

# الرئيس المشاط يدعو منسق «الإنسانية» للقيام بدور إنساني أبو أحمد: إبحار أول سفينة تجارية إلى الجديدة

الثلاثاء 14 أيلول / سبتمبر 2021  
7 صفر 1443 هـ - العدد (752)  
16 صفحة 100 ريال

## هل نفذ أدوات الاحتلال جريمتهم بـ «جرين كارد» من واشنطن



تدخل عدن من بوابة «مقتل مواطن أمريكي»



## مشروع التمكين المهني وتأهيل الشباب المرحلة الأولى بـ 650 متدرّباً في (20) برنامجاً تدريبياً



الزكاة  
الهيئة العامة للزكاة  
GENERAL AUTHORITY OF ZAKAT

## خلال لقائه مع وليام غريسلبي منسق «الأوتشا»

# الرئيس المشاط: الأصوات اليمنية تتعالى انتقاداً للدور الأممي

إلى ما يعانيه كافة أبناء الشعب اليمني نتيجة إغلاق مطار صنعاء الدولي، ويقتلون في الطرقات، وتنهب أموالهم، وهناك آلاف المرضى يموتون نتيجة إغلاق المطار، ما يؤكد أن فتح مطار صنعاء جانب إنساني بامتياز.

وقال إن "هناك أصوات تتعالى بقوة من أبناء الشعب اليمني تنتقد دور الأمم المتحدة في الضغط على دول العدوان وعلى رأسها أمريكا لفتح مطار صنعاء، كونه جانباً إنسانياً بامتياز، وقد شاهد الجميع ما يتعرض له أبناء الشعب اليمني جراء السفر عبر تلك المناطق المحفوفة بالمخاطر".

وأكد الرئيس المشاط أن هناك أصوات تتعالى بقوة من أبناء الشعب اليمني تنتقد دور الأمم المتحدة.



المعاناة الإنسانية المتزايدة للشعب اليمني نتيجة استمرار العدوان والحصار الأمريكي السعودي.

ووجه الرئيس المشاط الحكومة بتذليل الصعوبات أمام الأمم المتحدة بما يمكنها من أداء مهامها، داعياً في الوقت نفسه الأمم المتحدة إلى مضاعفة الجهود لتخفيف

صنعاء

التقى رئيس الجمهورية، مهدي المشاط، أمس، المنسق المقيم للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية (أوتشا) في اليمن، وليام ديفيد غريسلبي.

وجرى خلال اللقاء مناقشة الأوضاع الإنسانية في اليمن، وأوجه التعاون مع المنظمات التابعة للأمم المتحدة، في المجال الإنساني.

وأكد الرئيس المشاط أهمية اضطلاع الأمم المتحدة بدورها في الجوانب الإنسانية، بما فيها فتح مطار صنعاء الدولي، وميناء الحديدة، وتحديد الاقتصاد الوطني.

## أبو أحمد يقترح وصول المبعوث صنعاء عبر مطار عدن

# الفيشي لـ «غروندبرغ»: تعلم من أخطاء سابقك وارفع الحصار

على مبدأ الحياد، ولا يرضخ لرغبات تحالف العدوان الأمريكي السعودي. بدوره علق عضو المجلس السياسي محمد علي الحوثي على تغريدة الفيشي قائلاً إن من المفترض أن يتم إغلاق مطار صنعاء أمام المبعوث الأممي، وأن يأتي إلى مطار عدن ثم يسافر إلى صنعاء كما يفعل المسافرون اليمنيون، ليشعر بما يعانونه.

وقال أبو مالك الفيشي في تغريدة له على تويتر: "ننصح المبعوث الأممي -الجديد- إلى اليمن أن يستفيد من أخطاء وإخفاقات من سبقوه، وأن يبدأ بخطوات عملية وجادة: لتخفيف المعاناة عن جميع أبناء الشعب اليمني، بحيث يلمسونها في رفع الحصار بشكل كامل، وتفضي إلى حل شامل".

وأضاف أن على غروندبرغ أن يحافظ

صنعاء

دعا رئيس لجنة المصالحة الوطنية، أبو مالك الفيشي، المبعوث الأممي الجديد إلى اليمن، هانز غروندبرغ، إلى القيام بخطوات عملية جادة يلمسها اليمنيون المحاصرون، ولا يرضخ لرغبات تحالف العدوان.



## الشعبي تطالب «الصليب» بالكشف عن المخفيين في سجون الاحتلال



واستعرضت الشعبي، خلال اللقاء، ما يتعرض له المسافرون اليمنيون من معاناة واعتقال وقتل. كما تم مناقشة مجالات التعاون بين اليمن والبعثة وسبل تعزيزها وتطويرها. وتطرق اللقاء إلى معاناة المواطنين جراء العدوان والحصار، بالإضافة إلى احتجاز العدوان لسفن المشتقات النفطية ومنع دخولها ميناء الحديدة، وعمل البعثة في مختلف المحافظات من جهتها عبرت رئيسة بعثة اللجنة الدولية للصليب الأحمر لدى اليمن عن تقديرها للتسهيلات التي تقدمها حكومة الإنقاذ للبعثة بصنعاء.

وأكدت أن البعثة ستستمر في تقديم كافة أوجه الدعم الممكن لليمن، لما من شأنه المساهمة في تخفيف المعاناة الإنسانية التي يمر بها الشعب اليمني.

صنعاء

تالبت وزيرة الدولة، علياء فيصل عبداللطيف الشعبي، اللجنة الدولية للصليب الأحمر بالكشف عن المخفيين والمعتقلين في السجون التابعة للإمارات في المحافظات الجنوبية، الذين يتعرضون للتعذيب في انتهاك واضح وخطير لحقوق الإنسان، والقانون الدولي بشكل عام.

وأكدت علياء الشعبي، خلال لقائها، أمس، رئيسة بعثة اللجنة الدولية للصليب الأحمر لدى اليمن كاترينا ريتز، ضرورة العمل على فتح مطار صنعاء الدولي وميناء الحديدة، لتخفيف المعاناة التي يتكبدها المواطنون.

## إسقاط مقاتلة صينية في صعدة

السعودي أثناء قيامها بمهام عدائية في أجواء منطقة كتاف بمحافظة صعدة.

وأوضح أن عملية إسقاط الطائرة تمت بسلاح مناسب مساء أمس، وتم توثيق العملية بعدسة الإعلام الحربي.

تجسسية تابعة لتحالف العدوان الأمريكي السعودي في صعدة. وقال سريع في تغريدة له على تويتر: "الدفاعات الجوية تتمكن بفضل الله من إسقاط طائرة تجسسية مقاتلة نوع (WINGLOONG 2) صينية الصنع تابعة لسلاح الجو

صعدة

أعلن الناطق الرسمي للقوات المسلحة اليمنية، العميد يحيى سريع، أمس، أن الجيش واللجان الشعبية تمكنوا من إسقاط طائرة



الإعلام الحربي



## 643 جريمة معلنة ضد المسافرين عبر مطار «الثغر الباسم»

# (FBI) يصل عدن بذريعة التحقيق في مقتل السنباني



المعاناة الإنسانية للشعب اليمني.



### تقرير

من جانبه قال المركز الإعلامي للمحافظات الجنوبية، في تقرير له أمس، إن عدد الجرائم التي ارتكبت ضد المسافرين والعائدين من السفر في مطار عدن الدولي، خلال الفترة من يناير وحتى سبتمبر، بلغ 643 جريمة معلنة، منها 87 جريمة اعتقال تعرض لها مسافرون في مطار عدن من ضمنهم طلاب دارسون ومرضى.

ورصد المركز أكثر من 267 جريمة ابتزاز تعرض لها مسافرون في تلك الطرقات وملاك شاحنات عاملون في مجال النقل بين المحافظات.

وأشار إلى جرائم وانتهاكات مورست ضد 72 مسافراً في الطرقات الرابطة بين مطاري عدن وسيئون ومنفذ الوديعة البري خلال الشهرين الماضيين، موضحاً أنه تم رصد 58 جريمة تقطع تعرض لها مسافرون تعرض معظمهم لنهب الممتلكات بقوة السلاح من قبل نقاط تابعة لأدوات الاحتلال الإماراتي وقطاع طرق في خط الصبيحة طور الباحة، وبلغت جرائم صادرة وثائق السفر 38 جريمة.

وأكد المركز أن أدوات الاحتلال الإماراتي حولت مطار عدن إلى محطة لاصطياد المسافرين والعائدين أو المغادرين للخارج واعتقالهم والتنكيل بهم دون مبرر قانوني.

وأوضح أن مليشيا الانتقالي والخونج اعتقلت عشرات الطلاب الدارسين والعائدين من الخارج بوشاية من خصومهم وأفرجت عنهم مقابل دفع أسرهم فدى مالية بلغت ملايين الريالات لقيادات عسكرية، فيما ارتكب مرتزقة الخونج أكثر من 182 جريمة ابتزاز واعتقال وإخفاء قسري بحق مواطنين عزل كانوا في طريقهم للسفر براً للسعودية عبر منفذ الوديعة وآخرين كانوا في طريقهم إلى مطار سيئون، و74 جريمة تقطع لمغربيين في طريق الوديعة - العبر، وطريق العبر - شبوة، وطريق العبر - الرويك - الجوف الصحراوي خلال الأشهر الماضية.

أمس، الجريمة التي ارتكبتها مرتزقة العدوان بحق السنباني.

ورفع المشاركون في وقفة نظمها أبناء المديرية بهذا الشأن، لافتات استنكروا فيها جريمة التقطع والنهب والتعذيب والقتل التي ارتكبتها أفراد نقطة تابعة لمرتزقة الإمارات بمنطقة الحوطة في لحج بحق الشاب السنباني الذي كان في طريقه من عدن إلى صنعاء عائداً من بلاد المهجر.

وأكد أبناء المديرية الاستمرار في ردد الجبهات لمواجهة تحالف العدوان ومرتزقته حتى تحرير تراب الوطن من دنسهم، مطالبين برفع الحظر عن مطار صنعاء الدولي لتجنيب المواطنين مخاطر السفر عبر المناطق المحتلة. وفي الوقفة، أكد مدير المديرية محمد الغليسي، ورئيس التلاحم القبلي بأمانة العاصمة ناجي السلمي، أن جريمة قتل السنباني لن تسقط بالتقادم.

ودعا الغليسي والسلمي إلى النفير العام والتوجه إلى الجبهات لمواجهة العدوان حتى تطهير أرض الوطن من دنس الغزاة المحتلين.

وحمل بيان الوقفة تحالف العدوان المسؤولية عن هذه الجريمة وما يتعرض له أبناء الشعب اليمني من عدوان وحصار وانتهاكات متواصلة.

ودعا البيان قبائل اليمن إلى إعلان النفير لردد الجبهات بالرجال والعتاد، مؤكداً أهمية التنسيق والتواصل مع أهالي المغرر بهم بما يساهم في عودتهم إلى صف الوطن. وطالب بسرعة فتح مطار صنعاء وميناء الحديدة لإنهاء

قالت مصادر صحفية إن فريقاً من مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي (FBI) وصل إلى مدينة عدن المحتلة، أمس، بذريعة التحقيق في جريمة مقتل المواطن اليمني (أمريكي الجنسية) عبد الملك السنباني، برصاص عناصر من مرتزقة "الانتقالي".

وبحسب المصادر فإن الفريق وصل إلى عدن وسط تكتم شديد، للمشاركة في التحقيق بالجريمة التي أودت بحياة الشاب السنباني نهاية الأسبوع الماضي، في منطقة طور الباحة بلحج.

### عنس ذمار تعلن النكف القبلي

من جانبهم ندد أبناء ميفعة عنس في محافظة ذمار بجريمة قتل عبد الملك السنباني.

واستنكروا في لقاء قبلي، أمس، ارتكاب مرتزقة الإمارات هذه الجريمة، معلنين النكف القبلي لردد الجبهات بالرجال والمال لتطهير الوطن من الغزاة وعصابات المرتزقة.

وفي اللقاء، اعتبر وكيل المحافظة، عباس علي العمدي، جريمة قتل الشاب السنباني امتداداً لجرائم العدوان الممنهجة بحق الشعب اليمني.

كما أشار مدير مديرية ميفعة عنس، علي الكبسي، وأمين محلي المديرية، علي القيسي، ومشرف المديرية، عامر الحماطي، إلى أن الجريمة تأتي ضمن جرائم العدوان، التي تستهدف كافة أبناء الشعب اليمني وإخضاع القبيلة والإنسان اليمني.

وأكدوا أن مثل هذه الجرائم الدخيلة لن تنال من تكاتف وعزيمة الشعب اليمني في مواجهة العدوان مهما بلغت التضحيات.

### أزال: الجريمة لن تسقط بالتقادم

في السياق أدان أبناء مديريةية أزال بأمانة العاصمة،

## أثناء توجهه إلى صنعاء لعلاج ابنته المصابة بالسرطان

# تعز المحتلة: الخونج يختطفون مسناً

صنعاء.

وأضافت المصادر أن المسلحين قاموا باقتياد الرجل المسن إلى السجن بأوامر من القيادي المرتزق يحيى إسماعيل، المعين من قبل العميل هادي مديراً لمديرية المسراخ.

صنعاء لعلاج ابنته المصابة بمرض السرطان.

وقالت مصادر محلية إن مسلحين مرتزقة يرتدون بزات عسكرية قاموا بالتقطيع للسيارة التي كانت على متنها الرجل المسن أحمد عبدالجليل عباس (60 عاماً) في نقطة الاقروض بمديرية المسراخ أثناء توجهه إلى مدينة

### تعز

اختطف مرتزقة إخوان تحالف العدوان في مدينة تعز المحتلة، أمس، رجلاً مسناً أثناء توجهه إلى

# 38 غارة لطيران العدوان

محافظة

شن طيران تحالف العدوان الأمريكي السعودي، أمس، 38 غارة على عدد من المحافظات اليمنية. وأوضح مصدر أمني أن طيران العدوان شن 19 غارة على مديرية صرواح، و3 غارات على مديرتي جبل مراد ورحبة، و3 أخرى على مديرية ماهلية في محافظة مارب. أما محافظة البيضاء فقد شن فيها طيران العدوان 4 غارات على مديرية ناطع. كما شن الطيران المعادي غارتين على مطار تعز، وغارة على منطقة المهاشمة في مديرية خب والشعف في محافظة الجوف، و4 غارات على مديرية كتاف وغارة على مديرية الظاهر بمحافظة صعدة، وغارة على منطقة الكسارة قبالة نجران. إلى ذلك أصيب مواطن بنيران حرس الحدود السعودي في منطقة الرقو بمديرية منبه الحدودية.



## العجري فتح مطار صنعاء صار ضرورة

رصد

دعا عضو الوفد الوطني، عبدالمك العجري، الأمم المتحدة إلى تحمل مسؤولياتها في الضغط على دول العدوان لفتح مطار صنعاء الدولي. وقال العجري، في تغريدة له على حسابه في تويتر أمس، إن "فتح مطار صنعاء أمام الرحلات الدولية صار ضرورة لا تقبل الترحيل، وعلى الأمم المتحدة والمجتمع الدولي تحمل مسؤوليتهم في الضغط على دول العدوان لفتحه".

وأكد أن السلطة الوطنية في صنعاء جاهزة لتأمين وحماية المسافرين المدنيين من كل الأطراف ومن كل مدن اليمن، وكذلك التنسيق لنقل جرحى المرتزة كحق إنساني.

## مصرع مرتزقين بكمين في أبين

أبين

المرتزقين إلى مستشفى الرازي في مدينة جعار مركز مديرية خنفر، لكنهما كانا قد فارقا الحياة. وتأتي العملية في إطار الانفلات الأمني الذي تشهده المناطق الواقعة تحت سيطرة مرتزة دول العدوان، وحالة العبث والفوضى التي ترعاها وتغذيها دول الاحتلال.

لما يسمى اللواء الثاني دعم وإسناد التابع لمرتزة "الانتقالي"، قتل في كمين مسلح نفذه مسلحان ملثمان كانا على متن دراجة نارية في جولة الكوز وسط مدينة زنجبار. وأضافت المصادر أن المهاجمين فرا إلى مكان مجهول بعد تنفيذ العملية. وأشارت المصادر إلى أنه تم إسعاف

لقي مسلحان مرتزقان تابعان لما يسمى المجلس الانتقالي مصرعهما، أمس، بكمين مسلح نفذه مجهولون في مدينة زنجبار بمحافظة أبين المحتلة. وقالت مصادر محلية إن مرتزقين ينتسب

## عناقيد الحيوف، قطوفها دانية للمجاهدين

المشاركين في الوقفة مواصلة الثبات على الموقف بمعنويات أكبر والاستمرار في مواجهة قوى الطغيان والعدوان الأمريكي السعودي. وأشاروا إلى أن المعركة اليوم أصبحت بالنسبة لليمنيين معركة مقدسة سيواصل شعبنا خوضها حتى تحقيق النصر المؤزر، مشيدين بالضربات والاستهدافات اليمنية لأبطال الجيش واللجان والطيران المسير والقوة الصاروخية على أهداف حيوية في العمق السعودي وإصابتها بدقة.

صنعاء

نظم أبناء منطقة الحيوف بمديرية بني حشيش في محافظة صنعاء، أمس، وقفة قبلية مسلحة احتفاءً بالعيد السابع لثورة الـ21 من سبتمبر المجيدة وتزامناً مع ذكرى قدوم الإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين عليه السلام إلى اليمن. وخلال الوقفة قدم أبناء منطقة الحيوف في بني حشيش القافلة الثالثة من الأعناب رفداً للمجاهدين في الجبهات. وأكد



### إبراهيم الحكيم

### ... يا باطلاه!

القاتحين! أهلنا في جنوب البلاد أحرار شرفاء، يستنكرون هذه الجرائم، وهم أيضاً أول من اكتوى بها، وما يزالون يحترقون بفجائعها في أولادهم وبناتهم وأموالهم وأرواحهم، ويتحرقون شوقاً للخلاص من هذا البلاء الذي حل بهم، والطامة التي نزلت بهم، ويحتاجون فقط للقيادة.

لا يراودني أدنى شك بأن طغيان الباطل بداية نهايته وإعلان دنو إزهاقه. تلك سنة من سنن الحياة، والنماذج عبر تاريخ البشرية أكثر من حصرها. ولليمن غد أفضل، يكون فيه حراً مستقلاً بقراره، قابضاً على سيادته، مكتفياً بخيراته، هانئاً بنمائه، وقوة تردع الباطل.

الكبر وعائل أهله من بعده. السنباني ليس أول المغدور بهم من عصابات الإجرام المنفلتة الطليقة، ذات الأنياب المشرعة، والمخالب المسنونة، والأرواح المسمومة بالأحقاد والأدران، والعقول الممسوسة بالشذوذ والانحراف. هناك المئات من ضحايا العبور المهين والمميت عبر المحافظات المحتلة.

من هؤلاء المئات 5 طلاب يمنيين عاشرين من الدراسة خارج اليمن. اختطفهم مليشيات الإجرام من مطار عدن أيضاً، وبالمنطلقات نفسها، والمعايير ذاتها، وعلى خلفية ألقابهم ليس إلا، مبرراً لنهم النهب وجشع السلب، والظهور بمظهر الأمناء الحاذقين، والأبطال

من وإلى مطار عدن، لا يسلمون من الإهانة والتجريح والإساءات السافلة والوقحة.

لا تجد فصائل تحالف الحرب العدوانية على اليمن، اليوم، عزراً أو مبرراً لهوانهم وإهانتهم اليمنيين كافة. وجوههم اليوم مسودة ورؤوسهم منكسة، فكل الأحداث تؤكد أنهم عصابات مرتزة، يقدسون المال ويحبونه حبا جما، على حساب الدين والعرف والإنسانية.

أقرب شاهد هو المغدور به عبدالمك أنور أحمد السنباني، الشاب العائد من الغربية في الولايات المتحدة الأمريكية، للزواج ولقاء أهله، أمه المكومة بفاجعة مقتله، وأخواته الفرعات لهذا الفقد الأليم، ووالده المنكوب بحرقة فقد الولد الوحيد، عكازه في

# المكلا متظاهرون يحرقون مدرسة ومقرا للخونج

المكلا

أضرم متظاهرون غاضبون، أمس، النار في مقر مرتزقة إخوان تحالف العدوان بمدينة المكلا في محافظة حضرموت.

وقالت مصادر محلية إن محتجين أضرموا النيران في مقر لإخوان تحالف الاحتلال، تنديداً بتردي وتدهور الخدمات، وارتفاع الأسعار.

وبحسب المصادر فإن محلات وشركات الصرافة في مدينة المكلا أغلقت أبوابها تنديداً بتدهور العملة المتداولة في المناطق المحتلة أمام العملات الأجنبية.

وأضافت أن احتجاجات المكلا امتدت إلى مدينتي الشحر وغيل باوزير، مطالبة برحيل قوات الاحتلال ومرزقتهم من المحافظات المحتلة.

إلى ذلك أضرم مسلحون تابعون لمرتزقة ما يسمى المجلس الانتقالي، الموالي للاحتلال الإماراتي النار في مدرسة الميناء للبنات في مدينة المكلا المحتلة. وقالت مصادر محلية إن الحريق تسبب بالتهام كل أثاث المدرسة.

يأتي هذا في حين تصاعدت الاحتجاجات الغاضبة في مدينة المكلا، عاصمة محافظة حضرموت المحتلة، احتجاجاً على الانهيار الاقتصادي، وغياب الخدمات في المحافظات المحتلة.

وكان محتجون أغلقوا، مساء أمس الأول، ميناء المدينة، مضمين النيران في محيطه، كما أغلقوا معظم شوارع المدينة، احتجاجاً على الانهيار الاقتصادي وتردي الأوضاع المعيشية وانعدام الخدمات الأساسية ومنها الكهرباء والمياه، مرددين هتافات برحيل قوات الاحتلال وحكومة الارتزاق.

وأفادت مصادر محلية بأن المحتجين قطعوا، أمس، خط فوة الرئيسي، كما قطعوا كافة الطرقات والشوارع الأخرى، وأشعلوا الإطارات التالفة، مانعين إعادة فتحها، ما أجبر حركة السير في المدينة على التوقف وامتداد طابور السيارات إلى مسافة ثلاثة كيلومترات.



مقتل سجين في محكمة بلحج

بلحج

قتل سجين، أمس، داخل محكمة الاستئناف في مدينة الحوطة بمحافظة لحج المحتلة. وقالت مصادر محلية إن سجيناً متهماً بقتل شاب قتل أثناء خروجه من بوابة المحكمة. وأضافت المصادر أن والد الشاب القتل أطلق وابلاً من الرصاص على السجين وأرداه قتيلاً، نارا لمقتل ابنه. وتعيش محافظة لحج المحتلة انفلاتاً أمنياً وعمليات اغتيال وقتل مستمرة جراء سيطرة قوات الاحتلال ومرزقتها على المحافظة.

## موظفو النفط يعلنون بدء برنامج تصعيدي شبوة: الخونج يشنون حملة اعتقالات بتهمة «الخيانة»

شبوة



قنا لصالح إحدى الشركات التي تعمل لصالح سلطات الارتزاق. ودعت اللجنة في بيان عمال وموظفين فرع الشركة بشبوة إلى رفع الشارات الحمراء لمدة ثلاثة أيام بدءاً من يوم أمس، احتجاجاً على عدم تجاوب سلطات الارتزاق مع مطالبهم المتمثلة في إعادة نشاط الشركة المسلوب وإيقاف النزيف الحاصل في مقدراتها، وكذا تشغيل ميناء قنا لصالح الشركة بشكل كامل.

وأعلنت اللجنة النقابية بدء برنامج تصعيدي احتجاجاً على تجاهل مطالب عمال وموظفي الشركة وعدم صرف مستحقاتهم، مشيرة إلى أن برنامجها سيبدأ بتعليق الشارات الحمراء، ثم الإضراب الجزئي تصاعدياً حتى الوصول إلى الإضراب العام، إذا لم يتم الاستجابة لمطالبهم.

الخونج اعتقلوا ناشطين وإعلاميين بتهمة التنسيق مع مرتزقة "الانتقالي" للخروج في تظاهرات دعا إليها الأخير لطرده الخونج من شبوة. على الصعيد ذاته، أكد مواطنون في المحافظة تعرضهم لاعتداءات متكررة من قبل ما تسمى قوات النجدة، التابعة للخونج، داعين إلى وضع حد لتلك الاعتداءات بحقهم. وأشاروا إلى أن مواطن أصيب بجروح خطيرة جراء تعرضه للدهس من قبل طقم تابع للمرتزقة الخونج.

موظفو النفط يعلنون بدء برنامج تصعيدي

من جهتها نددت اللجنة النقابية لعمال وموظفي ما تسمى شركة النفط في محافظة شبوة المحتلة، بتسخير ميناء

شن مرتزقة الخونج، أمس، حملة اعتقالات واسعة بحق عدد من المواطنين والناشطين في محافظة شبوة المحتلة، بتهمة الخيانة.

وأكدت مصادر محلية أن ما تسمى "قوات الأمن الخاصة"، التابعة لخونج التحالف، شنت حملة اعتقالات واسعة في عدد من مديريات المحافظة، مشيرة إلى أنها اعتقلت عدداً من المواطنين بتهمة "الخيانة" في إشارة إلى التحركات الأخيرة لمرتزقة ما يسمى المجلس الانتقالي، الموالي للاحتلال الإماراتي، وفتح قنوات مع قبائل شبوة للانقلاب على الخونج.

وأوضحت المصادر أن مرتزقة



# الصحة!



د. بثينة شعبان

المستشارة السياسية والإعلامية للرئاسة السورية

الأبطال الستة بصبرهم وأناتهم وذكائهم وملعقتهم الأسطورية يبرهن بما لا يدع مجالاً للشك أن الحرب هي حرب إرادة في النتيجة وحرب فكر وحرب أدمغة وحرب انتماء، وأن البقاء ولا شك هو للمنتصحين الصابرين الصامدين الموقنين أن "الحق يعلو ولا يُعلَى عليه"، وأن الصبر والعمل يقودان ليس فقط إلى اجترار نفق بما يشبه المعجزة، ولكن إلى الخروج من النفق رغم كل سطوة الاحتلال وجبروت ألياته وإعلامه واستبداده وبشاعة أساليبه، ورغم خيانة العملاء والمندسين بين الصفوف والذين يشكلون الجرح الأكبر لهذه الأمة ونقطة ضعفها الأخطر.

إن الدرس الأول المستفاد من الملحمة التي سطرها هؤلاء الأبطال الستة هو التحرر الداخلي من سطوة الآلة الإعلامية الصهيونية والغربية التي تحاول ليل نهار أن تقنع الآخر أنه الضعيف وأنها تمتلك من أسباب القوة ما يجب أن يقنعه بعدم التفكير أبداً بتحديدها لأنه الخاسر لا محالة.

ولو أتيج لنا أن نغربل الإعلام العربي ونصفيه من كل الاختراقات التي تبسح الأوهام وتضخم قدرة المعتدين وتضاعف قدراتهم في أذهان أبنائنا وشعوبنا، ولو أتيج لنا إعادة الناس إلى السريرة الصافية والقناعة الراسخة بأن الحق منتصر في النهاية إذا تمسكنا به ودافعنا عنه وأما يقيناً بانتصاره وأن من يرتكب جرائم غير مشهودة في التاريخ بارغام الفلسطينيين على هدم بيوتهم بأيديهم هو أدنى درجات المخلوقات ولا مستقبل له ولا لكيانه، لا على الأرض ولا في أي مكان: لو أتيج لنا كل هذا لتمكنا من إعادة تربية الأجيال على الانتماء المحض الذي لا يمكن لأحد أن يخترقه.

كيف نجلس نحن العرب جميعاً في بيوتنا ومكاتبنا وقرانا ومدننا وهناك أكثر من 2000 أسير أمنوا بعروبيتهم وقضيتهم ووضعوا أرواحهم على أكفهم في وجه أعنى احتلال واستيطان في العالم؟! أهم المكبلون فعلاً أم نحن جميعاً المكبلون الذين لا ننتفض من أجلهم؟! أهم الأسرى أم الإرادة العربية المرتتهة للإخوان المسلمين عملاء العثمانيين والصهاينة؟!.

بعد تونس والمغرب وبعد ملحمة الأبطال الستة وملعقتهم الفريدة حتى وإن أعاد العدو اعتقال بعضهم، لا عذر لمن لا يثق أن المستقبل للشعب العربي الذي لا يستكين ولا يرتهن لإرادة المعتدي الغربي بل يبني وطنه لبنة لبنة رغم كل الصعوبات والمعوقات ويحترق أولاً وقبل كل شيء من وهم قوة الآخر وضعفه هو؛ فليس هناك أقوى من مؤمن بالله والحق والوطن والمستقبل.

بعد تونس والمغرب ومصر، وبعد صمود سورية واليمن وفلسطين، ننتظر الصحوة الكبرى على امتداد هذا الوطن العربي الغني بمقدرات شعبه وحكمتهم التاريخية الأكيمة.



وعى هذا الشعب ولا قدراته في التغيير ولا يعلمون أنه الأذكي والأقوى والأقدر على فرز الغث من الثمين بسليقة عفوية صافية لا تشوبها المصالح ولا الارتهاق للصغائر أو للخصوم والأعداء.

ولا شك أن خسارة حزب العدالة والتنمية المغربي في هذه الانتخابات دليل على انكشاف أمره أمام الشعب المغربي أنه كان يدغدغ مشاعرهم الدينية دون رؤية أو برامج سياسية، وأن هدفه كان السلطة ووسيلته الاستقواء بالعثماني والأمريكي و"الإسرائيلي" على حساب الشعب المغربي ومصالحه وتطلعاته الحقيقية المشروعة، وأنه لم يقدم برنامجاً وطنياً أو مغربياً عربياً أصيلاً يشكل خارطة طريق ويقنع جماهيره أنه يكرس نفسه وفكره للنهوض بهم وتحقيق مصالحهم. وفي هذا السقوط المدوي سقوط للعثمانية الجديدة وللتبعية وانتصار لنهج المقاومة والتحرير.

لقد بنى صنّاع الإخوان المسلمين من مخابرات بريطانية وتركية وأمريكية ومؤخراً "إسرائيلية" ما يسمى "الربيع العربي" على أساس تجنيد عملاء الإخوان في الداخل العربي وبث الفتنة المنهجية والطائفية لتمزيق وحدة العرب وتدمير قواهم الأساسية لمواجهة للعدوان الغربي المتواصل على الأمة العربية منذ عقود، وما هو برنامجهم سقوطاً مدوياً في مصر وتونس والمغرب بعد أن سقط في سورية منذ ثمانينيات القرن الماضي، وما هي الذكرة الجمعية للشعب العربي في مختلف أقطاره تنتصر للسيادة والمقاومة ونهج الكرامة والتحرير والتصدي للعدوان الغربي على أمتنا العربية، كما تنتصر هذه الإرادة للعيش المشترك بين أتباع الديانات السماوية والتي خصّ الله عزّ وجلّ بها هذه المنطقة بعيداً عن فكر التعصب الكريه والإقصائي الذي يعمد الإخوان المسلمون إلى نشره.

وعلى التزامن بالمصادفة بين نتائج الانتخابات المغربية والملحمة التي خطّها

وغير منطقية" وأن هذه النتائج "لا تعكس حقيقة الخريطة السياسية في البلاد ولا موقع الحزب". والسؤال هو: موقع الحزب في أنظار من؟ في أنظار قادة هذا الحزب والقائمين عليه، أم في أنظار السواد الأعظم من القاعدة الشعبية التي قالت كلمتها المدوية في هذه الانتخابات؟ وللتأكيد بأن النتيجة كانت مقصودة ومدروسة ومنطقية فإن نسبة المشاركة في هذه الانتخابات قد ارتفعت من 43% في الانتخابات الماضية إلى 53% في هذه الانتخابات؛ فهل هناك من هو مستعد أن يصغي إلى صوت الشعب بدلاً من أن يكتفي بروؤية نفسه في المرأة ويظن أن دعم الغرب وأموال النفط هي الكفيلة بديمومة بقائه في السلطة؟!

بطبيعة تكوينها لا تستطيع القوى الشعبية أن تحاسب كل يوم ولا لدى كل مفصل قد يكون هاماً جداً في نظر البعض، لأن القوى الشعبية لها مساراتها ومواقفها ومراحل نضج لا تستطيع أن تستعجل بها أو أن تؤخرها، ولكنها تصدر أحكامها وفق الآليات المتاحة والتوقيت الذي يعبر عن تراكم تقييماتها وعن التحول النوعي الذي أنتجته هذه التراكمات والتي ربما استغرقت سنوات وأحياناً عقوداً.

ولكن حين تنضج ثمرة وعى هذه القوى ويتأكد إحساسها بمواقع الخلل وتقرّر التوجه إلى مواطن الصواب لا يستطيع أحد أبداً أن يصمد أمام إرادتها في التغيير، كما حصل في الثورات الشعبية من كوبا وفيتنام إلى إيران وجنوب أفريقيا. ولا يمكن لأحد أن يتهمها بالخطأ، لأنها لا تخطئ، فهي تمثل الضمير الجمعي الحي الحريص على الأوطان بعيداً عن مغريات السلطة ومكاسيها والاستقواء بالخارج والتي شغلت القيادة الذين توهموا أنهم يفوقون الشعب ذكاء وأنهم قادرين على تضليله والسير في برامجهم الخاصة، لأنهم لا يحترمون

بعد السقوط المدوي للبرنامج الإخواني في تونس والمغرب ومصر، وبعد صمود سورية واليمن وفلسطين، ننتظر الصحوة الكبرى على امتداد هذا الوطن العربي الغني بمقدرات شعبه وحكمتهم التاريخية الأكيمة.

في الأول من آب/أغسطس، وبعد أن قام الرئيس التونسي قيس سعيد بحركته التصحيحية في تونس والتي قضت بانتهاء سطوة الإخوان المسلمين على البرلمان والقرار التونسي التي كان منها إرسال الآلاف من الشباب التونسي المغرّبهم دينياً للمشاركة في الحرب الإرهابية التي شنتها الدول الغربية بتمويل سعودي خليجي على سورية، حينها كتبت في هذا المجال مقالا بعنوان "أول الغيث تونس"، انطلاقاً من قناعتي أن حسن الجماهير وميزانها الدقيق هو المنتصر في النهاية، وأنه مهما تحمّلت الجماهير من تجاوزات وحيث وجور فإنها وفي لحظة ستعيد الأمور إلى نصابها وتعيد وضع المسار برمتها في خدمة الشعب الذي هم أصله وغاياته.

ولم يكن أحد يتوقع أن المغرب سوف تلحق بتونس بهذه السرعة، وإن يكن بطريقة مختلفة لا تقل أهمية في البرهان على أن الحس الشعبي لا يخطئ، وأن الذكرة الجمعية هي الحكم في النهاية، لأنها هي الأذكي والأبقى، مهما توهم الحكام والمتسلطون الخانعون أمام الضغوط المعادية للعرب أنهم يتفوقون على الشعب بمقدراته، فإن الشعب الحقيقي الملتصق بأرضه وتاريخه هو الحكم الأبدى وهو الصانع الحقيقي للتاريخ، وويل لكل من يجهل أو يتجاهل هذه الحقيقة أو يحذو حذو فرعون في الاستكبار والطغيان ويتعالى لدرجة يظن فيها أنه "أنا ربكم الأعلى".

من هذا المنطلق فقد كان مفهوماً تماماً ما جرى في الانتخابات المغربية، والهزيمة التي مني بها حزب العدالة والتنمية المغربي، وهو حزب التطبيع والذي دعم الإرهاب بإرسال آلاف المغاربة للمشاركة بقتل أشقائهم في سورية؛ إذ وجدت أن من المستغرب جداً وربما من المستهجن أن تعلن الأمانة العامة للحزب، الذي فاز فقط بـ 12 مقعداً في البرلمان بعد أن كان يشغل 126 مقعداً في الانتخابات الماضية، أن تعلن أن "النتائج غير مفهومة

# رحيل صانع «ظل الغياب»

الغسطيني ولدت فكرة فيلم: «ظل الغياب» وعن فيلمه الثاني «كما قال الشاعر»، وأي أثر تركه فيه الشاعر الراحل محمود درويش. يقول حجاج: «هذا الفيلم كان رسالة حب يحملها إحساس الفجوة بفقد شاعر الروح الفلسطينية محمود درويش... لجأت إلى أن يكون الفيلم وثائقياً غير تقليدي، لا حوارات فيه ولا يظهر فيه الشاعر أبداً، وعليه وجدت أن أعمل أولاً على إيصال فكرة غياب الشاعر عبر حضور الشعر وحضوره من خلال الفراغ في الأمكنة: المسارح التي قرأ فيها، البيوت التي سكنها، المدن التي عاش فيها أو زارها وأحبها... ومن هنا لا نرى في هذا الفيلم درويش شخصياً، وإنما نسمع صوته يقرأ الشعر ونرى أصدقاء له من شعراء وكتاب من مختلف أنحاء العالم يقرؤون شعره بلغاتهم المختلفة، ما يدل على كونيته وخروجه من الإطار المحدود إلى العالم الأرحب».

اللبناني، منع أهالي المخيم مرة أخرى من دفن قتلاهم في صيدا، وأجبروا على دفنهم داخل أسوار مدرسة الأورثو الابتدائية حيث تعلمت الحرف الأول. بعد ذلك وفي العام 1999 وفي أول زيارة لي إلى فلسطين بعد حصولي على الرقم الوطني، ذهبت لأزور قرية أجدادي الناعمة في سهل الحولة في الجليل الأدنى». وأضاف: «حين وطأت قدمي أرض الناعمة أصبت بحالة لم أعدها من قبل وأحسست بأنني مقبل على الموت. وفي تلك اللحظة، وفي مواجهة مع سؤال الموت، تداعت في ذهني كل قصص الموت الفلسطيني وارتباطها بالمكان، وسالت نفسي السؤال الذي لم يخطر على بالي قط: لو أنني مت الآن فهل سأتمكن من أن أدفن في الناعمة، أرض أجدادي وحيث ولد أبي وحيث كان حلمه بالعودة والموت؟ من سؤال العلاقة بين الموت والحياة والوطن والمنفى كما في تجربة

وأخرج أفلاماً وثائقية نال بعضها جوائز في مهرجانات دولية. كما نشرت له مجموعة قصص قصيرة في رام الله، وترجم بعضها إلى الإنجليزية. عن فيلمه الأول «ظل الغياب»، قال في حوار صحافي: «في طفولتي المبكرة في مخيم عين الحلوة، عشت قصصاً واقعية تتعلق بالموتى والقبور. ففي العام 1958 وأثناء الحرب الأهلية الأولى في لبنان، شاهدت كيف منع أهالي ثلاثة رجال فلسطينيين كانوا ينتمون إلى الحزب السوري القومي الاجتماعي، قتلوا في اشتباكات مع الجيش اللبناني، من دفنهم في مقبرة المسلمين السنة في صيدا المجاورة، وبدلاً من ذلك أجبر الأهالي على دفنهم في حواكير البيوت. وفي العام 1969 وعلى إثر مظاهرة 29 نيسان من تلك السنة ومقتل خمسة شبان بينهم طفل لم يتجاوز الـ15 من عمره برصاص الجيش

توفي الفنان الفلسطيني نصري حجاج، السبت، في منزله بالعاصمة النمساوية فيينا، عن 70 عاماً، بعد صراع مع المرض. ونعت وفاته زوجته عبير حيدر، من خلال تدوينة في «فيسبوك». وحجاج كاتب ومخرج سينمائي، من مواليد مخيم عين الحلوة العام 1951 لوالد لاجئ من قرية الناعمة ووالدة لبنانية. التحق بصوف الثورة الفلسطينية، ثم أتم دراسته في بريطانيا، ليتم إبعاده عنها لاحقاً. من أبرز أعماله فيلم «ظل الغياب» الذي تناول تيمة الموت والمنفى للفلسطيني، وفيلم «كما قال الشاعر» الذي وثق فيه حياة الشاعر الفلسطيني الراحل محمود درويش. كما كتب حجاج في صحف بريطانية ولبنانية وفلسطينية.

الثلاثاء 14 أيلول/سبتمبر 2021 - العدد (71)

إشراف: محمد صالح الجرادي  
تصميم وإخراج: فؤاد المصباحي

4

صفحات

ملحق أسبوعي كل ثلاثاء

## شهد الحروف

قيمة كل واحد منا على قدر إيمانه بنفسه.  
علي شريعتي



7

## اليمن المعصوم بصعته

للرمان كرامته. ولصعدة فاكهة شتى. علياء الرمان  
وتلويحتة الفارعة العنوان  
لها حب الشهداء  
دم المدينيين المسفوك بغائلة القطف الجوي المتصعد من عام يكتمل الآن  
بلا عتب، كي يفتتح الآن،  
ودون حياء، عاما آخر من عاصفة النجدي، الشيطان، المشتط هنالك من  
حنق العاجز  
عن مس يد تمتد من الجذر المتشبث في الأغوار إلى الأغصان.  
فما زالت خاصرة الأرض كما كانت ثم بلا نقصان.  
وما زالت لليمن، المعصوم بصعته تلك، شجون الحكمة والإيمان.  
وما زالت  
للرمان كرامته  
ولصعدة فاكهة شتى  
منها ما ينبت في الصخر، ومنها ما ينكسر الدهر على أعواد قيامته  
ما ليس يعرش إلا بين ضلوع فداة معدودين  
وما لا يشبه في زهو منابته شيئاً في الكون سوى الإنسان الإنسان.  
لصعدة عزة هذي الأرض، وعفتها  
ولها عزمها  
حين تدور الأفلاك، تداول بين الناس الأيام،  
وحسن المعنى غير المسبوق ولا الملحوق  
وقد راح يعرش في أحشاء الطين،  
وفي لفات القمم المتفردة القسمات، كروماً من لغة لم نعهدها،  
وبساتين من الأيحاء،  
من القيم الممتدة بين حنايا فاكهة شتى  
تدرك أن العاصفة النجديّة توشك أن تستجدي حفظ الهدام من الرمان:  
ف للرمان كرامته.



لاريم الحنكي



# الشاعر وليد الحسام «قارئ الأبدية»..

في قصيدة «قارئ الأبدية»، يستهل الشاعر وليد الحسام قراءة طالع الراهن العالمي، لا كقارئة الفنجان، ولكن كعارف يستنطق بأبيجدية التاريخ ويصل خيوطا تؤدي إلى كشف أفتنة الأزمنة التي مرت بالمنطقة العربية والعالم، كأشباح مثقلة الأثداء تحسبها عارضا ممطرا، فنرى ألا فروق بين زمن خيول محركات الزيت، وزمن خيول الكميته، وكالسحر يلوح «قارئ الأبدية» يضم هذه القصيدة إلى جناحه سوداء فتخرج في الأذهان بيضاء. وللوهلة الأولى يأخذك العنوان إلى أجواء الكهانة وتستحضر طقوس قارئي الكف، وفي أرجاء المكان يتطابرون الدخان، وبين الفينة والفينة ينثر هذا العارف الكلمات على موقد الشعر، وفي خضم هذا الترف الأسطوري تتهاوى عفاريت القصيدة محدثة التماعات على إثر انقذاح حوافر حروف بقواف معقوفة، وكأنها التماعات البروق، وفي أثناء ذلك يقف الشاعر الحسام فينثر عبق الخبايا في أرجاء المكان.

## يحيى اليازلي

قال لي قارئ الأبدية هكذا كانت الجاهلية... قارئ الأبدية ذلك الذي يعرف الأحداث، بداياتها ومجرياتها. هكذا كان ليل البغايا يُشعل الفتنة العالمية. تجار ذوات الرايات الحمر والنخاسة بالأمس، كتجار الجنس والأعضاء البشرية ومالكي شبكات الدعارة، بأفعالهم المتشابهة مع تغيير في التسميات والأشكال إلا أنهم يعملون بنفس الآلية والنفسية، وأفعالهم تلك التي تتكرر في كل زمن هي سبب اشتعال الحروب في العالم لأنهم يجدون في الحروب فرصا لممارسة أفعالهم القذرة، في المجتمعات لإفسادها أخلاقيا، ويجدون مجالا لتسويق وجني أرباحهم.

هكذا كان خبث النوايا، هذه القصيدة بدت كمرآة في يد قارئ الأبدية تعكس الأحداث وصانعيها وبدقة عالية وتنفذ أبعادها النفسية والفلسفية إلى أغوار الأدمية، وتقرأ تحت وسائطها الفنية شخصيات الطغاة بالمعنى الشيطاني في مختلف مواقعهم في المجتمع ويفند أوارهم الأثمة وجوانبهم الشريرة، ويحلون نفسية أبي جهل وجمالة الحطب، عملهم الأساسي إشعال الفتنة. يؤخذ الناز في الأدمية.

والصروف الغرايا كصمتي، ما ينقله «قارئ الأبدية» في مرآته، عن كل ذلك العري المنكررة مشاهده في الأزمنة، والأشبه خاصة بزمننا، الذي

يدعى التحضر وتبني قضايا حقوق الإنسان والمجتمعات والحريات والأديان. كل ذلك يكاد يأخذ خيالك ومحاولتك للفن في التعبير، ويلزمك الكلمات الصامته ذاتها. تحطف الفكرة الشعرية. قال لي: والدموع الشكالي، ثم يسلسل بشاعرية المنتخب الصور الحسية والشعرية المؤثرة، في تداعيات مقنعة مهضومة رغم فارق حدوثها لكنها تبدو كخيوط عسل متصل من جرة واحدة. عسل الشعر المتخلق من مرارة الحوادث. إنه كعسل النحل البري الوحشي يجمعه الشاعر من برية أجباج قارئ أجدية في خيالات هواجسه.

لم تزل آية المجذلية، وتأتي آية المجذلية في سياق سيل من الصور المحشدة القاصدة بيان حقائق تاريخية الدين السياسي في كل مرة. يتكشف انتماءه للإمبريالية الشيطانية، الممتدة في عدة صور، أخرى الإمبريالية الأنية، التي تتزعمها هيئة الأمم، وهدفها احتلال المجتمعات الإنسانية، بدعوى الإنسانية، مفارقة عجيبة، والاستعباد بدعوى التحرر... وتحمل المجذلية في هذا النص مكانا مهما للدلالة على إنسانية جاهدة لحياة ظاهرة كريمة تكون جسرا تعبر فوقه التعاليم الربانية والسيرة المثالية إلى العالمين، لكن ذلك النقاء والجمال الروحي الذي تحمله المجذلية

محاط بمجتمع ذئاب بشري سيئ، يرتدي قميص الإيمان وينفذ خطوات الشيطان. لقد دأب الشاعر على جعل هذه الرمزية بيانا لعصرية جاهلية، تنتهجها الأمم وهيئة الأمم لتكشف عن أنياب ومخالب الواقع الدولي الأثم والغارق حتى أخمص قدميه في جرائم اغتيال البراءة في العالم واحتلال الأراضي والمجتمعات الضعيفة وتشريد أهاليها.

يقول (ابن كيمون). «بانكيومون» والذي قبله والذي يليه ليس لديهم عمل غير التعبير عن القلق، إزاء ما حدث وما يحدث وما سيحدث. البيانات والتصريحات الأدمية وما ينشر في وسائل إعلام رعاة حقوق الإنسان تضي بنسيان كقذاعات الهواء، إزاء جرائم العدوان على اليمن وقتل الأطفال والنساء والمدنيين بالطائرات والقنابل.

أفلقنا زفاة الضحية. والشفاة السواعير تحكي وسائل الإعلام التابعة لدول الإمبريالية وواجباتها الأدمية الممثلة، المسعرة للحروب والعدوان في المجتمعات العربية والإسلامية، دافنة الإناث، كما كان الجاهلية يدفنون الفتيات، خشية العار، والتشابه قائم مع فارق غاية الواذ.

«دفن أحلامها الأثوية». فالأثوية نواة الأسرة والمجتمعات، لذلك جاء الأعداء مشخصا في أفراد ومؤسسات وتنظيمات دولية. نحن نعيش في أوج تطور دولة الشيطان التي تستخدم أرقى التكنولوجيا في إدارة



الجرائم على مستوى العالم، وتمارس الخداع على أرقى دراسته، والسحر على أنق ممارساته، في التفريق بين المرء وزوجه، ودينه وعقله، وماضيه وحاضره ومستقبله.

باسم كينونة المذهبية. الجميل في حكاية الجاهلية التي يسردها الشاعر وليد الحسام أنها تؤكد أنه قياسا على الجهل الذي ترعاه الأمم المتحدة فإن زمن الجاهلية مفهوم سائد في العامة أنه خاص بالمنطقة العربية أو الأمة التي أرسل فيها النبي العربي،

لكن الزمن الجاهلي واقعا يعم العالم كله، وهذا ما يريد إيصاله النص. وائن فهناك رسالة حقيقية عامة استبطنت أغوار التاريخ وخرجت بهذه التجليات البديعة. إن العالم كله كان يسوده الجهل قبل مجيء نبي العالمين محمد صلى الله عليه وآله، وعلى هذا سيعضد الباحث المستبصر -أيا كان- لمراجعة تاريخ الأدب الجاهلي في المنطقة العربية وكذلك الأدب في مناطق المجتمعات الأخرى من العالم ودراسته كأدب جاهلي.

استحضاره الزمن الجاهلي من خلال عناصره المرتبطة بالرأسمانية ذات الانحلال الأخلاقي على الصعيد الاجتماعي والسياسي، وكان محور الشر المتحكم بالشعوب في الأزمان الغابرة هو ذاته المحور الإمبريالي المتحكم بالمجتمع الدولي في الأزمان الحاضرة، بنفس النسيات والشخصيات المحورية وبالقوى والأيدى الناهية وذات القمصان الراهية، ولهذا جاء الاستدعاء التاريخي شاخصا بأسمال المجذلية كشخصية عالمية تجتمع في رمزيتها عدد من الأديان وفي شخص القوى المضللة المسعرات للحروب مستمدة شرارات اضطراماتها اللهيبية من شخصية حملت نفسية كفرية ومنظمات حملات للحطب، كدلالة على أن المسعرات داخلية تم إعادها بهذه الكيفية للوقوف في وجه الدعوة المحمدية، الزمن الجاهلي بكل طقوسه الخرافية والتفاقية والكهانية والشركية.

إن القصيدة لها تأثير كلي وتأثيرات جزئية، فالكلي يؤثر في العقل الجمعي والجزئية تؤثر في العقل الخاص، لأن الخواص متفرغون لدراسة وفهم الجزئيات، ولا أعني أن العامة لا يفهمون الجزئيات، ولكن لأنه ليس لديهم وقت للتعرق في النص والتأمل في أبعاده الخيالية، غير أن التأثير يكون مشتركا في حالة التدفق، في الجزئية والكلي، وما نلمسه في القصيدة من تأثير كلي وعلى أساس أننا اعتبرنا التأثير صيغة عامة لأي مفهوم شعري يدرس من خلاله النصوص، سواء الصورة الشعرية أو الدهشة أو المفارقة، أو البصمة أو الصوت، وإلا فإن المفترض إيضاح كل مظهر على حدة في حين التطرق إليه. وبالنسبة للجو العام

للنص ثمة صوت متميز يحظى به الشاعر وليد الحسام وحظي القارئ بصوت يشبه الماء الشفاف المتدفق بانسيابية ناعمة في وديان الحيمة وثمة نسيم دافئ واخضرار مدهم يوحى في مدرجات قارئ الأبدية. وعلى جانبي شطري أبياتها، هذه الصورة الطبيعية الخلابة التي ظهر بها عاكسا كل هذا الجمال الريفي الأصيل، هي الفطرة السليمة التي انبعثت منها ثورته الأبدية في وجه سياسة الطغيان والاستبداد الأشقر القادم من الغرب والغباء النفطي العربي الملتهب في قرن الشيطان.

في هذه القصيدة وفي سواها، يتخذ الحسام من طاقات الحرف ما يشبه الأظافر الواظفة بالفصحي المقاليع الشعرية، تبدو في البداية هادئة كجدول مغمور، ثم تلقع سريعا بفعل اشتداد رياح الأفعال.

«أيها الحرف لم يعد لك عندي وحي طيف، ولن أعيرك خدسا أيها الحرف ضاع حلم شبابي هيك، حتى أضعت نفسي نضسا اسمح الآن أنت يا حرف مني صار دوري أبوح، أحكي همسا»

هكذا يأتي استهلال الجدول، وفي مثنى كل بيت بيان يدل على أهية لعاصفة، فيما يلي أنها مخاضات انفجار ثورات خلف الضلوع قد تضع حدا لتماهي الجميع مع تماذي الغرب المسعور، في استغزاده بما لا يحق له.

لنعد إلى جزء «قارئ الأبدية» الأخير ولنلقط بعض الدهشة لنميز لحظات التأثير فيها بصورة مختصرة. والشياطين في نجد نجد. التقاطة بأثر رجعي، كقولنا في اللهجة الشعبية: «فلان واقف باب الباب».

في صدى من أتى بوق هند. الصوت العصري الحامل في عرب إدغاماته بغناته جينات النخاسة الجاهلية ينفخ في بوق هند ذاته.

ينفخ النغرة الطائفية كعبة الله... لما غفونا صهينتها الأيادي الخفية. الكعبة التي لا يسهر حجاجها على حراستها تطالها أيادي الخبث السرية. «قال لي من رأى نصف جرحي مع

فداحة جراحنا المثخنة، إلا أننا لا نبيد منها إلا ما لم نهيمن على ظهوره، هكذا حربنا الموسمية. عاد عصر السكاكين يوماً مع ما يمتلكه العدوان وأدواته من آليات متطورة وضخمة إلا أنه لا يهنا ارتكابه جرائمه إلا بالذبح بالسكاكين لكي يستلذ بارتعاشه ورعب أهدافه من الأطفال والمدنيين... ينطوي صهوة الفوضوية.

## قارئ الأبدية

قال لي قارئ الأبدية هكذا كانت الجاهلية هكذا كان ليل البغايا يُشعل الفتنة العالمية هكذا كان خبث النوايا يؤخذ الناز في الأدمية والحروف الغرايا كصمتي تحطف الفكرة الشارعية قال لي، والدموع الشكالي لم تزل آية المجذلية والضحايا، يقول «ابن كيمون» أفلقنا زفاة الضحية والشفاة السواعير تحكي دفن أحلامها الأثوية تنفخ الحرب في كل بيت باسم كينونة المذهبية والشياطين في نجد نجد. ترفع الزاية الداعشية تشتري من سلاح الأعداء فكر أشباحها البربرية في صدى من أتى بوق هند ينفخ النغرة الطائفية إنها جارة السوء تغزو أرض أمجادنا الحميرية كعبة الله لما غفونا صهينتها الأيادي الخفية قال لي من رأى نصف جرحي هكذا حربنا الموسمية عاد عصر السكاكين يوماً يمتطي صهوة الفوضوية قال لي، للذي يا صديقي طلقه من فم البندقية!



# أمريكا هي الفاشية الزاحفة



طاهر علوان الزريقي

والفردى بين الفئات والطبقات ومثقفهم سببه نظام الاستغلال والقهر والقسوة وإرادة القوة، حيث يبدو فيه الوجود المادي والروحي للجماعات والأفراد بيد الأقدار وعلى شفا هاوية أو قدر لا يرحم، ولذلك يتعمق اليأس الشخصي وتتحول الطموحات والآمال إلى كوابيس جاثمة على النفوس وعلى وجود كل فرد، وهذه هي الثغرات التي تنفذ منها اللاعقلانية ويتسرب العقل وينتشر الشك وعدم اليقين ويؤدي ذلك إلى لا مبالاة بين قطاعات واسعة لا ترى جدوى لأي حل، ويحدث في الوقت ذاته اندفاع نحو العنف والإرهاب الفردي والفتن وأشكال الجريمة والانحرافات والمخدرات.

فيه صراحة قانون الغاب، لأن أولئك الذين أعمتهم الأنانية لم يكونوا قادرين على تمييز كيف يمكن أن يتحول الإحباط واليأس عند أغلبية الناس إلى خزان متفجر من العنف، من اللاعقل والكبت المنقلت إلى أقصى درجات غرائزته البدائية، والذي يملك زمامه مغامر فاشي لديه الاستعداد لقيادة البشرية برمتها نحو الكارثة، نحو الدمار.

أولئك هم سادة الأرض الجدد المجرمون الذين يظنون أن من الإجراء يولد جوهر العبقورية والعظمة، والساعون للسيطرة المطلقة ولتحويل الناس عامة إلى قطيع طيع وعبيد مستأنسين، تحت شعارات ديماغوجية وقومية شتى. إن فقدان الأمن الاجتماعي

فيلم أمريكي يعالج مشاكل المجتمع الأمريكي الرأسمالي والأزمات المعقدة والمتشابكة التي تتجذر يوماً بعد يوم في ثنايا المجتمع الأمريكي، وتندثر بمستقبل غير مشرق على الإطلاق، يحذر النظام الأمريكي من البطالة والتهميش والاستغلال الكامل لغالبية البشرية، ويحذر من الإحباط واليأس واللاعقلانية واللاكتراث والفوضى الخلاقة والحروب الأهلية التي تعم الحضارات الإنسانية والسياسات التي يعتمدها النظام الأمريكي الاحتكاري، والتي تعتبر انبعاثاً للفاشية من جديد ودفع العالم برمته إلى أتون مغامرات عسكرية كبرى قد تعيده إلى عصر الهمجية الأولى ومقدمة لولادة عصر إضافي يسود

10

الأخيرة

الثلاثاء 14 أيلول/ سبتمبر 2021 - العدد (71)



## ثورة 21 سبتمبر

بواحد وعشرين انتهت حقبة الطعم وولى زمان البطش واللش والحرمان دفنا المثل ذي قال: من حكم احتكم يمنا وصل لا بين الارجل وهو سنام وسبتمبر استنضروعض اصبع الندم على ما مضى من جور والام وانهزام وشمر على الطاغوت بالحق واحتزم سلاح الثقة بالله والعدل والونام توكل على الرحمن واستاصل الورم ضرب زمرة الطاعون والسل والجذام بمشروع رباني بما جاء في الختم وجانا بما يلزم على روحه السلام هزم فرقة الفندم بهن راعي الغنم وفحط وسلم دون تسليم واستلام قلعنا بثورتنا من ادمن على الرزم من افطر على الثروة وشعب اليمين صيام وكامل دسم والشعب خالي من الدسم وساكن فلل ديوكس والشعب في خيام يكل في الغدا كبشين واحنا نكل كدم يكل خبزته بالسمن واحنا بلا ادم مقدم صرف لابنه وهو ما قد افتطم ولكزس معا بنته ولكزس مع المدام وكما يا اراضي كم ويا كم وكما وكما وتبة معا هاشم وتبة معا هشام رفضنا وصايتنا للاعراب والعجم وطاحت مشاريع التفرق والانقسام وعادت بهيبات النياشين والنجم وبانت صقور الجوى والبوم والحمام

الشاعر/ أمين الجوفي



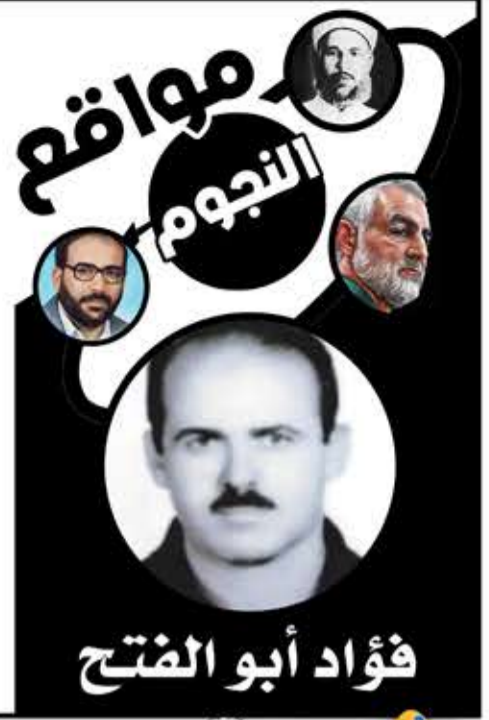
الصيانة والزخرفة الخشبية.. ورشة أولى في صنعاء القديمة

## مركز زوار «تدمر» التاريخية يتخلص من «داعش» ساعات «داعش»

للمنطقة « وأشار إلى أن هذا المركز يعد بوابة السائح عند وصوله إلى منطقة تدمر الأثرية، لكونه يقدم خارطة عامة ورؤية بانورامية لموقع تدمر الأثري والسياحي وتطوره عبر العصور التاريخية. ويقدم المركز للزوار، عبر شاشات عرض كبيرة، برامج وأفلاما وثائقية، إلى جانب وجود مكتب استعلامات سياحية يقدم البروشورات والمواد الدعائية والترويجية، إضافة إلى استخدام جزء منه غرفا فندقية لاستقبال الوفود السياحية القادمة إلى المدينة وكافتيريا واستراحة للزوار.

منذ أيام قليلة، فتح مبنى مركز الزوار التاريخي بمدينة تدمر الأثرية، أبوابه أمام الزائرين بعد الانتهاء من ترميم ما لحق به من تخريب على أيدي عناصر تنظيم «داعش» الإرهابي. وبلغت كلفة إعادة الترميم والتأهيل قرابة 300 مليون ليرة سورية. وقال مدير آثار ومتاحف حمص، حسام حاميش، في تصريح لـ «سانا»، إن هذا المبنى الأثري جعل متحفا للتقاليد الشعبية ثم مركزا للزوار والوفود السياحية. وأضاف: «الآن تم ترميمه وإعادة تأهيله بطريقة فنية وبصرية باستخدام مادة الجبس والحجر من طبيعة البناء التراثي

تتواصل في صنعاء فعاليات الورشة الأولى للأعمال التقليدية في مجال النجارة بمشاركة 33 متدربا ومتدربة من شباب مدينة صنعاء القديمة. وانطلقت أعمال الورشة في المركز المعماري التابع للهيئة العامة للحفاظ على المدن التاريخية، في 8 سبتمبر الجاري، والمقرر أن تستمر لمدة شهر. وأوضح المسؤول الأثري أحمد جغمان، في تصريحات صحفية، أن الورشة تهدف إلى إحياء التراث الخاص بصنعاء القديمة فيما يتعلق بالنجارة والزخرفة الخشبية، مشيراً إلى أنه تم تقسيم المتدربين إلى ثلاثة أقسام، وهي النحت وإعادة الترميم والصيانة والنجارة، كما يجري خلال الورشة تنفيذ أعمال الصيانة والترميم والنجارة وتطبيقها على أرض الواقع. ولفت جغمان إلى أن الورشة ستشهد خلال الاختتام إقامة معرض مصغر لعرض أعمال المتدربين الذين سيتم ضمهم ضمن قاعدة البيانات في هيئة المدن التاريخية للاستفادة منهم في أي أعمال ترميم أو صيانة لمنازل صنعاء القديمة.



التي مهدت لحرب أكتوبر عام 1973. عام 1970، وخلال أحداث أيلول الأسود، انتقل مع قوات عين جالوت من مصر إلى سورية تمهيداً للدخول إلى الأردن لمساعدة قوات الثورة هناك والدفاع عنها، وكان خلال وجوده في وحدات عين جالوت قد تلقى العديد من الدورات العسكرية وتخصص في سلاح المدفعية. في العام 1976، التحق بقوات الثورة الفلسطينية في لبنان (منطقة عالية) وتولى تدريب القوات على استعمال أسلحة المدفعية التي حصلت عليها الثورة الفلسطينية في تلك الفترة. خلال عامي 1980-1982، عمل مع القائد خليل الوزير (أبو جهاد) في القطاع الغربي خلال اجتياح الكيان الصهيوني للبنان عام 1982، حيث كان مقره أثناء الاجتياح في الضاحية الجنوبية (حي السلم، الليكي)، وشارك من خلال سلاح المدفعية في صد العديد من الاجتياحات الصهيونية. عند مغادرة قوات الثورة بيروت عام 1982، توجه مع القوات المغادرة إلى السودان، حيث عمل بصبر وإخلاص في تحسين ظروف القوات التي تمركزت في معسكرات الشتات. صباح الأول من أكتوبر 1985، كان متواجداً في مقر رئاسة الأركان بحمام الشط، إحدى ضواحي العاصمة تونس، حيث أغارت الطائرات الصهيونية في صباح ذلك اليوم على مقر المنظمة، وكانت حصيلة هذا العدوان 50 شهيداً فلسطينياً، منهم فؤاد أبو المتج، و18 شهيداً تونسياً، وجرح أكثر من 140 فلسطينياً آخرين.

سرب من الطائرات المقاتلة تابع للاحتلال الصهيوني قدرت بـ8 طائرات تغير على المربع الأمني في ضاحية حمام الشط، جنوب العاصمة التونسية، مخلفة 50 شهيداً فلسطينياً و18 شهيداً تونسياً وأكثر من 140 جريحاً، وخسائر مادية كبيرة. ولد فؤاد مصطفى أبو الفتوح في جباليا 1936، وأنهى دراسته الثانوية في غزة عام 1956، وغادر القطاع واستقر به المطاف في العراق، إذ عمل مدرساً، ثم تقدم للالتحاق بالكلية الحربية العراقية في عهد الرئيس الأسبق عبدالكريم قاسم وتخرج فيها عام 1963. عمل في فوج التحرير الفلسطيني الأول الذي شكل آنذاك في العراق، وشارك كضابط مقاتل في الجيش العراقي ضد محاولات فصل إقليم كردستان في ذلك الوقت. في العام 1965، تم تشكيل منظمة التحرير الفلسطينية وإنشاء جيش التحرير الفلسطيني في العراق، فانتقل إليه مع معظم الضباط الفلسطينيين، وبطلب من المنظمة تحرك مع زملائه إلى القاهرة، حيث تلقى دورة عسكرية هناك ووزع على وحدات جيش التحرير الفلسطيني في غزة. شارك في حرب عام 1967 قائداً لسرية مدفعية، وغادر قطاع غزة بعد العدوان مباشرة إلى عمان فدمشق فالقاهرة والتحق بوحدات جيش التحرير الفلسطيني "عين جالوت"، إذ أعيد تجميعها ونقلها إلى قناة السويس، فشاركوا في حرب الاستنزاف البطولية على الجبهة المصرية

## الجهاد: مستعدون لمواجهة أي تهديد عدوان صهيوني على غزة والمقاومة ترد حماس تدعو إلى جبهة وطنية تنهي حقبة أوصلو

أوصلو الذي تتمسك به القيادة المنتفذة في السلطة لم يجلب سوى النكبات والعار على شعبنا وقضيتنا الوطنية، وحاضر ومستقبل أجيالنا". وقالت الحركة إن هذا الاتفاق هو "خيار لم يؤسس سوى لمزيد من الاستيطان والتهويد وابتلاع الأرض واستهداف الفلسطيني في كل مكان". وذكر البيان أن "شعبنا قال كلمته بتمسكه بالمقاومة خياراً وطريقاً للتحرير، وأن طريق التحرير والعودة واضح وضوح الشمس، وألا صوت يعلو فوق صوت المقاومة، وألا طريق سوى طريق البندقية".

### إمابة 3 مهاينة بعملية طعن في القدس

على صعيد آخر أصيب شاب فلسطيني بجراح خطيرة بعد إطلاق النار عليه من قبل قوات الجيش الصهيوني، أمس، بدعوى تنفيذ عملية طعن ضد عدد من الصهاينة بالقرب من محطة الباصات في القدس. وقال موقع "يديعوت هسيتخ" إن ثلاثة "إسرائيلييين" أصيبوا بجروح طفيفة بعد طعنهم من قبل شاب فلسطيني، قبل أن يتم إطلاق النار عليه مباشرة من قبل أفراد الجيش في محطة الباصات المركزية في القدس.

وحول تهديدات قوات الاحتلال بشن تصعيد عسكري ضد القطاع في حال استمرار إطلاق الصواريخ من غزة، أكد المتحدث باسم حركة الجهاد أن فصائل المقاومة مستعدة لمواجهة أي تهديدات. وأوضح أن المقاومة تتابع وتقيم جميع الأحداث السياسية والميدانية، وعليه فإن فصائل المقاومة لن تقف مكتوفة الأيدي، وجميع الخيارات مفتوحة لديهم حتى تحرير فلسطين التاريخية. وذكرت صحيفة "الأخبار" اللبنانية أمس، نقلاً عن مصدر فلسطيني، أن مصر أبلغت الفصائل نية "إسرائيل" اللجوء لعملية عسكرية في القطاع، رداً على إطلاق الصواريخ.

### حماس تدعو إلى إنهاء حقبة أوصلو

بدورها دعت حركة المقاومة الإسلامية "حماس" الفصائل الفلسطينية إلى التنادي لتشكيل جبهة وطنية عريضة تنهي حقبة أوصلو، وترتكز جهودها لتشكيل قيادة وطنية تقود المشروع الوطني الفلسطيني، وتعمل على إصلاح منظمة التحرير لتعود إلى مهمتها الحقيقية في تحرير فلسطين. وأضافت حماس، في بيان لها أمس بمناسبة مرور 28 سنة على اتفاق أوصلو، أن "خيار

إلى أن أحد المصابين هو عضو في مجلس المستوطنة فيكتور أبراموف. وفي السياق نفسه اعترف وزير خارجية الكيان الصهيوني "ياثير لبيد" بفشل "تل أبيب" في الحرب على قطاع غزة طوال السنوات الماضية. وقال لبيد إن الخيارين الوحيدين على مدى فترة طويلة كانا ضرب القطاع أو أعمال عنف لا نهاية لها، واصفا الخيارين بالسيئتين. واقترح لبيد خطة أطلق عليها "الاقتصاد مقابل الأمن" لتحسين الظروف المعيشية في القطاع مقابل التزام حركة حماس بتهدئة دائمة، وقال إن الخطة تشمل تأهيل البنى التحتية للقطاع، وترمي إلى إظهار أن عنف حماس هو السبب وراء عيش الفلسطينيين في ظروف من الفقر، على حد تعبيره.

### المقاومة تعلن جاهزيتها لأي تهديد

من جانبه أكد المتحدث باسم حركة الجهاد الإسلامي، طارق سلمي، أمس، أن شن "إسرائيل" غارات على مناطق متفرقة من قطاع غزة هو محاولات للتغطية على فشلها في حادثة نفق جلبوع، ولن تثني الشعب الفلسطيني عن مواصلة نضاله وجهاده من أجل الحرية وتقرير المصير.

شنت طائرات العدو الصهيوني، أمس، غارات على قطاع غزة. وأفادت مصادر فلسطينية بأن طائرات العدو شنت سلسلة غارات على موقع للمقاومة شرقي مدينة رفح جنوب القطاع، وموقع فلسطين في بلدة بيت لاهيا شمال القطاع، وموقع اليرموك في منطقة "معن" شرقي خان يونس، وموقع الـ17 سابقاً غربي مدينة دير البلح وسط القطاع، مشيرة إلى أن طائرات حربية بدون طيار تابعة للعدو قصفت موقعا على الطريق الساحلي غربي محافظة خان يونس جنوب قطاع غزة. كما فتحت زوارق العدو الحربية نيران رشاشاتها على سواحل بلدة بيت لاهيا شمال قطاع غزة. في المقابل لم يتأخر رد المقاومة، وقالت مصادر إعلامية عبرية إن 7 مستوطنين أصيبوا بجروح جراء تناثر شظايا صاروخ أطلق من غزة باتجاه مستوطنة "سدروت". وأضاف الإعلام العبري أن منظومة القبة الحديدية اعترضت صاروخا واحدا على الأقل أطلق من غزة انطلق نحو "سدروت". كما أعلنت صحيفة "يديعوت أرونوت" أن الإصابات حدثت نتيجة تناثر الشظايا بعد تصدي القبة الحديدية للصاروخ، مشيرة

## فضول تعري



عبدالمملك سام

## صداقة بني سعود لليمنيين!

ويحميها، وهؤلاء (السعوديين) لا يمكن أن يحملوا خيرا لليمنيين، وهؤلاء (العملاء) لا يصح أن يكونوا زعماء وطنيين، وهؤلاء (الإرهابيين) لا يمكن أن يحققوا أمنا وسلاما، وما يتم هو اغتصاب ولا يمكن أن نسميه نكاحا شرعيا، وقد قالها مسؤول سعودي في لحظة تجل: "وكانكم تسألونني: لماذا تضرب زوجتك؟"

أما الخطوة التالية فتكمن في مواجهة مخاوفنا التي زرعتها الاحتلال في قلوبنا. فلو قال العدو بأن فلان سيئ فبإمكاننا أن نتيقن من ذلك بأنفسنا، وحتى لو تيقنا بأنه سيئ فعلا فهذا ليس مبررا أن نقبل بأن يعاملنا الآخرون معاملة العبيد، فلنتحرك كالأحرار الذين واجهوا عدوا أشد من هؤلاء السفلة الأقزام وانتصروا، فكلما تأجل تحركنا واجهنا المزيد من المأسى على يد هذا العدو الحقود الجبان، والذي لولا الخونة والعملاء ما كان ليتجرأ على بلد الحضارة (اليمن).

اليوم، السعودية بصدد قتل اليمنيين جميعا، وهي التي تطبع العملة بكثرة، وهي التي توزعها على عملائها، وهي التي تشدد الحصار، وهي التي تعترزم أن تسبب أزمة خانقة بقرارها طرد العمال اليمنيين دون وجه حق، وهي التي تنهب النفط والغاز والآثار، وهي التي تبني القواعد وتحشد المرتزقة من كل بقاع الأرض، وهي التي تشعل الفتنة، وهي التي تمنع الغذاء والدواء على المواطن المسكين وأسرتة، وهي التي تنشر الأوبئة وتغتال المرضى وتنتشر الفساد... فبعد هذا كله وأكثر، من الغباء أن لا يزال البعض يظنون أن بني سعود أصدقاء لليمنيين!

بالأمس كان النظام السعودي وأزلامه يتحدثون عن دخول صنعاء عقب الخيانة التي جرت في نهم. وبحسب اعتقاده فقد كان هذا كفيلا بسحق أنصار الله نهائيا، وبالتالي نهاية تدخله في اليمن. كما قال، لكن الحقيقة أنه حتى لو حقق ذلك بدخوله صنعاء فإن رصيد الحقد الذي يحمله لليمنيين ما يزال مليئا بالنوايا الشريرة، وكل ما يفعله في الساحة اليوم يدل على ذلك!

الحصار لم ينفك ولن ينفك عن تلك المناطق التي احتلوها، وما يسمونه "شرعية" ما تزال رهينة فنادق الرياض، وما أنشؤوه ليكون "حكومة" ما هو إلا واجهة لتعمير ما يقررونه هم بحق شعب كامل. فرييس لا يتعدى دوره إلا أن صار "بغلا" يأكل ويشرب ويعربد في غرفته، وأتباعه يشكون للسعودية ما يواجهونه من اعتداءات على أيدي من تدعمهم السعودية أيضا، وهم مذعنون لها، بمقابل أو بدون مقابل، وعلى مذبح الغباء قدموا آلاف القتلى والجرحى لإرضاء سيدهم السعودي!!

أما الشعب في الجنوب فقد أحاط نفسه بالكثير من علامات الاستفهام والاستغراب، وقرر أن يطأ رأسه ويتفرج على ما يحدث له بصمت. منعوا عنه الرزق وأعطوه الوعود وأقسموا إنهم له من الناصحين، وكثرت الاختلالات والاضغاث والبطش، وانتشر الإرهاب في ظل رعاية سعودية، وانتشر الفساد والعبث. وفي الحقيقة، لا نعرف ماذا سيفعل الأعداء أكثر لو كان هؤلاء هم الأصدقاء؟! هذا النموذج يؤكد أن الحل يكمن في خيار المقاومة. وكم أكدنا أن الحل يكمن في البداية بالاعتراف بالأشياء كما هي عليه حقا، فهذا (الاحتلال) لا يمكن أن يحرر أرضاً

كان الرجعيون يتهمون التقدميين بأنهم حاقدون وحاسدون، وبالإضافة إلى ذلك أنهم ملحدون وكفرة. وكان التقدميون يحرضون شعوب الرجعية -ويقصدون بذلك حكام الخليج- على أن يثوروا ضد حكامهم ملوكا وأمراء وشيوخا، وأن يشعلوها ثورة ضد القواعد الأمريكية التي هي احتلال مباشر للوطن العربي المعمور بعشرات هذه القواعد التي تحمي حكام الخليج الذين لم يكونوا -وهذا هو الواقع- غير أصحاب حكم ذاتي للإمبراطوريات الغربية الحاكم الفعلي، أميراً وملكاً وشيخاً... إلخ.

في العدوان الأممي على العراق الذي احتل الكويت ظمناً وعدواناً، انطلقت القاذفات الأمريكية من قواعد الظهران والكويت والبحرين. وفي العدوان على اليمن انطلقت القاذفات الأسرع من الموت من خميس مشيط... إلخ.

وكان التقدميون يتهمون حكام الخليج بأنهم ليسوا سوى أمماء صنائيق لحكام النفط. ولا يصدق كثير من الناس هذه الدعوى، لأن قلوب قائلها معمورة بالحسد، فانجلت الأحداث مصداقاً بينا لهذه دعاوى، فمليارات الدولارات في بنوك أمريكا وسويسرا وأوروبا، وإذا كانت تكاليف الاحتلال الأمريكي لأفغانستان الممتد من أكتوبر 2001 حتى أغسطس 2021 قد كلفت أمريكا 83 مليار دولار أمريكي فإن أمريكا قد فرضت على قطر أن تدفع هذه المليارات. ولم يقف هذا الأمر عند هذا الحد، بل أمرت أمريكا مشيخة قطر أن تقوم بإعمار أفغانستان، وقد بدأت الإمارة بالعمارة من خلال تسيير أسطول الجو القطري محمولاً (مجوقلاً) بعشرات مهندسي الطيران الذين قاموا بإصلاح الرادارات والمرافق الأخرى.

باكستان الوهابي ضياء الحق، وتركيا الخونجي أردوغان، توسطتا أمريكا لتأخذ كل واحدة منهما حظها من الكعكة الدسمة. أما النصراني الإنجليزي (جريفيتث) فلسوف يستأثر بنصيب الأسد والفار من دول الدعم لأفغانستان.

## مسافرون بلا مطار!

## عفاف محمد

قصص مشابهة لما حدث للسباني، لأنهم هناك أصبحوا عصابة متوحشة تتحين فرص مرور من بحوزتهم المال كي ينقضوا عليهم مثل الكلاب الشرسة.

فكيف يستطيع الفرد أن يأمن على حياته إن هو أراد السفر عبر طريق عدن؟! لا بد للعالم الخارجي من أن يضع حلاً لهذا الإشكال. فأغلاق مطار صنعاء

يتسبب بالعديد من المأسى، ولا بد من أن يوجد حل لهذه المعاناة التي يتكبدها أبناء شمال اليمن وكل من أراد منهم العودة من بلاد الغربية إلى منطقتهم وبين أهله.

جريمة يعاقبونه عليها!! وقصة المغدور به عبدالمملك السباني لم تكن الأولى من نوعها، بل إنها كثيرة القصص كثيرة والمأسى التي تتعلق بكل من أراد أن يخرج من اليمن بغية تحسين وضعه المادي أو إكمال الدراسة أو لأي غرض آخر، وحتما ينتهي طموحه بمأساة مؤلمة!!

أمام هذه القضايا التي تحدث للمسافرين: أين هي الأمم المتحدة؟! وأين دورها؟! ولماذا الصمت الذي جعل تلك المأسى تتفاقم؟! وفي طور الباحة في لحج كثيرا ما حدثت

للمساءلة وللتفتيش بشكل غير لائق، وبذلك أصبح السفر من وإلى شمال اليمن أمراً مستحيلاً، وذلك يعيق طموح ومصالح المواطن اليمني.

وبسبب إغلاق مطار صنعاء حدثت قصص مريرة بحق المسافرين، ومعظمهم دفعوا حياتهم ثمناً لهذا الحصار الخانق. ففي الطريق ثمة وحوش آدمية لا تحتمك للأخلاق أو الدين أو العادات أو الأعراف والقبيلة. وعبر تلك النقاط يترصدون الداهيين والعائدين، ويقتنصون فرصة وصول أي مسافر للنقاط العسكرية ثم يستبدون بالمسافر ويجعلون من انتماؤه

أضحى السفر إلى خارج اليمن فيه من الخطورة ما يعيق السفر ويجعله شبه مستحيل، لأن هذا التحالف المجرم أراد لنا الحصار المطبق.

المواطن اليمني من حقه أن يرتبط بالعالم الخارجي مثله مثل أي مواطن في أي بلد. ولكي يكون كذلك لا بد أن يدوس على كل الحواجز والأسوار ويسعى للسفر بحرية مطلقة دون قيود مفروضة وحدود معينة، وذلك بالطرق الممكنة والتي لا تتم إلا عبر مطار عدن: وما أدراك ما عدن؟! الطريق إلى عدن محفوفة بنقاط فيها وحوش آدمية تهين المسافرين وتعرضهم



حسين عشيح

## الفرق بيننا وبينهم!

النتيجة وهكذا تكون أخلاق الرجال، وهو ما يتجلى في أخلاق وتعاملات حكومة صنعاء الشرفاء الأحرار.

سؤال أخير: هل سمعتم أنهم أعدموا أسيراً أو قطعوا طريقاً أو نهبوا مسافراً أو أي شخص آخر؟! قارنوا فقط بين صنعاء وبقية مناطق جغرافيا السيادة

الوطنية، وبين المناطق الواقعة تحت سيطرة الاحتلال ومرتزقته في عدن ومأرب وغيرها.

لم يحصل ذلك، بل على العكس تماماً، تم إصلاح الطائرة وعادوا بسلام ولم يمسوهم بمكروه، لأن المسافرين له حرمة، والجريح له حرمة، والأسير له حرمة أيضاً، وهذا حق مكفول في كل الشرائع السماوية والوضعية، ولكن عند من يعرفون الله وتوجيهاته ويتولون الله ورسوله وأهل بيت رسول الله، عند من يحملون مكارم الأخلاق ويقتدون بقادتهم العظماء ويسيروا سيرتهم. هكذا تكون

من يتذكر منكم، في بداية العدوان قبل إغلاق مطار صنعاء، تلك الطائرة التي قررت الهبوط الاضطراري في مطار صنعاء وهي تحمل جرحى مرتزقة يتبعون ما يسمى "شرعية" الفنادق؟! طبعاً كان الجرحى كلهم من المناطق الواقعة تحت

سيطرة الاحتلال، وكانوا ما يقارب 100 جريح مرتزق. ولكن هل تم استغلال هذه الفرصة من قبل حكومة صنعاء؟!

# الرئيس المشاط يفتتح مركز الطب الرياضي

الشباب والرياضيين، خاصة وأن الكثير من الرياضيين يتعرضون لإصابات من الممكن علاجها داخل الوطن دون الحاجة إلى السفر للخارج".

بدوره قال مدير عام مركز الطب الرياضي، الدكتور محمد السريحي، إنه تم افتتاح أقسام جديدة في المركز لمعالجة أمراض القلب والباطنية والأطفال، بالإضافة إلى التعاقد مع كوادر طبية، ستسهم في الارتقاء بمستوى خدماته ومعالجة الإصابات والحالات المرضية الحرجة.

وأشار السريحي إلى أن المركز يمتلك أجهزة طبية لا تتوفر في معظم مستشفيات العاصمة، افتقدت إلى الكادر الذي يترجم فوائدها الطبية على أرض الواقع، ولقد سعى المركز بتوجيهات الوزارة إلى معالجة هذه المشكلة من خلال التعاقد مع أطباء مؤهلين، وتفعيل دور المركز بما يعود بالفائدة على الشباب والرياضيين.

أن يكون لمركز الطب الرياضي حضور فاعل ينتقله من دوره المحدود في الفترة السابقة، لممارسة أدوار متطورة ترتقي بمنظومة الطب الرياضي، وتحقيق أهدافه لدى

القيادة السياسية للبلاد بأبنائها وشبابها في ظل الحرب والحصار المفروض على بلادنا منذ سبعة أعوام. وتابع الوزير المؤيدي: "حرصنا على



افتتح رئيس المجلس السياسي الأعلى مهدي المشاط، صباح أمس الاثنين، في العاصمة صنعاء، المبنى الجديد للمركز اليمني للطب الرياضي بمدينة الثورة الرياضية، الذي تم تجهيزه بأحدث الأجهزة الطبية والأدوات الصحية المخصصة للشباب والرياضيين، إضافة إلى تقديم المركز خدمات طبية لمنتهي وزارة الشباب والرياضة وهيئاتها المتعددة. واطلع الرئيس مهدي المشاط، خلال الافتتاح، على أقسام ومرافق المركز وما يقدمه من خدمات طبية ورعاية لكل الرياضيين، بالإضافة إلى ما يمتلكه المركز من أجهزة طبية حديثة.

وأشاد وزير الشباب والرياضة، محمد حسين المؤيدي، بزيارة رئيس المجلس السياسي الأعلى مهدي المشاط للمركز وافتتاحه، معتبراً ذلك بشارة خير لكافة الشباب والرياضيين ومرطادي المركز مستقبلاً، كون هذه الزيارة تعكس اهتمام



## الجديدة تدرشن كروية 21 أيلول للمكاتب الحكومية

تفتتح اليوم بمحافظة الجديدة، بطولة 21 سبتمبر للمكاتب الحكومية لكرة القدم والمسابقات الثقافية، ينظمها مكتب الشباب والرياضة بالمحافظة بإشراف السلطة المحلية.

وسيقص فريقاً مكتب الثقافة ومؤسسة الموانئ شريط افتتاح البطولة التي ستقام منافساتها بنظام خروج المغلوب من مباراة واحدة.

ويشارك في البطولة 20 فريقاً يمثلون المكاتب التنفيذية بالمحافظة جرى تقسيمها إلى مجموعتين بحسب القرعة التي سحبت أمس الأول، كما تتنافس الفرق ذاتها في المسابقات الثقافية.



## الرياضة 13

الثلاثاء 14 أيلول/ سبتمبر 2021 - العدد (752) www.laamedia.net

### 32 فتاة يتنافسن في بولينج الجمهورية

دشنت بطولة الجمهورية لفتيات البولينج التي ينظمها اتحاد اللعبة برعاية شركة جمعان وإشراف وزارة الشباب والرياضة بمشاركة 32 لاعبة.

وأقيمت منافسات الدور الأول من البطولة، مساء أمس الأول، بمواجهات جمعت 16 لاعبة ضمن المجموعة الأولى.

وستتحدد المتأهلات لدور الـ 16 من البطولة بعد إقامة مواجهات المجموعة الثانية اليوم. إلى ذلك تتواصل بطولة فردي الرجال بإقامة منافسات دور الـ 32 من البطولة للاعبين المجموعتين الأولى والثانية.

وكانت منافسات البطولة افتتحت السبت بإقامة مواجهات دور الـ 64 لفردي الرجال.



### رئيس فورمولا 1:

## هاميلتون وفرستابن «ديكان في الغناء»

العام لفئة السائقين في بطولة العالم بفارق خمس نقاط عن هاميلتون، قبل سباق جائزة روسيا الكبرى في 26 أيلول/ سبتمبر الجاري، لكنه تعرض لعقوبة التراجع ثلاثة مراكز في سباق إيطاليا حيث اعتبر المراقبون أنه السبب الرئيسي في حادث التصادم الذي وقع في مضمار مونزا.

ومثيراً للجدل.. وتابع: "لدينا ديكان في الغناء في الوقت الراهن ونرى نتيجة ذلك.. وأضاف: "لا أعتقد أن أيًا منهما سيتراجع في أي وقت حتى نهاية العام، ولكني أتمنى الفوز بلقب البطولة داخل المضمار وليس عند الحواجز أو في غرفة المراقبين". ويتصدر فرستابن الترتيب

الرسمي لفورمولا 1، أمس الاثنين: "بشكل أساسي أعتقد أنه نتيجة للصراع الشرس بين الرجلين وعدم رغبة أي منهما في التزحزح ولو لبوصة واحدة". وأوضح: "متحمس لمشاهدة أثر ذلك على معركتهما الجارية على اللقب. لقد عايشنا تجربة سيلفرستون والتي كانت حادثاً كبيراً

وصف روس براون، رئيس بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1، السائقين البريطاني لويس هاميلتون والهولندي ماكس فرستابن بأنهما "ديكان في الغناء" عقب حادث التصادم الذي وقع بينهما خلال سباق جائزة إيطاليا الكبرى. وقال براون في عمود كتبه على الموقع





## مرقدنا

كم أنت ميخوس!  
دائماً كلما تكتب ، على الأقل كون  
فكر فيما يملى عليك من صديقك ال  
جابر ، وعدل وبدل في الكلام حتى  
نقتنع أنك تعي ما تقول ، وانك  
فاهم ايش كتبت!  
ما ناقص الا يكتبوا لك بأن  
الحوثي هو من سبب لك الصلعة ،  
وتصدق ذلك وتنشره!  
استحووا ولو مرة واحدة في  
حياتكم البائسة!

الشيخ حسين حازب

معمر الإيراني @ERYANIM · ١٢ سبتمبر

١- تتحمل مليشيا الحوثي المدعومة من إيران المسؤولية الكاملة عن  
اغلاق مطار صنعاء الدولي وما يترتب عليه من معاناة إنسانية  
للمواطنين في مناطق سيطرتها، جراء اصرارها على استخدامه  
لأغراض غير مدنية وتحويله الى ممر لتهرب الاسلحة والتكنولوجيا  
العسكرية وخبراء من إيران وحزب الله اللبناني



هذا الكلام وانتهى!  
سلمتي يا جدة وصح الله روحك ولسانك ،  
"قل لهم يفتحوا مطار صنعاء ، فتحوا لهم مليون قبر ، إن شاء  
الله!!"



ماجد المايدي

أستغرب ممن يراهنون على انتصار "الشرعية" والأمل مازال يدغدع  
أحلامهم أنهم سينتصرون ويستردون عرش صنعاء وبندر عدن!  
أيش تتوقع من "شرعية" تنتصر وكبار قادتها مجلببين!  
عمرك سمعت في التاريخ - جاهلية وإسلام- أن جنرالات عسكرية  
هربوا بـ"عبايات"!

سمعنا وقرأنا عن قادة وفرسان كانوا يربطون نفوسهم بالسلاسل  
بشكل جماعي في ميادين المعارك كي لا يتراجعوا ويهربوا! لكن  
موضوع "العبايات" هذا تكتيك لا مثيل له عند العرب والعجم من  
شرقها حتى غربها!

محبتك من سطور مذكرات قلبي

محبتك من رسوماتي الجميلة

ولا أدري وين عاد الحب لك مخبي

مكاني أذكر في كل ليلة ، يا ابو عبااية!



مجد العماد حساب بديل

لماذا ابتلع السفير البريطاني لسانه؟!  
عندما قتل المواطن عبدالله الأغبري على  
يد عصابة إجرامية في صنعاء ، ذرف دموع  
التماسيح ، وحاول تسييس القضية وتثوير  
الشارع ، ولكنه ابتلع لسانه في قضية السنياني ،  
لماذا؟!  
لأن الإنسانية لدى الغرب الكافر ليست سوى  
وسيلة للاستغلال السياسي القذر!



الدكتور احمد مطهر الشامي

أخطر ما عمله النظام السابق أنه ضرب المجتمع  
في قيمه وأخلاقه وجعل من المال القيمة العليا  
لدى الأغلبية ، لذلك فضابط بـ"شئبه" وواقع  
مهنته المفترض أن يكون قاسياً ورجولياً ، لكن  
رؤيته "يتغنوج" كعاهرة بين أقدام السعودي  
أصبح أمراً طبيعياً للأسف ونتاجاً منطقياً لتلك  
العملية المدمرة!!



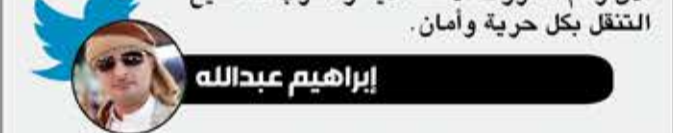
عبدالسلام الصعدي

سألوا معين عبدالملك ، رئيس حكومة الفنادق:  
ليش ما يتم فتح مطار الريان في حضرموت  
بعد مشاكل مطار عدن؟!  
فقال: قدمنا أكثر من طلب للإخوة في الإمارات  
لكنهم رفضوا!!  
هذه "الشرعية" المعترف بها دولياً ، لا وأيش؟!  
وكمان يشتونا نعترف بها!  
#شففتوا\_كيف\_الشررعية?



أمين الجموزي

قبل ثورة 21 سبتمبر 2014  
لا يمكن أن تسافر من صنعاء إلى بلادك أو أي  
محافظة إلا بعد التأكد من سلامة الطريق وأنه  
لا يوجد بها قطاع قبلي .  
الآن رغم الظروف الاقتصادية والحرب تستطيع  
التنقل بكل حرية وأمان .



إبراهيم عبدالله

"قطع يد إيران" من اليمن كذبة التحالف  
الكبرى ، والحقيقة أن التحالف نجح في قطع  
الخدمات والرواتب ، وتمكن من إيصال البلاد  
إلى هذا الوضع المأساوي ، ولو استطاع قطع  
الهواء لفعلاً .

البعض توقع هذا الخذلان ، لكن أسوأ  
المتشائمين لم يخطر في باله أن نوايا التحالف  
وصلت إلى تعطيل حياة المواطن البسيط!



منال عशल

في ذكرى حزب الإصلاح ، سيشهد التاريخ أن  
هذا الحزب أول الأحزاب اليمنية أصدر بيان  
تأييد للتحالف على غزو واحتلال وتدمير  
اليمن .



غزال المقدشي

تنوع العمليات العسكرية وتعدد أماكنها  
والحفاظ على سريتها أربكت خطوط دفاعات  
العدو وشتت قواته وأصبح لا يعلم من أين  
سوف يضرب أو متى!

وهذا يعتبر نجاحاً للقيادة العسكرية للجيش  
واللجان وعاملاً مهماً من عوامل التقدم  
والإختراق ، وهذا كله لم يكن ليحصل لولا  
تأييد الله وعونه .



علي الامير

لو المناطق ذي تسيطر من عليها شرعية أمنة  
والحياة مستقرة ما أطفال ونساء جنود الجيش  
الوطني في مناطق الحوثي!  
ذي الحقيقة .



نواف حمد ناصر #Marab

1100 سعر الدولار!  
300 السعودي!  
1100 لعنة على "الشرعية"  
و"التحالف" و"الانتقالي" ، أين  
بايوصلونا!!

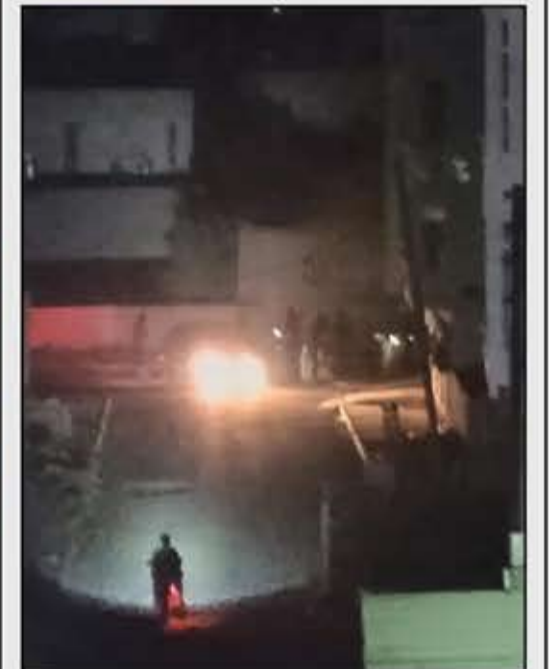


علياء احمد الصبيحي

العواطف خلوها على جنب ، هذي 7 سنوات حرب  
تكررت فيها أعمال التقطع والنهب والقتل لمسافرين  
ماريين وعائدين من الخارج في نقاط أمنية يفترض  
أنها تحمي المواطن ، مش تسرق ما معه ثم تقتله!  
الآن ، إما تفتح جميع مطارات اليمن وإما تغلق  
جميعها دون استثناء . أما هكذا يترك أبناء  
المحافظات الشمالية لمصيرهم البشع أثناء  
مرورهم في نقاط أمن الجنوب ، فهذا لا يرضي الله  
ولا رسوله!!



ياسين هاشم



هذه الصورة التقطها أحد الإخوة في صنعاء في  
منطقة فح عطان (حي السلامي) ، حيث اشتكى  
أحد المستأجرين إلى حارس العمارة أذية ناس  
مخيمين جنب الشقق من فئة المهمشين ، وقال  
له: "إنهم طوال الليل رقص ومزامير ما بيرقدوا  
منهم!"

ذهب الحارس وكلمهم ، وكان عددهم 4 أو 5  
أشخاص ، ضربوه وما تركوه إلا جثة هامدة!  
سمع ابن عمه صياحه وحاول يخلصه منهم ،  
ضربوه أيضاً حتى فقد الوعي ، وخرج لهم أحد  
ساكني الحي بسلاحه الآلي ، وكان يرمي عليهم  
لكنهم فروا ، وبعد 8 ساعات فقط ، تم القبض  
عليهم وإيداعهم السجن ليألوا جزاءهم .

سلموا لي على "الشرعية" المهترئة!!  
#حكك\_الله\_ينهي\_الجريمة



دبدر بن علي



زكريا الكرام  
تصويرها

الخونج يحتفلون بـ «ذكرى الإصلاح» الفاسدة

# ألا شأهت الوجوه

... الخ .  
بداية ونهاية وخونج اليمن بنادق سعودية بترودولارية  
للإيجار وبيادق مخابراتية بريطانية-أمريكية للاستعمار .  
اليوم يحتفي الخونج بذكرى مؤامرتهم مع شريرهم  
السابق صالح على الوحدة، ويحتفلون بذكرى تأمرهم  
مع وعلى صالح على ثورة الشباب وبذكرى استدعائهم  
للعدوان على شعبيهم، وبذكرى تمكينهم بلدهم للأجنبي،  
وبذكرى استمرارهم في غيهم وضلالهم .  
أكثر من ذكرى للإخوان يحتفلون بها ولن ينساها لهم  
اليمنيون أبداً .

وانتفاضات فيما كانت تفاصيله اغتيالات وانقلابات ليصل  
أمرهم اليوم إلى انكشاف ديني وانبطاح قومي وارتزاق  
أممي وإفلاس وطني .  
"الإصلاح" (وهو اسم الإخوان الحزبي) حكم اليمن نصف  
قرن بالتقاسم والتحصص والفتاوى واللحى المحناة  
والعسل الكشميري . منذ 1967 م وهو داخل في مغامرات  
السلطة خارج مغارمها، حتى ولو أقسمت بغير ذلك كل  
قياداته بما يملكه وتملكه من بنوك إسلامية وربوية  
وجامعات إيمانية وخنفسارية ومستشفيات مخصصة  
وأهلية وشركات مساهمة واحتكارية وأبار نفطية وغازية

بايع حسن البنا، مؤسس "الإخوان المسلمين"، الإمام  
يحيى أميراً للمؤمنين، قبل أن ينكث البنا بقسم البيعة  
بعد رفض الإمام مخططات الإخوان البريطانية وخطتهم  
الإنجليزية، ليجد البنا ضالته ونصف وجهه في عبدالعزيز  
بن سعود وليبايعه ويبيعه إمارة المؤمنين .  
وبعد أن كان الفضيل الورتلاني يد البنا اليمنى  
لمبايعه الإمام يحيى صار يده اليسرى في مؤامرة اغتياله  
والانقلاب عليه في العام 1948 .  
بدأ الإخوان في اليمن بأمر في ظاهره مبايعه وإيمان  
وفي حقيقته وصولية وعمالة، واستمر في عناوينه ثورات

رئيس التحرير

صالح الربيع

الثلاثاء

14 أيلول / سبتمبر 2021 7 صفر 1443 هـ

العدد 752

nojournalism@gmail.com



إبراهيم الحكيم

## يا باطلاه!

تشفق لحال من يريد إقناعك  
بأن الباطل حق، ويبذل جهداً  
كبيراً وماء وجهه في التبرير  
للباطل، ظناً أنه يستطيع تجميل  
قبحه وتزيين بشاعته وتهوين  
ظلمه وضيمه، بثوب التبرير  
الذي يحسبه تبريراً، فهؤلاء  
ممن يلبسون الحق ثوب الباطل  
ويلبسون الباطل ثوب الحق .  
يظهر هؤلاء كلما طالعنا  
الأيام بمظاهر أشنع وأبشع،  
للباطل الذي باتت محافظات  
البلاد المسماة "محررة" مبتلاة  
به، حدا يندى له الجبين، ويثير  
الخوف على مال أهلنا فيها، بعدما  
بغى تحالف الحرب العدوانية،  
في الاستبداد بهم وإذلالهم بشتى  
صنوف الويل وصروف التنكيل .  
من هذه المظاهر: استباحة  
كرامة المواطن ودمه وماله  
وعرضه، على نحو سافر، يجاهر  
بالبغي والتجبر والوحشية،  
وانعدام الإنسانية، فضلاً عن  
افتقاد الوازع الديني، والرداع  
العرفي، الذي ينبذ كل شاذ عن قيم  
الإنسانية والأعراف المجتمعية،  
بل وحتى الفطرة .  
التقطع للمسافرين عبر  
المحافظات "المحررة" بات أشبه  
بمغامرة انتحارية، الناجي منها  
مولود، وكتبت له حياة جديدة .  
وهذا أضحي نادراً، فحتى من  
يعبرون هذه المحافظات

## ماضيك



الإمام الخميني

من الأفضل أن نموت جميعاً على أن  
نبقى أذلاء تحت سيطرة الصهاينة  
وأمریکا .

لا لتطويع الخيانة لليهودي واعتقاده  
لا لتطويع العمالة والوصاية ما بناها  
الله أكبر الله أكبر من صواريخ الإبادة  
والله أكبر من طواير دولة إبليس وقواها  
يا ملوك الشر ما فيكم سمو ولا سعادة  
خنتم الملة وبالتطويع خالفتهم هداها  
وارتميتوا في متاهات الغباوة والبلادة  
والهزائم يا مهافيف ارتميتوا في لظاها



عبد الرحمن الخطيب



## الشهيد الصمد

## مدينة رقمية

صنعاء

وضع رئيس الجمهورية، مهدي المشاط،  
أمس، حجر الأساس لمشروع مدينة الشهيد  
الرئيس صالح الصمد الرقمية، وذلك  
بمناسبة احتفالات الشعب اليمني العظيم  
بالعيد السابع لثورة 21 سبتمبر .  
جاء ذلك خلال زيارة قام بها الرئيس  
المشاط إلى وزارة الاتصالات وتقنية  
المعلومات .  
وأكد الرئيس المشاط أن افتتاح مدينة  
الرئيس الشهيد صالح الصمد الرقمية يأتي  
في سياق دعم وتشجيع البحث العلمي والتقني  
والاستثمار في هذا المجال .  
ويمثل المشروع أحد نماذج التحول الرقمي  
الشامل، ومنطلقاً رئيسياً لتمكين التنمية  
الرقمية في الجمهورية اليمنية بما تحتويه

المدينة من مشاريع ووحدات الحلول الذكية .  
ويضم المشروع، الذي يُنفذ على مساحة  
أكثر من 83 ألف متر مربع، توسعة وتطوير  
وتحديث المشاريع القائمة حالياً، ومنها  
المعهد العام للاتصالات، ومركز الاستشعار  
عن بُعد، وشركة "يمن تراك"، وأكاديمية  
"سيسكو"، وأكاديمية "أوراكل"، وأكاديمية  
"مايكروسوفت"، ومبنى إدارة وتشغيل  
الشبكة، ومبنى شركة "يمن موبايل"، ومبنى  
"يمن نت" .  
كما تضم المدينة الرقمية المشاريع التي  
سيتم تنفيذها خلال السنوات الخمس القادمة  
ضمن خطة وزارة الاتصالات، ومنها مبنى وزارة  
الاتصالات وتقنية المعلومات، ومبنى الشركة  
اليمنية للحلول الرقمية، ومركز صناعة  
وتطوير البرمجيات، ومتحف الاتصالات،  
ومركز المبدعين والمهارات الرقمية، وقاعة  
المؤتمرات الرقمية عن بُعد، ومركز السلامة  
المعلوماتية، وإدارة فرق الاستجابة لحوادث  
الأمن السيبراني .

## الحوثي: أول سفينة حاويات تبحر نحو الجديدة

صنعاء

العدوان الأمريكي السعودي الإماراتي قبل  
6 سنوات .  
وقال أبو أحمد الحوثي في تغريدة على  
تويتر مساء أمس: "أول سفينة تبحر محملة  
بالحاويات مباشرة من جدة إلى ميناء  
الجديدة منذ تم الحصار والقصف للميناء  
من قبل العدوان الأمريكي البريطاني  
السعودي الإماراتي وحلفائه" .  
وأضاف: "تأمل من التجار في القطاع

أعلن عضو المجلس السياسي الأعلى  
محمد علي الحوثي، أمس، عن انطلاق  
أول سفينة تجارية محملة بالحاويات من  
ميناء جدة باتجاه ميناء الجديدة، كأول  
سفينة حاويات تبحر نحو ميناء الجديدة  
منذ تم فرض الحصار على الميناء من قبل