

منهوبة من حضرموت عبر ميناء الشحر لصالح قيادات فندقية

سفينة عملاقة تفرغ مليوني برميل نפט يمني في تايلاند

المرتزقة يقتلون إمام جامع في تعز وتاجر أغنام بسطوه في أبين

إحصائية خاصة



الجنوب المحتل
موسم جريمة باذخ



16 صفحة
100 ريال



يومية
مستقلة
سياسية
شاملة

الاثنين 13 حزيران/يونيو 2022
14 ذي القعدة 1443 هـ - العدد (933)



الأكثر
ساعة
8

9-8

عبس
حجة

وزير الكهرباء
عبس وتولي

استطلاع

05

مشروع

الزكاة العينية

"غذاء واكتفاء"



المرحلة الأولى
15 ألف أسرة
مستفيدة

zakatyemen zakatyemen4



التقى مدير البرامج بمكتب الأمم المتحدة

رئيس الجمهورية: التركيز يجب أن يكون على المشاريع المستدامة



ومدير البرامج بمكتب الأمم المتحدة لخدمات المشاريع "اليونيس" خلدون سالم.

وفي اللقاء أكد الرئيس المشاط أهمية أن تكون منح الدعم مسخرة للمشاريع المستدامة في مجالات الطاقة والمياه والصرف الصحي، والطرق.

ولفت رئيس المجلس السياسي الأعلى إلى ضرورة الاهتمام بالطرق الرئيسية بين المحافظات ومداخل المدن الرئيسية.

صنعاء

أكد رئيس الجمهورية المشير الركن مهدي المشاط على ضرورة التركيز على المشاريع المستدامة التي سينفذها مكتب الأمم المتحدة في اليمن.

جاء ذلك خلال لقائه أمس مع وزير الأشغال العامة والطرق غالب مطلق،

اختيال إمام جامع في تعز المحتلة

وأكدت المصادر أن مقتل تامر حمود، يأتي ضمن الصراع البيني لأدوات الاحتلال، مشيرة إلى أن حي النسيرية أحد الأحياء المفزعة في مدينة تعز المحتلة، حيث يخضع لسيطرة ما يسمى محور تعز التابع لخونج التحالف.

ويشهد الحي اشتباكات مستمرة بين مرتزقة "المحور" والمواطنين جراء ابتزاز عناصره للتجار الذين لديهم مجاميع مستأجرة لمواجهة الابتزازات، وكان من جملة تلك الاشتباكات سقوط قتيلين في أحد أسواق بيع القات في المنطقة نتيجة خلافات على الإيرادات.

مقتل إمام جامع في مدينة تعز المحتلة، أمس، برصاص مسلحين في ظل فوضى عارمة تعصف بالمدينة. وقالت مصادر مطلعة إن مسلحين على متن دراجة نارية أطلقوا النار على إمام مسجد "المجاهد" الكائن في حي النسيرية، تامر صدقي حمود، وأردياه قتيلا في الحال، فيما لاذا المسلحان بالفرار إلى جهة مجهولة.

تعز



بكمين جوار قطاع تابع للمرتزقة مقتل وإصابة 6 أشخاص بينهم شيخ قبلي في حريب مأرب

مأرب

مقتل الشيخ القبلي ونجله ونجل شقيقه ومواطن آخر، وإصابة اثنين آخرين أحدهما حالته خطيرة.

وأكدت أن الكمين تم نصبه على بعد 100 متر فقط، من النقطة الرئيسية التابعة لمرتزقة تحالف العدوان المنتمية لما تسمى "عمالة الإنتقالي" و"عمالة سبا".

ويواصل تحالف العدوان الأمريكي السعودي الإماراتي ومرتزقته، تغذية الثارات القبلية وتوسيع الخلافات بين القبائل في مناطق المحافظات المحتلة.

قُتل وأصيب ستة أشخاص أمس الأول، بكمين مسلح تم نصبه في مناطق سيطرة تحالف العدوان ومرتزقته بمديرية حريب محافظة مأرب.

وقالت مصادر مطلعة إن عدة أفراد من قبيلة "آل غانم" نصبوا كمينا مسلحا لشيخ قبلي يدعى مصلح عباد الأجدع من قبيلة "آل جناح"، جوار محطة "الحداد" مدخل مدينة حريب المحتلة، على خلفية "قضية نار قديمة".

وأضافت المصادر أنه أسفر عن الكمين،



ضابطان متورطان بالخيانة يصلان صنعاء

وأضافت المصادر، أنه جرى في ميدان السبعين بالعاصمة صنعاء استقبال للمنشقين معاذ مرشد عبوم ومحمد مسعد الصبيحي واللذين كانا يعملان في ما تسمى "قيادة سيطرة محور البقع" التابعة للعدو ومرتزقته.

وكان عدد من ضباط وأفراد مرتزقة تحالف العدوان من أبناء محافظة تعز، المنضوين ضمن ما يسمى "لواء الفتح" في جبهة كتاف أعلنوا انشقاقهم من صفوف الارتزاق وانضمامهم إلى الجيش واللجان الشعبية. وتم استقبال المنشقين في محافظة تعز بعد تركهم القتال في صفوف العدوان ومرتزقته.

صنعاء

انشق يوم أمس، ضابطان من صفوف مرتزقة تحالف العدوان الأمريكي السعودي الإماراتي ووصلا إلى العاصمة صنعاء. وأفادت مصادر مطلعة أن اثنين من المتورطين بالخيانة واللذين ينتحلان رتبة نقيب انشقوا عن صفوف المرتزقة معلنين انضمامهما إلى صفوف قوات الجيش واللجان الشعبية.





4 غارات لطيران العدو على الحديدة وحجة 205 خروق عدوانية للمدنة خلال 24 ساعة

محافظة

بوادي جارة في منطقة جيزان. وفي محافظة الحديدة سجلت غرفة عمليات ضباط الارتباط والتنسيق لرصد خروقات قوى العدوان، 45 خرقاً خلال الـ 24 ساعة الماضية.

وأوضح مصدر في غرفة العمليات، أن من بين خروقات العدوان، ثلاث غارات للطيران التجسسي على حيس وتحليقا مكثفا في عدد من المديرية.

وأشار المصدر إلى أن الخروقات شملت استحداث تحصينات قتالية في حيس بالإضافة إلى قصف مدفعي وبالأعيرة النارية المختلفة.

بقصف مدفعي على محافظات مأرب، حجة، وصعدة، وجبهات الحدود، حيث استهدف مرتزقة العدوان بقصف مدفعي مكثف مواقع الجيش واللجان الشعبية في البلق الشرقي وملعاء بمحافظة مأرب.

كما استهدف قصف مدفعي مكثف مواقع الجيش واللجان الشعبية في حرض والمزرق وبني حسن بمحافظة حجة.

وذكر المصدر أن قصفاً مدفعياً استهدف مواقع الجيش واللجان في الملاحيز والمدافن بمحافظة صعدة، ومواقع قوات الجيش واللجان الشعبية في تبة كاملة والعمود

وأكد المصدر رصد خرق باستحداث مرتزقة العدوان تحصينات حول مدينة مأرب. وبين المصدر أنه تم تسجيل خرق بضربة جوية للطيران الاستطلاعي المسلح على منازل المواطنين ومواقع الجيش واللجان الشعبية في منطقة الطينة بمحافظة حجة.

وأشار إلى رصد 67 خرقاً بإطلاق النار بشكل مكثف على منازل المواطنين ومواقع الجيش واللجان الشعبية في محافظات مأرب، تعز، حجة، صعدة والضالع، وجبهات الحدود.

ولفت المصدر إلى تسجيل 19 خرقاً

ارتكبت قوى العدوان الأمريكي السعودي ومرتزقتها 205 خروق للمدنة الإنسانية والعسكرية، خلال الـ 24 ساعة الماضية. وأوضح مصدر عسكري أن خروقات العدوان تمثلت في 72 خرقاً بتحليق الطيران الاستطلاعي المسلح والتجسسي في أجواء محافظات مأرب، تعز، حجة، الجوف، صعدة، والبيضاء، وجبهات الحدود.

قتلى وجرحى باشتباكات بين أدوات الاحتلال في المخا

تعز المحتلة

العدو الإماراتي.

وأضاف المصدر أن الاشتباكات دارت داخل أحد معسكرات ما تسمى "قيادة القوات المشتركة" وسط المخا، إثر خلافات على حصص فصول الارتزاق من المشتقات النفطية.

وأوضح أن مرتزقة "العمالة" طالبوا بزيادة حصصهم من المشتقات النفطية، متهمين العميل طارق عفاش بسرقتها، قبل أن يطلقوا النار على مسؤولي صرف الوقود في معسكر الارتزاق.

وتأتي هذه المواجهات، في ظل تصاعد الخلافات البينية داخل فصائل المرتزقة الموالية للعدو الإماراتي والمتمركزة في الساحل الغربي.

لقي عدد من مرتزقة تحالف العدوان الأمريكي السعودي الإماراتي مصرعهم وأصيب آخرون أمس الأحد، باشتباكات بينية عنيفة في مدينة المخا غرب محافظة تعز المحتلة.

وقال مصدر مطلع إن مواجهات عنيفة اندلعت بين مرتزقة ما تسمى "ألوية العمالة" ومرتزقة ما تسمى "ألوية حراس الجمهورية" بقيادة العميل طارق عفاش المتمركزة في مدينة المخا المحتلة، والموالية لنظام



فاتورة استيراد اليمن للمح

صنعا

وشدد نعمان على أنه يجب توفير حزمة من الإجراءات لقيام صناعة وطنية حقيقية ونشاط زراعي واعد وليس تمنيات.

يشار إلى أن فاتورة استيراد القمح من الخارج تكبد الخزينة العامة مبالغ كبيرة وفق بيانات مصلحة الجمارك للمناطق الحرة الواقعة تحت سيطرة حكومة الإنقاذ الوطني فقد تم استيراد أكثر من مليون طن من القمح في العام 2019 بكلفة تتجاوز نصف مليار دولار بينما شهد العام 2021 ارتفاعاً ملحوظاً في حجم الاستيراد فبلغت قيمته أكثر من 700 مليون دولار.

أكدت بيانات مصلحة الجمارك أن فاتورة استيراد اليمن لمحصول القمح تتجاوز 721 مليون دولار سنوياً، ما يضع عدداً من التساؤلات حول دور وزارة الزراعة والري في إنتاج القمح. وأوضح وكيل وزارة التجارة والصناعة عبدالله نعمان في تصريح لقناة المسيرة، أمس، أن فاتورة استيراد القمح يمكن تخفيضها تدريجياً بدعم المنتج المحلي وتوفير الأرضية الملائمة للاستثمار.



لا لست مرجفاً



مجاهد الصريمي

جعلوها لك دون سواك .
لقد قرأك كل حرفاً حرفاً ، واستوعبك كلمة كلمة ، ووعاك سطرأ سطرأ ،
مذ تلاك سيد البشارة خطاباً في أثر خطاب ، ورفع صوته أذاناً من الله بدنو
موعد قدومك حسين الجرف (رضوان الله عليه) ، درساً درساً وملزمة ملزمة ،
إلى أن تكامل نضجك واشتد عودك بحذاري حذاري ، وتم جمعك آية آية في
صفحات وجوه المستضعفين ، فتلك الأعين باسم الله ، من كل بقاع الدنيا ،
بدءاً من ساحات التواجد الثوري والاحتشاد الجماهيري ، وصولاً لساحات
الجهاد والعطاء صداً لكل قوى الاستكبار وقول قوى الوصاية والاستبداد ،
والذي لانزال نعيشه ونرى كل ما يتعلق به ، حتى اليوم .
وإن ، لم تصدين عن المستضعفين كلما أرادوا لفت انتباهك تجاه خطر
خروج جمر ماضي الوصاية من تحت الرماد وبدأت بمزاولة نشاطها في
إحراق كل تطلعاتهم وآمالهم؟! لم تنزعجين منهم عندما يمنحونك بعض
الدفع الصادر من فرط غليان دمائهم السائرة بين مد وجزر في كل الشرايين
والأوردة خشية أن ينال منك جليد الاستهتار ، أو تغمر بك ثياب رمل اللامبالاة ،
فتصبحين كاللواتي سبقك زماً ، وتصيرين سهلة المنال لكل أركان قوى
النفوذ والاستبداد التي لاتزال موجودة ولها أكثر من نشاط وأكثر من دور؟
صدقيني ، فأنا الواهب ذاته وكل ذات عزيزة عليه في سبيلك ، فإن
وقفت بوجه فاسد فلاجلك ، وإن تصدبت لظالم فذاك نتيجة التزامي بقيمك
ومبادئك ، وإن أبنت عجز عاجز أو فشل فاشل فمن حرص على بقاءك حية
وفاعلة وقوية ، أرجوك أنا منك ولست كما يصور لك الطلقاء والعابثون
مرجفاً ، ثقي ، لا لست مرجفاً .

يا ابنة الحلم الساكن دهرأ بين جوانحي ، والذي أنبت زروع الأمل بزمك
الحق الماحي لكل أزمنة الضلال والزيغ في كل خلية من خلايا جسدي ،
يا مهوى أفئدة العاشقين ، ويا كعبة اتجهت صوبها وجوه كل المعذبين
والمقهورين في بلدي ولربما في أكثر من بلد من حولي ، أتيناك بين ساع بكل
ما أوتي من قوة ، ومخلق كالنسر في كبد السماء بما منحته من عوامل مكنته
من امتلاك جناحين وقدره على الطيران كتعبير عن مدى إيمانه بضرورة
الوصول إليك ، متعالياً على كل جراحاته ومآسيه الحادثة قبل أن يراك
تومضين من خلف أستار الظلمات وخجب الغيب ، هانئاً بكل القيود والكوابح
التي وضعت للحيلولة دون بلوغه الاتصال بك والتمثل لكل معانيك ، وزاحف
على بطنه ، وتارة يسير حبوا كلما تملك قواه ، واستطاع لملمة بعض من
أجزاء ذاته المبعثرة في أكثر من اتجاه على هذه الأرض ، جراء ما لقيه قبل
مجيئك من امتهان وبغي وجور وعسف وظلم وتشريد وإفقار وغبن وتعد
وسجن وقتل لكل ما لديه من مضامين الكرامة ومظاهر الإحساس بالآدمية ،
فطافت حولك أرواح كل هؤلاء الأتئين بطرق شتى ، والقادمين من أماكن
مختلفة ، وألسنتهم تهتف بشعار البراءة ، وأيديهم متعلقة بأستارك ، وكي
ينالوا رضاك ، ويحوزوا السبق في القرب منك قدموا قرايبتهم في سبيل الله
وبين يديك باعتبارك كلمة الله العليا ، ونقطة التحرر من كل مظاهر الشرك
به عز وجل ، فعلوا كل ذلك لعلمهم أن السبيل لإخراجك إلى الحياة كلها
كالشمس في رابعة النهار يتطلب مد بساط منسوج من أشلاء فلذات أكبادهم ،
ومصبوغ بدم تضحياتهم القاني ، كي يطيب لك المقام بينهم ، بعد أن تجدي
أثناء مسيرك على ذاك البساط الشواهد التي تشرح لك مستوى المكانة التي

ضيف الخبير

04

الاثنين 13

حزيران/يونيو 2022 - العدد (933)

www.laamedia.net

في شحنة سرية عبر ميناء الشحر

سفينة عملاقة المرتزقة تنهب مليوني برميل من نفط حضرموت

العالمية ، وهو ما يعادل 162 مليار ريال
يمني ، مشيرة إلى أن نهب النفط الخام يأتي
في ظل استمرار عمليات النهب المنظم من قبل
العدوان ومرتزقته لعائدات النفط الخام
وثروات اليمن ، ومواصلتهم لقطع مرتبات
موظفي الدولة لأكثر من ست سنوات .
ولفتت إلى أن هذه الشحنة لوحدها كافية
لتغطية مرتبات موظفي الدولة في عموم
المحافظات اليمنية لشهرين .



بنهب أكثر من مليوني برميل من النفط الخام ،
لصالح شخصيات في حكومة الارتزاق: حيث
ستقوم السفينة بتفريغ حمولتها في ميناء
«سي راتشا» التايلاندي .
وأوضحت المصادر أن الناقلة العملاقة
كانت قد وصلت منذ أيام إلى ميناء الشحر ،
وقامت بتحميل ونهب أكثر من مليوني برميل
نفط خام بقيمة إجمالية تزيد عن 270
مليون دولار وفقاً لأسعار النفط في البورصة

شبهة

أكدت مصادر مطلعة قيام حكومة الارتزاق
بتهرب أكثر من مليوني برميل من النفط الخام
في شحنة سرية عبر ميناء الشحر بمحافظة
حضرموت المحتلة .
وقالت المصادر إن السفينة العملاقة
«apolytares» التي غادرت عصر أمس
ميناء الشحر بمحافظة حضرموت ، قامت

نموذج الدناءة..!

ومن إسطنبول يطلب استمرار سفك الدماء في تعز تحت مبرر "فك
الحصار" .
أولئك الحمقى يظنون الناس حميراً .. فالجميع يعلم أن الوفد الوطني
العسكري قدم في مفاوضات عمان كل التنازلات والمبادرات لفتح الطرق في
تعز والتخفيف من معاناة المواطنين ، لكن تلك المبادرات قوبلت بالرفض
والتعنت من قبل مرتزقة العدوان ، وباعتراف "المخلافي" بنفسه عبر تغريدة
نشرها في تويتر .
اليوم أصبحت الحقيقة واضحة ولا يمكن إنكارها . أولئك الخونة الذين
يقيمون في تركيا لا هم لديهم سوى المتاجرة بدماء أبناء جلدتهم ، وهم من
يصنع معاناة أبناء تعز ويقف وراء إغلاق الطرق حتى اللحظة .
لو كانت لديهم ذرة من الاكتراث بحياة المواطنين لقبلوا مبادرات الوفد
الوطني: بدلاً من نفخ نار الفتنة والدعوة إلى مزيد من الاقتتال .
إنهم مجرد مسوخ قبيحة يرتفع نباحها كلما اقترب حل يحقن الدماء .

بلا خجل ومن قلل وشقق الخارج يدعو إلى استمرارية نزيغ دماء أبناء
تعز ، بينما يفترض به أن يسد فمه بأي شيء ويعيد تربية ابنه من جديد .
للعلم فقط أخبركم بأن "شوقي القاضي" كان خطيب مسجد في السابق
على مدى 22 عاماً ، ولا عجب من أن كل خطبه كانت عبارة عن تكفير
وتحريض وإشعال للفتن .
رجل دين يعتلي منبر المسجد ليدعي بأن أعداء حزب الإصلاح (الخونج)
هم من أحقاد قوم لوط ، ويحلف الأيمان بأنه رأى في منامه الحور العين
تعانقن مقاتلي حزب الخونج .
هذا مجرد نموذج للعقلية المتعفنة التي يصنعها حزب التأسلم ، والتي
تدعو إلى إراقة مزيد من الدماء في تعز .
الحال لا يختلف عند المرتزق "حمود المخلافي" ، الذي لم يعرف عنه
سوى الإجرام والبلطجة والنهب ، حيث فر هارباً بعد نهبه ملايين الريالات
السعودية لفتح المطاعم والمشاريع في تركيا .

تأني

يسرية الشرقي

نتابع بصمت صور الأطفال النائمين على الأرض بجلود متقرحة وعيون
دامعة وآلام لا يعلمها إلا الله . . انقطاع الكهرباء ليس المشكلة الوحيدة التي
يعاني منها أبناء الحديدة ، لكنها قد تكون الأشد في ظل الظروف الحالية .
وفي مثل هذه الحالات الإنسانية لسنا بحاجة إلى لوم أي طرف ، نحن بحاجة
إلى تضافر الجهود المحلية لإنهاء معاناة أبناء الحديدة ، وهم الأشد فقراً من بين
المحافظات والأرق قلباً من كل اليمنيين ، فمتى يحن رجال الأعمال والمسؤولون
ويضافرون جهودهم لرفع معاناتهم وإنقاذ ما يمكن إنقاذه . .

الحديدة.. نار وخراب ديار

تعاني المستشفيات الحكومية من انقطاع دائم للكهرباء مما ضاعف من
معاناة مرضى الفشل الكلوي والسكري والقلب وكل مريض بحاجة إلى أجواء
خاصة تخفف من معاناته ، وأنساءل: ما الذي يشعر به مرضى قسم الحروق؟!
فما زادتهم الحرارة إلا عذاباً على عذاباتهم ، لا أستطيع حتى أن أتخيل عذابهم .
الأطفال والنساء وكبار السن أشد تضرراً من الانقطاعات المتكررة للكهرباء
بشكل شبه متواصل على مدى العام ، وخصوصاً في فصل الصيف الحارق هذا
العام .

بين يدي وزير الكهرباء



أهالي عيس حجة

بحيم عدوان وصيف لا يرحم

يعاني سكان مديرية عيس والمديريات التهامية المجاورة بمحافظة حجة أوضاعاً سيئة جراء ارتفاع درجة الحرارة التي تصل إلى 40 درجة مئوية، دون وجود أدنى اهتمام حكومي للتخفيف من هذه المعاناة؛ عدا حلول ومعالجات همها الأول الكسب والتربح عبر إنشاء محطات كهرباء تجارية تحولت معها الكهرباء من خدمة إلى سلعة تم من خلالها فرض رسوم باهظة واشترابات مزاجية وخيالية على المواطنين دون رادع أو محاسبة.

خاص / منصور أبو علي

من السعر الرسمي» لافتاً إلى أنه بسبب ارتفاع سعر الكهرباء ورسوم الاشتراك لا يستطيع المواطن مواجهة حرارة الجو المحرقة الأمر الذي يعرضه للخطر والموت.

ويشير يعقوب إلى أن عشرة مواطنين تعرضوا لجلطات نتيجة معاناتهم من الأمراض المزمنة كالقلب والضغط والسكر، منوهاً إلى أنه في حال توفرت الكهرباء وبأسعار معقولة ما تعرض أصحاب الأمراض المزمنة لمثل هذه الجلطات، حسب قوله.

وعن التدخلات الحكومية في معالجة مشكلة الكهرباء يقول يعقوب إنه منذ الصيف الماضي تقدم مع غيره من شباب مديرية عيس بمناشدة لمحافظة المحافظة هلال الصوفي والسلطة المحلية في عيس المتمثلة في مدير المديرية علي صوغان، مطالبين بالتدخل في حل مشكلة الكهرباء، لكن دون جدوى.

ويضيف: «لم نجد حتى وعداً نعيش على أمل تحقيقها»، مشيراً إلى أن «فرع مؤسسة كهرباء محافظة حجة قام بتوصيل كابلات إلى مديريات تابعة لمحافظة الحديدة، ونحن في أمس الحاجة إليها، وهذا يعتبر مخالفاً للقانون».

ويختتم حديثه بالقول: «نكرر مناشدتنا إلى من يهمه الأمر في مقدمتهم وزير الكهرباء بالنزول إلى عيس والاستماع إلى معاناة المواطنين أنفسهم وليس من المسؤولين، وأن يقوم بالنزول إلى منزل أحد المواطنين حتى يحس ويشعر بما نعانيه».

التزامات لدى الجهات المعنية بتخفيض سعر الفاتورة وإلغاء رسوم الاشتراك، ولكن عند قيامنا بمتابعتهم رفضوا التجاوب الأمر الذي اضطرنا للتوجه بشكاوى عديدة إلى قيادة السلطة المحلية بالمديرية والعديد من الجهات المعنية في مقدمتها فرع شركة النفط بالمحافظة، لكنهم لم يحركوا ساكناً واكتفوا بأخذ التزامات من المخالفين ومنحنا وعداً لم ينفذ منها شيء حتى الآن».

ويختتم الغيري مناشدته بالقول: «لدينا مطلب عادل هو مساواتنا ببعض المناطق التي تم فيها تحديد تكلفة الكيلو بـ 200 ريال وإلغاء رسوم الاشتراك».

مناشدات غير مجدية

المواطن يعقوب قمع يقول لـ«لا» إن مبلغ الـ 1000 ريال الذي يدفعه المواطن كاشتراك شهري لا يستفيد منه شيئاً؛ حيث إنه في حال حصل خلل في كابل الكهرباء وذهب المواطن مطالباً مالك المحطة بإصلاحه يقابل طلبه بالرفض ويلزم المواطن بأن يبحث عن مهندس لإصلاح الخلل وعلى نفقته الخاصة.

ويستطرد يعقوب قائلاً: «عندما كانت المشتقات النفطية معدومة قام أحد ملاك المحطات برفع سعر الكيلو الواحد للكهرباء إلى 420 ريالاً، وعند توفر الديزل بعد وصول البواخر لم يحم بتخفيض السعر، بل استمر الحال كما هو في السابق عندما كان سعر لتر الديزل 1200 ريال، علماً أنه يتم الصرف له من فرع شركته نفط حجة بسعر أقل جداً

وتسخير قيمة باقي الوجبات لسداد فاتورة الكهرباء أو يقوم بفصل كابل الكهرباء عن منزله. وفي كلتا الحالتين عليه وعلى أسرته انتظار الموت في أي لحظة إما جوعاً أو احتراقاً بأمراض وأوبئة حرارة الجو».

مطلب عادل

المواطن حمزة الغيري، بدوره، يقول لصحيفة «لا»: «أوضاع الناس في مناطق تهامة مأساوية؛ حيث إنهم على خط النار أولاً، وكثيراً ما يتعرضون للزحج بسبب الاشتباكات. وما يزيد الأمر سوءاً هو الحر الشديد الذي يخيم على الأجواء ما يفاقم من معاناة المواطنين».

ويضيف: «في ظل انقطاع المرتبات والفقر المخيم على الجميع، طمع أصحاب مولدات الكهرباء التجارية والحكومية برفع تكلفة فواتير واشترابات خطوط الكهرباء الخاصة التي يصل فيها سعر الكيلو إلى 450 والاشتراك الشهري 1000 ريال».

ويضيف الغيري: «كان هذا الارتفاع في أيام فصل الشتاء بحجة انقطاع المشتقات النفطية، والآن رغم توفر المواد النفطية وهبوط سعرها ما تزال أسعار الكهرباء مستمرة كما هي، الأمر الذي تسبب في إرهاق كاهل المواطنين فجعل بعضهم عن تشغيل المراوح لتخفيف معاناة أطفالهم سط جحيم صيفي يتكبدونه».

ويتابع قائلاً: «علمنا أن أصحاب المولدات يستلمون حصصهم من شركة النفط بسعر زهيد وأنهم وقعوا على

يقول المواطن مصطفى ثواب وفي مناشدة له عبر صحيفة «لا» لحكومة الإنقاذ وعلى وجه الخصوص وزارة الكهرباء، إن مديرية عيس بالرغم من كونها إحدى أكبر وأهم المديريات بمحافظة حجة، حيث بلغ عدد سكانها حسب التعداد السكاني لعام 2004، حوالي 41 ألفاً و556 نسمة، إلا أنها لا تزال تعاني التهميش والحرمان من الخدمات الأساسية وفي مقدمتها الكهرباء التي تعينهم على مواجهة حرارة الصيف والتي بسببها يتعرض كبار السن وأصحاب الأمراض المزمنة للجلطات المفاجئة، مشيراً إلى أنه بالنسبة لصغار السن والأطفال فهم معرضون لجميع الأمراض الجلدية كالجدري المائي والنقيح.

ويضيف مصطفى أنه في ظل عدم وجود حل لمشكلة الكهرباء الحكومية، نشأت محطات تجارية لتزويد من فنكها بالأهالي من خلال فرض رسوم باهظة، حيث وصل سعر كيلو الكهرباء إلى 450 ريالاً، بالإضافة إلى رسوم اشتراك بمبلغ 250 ريالاً.

ويتابع أنه «في ظل تدني أسعار المشتقات النفطية تما مناشدة السلطة المحلية بالمديرية والمحافظة أكثر من مرة تخفيض تعرفه سعر الكهرباء وإلغاء رسوم الاشتراك ومساواتنا مع ممن شملهم القرار، كوننا منطقة تهامية لا تختلف عن الحديدة في شيء، لكن دون جدوى». ويوضح أن المواطن التهامي في عيس أصبح محتاراً بين أمرين: «إما العمل على توفير وجبة أكل واحدة في اليوم لعائلته

إلى سيد الثورة

مبتدأ حكاية بلا منتهى



ملخص لبقية الحلقات التي
سبق نشرها لنستكمل من حيث
توقضا

شرف حجر

الحر الدكتور حزام الأسد أسأل الله له الصحة والعافية والسلامة.

وصل جواب على رسالتي للسيد القائد وبتشكيل لجنة من عضوي المكتب السياسي لأنصار الله المجاهد الدكتور حزام الأسد والمجاهد النقي الأستاذ علي القحوم.

● تحرك من تم تكليفهم من سيد الثورة بكل اهتمام وتغان لحل قضيتي وإنصافي ولم يتركوا جهداً، وما حصل كان مخيباً للآمال، (فسلام الله عليه) لم يستجب للتوجيه ولا لمساعي من تم تكليفهم، وتمر أكثر من سنتين يوماً بدون فائدة فيرفع تقرير إلى سيد الثورة (يحفظه الله) وشهور ويرفع تقرير للمرة الثانية ولم يعد يصل جواب، فقد كانت التقارير المرفوعة لسيد الثورة (نصره الله) تغيب في أروقة مكتب السيد المولى!

● بعد عدة شهور، بداية أيلول/سبتمبر 2019 طلب مني رفع نسخة أخرى لملف المظلومية وشكوى جديدة وسيحرص عضو المكتب السياسي على وصولها إلى سيد الثورة (يحفظه الله) شخصياً، بعد قرابة الشهر وعن طريق عضو المكتب السياسي (رعاه الله) وصلت الشكوى ويكلف سيد الثورة أحد أعضاء المكتب السياسي الذي ذكرته في ما سبق وبمعية أحد المجاهدين من طرف الرئيس المجاهد وبإشراف من الأخير شخصياً.

● وصلني كما ذكرت في ما تم نشره، كيف تعاطف الرئيس واهتم وتحرك بجهد لتحقيق الإنصاف ورفع الظلم عني، وكيف كان يبادر ويقدم مقترحات للمعالجة وحل القضية، ولكن الأمر لم يتم بسبب فظاظة تعامل (سلام الله عليه) وتأويله بسوء للمساعي الصادقة لحل القضية من المكلفين والرئيس المجاهد أسأل الله أن يمنحه الصحة والبصيرة ويحفظه من كل مكروه ويدفع عنه كل بلاء وأن يجعله عوناً وسنداً لسيد الثورة (يحفظه الله).

بعد ذلك كانت ترفع الشكاوى ولا يجيب أحد ولا يصل رد، وكأن الرسائل تتبخر ولا يهتم من تصلهم استغاثتي بسيد الثورة (يحفظه الله).

هو الأستاذ الفاضل علي بن علي العماد كان الله معه صاحباً ورفيقاً وكفاه كل سوء، بعد أن اطلع كيف اتصل وتأكد من صحة الوثائق التي بيدي وبعدها تواصل بـ(سلام الله عليه) نفس لحظة لقائي به والتفاصيل التي دارت بينه وبين (سلام الله عليه) في المكالمات التلفونية، وكيف أنكر (سلام الله عليه) معرفته بالموضوع وفي نفس اللحظة أقر وتذكر ليرد قائلاً: خلاص يا أستاذ أنا باحل الموضوع.. ولكن (سلام الله عليه) لا يريد رفع ظلمه عني.

● ورد في الحلقتين العاشرة والحادية عشرة: كيف كنت أطلب من كل من ألتقي بهم بعد قناعتني بعدم قدرتهم على عمل شيء في حضرة (سلام الله عليه) ألا يكلفوا أنفسهم تحمل ردود أفعال (سلام الله عليه) وأن يوصلوا شكواي إلى سيد الثورة (يحفظه الله) وهو من سيأخذ بحقي وينتصف لي ممن ظلمني.

● أكثر من أربعين شكوى إلى سيد الثورة، البعض أخذها ولم يوصلها ولم يعد يجيب، والبعض قال لي أرسلت بها إلى مكتب سيد الثورة ولم يردوا، والبعض تابع حتى تملكه الملل من عدم الرد، والبعض قال لي سببت لي بقضيتك إحراجاً وزعلوا مني، والبعض رعاه الله فعلاً تألم وتعاطف بصدق وسعى ولم يبق جهداً لإيصال قضيتي إلى سيد الثورة.

● ذكرت تفاصيل اللقاء بأحد الرجال الشرفاء عضو المكتب السياسي لأنصار الله وكيف تعامل معي بطيبة وتواضع واستمع لي بكل إنصات وطمانني ألا أقلق، وأن السيد المولى لا يمكن أن يقبل بظلمي وأن إنصافي سيتم بإذن الله، وأن المسيرة من أركان نهضتها نصرمة المستضعفين ورفع الظلم عن المظلومين، وأن السيد العلم قريب من البسطاء قبل غيرهم ويوليهم كل اهتمام، سمعت منه كلاماً طمأن قلبي وأراح نفسي ودار نفاش مستفيض وتفاصيل كثيرة، طلب مني صورة مكتملة مع شكوي موجهة للسيد (عافاه الله من كل مكروه)، وفعلاً أوصل الشكوى ووصل رد من سيد الثورة (يحفظه الله) وتوجيه بتشكيل لجنة عضو المكتب السياسي المجاهد

أسستكم من حيث توقفت يوم أمس بذكر أهم ما نُشر.

● الحلقة الثامنة (سلام الله عليه) يخط وجهه ويقسم على تنفيذ ما صدر ممن كلفهم ويتنصل.

● وردت تفاصيل كثيرة منها كيف تم التعامل معي بعد سقوط كل التهم وبطلان كل دعاوهم الكيدية وصولاً لصدور التقرير وما دار بين (سلام الله عليه) وآخر من كلفهم (سلام الله عليه) وكيف أقسم وخط وجهه على إنصافي وإصلاح كل ما تسبب فيه ورد اعتباري.

● (سلام الله عليه) لم يعد يجيب على من كلفهم وكيف تنصل من تنفيذ ما اتفق على تنفيذه هو وآخر مكلفيه حينها، لتمضي شهور طويلة قرابة العام، لم أعد أري كيف أصل إلى (سلام الله عليه) ومن يقدر على التواصل به وكيف كانت سلبية الكثيرين ممن طرحت عليهم قضيتي بقصد أن يتحدثوا مع (سلام الله عليه) ويراجعوه للحق والإنصاف، وزراء وقادة وأعضاء مكتب سياسي لأنصار الله وأقرباء لسيد الثورة (يحفظه الله) وأعضاء مجلس شوري ونواب ورئيس جامعة وعلماء ووجهات وشخصيات ذائعة الصيت، كثير منهم لا يريدون تعكير علاقتهم بـ(سلام الله عليه) عدا أشخاص بعدد الأصابع أحرار صادقين رعاهم الله على مواقفهم، فقد ذكرت تفاصيل في الحلقة التي سبق أن نشرت لمن يريد الاطلاع على التفاصيل بشكل أكبر.

● ذكرت في الحلقة التاسعة، كيف كذبني البعض وبعد اطلاعهم على ما صدر ممن كلفهم (سلام الله عليه) وكيف البعض أوشك على طردي والبعض اطلع وأبدى تعاطفاً وقالها بكل وضوح: ليس بيدي شيء أعمله لك. وكيف أن البعض سعى لمراجعة (سلام الله عليه) وانصدم بتقلب مواقف (سلام الله عليه) ومنهم من قيل له بنزق: لا تتدخل.

● موقف لأحد أعضاء المكتب السياسي لأنصار الله ورئيس جهاز سيادي مهم في الدولة اليوم كان صادقاً طيباً متواضعاً جريئاً (رعاه الله)



د. محمد أحمد النهاري

ورقتان من خمائل الشريف الرضي

(2.2)

رؤية نقدية

والموضوعي والفني على نحو موصول. إن فيها من التكثيف الرؤيوي ما يشدنا لهذه المشاهد السينمائية التي انتقل فيها المشهد من لحظة إلى أخرى بسلاسة واضحة.

إن ما يلاحظ -وهي العبقريّة ذاتها- في هذا النص أن هناك انسجاماً بين الموسيقى التي تقترّب من الجنائزية، وبين التركيب على مستوى المفردة والعبارة بين مفردات المعطيات الثلاثة أو الشخصيات الماثلة في الطلل والرضي والركب، انساقاً لا يبارى على مستوى الفكرة والتعبير عنها والانفعال بها إلى درجة تثير فينا التعاطف مع هذا المركب "الكربلاني" الحزين!

خلاصة:

يذهب الجاحظ إلى أن المعاني مطروحة في الطريق، يعرفها البدوي والقروي، وإنما الشأن في تخير اللفظ وإقامة الوزن، وإنما الشعر ضرب من النسج وجنس من التصوير. وقد سبق الجاحظ بهذا المعنى النقدي ما ذهب إليه الشاعر الرمزي والناقد الفرنسي ستيفان مالارميه، الذي قال إن الشعر لا يصنع من الأفكار، ولكنه يصنع من الألفاظ، أي أن الشعر صورة لفظية تركيبية، مع أن النثر يفارق الشعر لأن اللغة بالعموم ذات طبيعة تحليلية، وهذا يعني أن الشعر هندسة ألفاظ يتخيرها الشاعر المبدع لتعبير عن انفعال معين ينقله إلى المتلقي ليحدث عن انفعال معين.

في نص الشريف الرضي المسطور أنفا نجد الصورة في كل بيت، فكل فكرة ذات صورة، ففي البيت الأول: "ولقد مرت على ديارهم وطلولها بيد البلى نهب"، فالبلى ليس له يد حتى يقوم بعملية تخريب للطلول بفاعلية مطلقة توحيه الصورة: "نهب" وفي البيت الثاني: "ضج من لغب نضوي"، فالجسد الهزيل لا يضج، وإنما يهمد ويخضع ويستكين. وفي البيت الثالث نجد هذه الصورة المركزية "تلفت القلب"، والقلب لا يتلفت، صور كلها تعبر عن عبقريّة شكلتها تجربة شعرية فريدة استطاعت فيها الصورة أن تربط القارئ بالماضي البعيد، لتجعل القارئ يعيش هذه التجربة ليكون هو الشريف الرضي نفسه، بعبارة ثانية أن مهارة أي شاعر تكمن في إلغاء المسافات البيولوجية والنفسية والجغرافية ليتصل المتلقي على نحو معاصر بالحدث ويلتصق به. صنع المتنبي ذلك كما صنعه مجاليه أبو العلاء المعري ومن قبل ابن الرومي.

إن الصورة باختصار أنبوب فضائي ينطلق بصاروخ الإبداع ليقتضي على تصورات المحال ويلغي معطى المسافات، لكان الشعر الذي هو التصوير يسمو بالإنسان ليكون فوق الكائنات بإطلاق.

إن أبيات الشريف الرضي -بدون أي مطابقة لفكرة الغلو- ملحمة بديعة قدم من خلالها تراجيديا التاريخ وفلسفة النفس وعجز الإنسان وقدرته معا في مواجهة المصائب والغلاب، وقدم لنا بالوقت ذاته كيف استطاع المبدع تشكيل الصورة في شكلها التركيبي لتكون لغة كل العصور. فهل استطاعت هذه السطور أن تقدم بعض جوانب عبقريّة هذا الشاعر "الموتور"؟! ربما!

أن نذكر عبارة ذات بال تهم الناقد والمتلقي، أيا كان على حد سواء، وهي أن النقد إعادة إنتاج للنص، وربما كانت أي نظرية إنسانية قابلة لأكثر من قراءة، فإن العبارة الأنف ذكرها إحدى قراءات أرسطو لنظرية مثال أستاذه أفلاطون، فإن أرسطو قرأها قراءة ثانية توافق مفهوم الفن بشكل عام. مفهوم سبق طرحه، وهو أن الفنان صانع إيجابي يشارك في عملية الخلق الخلاق جنباً إلى جنب مع أخيه المبدع!

بدهي أن تكون هناك اتجاهات نقدية نذكرها ولا نقف عندها في هاتين الورقتين: فاتجاه تاريخي واتجاه حكمي واتجاه تفسيري واتجاه تأويلي... غير أننا بحاجة لنشير إلى استلاف (اقتراض) ظلال فكرتين: الأولى: الاتجاه التاريخي جزء من ذاكرة الشاعر، فهو يستدعي تاريخاً فقيداً يتمنى عودته، مبدئياً التحسر عليه، بكل ملاسبات الطلل وجوداً رمزياً، بعبارة ثانية أن الشريف الرضي يشعر بحنين إلى الخلافة المشبعة بحضارة مترفة صادرة عن ذوق فارسي ومن ناحية تأويلية، وهو ما يتسق مع الاتجاه الأول، أن النص غني ثر. إن جماعة الركب جماعة "خذول" ليست مشغولة بهاجس الرضي، فكل في سباق مع مصطلحه الخاصة، فكرة الزمن حاضرة في النص، يقف في مواجهته الشريف غير مبال بالحقاق به والحرص عليه، واستحضار الماضي عائق أمام عجلة الزمن ونوع من أنواع العبث عندما لا يحسب حساباً للنتائج واتخاذ الوسائل المناسبة لها.

إن جماعة الركب جماعة يفصلها عن الماضي منفعة انتهازية، تتابع حركة الحياة بخطوات محسوبة، عاملة في حسابها عامل الزمن. وبينما الشريف مشدود إلى الماضي وفق رمز التلفت، فإن الركب مشدود إلى المستقبل وفق رمز العذل (اللوم) للآخر المتخلف. ولنا حاجة لنذكر القارئ الكريم بتلفت القلب المستمر للطلول، والتلفت دلالة رمزية للتمسك بالخلافة الأبهة والفخامة.

لقد لاحظ بعض النقاد والمحدثين أن الشاعر العربي، وكذلك الناقد يستحضر النزعة الحسية في الصورة، فكلاهما لا يدركان علاقة الطرفين: المشبه والمشبه به، إلا بحضور "الحسية" فيهما. وأحسب أن لهذه الفكرة جذراً فلسفياً يكمن في علاقة الإنسان الحميمة بطبيعته البيولوجية، التي تتكون من معطيات كثيرة من بينها ما قرره العالم الفرنسي "تين".

يذهب العلامة ابن خلدون في مقدمته إلى أن للشاعر وحده كل الحق في استعمال اللغة كما يشاء ويريد، ولا يلام على اختياره لأي صيغة صرفية أو نحوية، باعتباره خالقاً لا يسأل عما يفعل. ومن هنا كان معطى الصورة الشعرية مثلاً في العربية بخصوص أن اللغة الشعرية "تركيبية" لا "تحليلية"، ليس لأنها مجازية (Metaphor) وحسب، وإنما من حق الشاعر أن يركب صهوة أي مجاز أو أي جسر (BRIDG) يوصله إلى ضفة المتلقي.

الصورة الشعرية التي أسكرتنا حتى الثمالة هنا تدل على عبقريّة الرضي في اختيار "التركيب" الذي يبدو فيه الاتساق النفسي

تشبه هذا البطل الذي هو الطلل الثابت الأبدى المستقر، وحركة عجلي يستفز بها عزيمة الركب الذي يطمع أن يصل إلى الغاية في أقرب وقت.

إن هذا المشهد مشهد مكاني بالدرجة الأولى، إن صح التعبير، وهو (والتذكير هنا بنظرية يونج)، يشبه مركب "كربلان" الناصح أملاً. إن الشريف يستدعي مركب الحسين، قتل الطف، إذ وحده في مواجهة الموت ورفاقيته في أن، بينما تخلى عنه المركب يلومه بعد أن نصح له بعدم مواجهة الموت المحقق والتخلي عن الطلل. ولنا أن ننظر في أبرز ثلاث بني، لاسيما ثبات البنية الفردية: نضو/ ديارهم/ لج/ وتلفتت. إن لكل من هذه البنى الثلاث بما تحمله من ظلال دوراً كبيراً في "تظهير" النص بشكل عام، فالـ "نضو" أو الجسد الهزيل لا يطيق مفارقة الطلل. أما "ديارهم" فلفظة تستدعي البكاء لفراق الأحباب العابرين إلى العدم. وإشباع الضمير (هم) يحمل في طياته سراً ضخماً من "اليوم" ذكريات حزينة! و"لج" يقول المعجم إنه الإسراف في الجدل، وفي القرآن الكريم وردت هذه اللفظة في سياق قوله تعالى يصف منطق الكافرين بأنهم يعمدون إلى الجدل الذي يعمي الحقيقة ولا يريد أن يصل إليها بحال: "للجوا في طغيانهم يعمهون". ويؤكد لفظ "تلفتت" ما يقابله من اللجاجة التي يعذل بها الركب هذا الذي لا يكاد يريم. في العربية بخاصة هناك عبارة نقدية هي الظلال المصاحبة التي يمكن أن نطلق عليها تأكيد الفكرة أو ما يوحيه لفظ "اللجاجة" هنا: "فيعمهمون" في الآية الكريمة تؤكد دلالة "لجوا"، و"تلفتت" كمفردة لغوية يعني النظر إلى وراء لاستيقاظ مشهد أثير. هلا كنت أبا أيها القارئ أو أما وقد حمل/ حملت طفلك الصغير إلى محل لعب أطفال: أرايت أن طفلك لا شأن له بمراعاة الظروف ولا تقدير له لحالة نفسية الأب أو الأم حينما يضج عذلاً لأبويه كليهما أو أحدهما لأنهما لا يستطيعان أن يشتريا له كل لعب المحل، فساقدا/ ساقه إلى الخارج، بينما ظل هذا الطفل المدلل يتلفت وراءه إذ شغفته حباً هذه اللعبة أو تلك؟!

رمزية النص:

الشعر أو أي عمل أدبي آخر ومن أي جنس كان، عبارة عن محمولات رمزية، أو أن كل بنية شعرية هي رمز أو شيفرة Code تحمل سراً من المعاني المحلقة في فضاء المعاني غير المحدودة، ويستجيب كل مغرد في هذا السرب. فالزمن طير يجنح في الفضاء ولا يستجيب إلا لصديق ذي خبرة ومران. ولا بأس أن نشير إلى أن الرمز فضاء مطلق، ونعني بذلك أنه حمال أوجه، يفسر بحسب ذائقة المتلقي ومستوى ثقافته واستيعاب فهمه.

إن المتلقي شخصية ناقدة، مهما كان قادراً أو عاجزاً. وهنا لا بد أن أطرف القارئ طرفه مبتدلة كثر ترددها وتداولها بين الناس. قالوا إن هناك رجلاً ابتلي بالعمى لمدة طويلة، فإذا الله يتجلى ويمن عليه بخاطفة بصر أو لحظة رؤية، فإذا به (الأعمى) يرى عنزة ولا يرى غيرها، فكف بصره من جديد، فكان كلما ذكر له شيء سأل: أهو كالعنزة؟!... وهكذا. علينا

إن أهمية الصورة تعود إلى أن اللغة -أي لغة- في أي فن من الفنون التعبيرية، كلغة المسرح أو القصة أو السينما، قد تبدو غير قادرة على توصيل معنى من المعاني العقلية المجردة أو المعاني الحسية، فيتوسل الشاعر بالصورة لإنجاز مهمة إيصال الفكرة التي يطمح في إيصالها للمتلقي. ولا بد من الماحة سريعة لمشكل الخلاف الذي نشأ بين أفلاطون وتلميذه أرسطو بهذا الشأن، فالأستاذ يعتبر أن الصورة تأتي في المرتبة الثالثة من "التزييف" أو "التزوير"، فالكون صورة أولى من عالم المثال الحقيقي، ويأتي الشاعر لينقل صورة الكون الناقل عن المثال، فالشاعر ناقل عن الناقل الأول، مزور عن مزور، ولهذا طرد أفلاطون الشعراء من مدينته الفاضلة، لأن الشعراء يكذبون. أما أرسطو فإنه يبرئ الشاعر من التزوير ويحنو عليه ويتلطف به، فالشاعر ليس مجرد ناقل وإنما هو قادر على الحذف والإضافة، وهنا يثرى المجال لمصطلح "الإسقاط النفسي" الذي أنتجه علم النفس، الذي أسسه العلماء الثلاثة فرويد وأدلر وكارل يونج، والذي نجده في "لا شعور" هذا الشريف الرضي!

مشهد سينمائي:

يذهب بعض نقاد الأدب الحديث إلى أنه "لا تجنيس" في الأدب، وإنما هناك نص أدبي، سواء كان نصاً مسرحياً أم قصة أم رواية أم قصيدة أم مقالة. وقد أوردت للقارئ الكريم قبل صفحات نصاً ثرياً لتلك التي أحببت شخصاً استودعت فيه سرّاً أوحى به اللطيف الخبير لتخبئه في حنايا القلب وعميق الشعور. وهل يوافقني القارئ العزيز في أن هذا النص لهذه المحبة "الغزيرة" هو جنس يمكن أن يكون أي جنس أدبي؟!

هذا النص "الرضي" أقرب ما يكون جنساً سينمائياً أبطله ثلاثة:

- 1 - الطلل البالي.
- 2 - الركب (جماعة الركاب المسافرين، والشرب جماعة الشاربين).
- 3 - "الرضي" صاحب رئاسة نقابة العلويين في بغداد.

وتحليل المشهد على النحو التالي: أما الطلل فمأسوف عليه بعد أن كان غنياً بالحركة المواراة الحافلة بالانسجام والنقاظ بعموم. وأما الركب فهم جماعة من المسافرين الذين شدت رحالهم غاية واحدة ووجهة واحدة يستبقون الزمن حريصون على بلوغ المأرب يعجلهم الزمن فهم معه في سباق، وهم لذلك يستعجلون الشريف قد ضاقوا به ذرعاً، وهو نضو "جسد هزيل" مشدود إلى الطلل ضح به الإعياء والتعب واجتمع عليه عذل (لوم) رفاقه المثبطين بفعل حركته الضعيفة الواهنة. فكرة مراوحة تشكّل نفسيّتين نقضيّتين بين بطليّن من أبطال هذا الفيلم الوثائقي الخطير: حركة بطيئة

101 جريمة قتل واغتيال ومواجهة بين فصائل

الارتزاق ونشاط للتنظيمات التكفيرية واحتجاج ضحاياها أكثر من 146 قتيلا وجريحا 2-1

الجنوب المحتل والمسوخ الثمانية الأكثر سعاراً

4 جرائم اختطاف
واغتصاب

7 أبريل 2022:

اختطاف العميل إسكندر ثابت شعفل
المدنوب المالي لما يسمى «اللواء
الثالث عمالقة» وبحوزته 700 ألف
ريال سعودي في طريقه من المخا إلى
عدن.

20 أبريل:

اختطاف طفل في الحادية عشرة
من عمره واغتصابه ومماثلة محاكمة
الجاني، في شبوة.

26 أبريل:

اختطاف طفلة تدعى مريم في حي
البساتين بمدينة عدن، على يد مسلحين
مجهولين من أمام منزلها.

15 مايو:

اختطاف مرتزقة «اللواء الخامس
حزام أمني» رئيس ما تسمى شعبة
الاستخبارات العسكرية بمحور تعز
التابع لمرتزقة «الإصلاح» العميل
عبد البشير أثناء مروره في
محافظة لحج المحتلة.

3 حرائق مفتعلة
تودي بحياة
6 هنود

11 أبريل 2022:

وفاة 6 أجانب يحملون الجنسية
الهندية، بحريق اندلع في باخرة تدعى
«جوشي سمداني» قبالة سواحل مديرية
التواهي بالقرب من مرفأ ميناء عدن،
دون الكشف عن سبب الحريق.

13 أبريل:

اندلاع حريق عنيف في مخزن للمواد
الغذائية في مديرية الشيخ عثمان بـعدن،
دون الكشف عن أسبابه.

17 مايو:

اندلاع حريق ضخم في مزارع مدينة
شباب التاريخية بـوادي حضرموت
المحتلة، أضرمه مجهولون.

11 مواجهة مسلحة بين فصائل الاحتلال
تخلف 54 قتيلا وجريحا بينهم مدنيون

7 أبريل 2022:

سقوط 8 جرحى باندلاع اشتباكات عنيفة في ما بين مرتزقة تحالف
العدوان وسط السوق المقابل لمستشفى طور الباحة بمحافظة لحج،
استخدموا خلالها الأسلحة الخفيفة والمتوسطة.

17 أبريل:

اندلاع مواجهات مسلحة عنيفة في شارع درهم جوار حوش الخضار
بمدينة عتق محافظة شبوة، على خلفية التباينات بين فصائل مرتزقة
تحالف العدوان «قوات مرتزقة العميل طارق عفان» - قوات مرتزقة
ألوية العمالقة الجنوبية - قوات مرتزقة حزب الإصلاح، تسفر عن
مقتل وجرح 8 منهم.

22 أبريل:

اقتحام مرتزقة ما يسمى «لواء العاصفة» منصة برلمان مرتزقة
العدوان في عدن.

27 أبريل:

اشتباكات مسلحة في ما بين مرتزقة تحالف العدوان في منطقة أحور
بمحافظة أبين المحتلة تؤدي إلى إصابة 5 مواطنين كانوا في الشارع
العام.

6 مايو:

مصرع 7 أشخاص بينهم العميلان محمد الشوبجي ووليد الضامي
القياديين في مرتزقة ما يسمى «اللواء السادس حزام أمني» باشتباكات
مع مسلحين في منطقة حوكلة بمدينة الضالع المحتلة.

11 مايو:

مصرع جندي مرتزق وإصابة آخر في ما تسمى «قوات دفاع شبوة»
برصاص مسلح في مدينة عتق بمحافظة شبوة المحتلة.

11 مايو:

مصرع وجرح 9 وأسروا عدد من مرتزقة فصائل ما تسمى «قوات
العمالقة» في كمين مسلح نصبه لهم مجهولون في منطقة المراقبة بالقرب
من نقطة تتبع مرتزقة «الإصلاح» في مديرية أحور محافظة أبين
المحتلة.

14 مايو:

مرتزقة «الحزام الأمني» يقتحمون منزل وكيل محافظة عدن العميل
رشاد شابع ويقتادونه إلى جهة مجهولة، الأمر الذي أدى إلى توافد
عشرات المسلحين من أبناء أبين إلى عدن المحتلة.

17 مايو:

مصرع وجرح 4 من أفراد أمن الارتزاق في اشتباكات مع مسلحين
اقتحموا مركز امتحان للثانوية العامة في مديرية بيحان محافظة شبوة
المحتلة.

27 مايو:

مرتزقة تابعون للعميل نبيل المشوشي يقتحمون مزرعة القيادي
العميل أحمد الزوبية في بئر أحمد بـعدن المحتلة ويصيبون ثلاثة من
حراسها ويعتقلون آخرين وينهبون ست سيارات وأطقم عسكرية.

31 مايو:

مصرع وجرح 8 من مرتزقة «دفاع شبوة» الموالين للعميل
طارق عفان بعبوة ناسفة استهدفت الطقم الذي كانوا على
متنه، جوار مدرسة الأوائل في مدينة عتق محافظة
شبوة المحتلة.

مهما تبدلت رموز مرتزقة دول العدوان
بين «أخوان - عفايشي - انتقالي» فالوضع
في الجغرافيا المحتلة لا يتغير، كون المخطط
واحدا والمدير واحدا.

قمع إعلان نظام العدو السعودي في 7 أبريل
الفانت إزاحة الخائن هادي ونائبه محسن
وتشكيل «مجلس عار» برئاسة الخائن رشاد
العلمي وسبعة خونة آخرين هم سلطان علي
العرادة، طارق محمد صالح، عبد الرحمن أبو
زراعة، عثمان حسين مجلي، عيدروس قاسم
الزيدي، فرج سالمين البحسني وعبدالله
العلمي باوزير، لم يتغير الوضع في مناطق
الاحتلال، بل زاد سوءا.

حيث ارتفعت وتيرة عمليات الاغتيال على
خلفية التناحر الدائر بين فصائل الارتزاق،
وكرت الاحتجاجات الساخطة على تدهور
الوضع المعيشي وانعدام الخدمات والفوضى
الأمنية، واتسع نشاط التنظيمات التكفيرية
«الإرهابية» التابعة لتحالف العدوان.
وبلغت حصيلة الانضالات الأمنية وتدهور
الأوضاع وانعدام الخدمات في المحافظات
الجنوبية اليمنية المحتلة من تاريخ تشكيل
وإعلان «مجلس العار» إلى 4 يونيو
الجاري 101 حدث توزع بين الجرائم
والاحتجاجات، تجاوز عدد ضحاياها
146 قتيلا وجريحا.

12 عملية ومحاولة اغتيال حصيلتها
20 قتيلا وجريحا بينهم طفلتان

9 أبريل 2022:

اغتيال محمد الحاج عثمان الصولاني الموصوف بـ«المناضل»،
حيث عثر عليه مقتولا داخل مزرعته في مديرية الشعب محافظة
الضالع.

30 أبريل:

محاولة اغتيال العميل حسين بن حسين هديا، مدير ما تسمى
دائرة المراسيم في مكتب رئيس حكومة المرتزقة، من قبل مسلحين
تقطعوا لسيارته وأطلقوا عليها النار في شارع الملاح بمدينة عدن
المحتلة.

1 مايو:

اغتيال المرتزق ذو يزن أبو عثمان قائد حراسة منزل القيادي
العمل في «ألوية العمالقة» بسام الحضار في عدن.

8 مايو:

اغتيال العميل حسين قاسم صالح البطاطي رئيس ما يسمى
«المجلس الانتقالي» في منطقة حمومة ببياف محافظة لحج المحتلة.

8 مايو:

اغتيال العميل سيف شائف الحميدي نائب رئيس ما تسمى
العمليات العسكرية المشتركة لمحور الضالع بجاذب سير مدير في
الضالع المحتلة.

11 مايو:

اغتيال سالم سيف سالم أحد ضباط ارتزاق المنطقة الحرة،
برصاص مسلحين مجهولين على خط الجسر بالقرب من البوابة
الغربية لمطار عدن.

15 مايو:

محاولة اغتيال رئيس ما تسمى غرفة العمليات في «المنطقة
العسكرية الرابعة» ارتزاق العميل صالح علي حسن بسيارة مفخخة
استهدفته أمام قسم شرطة مديرية المعلا في عدن المحتلة، وإصابة
عدد من مرافقيه.

20 مايو:

محاولة اغتيال رئيس ما تسمى «منسقية المجلس الانتقالي
الجنوبي» في كلية التربية بلودر محافظة أبين المحتلة، العميل عمر
الزغلي بعبوة ناسفة زرعت له في الطريق أثناء عودته إلى منزله أدت
لإصابته بجروح خطيرة.

23 مايو:

محاولة اغتيال أحد ضباط مرتزقة «المنطقة العسكرية الأولى»
بنيران مسلحين اثنين على متن دراجة أدت لإصابته وإصابة طفله
وابنته (10 سنوات) في مدينة سيئون بمحافظة حضرموت المحتلة.

25 مايو:

محاولة اغتيال محافظ لحج المعين من قبل تحالف العدوان
العمل أحمد عبدالله تركي بجاذب مروري مدير في هيبة العبد بلحج
المحتلة.

27 مايو:

اغتيال قائد ما يسمى «اللواء السابع دفاع شبوة» العميل ماجد
لمروق بعملية استهداف طالته في مديرية ميفعة بمحافظة شبوة
المحتلة وأدت إلى مصرعه وجرح 6 من مرافقيه.

31 مايو:

اغتيال قائد ما يسمى «اللواء السابع دفاع شبوة» العميل ماجد
لمروق بعملية استهداف طالته في مديرية ميفعة بمحافظة شبوة
المحتلة وأدت إلى مصرعه وجرح 6 من مرافقيه.

11 جريمة قتل
ضحياتها أكثر من 16 قتيلا
وجريحا بينهم طفل

8 أبريل 2022:

مسلح مجهول يقتل مواطنا من تعز يدعى صادق
الصلاح في سوق مديرية أحور بمحافظة أبين.

9 أبريل:

مقتل مواطن يدعى خالد أحمد كروم الجابري
من منطقة الردود برصاص مسلحين مجهولين، في
مدينة تريم محافظة حضرموت.

10 أبريل:

العثور على جثة أحد مجندي مرتزقة العدوان
ويدعى مهدي حسين مفرق في ساحل أبين بمدينة
عدن بعد يومين من اختفائه.

14 أبريل:

مقتل وجرح خمسة أشخاص برصاص مسلحين
في مديرية المحف بمحافظة أبين.

20 أبريل:

مقتل شيخ قبلي يدعى ناصر سالم مسعود
في منطقة الرصاص الواقعة بين خير المراقبة
ومديرية أحور بمحافظة أبين.

23 أبريل:

إصابة شخصين برصاص مسلحين في مديرية
الروضة بمحافظة شبوة.

6 مايو:

إصابة الطفل محسن علي الصوة الخلفي (14
سنة)، بجروح بالغة إثر إطلاق مسلحين النار عليه
في إحدى محطات الوقود بمدينة عتق محافظة شبوة
المحتلة.

7 مايو:

العثور على جثة جندي مرتزق ضمن ما تسمى
«ألوية العمالقة» مرمية في وادي نجا قرب منطقة
ظريفين بمحافظة شبوة المحتلة.

29 مايو:

العثور على جثة شاب في الثلاثين من عمره
مشنوقا داخل ثانوية البنات الدولية بخور مكسر
في مدينة عدن المحتلة.

2 يونيو:

مقتل الدكتور أحمد سعيد بعد أيام من اعتقاله
من قبل مرتزقة ينتمون لحزب الإصلاح وتعذيبه
في أحد سجونهم بمدينة القطن محافظة حضرموت
المحتلة.

4 يونيو:

مقتل طفل لا يتجاوز الـ10 سنوات
باشتباكات اندلعت بين مسلحين قبليين
على كلب في منطقة «خير لقوش»
بمحافظة شبوة المحتلة.



باتريك أرغويلو

«الشهيد باتريك أرغويلو رمز لقضية عادلة ناضل من أجل تحقيقها نضالاً بلا حدود. إنه رمز للجماهير المظلومة والمحرومة، ممثلة بأم سعد وغيرها الكثير الذين قدموا من المخيمات ومن جميع أنحاء لبنان وساروا في جنازته» (غسان كنفاني)

ولد باتريسيو خوسيه أرغويلو عام 1943 في كاليفورنيا لأب نيكاراغوي.

تخرج من جامعة كاليفورنيا، وحصل على منحة لدراسة الطب في تشيلي عام 1967. شهد حينها فترة الهياج السياسي الذي بلغ ذروته عام 1970 بانتخاب الرئيس الاشتراكي سلفادور الليندي. افتتن بالثورة الكوبية وشخصية تشي جيفارا. تأثر بشدة بمقتل العديد من أعضاء الحركة الساندينية في نيكاراغوا آب/أغسطس 1967، وكذلك باغتيال تشي جيفارا بعد شهرين.

عاد إلى نيكاراغوا وحاول التعاون مع جبهة تحرير ساندينيستا الوطنية. ولخلفيته الأمريكية عومل بحذر حد من مشاركته. نفته حكومة سوموزا عام 1969 بسبب مناهضته للنظام، فالتحق بالمتفجين في سويسرا.

عام 1970، طلبت جبهة الساندينيين الوليدة من الحركات التحريرية اليسارية تدريب عناصرها على حرب العصابات، فأرسل مع عدد من رفاقه إلى معسكرات الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين في الأردن للتدريب من أبريل إلى يونيو 1970. في آب/أغسطس 1970، أجرى ومجموعة صغيرة من رفاقه الساندينيين اتصالات مع الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بقيادة جورج حبش لتدريبات إضافية، وشاركوا في العمل العسكري الخارجي للجبهة الذي كان يقوده وديع حداد.

في 6 أيلول/سبتمبر 1970 شارك مع ليلي خالد في اختطاف فاشل لطائرة العال «الإسرائيلية»، مستخدمين جوازات سفر هندوراسية واشتبكا مع رجال الأمن الصهيوني على متن الطائرة التي هبطت اضطرارياً في لندن فاستشهد متأثراً بجراحه وهو في طريقه إلى المستشفى، واحتجزت ليلي خالد هناك.

تحدثت عنه ليلي خالد كثيراً قائلة إن «موعدنا مع التاريخ كان يقترب: كل الخطط يجب أن تترجم إلى أفعال، التاريخ كان لنا أن نكتبه. كان على باتريك أرغويلو أن يكتبه بالدم، ولم أحصل على هذا الشرف».



قلب المحور

الاثنين 13

حزيران/يونيو 2022 - العدد (933)

10

1032 منزلاً ومنشأة فلسطينية هدمها الاحتلال العام المنصرم

النخالة: لن نقبل الإذلال وانتهاكات العدو تستدعي وقفة جديّة

رصد

مسكناً، أدى ذلك إلى تشريد 1834 فرداً، منهم 954 طفلاً. وتبلغ نسبة الإناث من المجموع الكلي لهؤلاء الذين هدمت مساكنهم حوالي 47%، وقد باتت الأسر مشتتة ممزقة تبحث عن مساكن آمنة تلملم خصوصيتهم. كذلك، تم توثيق هدم 671 منشأة مختلفة (زراعية، تجارية، مؤسساتية، خدماتية، ترفيهية، دينية) كان ينتفع منها 5455 فرداً منهم 2600 طفل، و1800 من الإناث. وأكثر المنشآت استهدفاً بالهدم، كانت منشآت الأغنام حيث تم هدم 216 بركسا كانت تؤوي أكثر من 16,400 رأس من الأغنام، كذلك الآبار الزراعية حيث تم هدم 93 بئراً أو خزائناً للمياه كانت مصدراً لري 1800 دونم.

مضيفاً: «علينا أن نكون في كامل جهوزيتنا واستعدادنا للقيام بواجباتنا، ولنعلن للعالم أجمع أن القدس دونها أرواحنا»، مشدداً على وجوب «تعزيز محور القدس والحفاظ على وحدة قوى المقاومة في المنطقة».

على صعيد آخر وثق مركز أبحاث الأراضي التابع لجمعية الدراسات العربية في تقرير ميداني، ما نفذته قوات الاحتلال الصهيوني من عمليات هدم في الأراضي الفلسطينية المحتلة العام 1967، خلال العام الماضي، في دليل على تصاعد سياسة الهدم المنهجية ضد الفلسطينيين وممتلكاتهم.

وأكد التقرير، أن قوات الاحتلال هدمت حوالي 1,032 مسكناً ومنشأة، منها 361

السجون الصهيونية والاعتداء المستمر عليهم، وتجاهل إضراب الأسرى وعلى رأسهم المجاهد خليل العواودة، كل ذلك يتطلب تضامناً من الشعب الفلسطيني بكافة مكوناته».

ويواصل الأسير خليل عواودة إضرابه عن الطعام لليوم الـ102، رفضاً لاعتقاله الإداري.

وشدد الأمين العام للحركة، في تصريحه، على أن «حركة الجهاد الإسلامي في فلسطين، تقف بكل جدية عند هذه العناوين الكبيرة، ولن نقبل بهذا الإذلال المستمر».

وفي 22 أيار/مايو، أكد النخالة أن «المقاومة لن تقبل بمحاولات تهويد الأقصى ولو كلفها ذلك القتال كل يوم».

قال الأمين العام لحركة الجهاد الإسلامي زياد النخالة، أمس، إن ما يجري في القدس والمسجد الأقصى المبارك من انتهاكات يومية، من قبل قوات الاحتلال الإسرائيلي، «يستدعي وقفة جديّة من القوى الوطنية والإسلامية».

وأضاف النخالة أن «عمليات القتل اليومية لأبناء الشعب الفلسطيني في مدن الضفة الغربية، وهدم البيوت وكذلك استهداف المعتقلين في



تحلت الـصـحـفـة

مطار دمشق مغلق حتى إشعار آخر

رصد

لحقت بالمطار. كما أشارت إلى عدم إمكانية استئناف تنفيذ رحلاتها عبر باقي المطارات، بسبب تواجد «طائرات أسطول المؤسسة على أرض مطار دمشق الدولي».

وألغت الخطوط الجوية السورية في تعميمها جميع الرحلات النظامية والإضافية القادمة والمغادرة عبر مطار دمشق الدولي اعتباراً من 10 حزيران 2022 ولغاية استئناف تسيير الرحلات بما يضمن سلامة وأمان الحركة التشغيلية.

أعلنت مؤسسة الخطوط الجوية السورية أمس عن اعتذارها لجميع المسافرين عن إلغاء رحلاتها من مطار دمشق الدولي، جراء تعرض المطار لعدوان صهيوني.

وأكدت المؤسسة أنه سيتم استئناف التشغيل عند انتهاء عمل كوارر وزارة النقل وباقي الجهات المعنية من إزالة آثار العدوان «الإسرائيلي» وإصلاح الأضرار الكبيرة التي



ابن رويد
تطبقات



A diagram of a cell with a large, light blue nucleus containing a smaller, darker blue nucleolus. The nucleus is surrounded by a thin blue line representing the nuclear envelope. The entire cell is enclosed in a larger, light blue circle representing the cell membrane.

Zario:



App Exit Button:

**Calendar Notification:**

الاستماع والمشاركة

لذلك سترغب في مراقبة محادثات مواقع التواصل إذا كانت التعليقات إيجابية ، ويمكنك استخدام أداة الاستماع والتفاعل على مواقع التواصل التي تجمع كل الإشعارات والرسائل على هذه المواقع ، بما في ذلك المنشورات التي لم تحدد ملف تعريف الوسائط الاجتماعية الخاص بنشاطك ، سواء كان اجتماعياً أو تجارياً.

تكبد الجرائم الإلكترونية، الشركات خسائر هائلة سنوياً على مستوى العالم، وهي أنشطة إجرامية تنفذ عبر الكمبيوتر على الإنترنت؛ إذ يخترق القراصنة الحسابات المصرفية، ويسرقون معلومات قيمة، ينفذون من خلالها عمليات احتيال متعددة. وكون الشركات الكبرى تمتلك من الأموال والموارد التي تتيح لها التصدي لتلك الجرائم، فإن معظم الشركات الناشئة يصعب

4

3. ضع قيوداً صارمة على أجهزة الكمبيوتر

أخيراً، من المهم أن تستثمر في شبكة افتراضية خاصة (VPN) موثوقة، بحيث يختارها أصحاب الشركات في مساحات العمل، فذلك يحافظ على اتصال آمن بين أنظمة كمبيوتر الموظف واتصال الإنترنت الخاص بالشركة.

امنع موظفيك من أخذ بيانات محدّدة إلى منازلهم إذا لم يكونوا في حاجة لها، وتأكد من امتلاك كلمة مرور الكمبيوتر لكل موظف، مع عدم قيام الموظفين بتثبيت برامج تحظر الشركة تحميلها. وبعّد الأمن السيبراني مشكلة خطيرة متنامية، لذا ينبغي وضع قيود صارمة على استخدام أجهزة الكمبيوتر بالشركة، فإن سرقة أو تسريب أحد موظفيك معلومات مهمة للشركة ولو عن طريق الخطأ أو بحسن النية، قد تحدث أضراراً جسيمة

مواقع التواصل الاجتماعي الاستثمار الصحيح

التواصل الاجتماعي وتحقيق أقصى استفادة فكن حذراً بشأن مقدار المعلومات الشخصية التي تقدمها على هذه المواقع بمختلف أشكالها ، فكلما زادت المعلومات التي تنشرها كان من الأسهل استخدام هذه المعلومات لسرقة هويتك أو الوصول إلى بياناتك أو ارتكاب جرائم أخرى مثل المطاردة .

وتعمل مواقع التواصل الاجتماعي كحلقة وصل بين الأشخاص والمنظمات، وبين العلامة التجارية والجمهور المستهدف، ووفقا للإحصائيات التي صدرت في الربع الثالث من العام الماضي، هناك نحو أكثر من 4.6 مليار مستخدم لمواقع التواصل الاجتماعي، إذ يتفاعل جميع مستخدميها مع المحتويات الرقمية التي تنشر يوميا.

لذا، سنستعرض في هذه السطور طرق استغلال مواقع التواصل الاجتماعي بالشكل الصحيح، بما يضمن لك تعلم المزيد من المهارات والخبرات وتعزيز أعمالك.

حافظ على معلوماتك الشخصية

إذا كنت تحرص على التواجد باستمرار على مواقع

ابدأ مسيرتك بانتعاش

عادة ما يكون من السهل إنشاء حسابات جديدة على الشبكات الاجتماعية، مثل: فيسبوك، تويتر، إنستجرام، سناب شات، لينكد إن، يوتيوب... ومتابعة ما تريد رؤيته فقط، فإذا وجدت نفسك غير قادر على تنظيم موجزك الاجتماعي أو إلغاء متابعة عدد كافٍ من الأشخاص السلبيين على حساباتك، فاحذف الحسابات الاجتماعية التي تميل إلى تصفحها كثيراً وابدأ من جديد.

استخدم مواقع التواصل للتعلم

لا شك في أن مواقع التواصل الاجتماعي مفيدة بشكل كبير للطلاب ولكل من يفكر في كسب المزيد من المهارات في مختلف المجالات. إذ تعمل جميع منصات التواصل الاجتماعي، مثل: شبكة "لينكد إن" وتطبيقات التعلم عبر شبكة الإنترنت، على

التخطيط والنشر

إذا كنت تحرص على معرفة الإجابة على السؤال المطروح: كيف تستغل مواقع التواصل؟ وذلك من خلال طرق صحيحة فعليك التخطيط جيداً للمحتوى الخاص بك الذي تود نشره بدلاً من العشوائية، ولضمان زيادة وصولك إلى أقصى حد على مواقع التواصل، ستحتاج إلى نشر محتوى رائع يحبه الجمهور في التوقيت المناسب.

الفاسدون في المنطقة يؤازرون بعضهم!



د. سامي عطا

معظم الأنظمة العربية تشترك بكونها أنظمة فاسدة وتختلف في بمستوى ودرجة فسادها، فهناك أنظمة فاسدة، لكن لديها وفرة مالية كبيرة تزيد عن حاجة مجتمعاتها، توظف نسبة من هذه الوفرة المالية في رشوة رعاياها عبر اقتصاد استهلاكي بذخي قطاعاته الاقتصادية تمتلكها نخبة الحكم وتعود أموال رشي الرعايا مرة أخرى بالفائدة عليها.

ومن جانب آخر هناك أنظمة فاسدة، لكن لا تمتلك وفرة مالية وتدير الحكم بالقروض والمساعدات والضرائب والاقتصاد الخدمي، وتنتهب الجزء الأكبر من هذه الدورة المالية لحسابها الخاص، وتجمع بين السلطة والثروة، يدخل المسؤول "كحيان" ويخرج من السلطة بثروة تعتمد على شطارته وفهولته واستغلاله لسلطته.

الأنظمة من النوع الأول هي أنظمة البترودولار الخليجية والأنظمة من النوع الثاني هي الأنظمة التي شهدت اضطرابات وانتفاضات وثورات وحروباً، فهبت الأنظمة الأولى إلى دعم الثورات المضادة واللعب بإعداداتها... فهل تعتقد أن سلطة الفساد في أنظمة البترودولار من مصلحتها إقامة أنظمة حكم في الأنظمة التي شهدت اضطرابات وحروباً تقوم على المسؤولية والمحاسبة وتنظيفها من الفساد؟

والمنطق يقول بأن أنظمة الفساد لن تكون رافعة لإصلاح أنظمة حكم انهارت بسبب الفساد... والخلاصة أن الفاسدين في المنطقة يؤازرون بعضهم البعض..!

بانتظار الحرب الكبرى



هيثم خزعل *

لو كانت الولايات المتحدة تريد حرباً كبرى مع إيران لما استخدمت سياسة العقوبات القصوى. سياسة العقوبات القصوى هذه مفاعيلها تكبيلية. هي عملياً بديل الحرب. العجز عن اتخاذ قرار الحرب يعني التسليم بالواقع القائم، أي بلحظة التوازن القائمة في ميزان القوى والتي تجد ترجمتها العملية في الاستعصاء الشامل في ساحات الصراع في الإقليم. الصراع

يتم بالنقاط دون قدرة الطرف المهاجم على كسر كامل النسق. كسر النسق مثلاً بالحفر في حقل كاريز يستلزم تلويحاً بالرد العسكري لإيقاف الحفر. لحظة التوازن تفرض على طرفي الصراع خوضه دون تعديل في القواعد العامة التي تحكمه.

إذا كانت الحرب على روسيا قد وضعت العالم في كارثة كبيرة، فالحرب على إيران بالتزامن معها ستأخذ العالم كله إلى الجحيم. لذلك، وبترتيب الأولويات، الولايات المتحدة معنية بالحرب مع روسيا والصين، بالتزامن مع تشديد قبضتها على منطقتنا ومحاولة فرض قواعد حاكمة لها. إيران تشكل المانع الوحيد لاستتباب هذه القواعد.

تشديد الحصار على إيران دفعها تلقائياً لتعميق وتعزيز شراكتها مع الصين وروسيا. أصبح أي مكسب إيراني في الإقليم مكسباً موازياً في لعبة الصراع العالمي بحكم اقتراب إيران الحتمي من المحور الناشئ بوجه الولايات المتحدة. هذا يربك "إسرائيل" ويشعرها بقلق وجودي لأن الشروط الموضوعية لنشاطها واستمراريتها تتغير بشكل عميق. الأرض تحت الكيان تميد وأسس البناء تتآكل.

قد تكون المواجهة الكبرى حتمية، لكن توقيتها لا يحدده الكيان طالما الأمريكي ممسك بزمام الأمور. "إسرائيل" هذه تتصرف اليوم ككلب مسعور. * كاتب لبناني



حديثنا اليوم عن معنى «الأسلوب» الذي هو نظام خطاب ونظام حياة، فالأسلوب هو الطريق الذي يسلكه اللغوي ليصل إلى المتلقي بما يناسب الموقف أو المقام. ويقول العلامة الفرنسي «بوفوت»: الأسلوب هو الرجل، وفي الريف اليميني تنصح الأم ابنتها بأن يكون لها أسلوب، ولبيان مقولة «بوفوت» أضرب مثلاً عبارة عن قصة حدثت واقعاً أو واقعة، فقد كانت هناك فتاة في منتهى الجمال هواها كثير من أهل القرية، ففاز بها أحدهم، ولما كان هذا الفائز عديم الأسلوب، قال لها أول أسبوع العسل وقد لاحظ عدم نظافة كأس القهوة كما ينبغي: «ألم يعلمك أهلك كيف تنظفين الكأس؟!» أجابت العروس ساذهب لاتعلم منهم الآن. حشرت العروس ثيابها على عجل، على حمق وغادرت زوجها الأخطل إلى بيت أهلها. أسبوع أسبوعان ومضى ثالث أسبوع ذهب العريس وأبوه إلى أحمق آخر هو عاقل القرية وطلبوا إليه أن يذهب إلى أهل العروس لمراجعتها، وبعد رحلة دامت بضع دقائق يدخل عاقل الحارة المنزل ويصرخ من الدرج: يا فلان كلم بنتك تمشي لزوجها أنا مراعي بالباب بلا دلع ونخيط وما كان يجري إذا غسلت الكأس الذي لا يستغرق أكثر من دقيقة بدل ما تجلس أمام المراية أسبوعاً تتمكيج. سلوك أنت وبنتك... أنا في الشارع بالطلاق إذا ما تقوم تتكلف لا أروح أعقد له بست البنات فاطمة بنتي. سمع الأب هذا الأسلوب الشطط فحلف ألا تعود بل حمل معه المهر وذهب إلى العريس قائلاً لن تعود إليك بنتي، هذي فلوسك وطلق!

في اختصار أن الأسلوب له تعريفات كثيرة من أبرزها طريقة التفكير وطريقة التعبير. والصعوبة التي تواجه كل التعريفات بما أن الطريقة هي أسلوب التعامل مع المجتمع الموجه له الخطاب، وأن هذا المجتمع مع واحدة الثقافة فيه والعوامل المشتركة في تكوينه وتكوينه فإن كل فرد من أفراد له طريقة خاصة في التلقي أو على وجه أكثر دقة في فهم الخطاب. وبالنتيجة فلا بد أن نختار المناسب في الخطاب من حيث البناء اللغوي من ناحية، ومن حيث «الأداء» من حيث فعالية تأثير هذا البناء في توصيل هذا الأداء بشكل مؤثر.

هوايات تخلص منها!

عبد الملك سام



هواية الإفتاء في ما نعرف وما لا نعرف: كانت الكتابة عملاً مربعاً لأي كاتب: فقد كان الجمهور اليميني -عكس كل الأكاذيب- على مستوى عال من الثقافة والألمحية وتذوق الأدب، وكان المجتمعون يتبادلون أبيات الشعر والأحداث التاريخية والمعلومات الثقافية في مجالسهم، وكان من الطبيعي أن تجد حافظاً للقرآن في كل مجلس، وبالطبع كان أهم شخص في المجلس هو الأكثر ثقافة وعلماً.

أما اليوم -أعزكم الله جميعاً- نجد أن مجالسنا أصبحت أقرب للحمامات العمومية، فكل مشغول بهاتفه ولا يستطيع الرد دوماً لأنه مشغول! وإن حاله الحظ ورد على سؤالك فهو يبحث عن أكثر العبارات شعبية لأنه اعتاد على جمع (اللايكات)، وأهم شخص في مجالس اليوم هو أكثرهم ارتياداً للمجموعات المخصصة للنكات البذيئة والمعلومات التي لا تذهب ولا تجيء! فيا ترى ماذا فعلوا بنا حتى وصلنا إلى هذا الدرك من الضحالة والجهل؟! ومن الذي أقنعنا أننا هكذا أفضل؟!!

هواية اللامبالاة: اللامبالاة صارت عنواناً لكل ما نمارسه اليوم، اللامبالاة في كل شيء، في البيت والشارع، في الليل والنهار، مع الكبير والصغير، مع القريب والغريب... إذا أردت أن تعرف لماذا تعاني فابحث عن الأشياء التي لا نبالي بها لتعرف الجواب! فنحن لم نعد نبالي بالدين فنفهم كيف نتعامل مع بعضنا ومع الآخرين، ونحن لم نعد نبالي بالأخلاق والقيم فبتنا نعيش كالغرباء في وطننا، ونحن لم نعد نبالي بأشياء كثيرة ولذلك لم نعد نشعر بشيء!

هواية النكد: هناك تصرف غريب ومنتشر وملفت للنظر، البعض صار يغتاض إذا فرح الناس، ويشعر بالسعادة إذا حزن الناس! الأمر بحد ذاته يعبر عن "ماسوشية" متقدمة، ولو أنني أظن أن الحالة تعدت هذا المصطلح! فهناك فراغ زمني وعاطفي في ذات الوقت الذي يتحرك فيه الناس، وضغط عقلي لاختلاق المبررات التي تدفع البعض للتهرب من مسؤولياته، وتقال للأخبار التي تثبت أنه وقف الموقف الخطأ... هذا كله يدفع البعض في الأخير إلى أن يكره كل ما يجعله يشعر بسوء موقفه، ويكون أقرب ما يكون لذلك المرتزق الذي يقاتلنا في الجبهات، مع فارق بسيط هو أنه يفعل هذا مجاناً!

هناك هواية أخرى تفتط القلب فعلاً: فهي بجانب مساوئها فهي قد تؤدي لبعض الأمراض القلبية والعقلية، وهذه الهواية هي: متابعة إعلام العدوان، ثم نشر الخبر مع تساؤل هل هذا صحيح؟! يا صديقي صدقني أنك تنشر أكاذيب العدوان أفضل من وسائله نفسها... وباختصار يريح بالك، فقد قال أحد الأدباء عن هذا الإعلام بأنهم ينشرون الكذب لدرجة أنك ستعرف الحق بأنه كل ما لا ينشرون عنه، فيكفي أن تجد خبراً في وسائل إعلامهم لتعرف أنه كذب محض، فلماذا لا تريح قلبك المسكين وتغلق باباً لا يأتيك منه إلا العفار والضيق؟!!

طلاب صيفيات عمران يشكلون لوحات فنية

عمران / حسن العنسى

قام طلاب المراكز الصيفية المغلقة بمحافظة عمران، بتشكيل لوحات فنية رياضية ودينية تعبيراً عن سعادتهم بهذه الأنشطة الرياضية الكبيرة داخل المراكز الصيفية. صور جمالية راقية شكلها ورسمها طلاب المدارس الصيفية أشبال المسيرة القرآنية، أسس الأول، بينما يتوسطهم والدهم القائد التربوي مدير عام مكتب التربية والتعليم بمحافظة عمران رئيس اللجنة الفرعية للمدارس الصيفية المجاهد زيد مقبل رطاس.



وتشهد المراكز الصيفية في محافظة عمران حراكاً رياضياً، حيث شهد أمس الأول، إقامة عدد من الأنشطة الترفيهية لطلاب صيفيات مديرتي ريدة وخمر، في ألعاب القوى (سباقات مسافات وماراثون واختراق ضاحية) وتنس الطاولة، إلى جانب تنافس المواهب في المجال الثقافي والإبداعي، وسط حضور وتكريم من قبل: عبدالله الوادعي مدير عام المدينة الرياضية بمحافظة عمران، ومحمد الحوصلي رئيس فرع الاتحادات والأندية بمكتب شباب ورياضة عمران، ومعهم عدد من مدراء ومشرفي المراكز الصيفية بالمحافظة.



الرياضة 13

الاثنين 13

حزيران/يونيو 2022 - العدد (933)

وكيل الإدارة المحلية يطلع على أنشطة صالة شباب البيضاء للألعاب الرياضية

البيضاء / محمد المشخر

قام وكيل وزارة الإدارة المحلية الدكتور أحمد محمد الشوتري، أمس الأول، بزيارة صالة شباب البيضاء للألعاب الرياضية الفردية والجماعية القتالية.

وأشاد وكيل وزارة الإدارة المحلية، بالدور الذي تلعبه صالة البيضاء الرياضية، لافتاً إلى أهميتها في إعداد وإبراز المواهب الرياضية وتعزيز الوعي بمخاطر العدوان الغاشم، مؤكداً دعم السلطة المحلية لكافة الأنشطة والفعاليات الرياضية حسب الإمكانيات المتاحة.

وخلال الزيارة استمع الوكيل الشوتري من الأمين العام المساعد للاتحاد اليمني العام لبناء الأجسام مدير صالة شباب البيضاء الكابتن عبدالله علي اللسواس إلى شرح حول برنامج وأنشطة صالة شباب البيضاء والصعوبات التي تواجهها وسبل معالجتها خاصة في ظل الظروف الراهنة إزاء العدوان والحصار، منوهاً إلى أنه يتم حالياً إعداد اللاعبين الأبطال في ألعاب بناء الأجسام، الكاراتيه، الجيمباز، والكونغ فو،



بهدف الإعداد المتميز للمشاركة في البطولات المحلية على مستوى المحافظة. وخلال الزيارة قدمت فقرات استعراضية للألعاب الفردية تضمنت فنون ومهارات الكونغ فو بقيادة الكابتن خالد السعدي، ولعبة بناء الأجسام بقيادة الكابتن عبدالله علي اللسواس وبحضور جمهور كبير من محبي الرياضة بمدينة البيضاء.

إيران تتوج ببطولة العالم للمصارعة الرومانية



فاز المنتخب الإيراني بلقب بطولة العالم للمصارعة الرومانية (كبار)، أمس، في ختام المنافسات الدولية التي استضافتها مدينة ساساري بإيطاليا برصيد 10 ميداليات ملونة. وتكونت البعثة الإيرانية من 10 مصارعين في 8 أوزان مختلفة، وتمكنت من الفوز بـ 7 ذهبيات عبر: مهدي جواهري 55 كجم، وسعيد إسماعيلي 63 كجم، وأمير عبيدي 72 كجم، ومسعود كاووسي 77 كجم، وعلي رضا محمدي 82 كجم، وأمير رضا أكبري 97 كجم، وفردين هدايتي 130 كجم. فيما حقق الميداليتين الفضييتين اللاعبان مهدي أحدي 55 كجم، وشاهرخ ميكائيلي 130 كجم، وكانت البرونزية من نصيب اللاعب حبيب زارع 87 كجم.

72 ساعة فاصلة بين دي ماريا والسيدة العجوز

وضع نادي يوفنتوس مهلة أمام الأرجنتيني أنخيل دي ماريا، جناح باريس سان جيرمان، لحسم مفاوضات الانتقال إلى السيدة العجوز. وينتهي عقد دي ماريا مع سان جيرمان في 30 يونيو/حزيران الحالي، وقرر النادي الفرنسي عدم منحه عقداً جديداً. ووفقاً لصحيفة «توتو سبورت» الإيطالية، فإن يوفنتوس أبلغ، أمس، دي ماريا بأن لديه 72 ساعة فقط للرد على عرض النادي. وأشارت صحيفة «لاجازيتا ديللو سبورت» الإيطالية، إلى أن يوفنتوس قدم عقداً لمدة 13 شهراً براتب يبلغ 7 ملايين يورو، بهدف الاستفادة من مرسوم النمو، والحصول على تخفيض في الضرائب. وأوضحت أن دي ماريا يطلب عقداً لمدة عام واحد بقيمة 7.5 مليون يورو، بالإضافة إلى متغيرات بقيمة 1.5 مليون يورو. يذكر أن برشلونة ينافس يوفنتوس بقوة على حسم صفقة دي ماريا خلال الميركاتو الصيفي الجاري.

مرقد



البحرين، حارة
المطراق عندنا
بالحديدية أكبر منها!!



محمد عياش قحيم

مارب برس #اليمن
@marebpress
#البحرين تعلن تأييدها انضمام اليمن
لمجلس التعاون الخليجي بعضوية كاملة.

الناس والإعلام في حالة تشنج وعصبية بسبب الحصار الطويل على بلادنا، وما يؤدي إليه من وضع اقتصادي يزيد سوء الإدارة هنا وهناك. كان تفريغ شحنات التشنج والاستفزاز تنصب في جزء كبير منها تجاه العدوان وخاصة وقت جرائمه. وكانت ضرباتنا اليمنية في العمق السعودي والإماراتي تؤدي لتفتيس كبير عند كثير من الناس. استمرار الهدنة بهذا الشكل الركيك يحمل خطراً كبيراً على الأمن القومي والجبهة الداخلية.

محمد طاهر أنعم



نطالب برحيل أحمد العيسى وعصابته عن الاتحاد. عشرون عاماً من التخبط والفشل! عشرون عاماً من الشللية! يكفي يكفي يكفي... #ارحلوا عن رياضتنا

Faran Nabil

بايدن: زيلينسكي «لم يرغب في سماع» التحذيرات بشأن الغزو الروسي. طلع الحق على زيلينسكي!

علي كوثراني

رحم الله علماءنا الذين قالوا ستنهار أوروبا وأمريكا كما انهار الاتحاد السوفييتي. تطغى مصلحة الفرد على مصلحة الجماعة «الأمّة». وهذا ما صرح به علناً بايدن، وبالنسبة لي أعتبرها إشارة الانهيار الحقيقي. الخسارة والخوف منها هي ما ستجعلهم ينهارون، وما بعد الكمال إلا النقصان!

Mazen Alshalal

لا يقتصر الفساد على الجانب المالي أو الاختلاس وحسب، فلفساد أوجه أخرى منها الفساد الإداري: - التعيين أو التوزيع من دون كفاءة فساد. - القبول بالمنصب دون أن تكون أهلاً له فساد. - القبول بالمنصب والبقاء والاستمرار فيه في ظل وجود عراقيل وعقبات تقف حائلاً دون أداء مهامك وبرك بقسمك عند توليك يعتبر فساداً أيضاً...!

سامي أمين

لا يشرف اليمن واليمنيين الانضمام إلى ما يسمى مجلس التعاون الخليجي لعدة أسباب منها: أولاً: منهم أعداء اليمن وهم سبب تدمير البلاد. ثانياً: بينهم من هو مطيع للكيان الصهيوني. ثالثاً: كبارات دول الخليج أدوات للسياسات الغربية لتدمير الوطن العربي والإسلامي.

Amri Alwan



كل صاحب مسؤولية توسد شيئاً من الأمر ولا يفعل شيئاً من أجل الحديدية وناسها الطبيين الطاهرين، هو بلا وجه وبلا مسؤولية!

عبدالحكيم أحمد العفيري

«4 أشهر هدنة» هي المدة الزمنية التي تحتاجها دول تحالف العدوان الصهيوا أمريكية لشن حربها الجديدة والأخيرة. #خلي_السلاح_صاحي



ذي يزن اليمني

صحفي مصري ببسال عيدروس الزبيدي: بتاع مين العلم اللي على الجاكت بتاعك؟! رد عليه: بتاع دولة الجنوب العربي! الصحفي: طيب وده اللي نزل من الطائرة مش رئيس اليمن؟ عيدروس: أيوه رئيس دولة اليمن اللي تحتل الجنوب العربي! الصحفي: طيب وانت جاي معاه تعمل إيه؟! عيدروس: أنا جاي بصفتي نائب رئيس دولة الاحتلال اليمني!



منير الماوري

حقيقة أين راتبك! هل تعلم بأن السفينة العملاقة (apolytares) التي غادرت ميناء الشحر بحضرموت قامت بنهب أكثر من مليوني برميل من النفط الخام الذي تزيد قيمته عن 270 مليون دولار، ما يعادل 162 مليار ريال يمني. هذي الشحنة لوحدها كافية لتغطية مرتبات موظفي الدولة في الجمهورية اليمنية لشهرين.



الكابتن / خالد النازري

أعتقد أنه من الأفضل لمصلحة سورية وصمودها، خروج القواعد العسكرية الروسية من الأراضي السورية، فوجودها هناك شكل قيداً على الجيش السوري من حق الرد على الهجمات «الإسرائيلية» من ناحية، ومن ناحية أخرى لا تريد روسيا الضغط على «إسرائيل» لوقف هجماتها، بل تتم بالتسويق المسبق معها!



عبدالله سلام الحكيمي

إذا كان التقدير السنوي الأمني لـ «إسرائيل» يؤكد أن إيران تحتل المكان الأول في قائمة الدول التي تهدد الكيان، وتعتبر تهديداً وجودياً على دولة الاحتلال، بينما يحل حزب الله اللبناني المرتبة الثانية، ويعتبر بنظر «إسرائيل» تهديداً استراتيجياً خطيراً عليها، فلماذا بعض العرب يعتبرون إيران عدواً لهم؟



Saif Alnofli

الحقد على المقاومة أعمى قلوب بعضهم إلى حد بلغ معه تمنى سرقة «إسرائيل» لثروات غاز لبنان على تصدي حزب الله لغاصب خيرات بلده وذلك بغضا وغيظاً وحنقاً. الاختلاف الذي يأتي على حساب ثروة لبنان وضمنان تعافيه الاقتصادي ليس اختلافاً، بل هو عارٌ وشارٌ وخيانة. #مقاومتنا_ضمانة_ثروتنا



فيصل الحويسان

الحديدة.. نار وخراب ديار



يسري
الشرقي

لطالما كانت الحديدة من أشد المحافظات اليمنية فقراً ومعاناة، وفي كل عام تزداد معاناة المواطن فيها ليس فقط بسبب قلة فرص العمل والوضع الاقتصادي الذي يزداد سوءاً يوماً بعد يوم، بل ساعة بعد ساعة، ووسط كل ما يعيشه المواطن في الحديدة، يأتي الصيف ليضاعف تلك المعاناة ويلقي بكل قسوته على كاهل المواطن البسيط، الذي لم يعد

قادراً على تكاليف المعيشة العادية ناهيك عن تكاليف إضافية بتوفير مولد كهربائي خاص ليقبهم ويلاص الحر الجائر، والذي يخنقهم ويذيبهم ويلات أشد وقعاً عليهم من القاذفات أو الصواريخ. يعيش اليوم المواطن مكتوف اليدين أمام حر الصيف وقلة الحيلة، يقف متفرجاً كذلك الأب الذي شاهد موت طفله بين يديه دون أن

يحرك ساكناً، لأنه لا يملك حولا ولا قوة. لن أبالغ إذا قلت إن الحديدة تموت حراً، وإن انقطاع الكهرباء وعدم إيجاد حلول جذرية للانقطاع المتواصل يعد جريمة في كل القوانين والأعراف، وإن التاريخ الإنساني لن ينسى لمن يحمل المسؤولية ما يحدث اليوم في المحافظة...

04

رئيس التحرير

صَدَقَ الرَّقَّاءُ

الاثنين

13 حزيران / يونيو 2022 14 ذي القعدة 1443 هـ

العدد 933



nojournalism@gmail.com



غسان كنفاني

قد لا تكون الجيل المهيا
لتحقيق النصر،
لكننا نعد
الجيل القادم للنصر.

غسان كنفاني

لا امي امريكا ولا «اسرائيل» ابي
يامن لهم طول ركوعه والسجود
انايمني والكرامة مذهبي
والطيب ثوبي والشرف ماله حدود
باحيا وانا شاميخ ابي واسقط ابي
والعزلي والذل للخصم اللدود

باسم مساهم



إبراهيم يحيى

نموذج

الدناءة!!

هذه الحرب الدموية التي نواجهها منذ سبع سنوات فرزت الناس بشكل عجيب، وأسقطت الألقعة عن كل الوجوه المخادعة، رأينا الشرفاء والكرماء والأحرار، وفي المقابل رأينا الحقراء والجبناء والخونة، وهذه حقيقة معروفة. وكلما تابعت الأحداث في اليمن اشتد تنافس كبار المرتزقة على بيع وطنهم وشعبهم لأسياهم، وبأسعار بخسة تعبر عن مدى هوانهم وذلهم. ربما فيلا في الخارج أو غرفة فندقية أو أبخس من ذلك. وهكذا أصبحنا نعرف المنحط، ونعرف الأكثر انحطاطاً، ونعرف الدنيء والأكثر دناءة... إلخ. أقدر هؤلاء بلا منافس هو من يدعو أبناء شعبه للاقتتال بينما يتعربد هو وعائلته في دول الخارج. أعتقد أن أغلبنا يعرف البرلمان الخونجي الخائن "شوقي القاضي". هذا المرتزق هرب للعيش مع عائلته في إسطنبول تحت رعد العيش، وأرسل ابنه "أمجد" إلى الهند ليغتصب طالبتين صينيتين ويغرق في العهر والفجور، ثم يأتي للحديث عن أنه لا فك لما يسمونه "حصار تعز" من الحوثيين إلا بالسلاح...

04



تخفيض 5% من معدل القبول و30% من الرسوم

تحديد موعد التنسيق في الجامعات

صنعا

الحديدة، والمحويت في حال تم افتتاحها العام الجاري. ووجه الوزير حازب الجامعات الحكومية بفتح كليات زراعية استجابة لتوجهات الدولة والمجلس السياسي الأعلى في التوجه لتشجيع الزراعة وفقاً لأسس علمية ومنهجية وكذا توجيه الجامعات بإصدار وثائق التخرج في مدة لا تتجاوز ثلاثة أشهر بعد التخرج ومراجعة وتصحيح بيانات الطلاب قبل إرسالها للوزارة. وأكد دعم الوزارة لجهود الجامعات واعتماد التوجيهات العليا وتعميم الوزارة بمنح الطلبة تخفيض الرسوم المحددة بنسبة 30 بالمائة وفقاً لآليات تضعها الجامعات.

جاء ذلك خلال لقاء تشاوري عقد أمس في صنعاء برئاسة وزير التعليم العالي والبحث العلمي حسين حازب، لمناقشة السياسة العامة للتنسيق والقبول للعام الجامعي 2022/2023م، 1444 هجرية. واعتمد اللقاء العام الدراسي الجامعي بالتقويم الهجري تنفيذاً لتوجيهات القيادة الثورية والمجلس السياسي الأعلى ونسب القبول في النظام العام والموازي للجامعات الحكومية المعتمدة بعد التخفيض للعام الجامعي الماضي. كما تم تحديد تخفيض نسبة 50 من معدلات القبول في النظام العام لأبناء الريف والمناطق النائية بجامعات البيضاء، صعدة، حجة، الضالع،

أقرت وزارة التعليم العالي في حكومة الإنقاذ أمس فتح باب التنسيق في النظامين العام والموازي والنفقة الخاصة في كافة التخصصات الطبية والعلمية والإنسانية بالجامعات الحكومية في وقت واحد بدءاً من منتصف شهر ذي القعدة وإغلاقها في نهاية ذي الحجة عبر البوابة الإلكترونية (<http://oasyemen.net>) التابعة لمركز تقنية المعلومات، وإعلان فتح المفاضلة للمنافسة على المقاعد المجانية في نفس الوقت عبر الموقع الإلكتروني المخصص للمقاعد المجانية.

مقتل تاجر أغنام في سطو مسلح بأبين

وتشهد محافظة أبين وبقيّة المحافظات المحتلة انفلاتاً أمنياً وعمليات اغتيال وقتل ونهب في ظل سيطرة قوات الاحتلال ومرترقتها على المحافظة.

أموال، قبل أن يقوموا بقتله ويلوذوا بالفرار. وأضافت المصادر أن الحادثة وقعت بين قريتي العين وعراكبي بمنطقة العين التابعة لمديرية لودر.

محافظة أبين المحتلة. وقالت مصادر إعلامية إن مسلحين اعترضوا طريق أحد تجار المواشي، ويدعى "علي مخفيق"، في مديرية لودر، وقاموا بنهب ما بحوزته من

قتل تاجر أغنام، أمس، في عملية سطو مسلح من قبل مسلحين مرتزقة في

أبين