جنوبي البلاد، بالتزامن مع تحليق استفزازي لطائراته المسيّرة في أجواء العاصمة بيروت ومنطقة الزهراني.

وأفادت مصادر محلية ووسائل إعلام لبنانية بأن الطيران الحربي الصهيوني شنّ غارتين جويتين منفصلتين استهدفتا بلدة كفرتبنيت في قضاء النبطية، بالتزامن مع قصف مدفعي عنيف طال بلدتي المنصوري ومجدل زون في قضاء صور، وبلدة بني حيان، فيما أطلقت قوات الاحتلال نيران أسلحتها الرشاشة الثقيلة باتجاه وادي برعشيت.

وتأتي هذه الاعتداءات المستمرة لتجدد خرق اتفاق وقف إطلاق النار الذي أجبر العدو الصهيوني على الانصياع له خوفاً من تصعيد إيراني في نيسان/ أبريل الماضي.

وأوقعت الجرائم الصهيونية منذ بدء العدوان في آذار/ مارس الماضي أكثر من 4 آلاف و390 شهيدا وتسببت بنزوح ما يزيد عن مليون لبناني.

12 بريد سورية
www.laamedia.net
العـــدد 1982
السبت 21 تشرين الثاني/نوفمبر 2026

«بورنو» في الجامع الأموي وطقوس تلمودية في دمشق

أثارت ممثلة أفلام البورنو الإسبانية آمارنا ميللر، الحائزة على جائزة أفضل ممثلة إباحية عام 2017، جدلاً عنيفاً على صفحات التواصل الاجتماعي للسوريين، بعد نشرها فيديو لها وهي تزور الجامع الأموي بدمشق، وانتشار صور أخرى لها وهي تزور مدينة تدمر الأثرية، وتتحدث مع وزير الثقافة السوري، محمد ياسين صالح، صاحب العبارة الشهيرة: «دمشق لنا إلى يوم القيامة»، وإلى جانبه وزير السياحة، ووفد رسمي.



دمشق خاص

تصاعد الجدل بعدما تداول مستخدمون على مواقع التواصل الاجتماعي منشورات تزعم تخصيص وزارة الثقافة السورية مبلغ 23 ألفاً و400 دولار، لتغطية نفقات رحلة ميللر، بما يشمل تذاكر السفر بالدرجة الأولى، والإقامة الفندقية، والمواصلات؛ لكن مسؤولين سوريين نفوا هذه الأنباء، وأكدوا أنها قدمت كسائحة عادية، خاصة وأنها بدأت تمارس العمل الإعلامي، بعد اعتزالها تمثيل الأفلام الإباحية.

كما أكدوا أن لقاء وزير الثقافة والوفد الرسمي مع ميللر في تدمر، وحديث الوزير معها، تم بمحض الصدفة، خلال زيارة الوفد الحكومي إلى المدينة، للاطلاع على خطط تطوير آثارها ومطارها، ولقائهم هناك بمجموعة من السياح ومنهم ميللر.

يهود في دمشق وطقوس لجنود «إسرائيليين»

موضوع آخر يحظى باهتمام السوريين، ويثير الجدل والتساؤلات، بشأن سياسة الحدود وزيارات الأجانب إلى سورية، في ظل السلطة الحالية، وخاصة «الإسرائيليين» واليهود من أصل سوري، إضافة إلى دخول الجنود «الإسرائيليين» إلى دمشق وريفها، والقيام ببعض الممارسات اليهودية بشكل علني.

فقد تم نشر مقاطع فيديو لجنود «إسرائيليين»، في بلدة قطنا بريف دمشق، وهم يمارسون طقوساً يهودية، وينفخون في المزامير، المعروفة في التراث اليهودي، وفيديو آخر لجنود «إسرائيليين» بلباسهم العسكري وهم يتسوقون من «مول قمرين» في بلدة جديدة عرطوز، التي تبعد مسافة 15كم فقط عن دمشق.

كما زار الصحفي «الإسرائيلي» إيتاي أنغل سورية، وظهر في مقطع فيديو مصور، وهو يجلس في أحد المقاهي، ويتجول في دمشق، ومقاطع أخرى وهو يتجوّل في المساجد والشوارع والمرافق الحكومية والعسكرية، قائلاً: «لا أصدّق أنني كإسرائيلي أتجوّل الآن هنا».

كما أصبحت أخبار عودة يهود سوريين لزيارة مسقط رأسهم، من الأخبار المتداولة بشكل دائم، إذ قامت عدة وفود ليهود من أصل سوري، قادمين من الولايات المتحدة الأمريكية، بزيارة دمشق ومدن سورية، والتقوا مسؤولين سوريين، وضمت الوفود رجال دين يهوداً، من بينهم الحاخام موشيه كلاين، ورجل الأعمال دوف بليخ، اللذان أدّيا صلوات في الكنيس المركزي، قبل التوجه إلى المقبرة اليهودية، لزيارة قبر الحاخام حاييم فيتال، أحد أبرز أعلام الحاخامات في القرن السادس عشر. تلا ذلك زيارات لوفود أخرى من أبناء الجالية اليهودية التي كانت تقطن أحد أحياء دمشق القديمة، وأعلن بعض أفرادها إطلاق مشاريع ومؤسسات، وخاصة في بلدة جوبر، التي أصبحت ضمن المخطط التنظيمي لمدينة دمشق، وفيها أحد أقدم الكنس اليهودية.

الأوروبيون ينفتحون على دمشق بشروط

يعيد الأوروبيون انفتاحهم على دمشق، وتقدم الجانبان خطوة جديدة نحو إتمام مسودة الاتفاق النهائي للشراكة الاوروبية، بحسب ما تضمنه بيان وزراء خارجية الاتحاد الأوروبي عقب اجتماعهم في بروكسل، وقد تضمن من حيث الشكل الموافقة على المضي قدماً في اتفاقية الشراكة مع سورية، بالاستناد إلى المسودة الموقعة عام 2008، وعلى بدء التفاوض على تعديلها وتحديثها.

لكن البيان الأوروبي حدد جملة من الشروط والنقاط الأساسية المطلوبة من الحكومة والسلطة في سورية، للموافقة على تفعيل اتفاقية الشراكة وتنفيذها؛ أهمها:

– حماية حقوق الإنسان، إذ شدد البيان على ضرورة تضمين الاتفاقية شروطاً واضحة وصارمة، تتعلق باحترام حقوق الإنسان في سورية.

– عدم اعتراف السلطات السورية بالأراضي الأوكرانية والجورجية المحتلة من قبل روسيا، وذلك لتصحيح الاعترافات السابقة التي أقرها النظام السابق.

– أكد بيان الاتحاد الأوروبي أن نجاح الشراكة مع سورية يرتبط أساساً بدعم مرحلة انتقالية سياسية شاملة تضمن الحفاظ على وحدة الأراضي السورية وسيادتها، وتكون حاضنة لجميع مكونات الشعب السوري، مع المضي في مسار المصالحة الوطنية.

– إعادة إدماج اللاجئين السوريين في أوروبا ببلدهم، مع بدء الاستقرار الإقليمي والمحلي في سورية.

– اشترط على السلطة في سورية توفير إطار عمل رسمي يغطي ملفات التجارة والاستثمار والحوار السياسي المنتظم، وبناء المؤسسات وتفعيلها.

تفوق سوري لافت في العالم

وسط هذه الأنباء، هناك ما يسر ويبهر، إذ يُظهر السوريون تفوقاً غير عادي في بلاد الهجرة والاغتراب.

فقد فازت الشابة «شام الحناوي» بعضوية مجلس مدينة «شواباخ» في ولاية بافاريا جنوبي ألمانيا، رغم أنها لاتزال طالبة في المرحلة الثانوية، وكانت من أصغر المرشحين الذين خاضوا الانتخابات البلدية في المدينة، في منافسة ضمت نحو 40 مرشحاً ومرشحة، وهي من قرية «سهوة البلاطة» في ريف السويداء جنوب سورية.

وفي ألمانيا أيضاً فازت الألمانية من أصول سورية «روز موندي» البالغة من العمر 26 عاماً بلقب «ملكة جمال ألمانيا» لعام 2026.

وتُعَد «روز موندي» (واسمها الحقيقي دعاء فارس، ومعروفة باسم روز) على منصة البث المباشر «تويتش» المملوكة لشركة «أمازون»، من أبرز الأصوات النسائية في ساحة البث المباشر الألمانية، وكانت قد فازت العام الماضي بجائزة «ستريمر العام»، ولديها اليوم مئات الآلاف من المتابعين على وسائل التواصل الاجتماعي.

كما حصلت السوبرانو السورية «أسيل مسعود» المنحدرة أيضاً من «السويداء» على تكريم دولي في إسبانيا، بعد نيلها جائزة التميز الشرفي الدولي، ضمن جائزة (Premi Dona de Sant Quirze) لعام 2026.

وتُعرف مسعود بمشاركاتها في حفلات الأوبرا، والمشاريع الموسيقية في أوروبا، إلى جانب نشاطها في مبادرات ثقافية تهدف إلى تعزيز الحوار بين الثقافات، وتسليط الضوء على حضور المرأة في الفنون.

ومن السويداء أيضاً وأيضاً، حصل الطفل كمال ميلاد حامد نصر (12 عاماً) على استثناء خاص بمنحه الجنسية الآيسلندية، بقرار من البرلمان، ومصادقة رئيسة الدولة هالا توماسدوتير، بعد تفوقه ونيله المرتبة الأولى على مستوى مدارس آيسلندا، إلى جانب اندماجه السريع، وتعلّمه اللغة الآيسلندية، ومشاركته في العزف على الكمان بقاعة «هاربا» في ريكيافيك.

وشملت الموافقة كل أسرته التي كانت مهددة بالترحيل.

ناشئو اليمن إلى نهائيات آسيا 2027 من بوابة الصدارة

طارق الاسلمي

حجز المنتخب الوطني للناشئين مقعده في نهائيات كأس آسيا تحت 17 عاما 2027، بعدما حسم صدارة المجموعة السادسة في التصفيات الآسيوية، مستفيداً من فوز قيرغيزستان على منغوليا بهدفين مقابل هدف أمس الجمعة في ختام منافسات المجموعة، وهي النتيجة التي لم تكن كافية لأصحاب الأرض لانتزاع بطاقة التأهل من المنتخب اليمني.

وكانت قيرغيزستان بحاجة إلى تحقيق انتصار بفارق خمسة أهداف على الأقل أمام منغوليا، من أجل تجاوز المنتخب اليمني في صدارة الترتيب عقب التعادل السلبي الذي حسم مواجهتهما المباشرة في



الجولة الماضية، إلا أن الفوز بفارق هدف واحد أبقى فارق الأهداف لمصلحة ناشئي اليمن، ليحسموا بطاقة التأهل إلى النهائيات القارية.

وجاء تأهل الأحمر الصغير بعد مشوار مميز في التصفيات، استهله بالفوز على منغوليا بأربعة أهداف مقابل هدف، قبل أن يحقق انتصاراً عريضاً على جزر ماريانا الشمالية بثلاثة عشر هدفاً دون مقابل، ثم تعادل سلبياً مع المنتخب القيرغيزي، ليجمع سبع نقاط من انتصارين وتعادل دون أن يتعرض لأي خسارة.

وبهذه النتائج، أنهى المنتخب اليمني منافسات المجموعة برصيد سبع نقاط، متقدماً بفارق الأهداف على نظيره القيرغيزي، بعدما سجل لاعبوه 17 هدفاً واستقبلت شباكهم هدفاً واحداً، مقابل 14 هدفاً لقيرغيزستان وهدف واحد استقبلته شباكها، ليذهب المركز الأول وبطاقة التأهل إلى المنتخب اليمني.

وبهذا الإنجاز، يلتحق ناشئو اليمن بركب المنتخبات المتأهلة إلى نهائيات كأس آسيا تحت 17 عاماً 2027، المقررة إقامتها في أوزبكستان خلال الفترة من 12 إلى 29 مايو، على أن تسحب قرعة البطولة يوم 18 شباط/ فبراير.

رباعو العاصمة يحصدون ألقاب بطولة الجمهورية المفتوحة لرفع الأثقال

الحديدة

تَوّج منتخب أمانة العاصمة بلقب بطولة الجمهورية المفتوحة لرفع الأثقال، التي اختتمت منافساتها أمس الأول بمحافظة الحديدة، بعد تصدره الترتيب العام، فيما حل منتخب ذمار في المركز الثاني، والبيضاء ثالثاً، والحديدة رابعاً، في البطولة التي أقيمت خلال الفترة من 17 إلى 20 نوفمبر الجاري، بمشاركة لاعبي أربع محافظات.

وجاء تتويج أمانة العاصمة باللقب إثر تألق لاعبيها في مختلف الفئات الوزنية، وتحقيقهم عدداً من المراكز الأولى، في منافسات اتسمت بالقوة والإثارة والتنافس بين الرباعين المشاركين، وأقيمت على صالة نادي شباب الجيل.

وعلى صعيد النتائج الفردية، أحرز نجم الدين طربوش من أمانة العاصمة المركز الأول في فئة 60 كجم بمجموع 118 كجم، متفوقا بفارق كسر التعادل على عز الدين القمادي من ذمار، فيما جاء إبراهيم يحيى عبدالله من الحديدة ثالثاً بمجموع 115 كجم.

وفي فئة 65 كجم، حصد حسام حسين السياغي من أمانة العاصمة المركز الأول بمجموع 136 كجم، وحل زميله سلطان هلال النفيش ثانياً بمجموع 131 كجم، فيما جاء علي عبدالله بكاري من البيضاء ثالثاً بمجموع



115 كجم.

وفي فئة 70 كجم، توّج صلاح إبراهيم الريمي من أمانة العاصمة بالمركز الأول بمجموع 162 كجم، وجاء أحمد محمد العولقي من البيضاء في المركز الثاني بمجموع 123 كجم، ومراد حيدر أحمد علي من ذمار ثالثاً بمجموع 120 كجم.

وفي فئة 75 كجم، واصل رباعو الأمانة حضورهم القوي، بإحراز مراد السماوي المركز الأول بمجموع 200 كجم، وحل هلال علي عياش من ذمار ثانياً بمجموع 124 كجم، وبدر أحمد فارع من البيضاء ثالثاً بمجموع 115 كجم.

وفي فئة 85 كجم، أحرز محمد الحصباني من أمانة العاصمة المركز الأول بمجموع 215 كجم، وجاء أحمد عبدالحكيم الصعيدي من ذمار ثانياً بمجموع 145 كجم، فيما حل فائز الجبني من البيضاء ثالثاً بمجموع 112 كجم.

واختتمت المنافسات بفئة 90 كجم، التي شهدت فوز عزام سعد الجرادي من ذمار بالمركز الأول بمجموع 132 كجم، وحل محمد علي عايش من الحديدة ثانياً بالمجموع نفسه، وجاء محمد مقبل حميدان من البيضاء ثالثاً بمجموع 115 كجم.

وفي ختام البطولة، جرت مراسم التكريم والتتويج، حيث قام مدير مكتب الشباب والرياضة بمحافظة الحديدة عماد البرعي، ومدير عام مديرية الحوك علي باري، وأمين عام الاتحاد اليمني لرفع الأثقال عبدالخالق الخميسي، والمدير التنفيذي جمال السمحي، ومدير نادي شباب الجيل عبدالله عطا، بتكريم الفائزين وتسليم الكؤوس والميداليات والمبالغ المالية لأصحاب المراكز الأولى.

كما تم تكريم لاعبي محافظة ذمار بكأس المركز الأول في المسابقة الثقافية التي نظمتها الإدارة العامة للنشاط الثقافي بوزارة الشباب والرياضة.

أدار البطولة الدكتور يحيى بادي رئيسا وصادق البدجي وفخر الدين محمد عبدالله وأبو بكر السلمي. وحضر منافساتها عن الاتحاد بسام الصلوي، ومشرفا صندوق رعاية النشء ووزارة الشباب وليد السروري ومحمد البحري.

أول حارس ينال اللقب

الإيراني علي رضا بيرانفاند أفضل لاعب في آسيا 2026

خطف حارس فريق تراكتور ومنتخب إيران لكرة القدم، علي رضا بيرانفاند، الأنظار في حفل جوائز الاتحاد الآسيوي لأفضل اللاعبين في عام 2026، وذلك بعد أن حصد جائزة أفضل لاعب وبات أول حارس مرمى يحصد الجائزة الشخصية في القارة الآسيوية تاريخياً، في الحفل الذي استضافته العاصمة التايلاندية بانكوك، أمس الأول.

وأصبح بيرانفاند أول لاعب من منتخب إيران يحصل على الجائزة منذ أن حصدها النجم علي كريمي في عام 2004، وهو الذي كان أحد نجوم المنتخب الإيراني في بطولة كأس العالم 2026، كما أثار فوزه بالجائزة المرموقة غضب إعلامي وجماهيري سعودي بتفوقه على لاعبيهم سالم الدوسري وفراس البريكان، مع التنبيه الى أن بيرانفاند لم يلعب كثيراً في الموسم الماضي بسبب الحرب التي شنتها الولايات المتحدة وكيان الاحتلال الصهيوني على الجمهورية الإسلامية الإيرانية.

ولعب الحارس بيرانفاند دور البطل لمنتخب إيران في منافسات الدور الأول لكأس العالم 2026، خصوصاً أمام بلجيكا، حيث حرم المنتخب الأوروبي من هز الشباك وساهم في انتهاء المباراة بالتعادل السلبي من دون أهداف، كما صنع واحداً من أفضل التصدّيات في بطولة كأس العالم 2026، عندما أنقذ هدفاً مُحققاً للمنتخب البلجيكي من أمام خط المرمى؛ إذ عندما ارتدت كرة منه وكان ملقى على أرض الملعب، رمى بجسده نحو الجهة المعاكسة وتصدى لتسديدة قوية وأوقفها بيد واحدة، لتُصبح هذه اللقطة واحدة من أبرز لقطات كأس العالم في الصيف الماضي.



وشهد حفل الفائزين بجوائز الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، للعام 2026، تتويج الكورية الشمالية كيم كيونغ يونغ بجائزة أفضل لاعبة في آسيا، والياباني غو كورودا، مدرب نادي ماتشيدا زيلفيا، بجائزة أفضل مدرب للرجال، فيما نالت الإيرانية مرضية جعفري، مدربة نادي بام خاتون ومنتخب بلادها للسيدات، جائزة أفضل مدربة.

إعداد: هاني جعمان

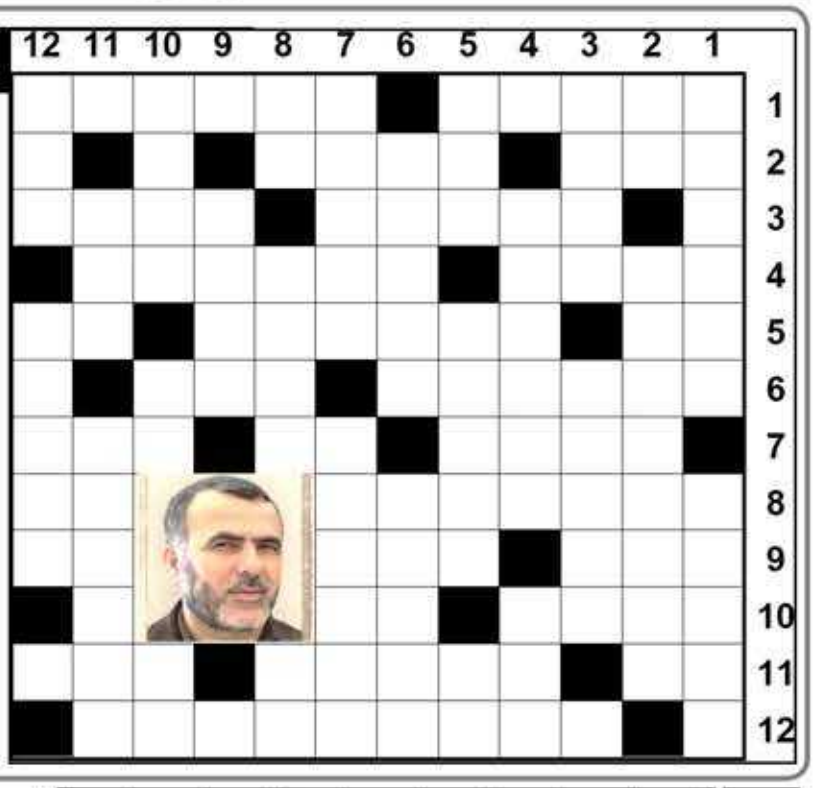
نسال

العدد 1982

السبت 21 تشرين الثاني/ نوفمبر 2026

أفقياً:

1. رأسي – من الفواكه.
2. مبنى فخم – قطعه.
3. يستأجر – كاد.
4. شركة ساعات سويسرية – موقع فيديو على النت.
5. حرف عطف – من الفواكه – جمع.
6. تصحو – ناقوس.
7. إحدى القارات – سقي (معكوسة) – دهس.
8. شخصية كوميدية بريطانية – جميع (معكوسة).
9. بيت من قصب – نصت (مبعثرة) – حرف عطف.
10. أنكِر – قادم.
11. قادة (معكوسة) – وزير فرعون – مزج.
12. قائد عسكري فلسطيني شغل منصب نائب القائد العام لكتاب القسام (صاحب الصورة).



عمودياً

1. أراضٍ ومبانٍ استثمارية – أرباح.
2. رشف – نادي كرة قدم إسباني.
3. من الأوعية الدموية – تستهين.
4. محل تجميل النساء – مديرية في لحج.
5. يفصل في الأمر – اختلاف وتباعد (معكوسة).
6. علاج مضاد – آمالي (معكوسة).
7. غاز يستخدم للتبريد والتكييف – يستمعان.
8. قِط (معكوسة) – ممارس البيع والشراء – حرف جر (معكوسة).
9. ضد أيمن.
10. متشابهة – حاجز – من الخضروات.
11. صغير الأسد – سورة قرآنية.
12. من أجزاء الميزان (معكوسة) – عاصمة إحدى الدول الكبرى.

وجوه س

			1			3		
1	2	9	5		7			6
	5			8	4			2
7	8		6	9				
			3		8			
				1	5		4	9
9			8	7			6	
8			2		9	7	3	1
		7			1			

حل العدد السابق

4	7	1	3	8	2	9	6	5
6	2	3	9	5	1	8	7	4
9	8	5	7	6	4	3	1	2
5	1	4	6	9	7	2	8	3
2	9	7	1	3	8	4	5	6
8	3	6	4	2	5	7	9	1
7	4	2	5	1	9	6	3	8
3	5	9	8	4	6	1	2	7
1	6	8	2	7	3	5	4	9

حل العدد السابق



حدث في مثل هذا اليوم

21 تشرين الثاني / نوفمبر

1877 توماس أديسون يخترع آلة الفوتوغراف.

1949 الجمعية العامة للأمم المتحدة توافق على استقلال ليبيا مع وحدة أراضيها.

2015 استشهاد 8 صيادين وإصابة 11 باستهداف طيران العدوان الأمريكي السعودي قواربهم في جزيرة حنيش.

2016 تضرر عدد من منازل المدنيين في مدينة سعوان بالعاصمة صنعاء جراء غارة لطيران العدوان السعودي الأمريكي.

2018 طيران العدوان يشن 4 غارات على مدينة حرض بحجة.

برجك اليوم

الحمل – 21 مارس - 19 أبريل

تستقر أوضاعك اليوم في العمل وتبدو الأمور أكثر وضوحا بالنسبة لك. تقف محتاراً بين أمرين ولا تعرف ماذا تختار.

الثور – 20 أبريل - 20 مايو

تتراجع أوضاعك المادية خلال هذه الفترة ولا تعرف من أين تبدأ. برهن على صدق نيتك تجاه الحبيب وأقدم على خطوة الارتباط.

الجوزاء – 21 مايو - 21 يونيو

عقبات تعترض طريقك لتحقيق أهدافك في العمل. الحبيب يتصرف معك بغرابة ولا تعرف كيف تفسر هذه التصرفات.

السرطان – 22 يونيو - 22 يوليو

تصرف بعقلانية اليوم ولا تتسرع وتتصرف بطيش. تتوق إلى لقاء الحبيب بعد فترة طويلة من الفراق.

الأسد – 23 يوليو - 22 أغسطس

كل الظروف تدعمك اليوم فالأمور المالية تقف لمصلحتك. لا تترك الأمور معلقة، واعرف كيف تحل مشكلاتك مع الحبيب.

العذراء – 23 أغسطس - 22 سبتمبر

لا تنصحك اليوم باتخاذ أي قرارات مصيرية، عليك التمهل قليلاً. يحدث اليوم مواقف تقربك من الحبيب.

الميزان – 23 سبتمبر - 23 أكتوبر

لا تكن أنانياً وتبادل المعلومات مع زملاء العمل. قرارات الحبيب تشوش تفكيرك ولا تعرف من أين تبدأ.

العقرب – 24 أكتوبر - 21 نوفمبر

تخف ضغوطات العمل خلال هذه الفترة وتعود الأمور إلى مجاريها. تؤجل أي مشروع يتعلق بالارتباط خلال هذه الفترة.

القوس – 22 نوفمبر - 21 ديسمبر

لا تهمل الملفات القديمة بل تابعها لعلك تجد ضمنها الحلول المناسبة. الكثير من العوائق تقف بينك وبين الحبيب.

الجدي – 22 ديسمبر - 19 يناير

تبدأ يومك بروح عالية من التفاؤل والحماس. اصبر فالأمور ستتحسن بينك وبين الحبيب قريباً.

الدلو – 20 يناير - 18 فبراير

تتخذ اليوم خطوات جريئة وفعالة لمصلحة الشركة. لا تعاتب الحبيب على كل أخطائه وكن أكثر تسامحاً.

الحوت – 19 فبراير - 20 مارس

لديك الكثير من مشكلات العمل ولا تعرف من أين تبدأ. لا تتخذ أي قرار قبل أن تهدأ أعصابك

مدير التحرير: خالد حسان

سكرتير التحرير: عبدالله الصالحي

المدير الفني: فؤاد الصالحي

السكرتير الفني: سند المتوكل

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال: 770814476

nojournalism@gmail.com

@nojournalism1



من فرط الرعب، لم يجدوا أمامهم سوى القفز بأطقمهم من قمة الجبل، هرباً من ضربات الأبطال.
مشهد يفوق التصديق. فلو أن أحداً رواه لنا من دون أن توثقه الكاميرات، لما صدقناه!
#المقاطرة
#اليمن #صنعاء #تعز #الحج
#إعادة__توضع



عادل بشر

السعودية التي خسرت حربها على اليمن ورأينا مرتزقتها يفرون من المعركة كالفئران تحاول التعويض في لبنان بالضغط على السلطة والتأثير على القضاء وتركيب ملفات للانتقام من المقاومة.
#مملكة__الشر



نجاة صفا



البرجُ الذي كذب!
رفعوه ليقولوا للعالم: نحنُ المستقبل.
فكتبَ عليه الصاروخُ من الجنوب: أنتم الماضي... وأنتم في المرمى.
أطول ناطحة سحاب في الرياض، رمزُ المال والكبرياء، تتساقطُ واجهتها على ثمانية طوابق، على بُعد خطوات من اجتماعٍ يجمعُ ابن سلمان بالجنرال الأمريكي. لا صدفة.
توقيعٌ بالإحداثيات: رأسُ السلطة لم يعد في مأمن.
عشرُ مدنٍ ترتجف، ومنظومةُ دفاعٍ بمليارات الدولارات تقفُ شاهدةً عاجزةً على الصاروخ يعبرُها كأنها زجاج. هذه ليست ثغرةً تُرقَع؛ هذه عقيدةٌ انهارت.
يا أصحابَ القرار، الزجاجُ يُستبدَل، أما الهيبةُ المحطّمةُ فلا تُجمَع. أنفقتم عشرات المليارات لتُركعوا شعباً حافياً، فإذا بعاصمتكم تَركعُ، ومستثمريكم يفرّون، وحاميكم الأمريكيّ يبحثُ عن المخرج قبلكم.
لم يعد السؤال: متى تنتصرون؟ بل: كم تبقى قبل أن ينهار البرجُ التالي؟!
لا جدارَ يحميكم، ولا حليفَ ينقذكم. أوقفوا الحرب... قبل أن توقفكم.
#البرج__الذي__كذب ##الرياض__في__المرمى · #أوقفوا__الحرب



Wassim Jaber

به واحد اشتط حقه الصندل عزكم الله وسار يرقعه.
المهم جلس يومين وسار يفك الرقعة، راكن أنها عملية!
وهكذا السعودية قد فعلت أكثر من ألف عملية في اليمن والحوثي بيفكهن لوما تنزف عليهم!
#دكتور__دكتور



محمد الجنداري



المتحدث العسكري لأنصار الله الحوثيين: سنقصف ميناء جدة والموانئ السعودية على البحر الأحمر إذا قصفت ميناء الحديدة

لا نريد أن نسمع صراخ وعويل ونعيق أحد في العالم المنافق الذي يسكت ويصمت أمام كل الجرائم الوحشية الفظيعة والبشعة التي يرتكبها النظام السعودي بحق الشعب اليمني والمنشآت والأعيان المدنية في اليمن، فيما ترتفع أصواتهم وصراخهم ونعيقهم وعويلهم عندما تقوم القوات المسلحة اليمنية بالرد على تلك الجرائم.



يحيى بن حسن الوريث



إذا غضب الله على دولة ورطها مع أنصار الله، والسعودية من المغضوب عليهم!



عادل دشتي

3 دول خليجية أعتقد أنها تنتحر ذاتياً: الكويت، البحرين، والسعودية!
هذه الدول ماشية في طريق خطير جداً، وتتصرف تصرفات عجيبة، الغرض منها الاستفزاز الواضح، سواءً سحب الجنسيات في الكويت أو حبس العلماء الشيعة بمحاكمات جماعية في البحرين، أو حرب اليمن من قبل السعودية. هذه الأمور خطيرة يا جماعة.



.Dr_Yusuf issa

في العشرين سنة الأخيرة، بالقوة العسكرية، أمريكا أسقطت الرئيس العراقي صدام حسين واستبدلوه بدمية.
وبالقوة العسكرية، أمريكا أسقطت سلطة حركة طالبان، واستبدلت الملا عمر بدمية.
وبدعم القوة العسكرية الأمريكية، «إسرائيل» حاصرت ياسر عرفات قبل أن تغتاله، واستبدلوه بدميه.
وبالقوة العسكرية، أمريكا أسقطت الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو واستبدلوه بدمية.
وبالقوة العسكرية، أمريكا اغتالت معظم القيادات الإيرانية، ولكنها فشلت في استبدالهم بدمية!



د. فايز أبو شمالة

ماركو روبيو، وزير الخارجية الأمريكي، يقول: «كل مشاكلنا في الشرق الأوسط بسبب رجال الدين الشيعة في إيران».
يتضح من حديث روبيو أن كافة مخططاتهم الرامية لإقامة «إسرائيل الكبرى» قد تحطمت بفعل وقوف رجال الدين الشيعة سداً منيعاً أمام تحقيق أطماعهم التوسعية.



Saif Alnofli

رئيس التحرير
صلاح الدكاك

16 لا 21

السبت
21 تشرين الثاني/نوفمبر 2026 | 11 جمادى الأخرة 1448هـ
العدد 1982

nojournalism@gmail.com

ماكليمور يغني لغزة



رصد

أطلق مغني الراب الأميركي، ماكليمور، أغنية جديدة بعنوان «أين حبنا؟» (Where Is Our Love?)، يجدد من خلالها تضامنه مع الفلسطينيين داعياً إلى وقف الحروب والعنف والاضطهاد في غزة ومناطق أخرى من العالم.

وترافق إصدار الأغنية مع فيديو كليب يتضمن مشاهد حقيقية من قطاع غزة ومناطق فلسطينية أخرى، ويسلط الضوء على معاناة المدنيين لا سيما الأطفال والأمهات، في ظل استمرار تداعيات حرب الإبادة.

وتتناول كلمات الأغنية قضايا الظلم والتمييز وغياب التضامن الإنساني، كما تنتقد ردود الفعل الغاضبة على الدعوات إلى تحرير فلسطين، مقارنة بالصمت إزاء مقتل الأطفال ومعاناة المدنيين.



من كلِّ صوبٍ يطلقونَ نفطهمْ علينا
ويقتلونَ أجملَ الجيادْ
فكاتبٌ مُدَجَّنٌ
وكاتبٌ مُسْتأجرٌ
وكاتبٌ يُباع في المزادْ
وصار للبترولِ في تاريخنا، نُقَّادْ!

نزار قباني



حامض نيتريك

لا مشكلة بين اليمنيين،
إلا أن بعضهم مصلحته
مرتبطة بهيمنة الجارة
الكبرى على اليمن
باعتباره قاصراً!

الشهيد المعلم عبدالكريم الخيواني

استقالة سيبرانية تهز البيت الأبيض



رصد

استقال مدير الأمن السيبراني الوطني بالبيت الأبيض شون كيرنكروس من منصبه، في أعقاب سلسلة من الأعطال الإلكترونية تسببت في توقف خدمات بعدة قطاعات حيوية وحساسة، وأثارت مخاوف من هجمات سيبرانية وفق وسائل إعلام أمريكية.

ونقل أكسيوس عن مصادر أن كيرنكروس -وهو المسؤول عن تنسيق سياسات واستراتيجيات الأمن السيبراني في الحكومة الاتحادية- لا يرغب بالاستمرار في منصبه لعامين إضافيين.

وشهدت الولايات المتحدة سلسلة من الاضطرابات التقنية في الأيام القليلة الماضية، بما في ذلك انقطاع عالمي لخدمات مايكروسوفت، وعطل في شبكة إدارة الطيران الاتحادية، وخلل تقني في شركة يونايتد إيرلاينز، ومشكلة في برمجيات «جيه بي مورغان تشيس» عطلت خدمات مصرفية.

كما سُجل اضطراب مؤقت في شبكة وكالة الأمن القومي الأمريكية. وقالت الشركات والمسؤولون إن هذه الوقائع لم تكن مرتبطة بهجمات إلكترونية منسقة.



السروري سمبل
العرض الأخير لدرع ابن سلمان

خاص

أخيرا عثر اليمنيون على السر وراء تسمية العدو السعودي تشكيلات مرتزقته بـ«درع الوطن»؛ إذ إن الأمر كان ببساطة يحتاج إلى جسد يرتدي ذلك الدرع ليكشف تجلياته الأبرز وتفاصيله الأكثر عمقا. وها قد جيء بكومبارس من فئة الممثلين يدعى سمير السروري للإيفاء بالغرض، فيكون هو الواجهة الإعلامية الأبرز لذلك التشكيل، أو بالأصح (سمبل العرض)!

فلقد أثبتت قوات «درع الوطن» أن لها نصيبا من عالم عروض الأزياء، في تجربة جديدة من تجارب العدو السعودي في استعراض قواته وصناعة تشكيلاته العسكرية، حيث تختلط مهمات الجبهات بمتطلبات الماكياج ويصبح عرض الأزياء جزءا من مفهوم الجاهزية القتالية.

السروري، الذي ظهر مؤخرا في واجهة التشكيل العسكري الأبرز لمرتزقة الاحتلال كعارضة أزياء ينقل إلى الجبهات تحايا العليمي والمحرمي والإرياني، ومن ورائهم محمد بن سلمان، أصبح نموذجا للهوان الذي يعيشه المرتزقة، حيث يقدم لهم العقال السعودي وصفة مبتكرة تختلط فيها مواصفات المقاتل بمقاييس عروض الأزياء، وتصبح الواجهة الإعلامية أقرب إلى منصة عرض منها إلى غرفة عمليات، مع ما يستلزمه ذلك من عناية بالمظهر والماكياج والإضاءة وزوايا التصوير.

من دمشق: هنا قندهار

شاهد الشامي

الدولة المدنية الموعودة كانت محور إطلالاته المتكررة على وسائل الإعلام حيث كان يجد المتسع الكافي لرسم الصورة الوردية التي سيعيشها السوريون عقب سقوط نظام حالت سياسته وفق رأي صاحبنا دون تلاقي المكونات السورية التي تنطوي على محبة جارفة لبعضها البعض لكن طرقات التواصل فيما بينها كانت مقطوعة بسبب تراكم النظام.

في نظره لم تكن الطائفية أكثر من وحش كاسر اخترعه النظام في دهاليز غرفه المغلقة فيما السوريون براء منه يلهثون على المعاني المجردة السامية ويحملون من المحبة لبعضهم البعض ما لا تبيحه أم لولدها.

وكان انحداره من أقلية طائفية تمت شيطنتها والدعوة إلى استباحتها منذ اللحظات الأولى لانطلاقة الحراك المسلح في سوريا مدعاة لزيادة سعره في سوق التكاذب الوطني الذي رصد له وزير الخارجية القطري الأسبق حمد بن جاسم مائتي مليار دولار ناله من محيطها غرفة غراب يحسن اجترار الكلام بطريقة تحاكي أسلوب عزمي بشارة في التنظير وتوزيع النظرات الثعلبية على المشاهدين...

بـ 04