

أبو جبريل يتوعد شركات النهب الإمبريالية برد مزلزل  
قصاصاً  
لمعاناة شعبنا

سيد الثورة: نحذر العدو من تداعيات كارثية لا يحتملها العالم

«عهد الإمام علي»

مُدونة سلوكية  
للمعمل الحكومي



# عن قائد

لا يстриح على قارعة الثورة



حرية واستقلال  
1444هـ - 2022م

21 أيلول  
ثورة رياضية



هديتك :  
باقة مجاناً  
عند تفعيل خدمة ال 4G



احصل على الخدمة  
عبر فروع الشركة و مبيعات مراكز الوكلاء





## في كلمة له بمناسبة ذكرى ثورة أيلول

نوَّكد على موقفنا المبدئي الثابت تجاه القضية الفلسطينية وقضايا أمتنا الإسلامية

الاستمرار في العدوان أكبر تهديد للأمن والسلام الإقليمي والدولي

نحذر «التحالف» والشركات الأجنبية من الاستثمار في نهب الثروات الوطنية

النموذج السلبي في العمل الرسمي لا يعبر عن الثورة

# السيد القائد: إنجازات ثورية في تصنيع السلاح ولن نغيرنا الصلوات المدمية



### صناعات

الوطن فهو إنجاز عظيم وغير عادي» في ظل العدوان والحصار.

وأضاف أن التصنيع يتم من المسدس والكلابشكوف والمدفع إلى الصواريخ الباليستية والطائرات المسيرة بمختلف مدياتها.

وتابع: بلدنا يصنع كل شيء من أسلحة المشاة إلى الأسلحة المتوسطة حتى الأسلحة المتطورة وبعيدة المدى كما أن مستقبل التصنيع في بلدنا عسكريا ومدنيا مستقبلا واعد، واليوم نصنع ما تعجز الكثير من الدول عن تصنيعه. وأوضح: من المتاح أمامنا تحقيق نهضة في الصناعة المدنية فالتقدم بالتصنيع العسكري أصعب بكثير من المدني.

كما تحدث السيد القائد عن إنجازات ثورة 21 أيلول قائلا إن أول إنجازاتها هو الدفاع عن هوية الشعب الإيمانية والعمل على تعزيز الروابط بين أبناء البلد والحفاظ على مؤسسات الدولة وتماسكها، وكذلك تحقيق الأمن والاستقرار في المحافظات المحررة.

كما أشار إلى أن من إنجازات الثورة العمل المستمر في الحفاظ على السلم الأهلي والاستقرار الاجتماعي في حل المشاكل ومنع الاقتتال الداخلي وكذلك العمل على إعادة بناء الجيش والأمن على أسس صحيحة وعقيدة قتالية صحيحة.

وأوضح أن هناك برنامجا لتطوير الأجهزة الأمنية وتحسين أدائها بشكل مستمر.. كما أن هناك عملا دؤوبا في بناء الجيش على أسس سليمة في خدمة الشعب والدفاع عن الوطن وعدم الارتهاق للخارج.

ونوه السيد القائد إلى أن ما يسعى له الأمريكي والبريطاني ومن معهم هو

حذر قائد الثورة السيد عبدالمك بدير الدين الحوشي، أمس، تحالف العدوان من مواصلة نهب الثروة الوطنية محذرا أي شركة أجنبية تتواطأ معه في ذلك.

وقال قائد الثورة في كلمته بمناسبة ذكرى ثورة 21 أيلول/سبتمبر: «شعبنا يتعرض للحصار في حين تتم سرقة عائدات ثروته النفطية بدلا من صرفها للمرتبات والاستحقاقات الإنسانية والخدمية».

وجدد قائد الثورة السيد عبدالمك بدير الدين الحوشي الدعوة لتحالف العدوان لإنهاء العدوان ورفع الحصار وإنهاء الاحتلال ومعالجة ملفات الحرب.. مؤكدا أن الاستمرار في العدوان هو أكبر تهديد للسلم الإقليمي والدولي وضرره لن يقف على حدود اليمن.

وأكد وجوب السعي معا بصدق وإخلاص في التصدي للعدوان وتحقيق الاستقلال ورفع الحصار شم الذهب لإصلاح مؤسسات الدولة.. مشددا على مواصلة العمل ضمن الأهداف الأساسية للثورة بالاستشعار العالي للمسؤولية والحكمة والوعي بمخططات العدو.

كما أكد السيد على موقفه المبدئي الثابت تجاه القضية الفلسطينية وقضايا أمتنا الإسلامية.

### التصنيع العسكري

وبخصوص التصنيع العسكري أكد السيد القائد أنه من أهم إنجازات الثورة، وقال: «هذا إنجاز يفخر به

## «عهد الإمام علي» مدونة سلوكية ملزمة للحكومة

«إحداث تغيير كبير في المنطقة نحو الولاء لإسرائيل بشكل علني، كما يسعى الأمريكيون لتوجيه حالة العداء في المنطقة نحو أحرار الأمة الذين يواجهون إسرائيل والمؤامرات الأمريكية».

موضحا أن أدوات أمريكا في اليمن تتجه للتطبيع بدون أي تخرج فكان للثورة دور مهم في الحفاظ على الموقف الأصيل ضد التطبيع.

### التحديات التي لا يمكن تجاهلها

كما أكد سيد الثورة والجهاد أن من أهم التحديات التي لا يمكن تجاهلها هي احتلال تحالف العدوان مساحات واسعة في البلد ويجب أن تبقى قضية للجميع.

وقال إن الحصار شكل من أشكال التحديات التي تواجه الثورة فهو يترك تأثيرا على بعض الأولويات من حيث محدودية الإمكانيات، مبينا أن نهب تحالف العدوان للواردات النفطية وغيرها يعرقل تقديم الخدمات والرعاية اللازمة لأبناء الشعب.

وأشار إلى أن من التحديات هو إرث مشاكل الماضي سواء في مشاكل مؤسسات الدولة أو البنية البشرية فيها، مؤكدا أن تصحيح وضع الدولة يحتاج بعض الوقت. وقال: «هناك تجاؤف وتقصير هذا صحيح وهناك أيضا بعض المعوقات وهذا صحيح، فليس هناك إهمال تام ولا اهتمام بالشكل المطلوب في مؤسسات الدولة وهذا هو التوصيف المنصف للمسألة».

وأضاف: القانون والهيكلي الرسمي

فيه مشاكل واختلالات كبيرة تحتاج إلى جهد وعمل، موضحا أن هناك الكثير من المشاكل والتعقيدات على مستوى المدن والأحياء في الماضي تركت تأثيرها على الحاضر.

وقال إن من المشاكل التي تواجهها الثورة بروز الطموحات الشخصية للبعض على حساب الأهداف الكبرى، فالبعض ممن كان لهم إسهام في الثورة الشعبية ينسون الأهداف الكبرى فيأتون بمطالب شخصية واهتمامات خاصة، مؤكدا أن الذي أسهم في الثورة عليه أن يخلص لها ولا يتجه لحساب المصالح الشخصية مقابل ما قدمه.

وأشار السيد عبدالمك بدير الدين الحوشي إلى أن هناك بعض الأشخاص يسعون لتوظيف أقربائهم وأصحابهم بغض النظر عن المؤهلات والكفاءة وهذه مشكلة تتطلب وعيا عاليا.

ولفت إلى أن كل المشاكل والتحديات يجب التصدي لها وتحويل الواقع إلى فرصة للبناء الصحيح وتلافي الأخطاء، مبينا أن الوضع الراهن في مؤسسات الدولة ليس هو المستوى النموذجي والخطوات التي إنجزت محدودة وقليلة، ومحدودية الإنجاز في تصحيح وضع الدولة يعود لتركيبتها عمليا وذهنيا في أولوية التصدي للعدوان لكننا لم نغفل عن هذا الأمر.

### الثورة كانت ضرورة

وأكد قائد الثورة السيد عبدالمك بدير الدين الحوشي أن الثورة الشعبية كانت ضرورية في ظل ذلك الواقع فادهشت الأمريكيين وحلفاءهم وأربكتهم.. موضحا أن الثورة أنقذت مستقبل شعبنا من

الضياع والتردي. وقال السيد: أتت الثورة في ظل واقع سادت فيه السياسات الأمريكية والارتهاقية للسلطة التي كانت تتجه ببلدنا نحو الانهيار الشامل، وكان هناك تدخل خارجي كبير لاستغلال التحرك الشعبي عام 2011 وتوظيفه في ما يعزز السيطرة الخارجية على اليمن وكان تحرك الأمريكيين آنذاك للإمساك بخيوط اللعبة وتوظيف الصراعات بما يخدم مصالحهم كالعادة، كما سعى الأمريكيون لمصادرة استقلال شعبنا والسيطرة بشكل غير مباشر وبدون حرب على بلدنا.

وأضاف: «الذين قدموا أنفسهم كأوصياء لم يريدوا الخير لشعبنا وعللوا فقط لتأمين مصالح بلدانهم، والدول العشر عملت بسياسات تدميرية تصل ببلدنا لحالة الانهيار بشكل تلقائي في كل المجالات، كما أن الخطة الأمريكية كانت تعمل على تفكيك بلدنا من الداخل برفع مستوى الانقسام السياسي والمناطقية وبشكل تصاعدي، إضافة إلى ذلك فقد سعت أمريكا لتغذية الانقسامات تحت كل العناوين كي تفقد أبناء شعبنا الشعور بالهوية الجامعة والروابط الأساسية فكانت سياسة التفكيك تمهد للسيطرة الأمريكية بما يسهل عملية الاحتلال بشكل كامل».

وأوضح السيد أن حالة انعدام الأمن قبل ثورة 21 سبتمبر كانت شبيهة كاملة في البلد سواء للمواطنين أو للموظفين الرسميين حتى الأجهزة الأمنية وتصاعدت وتيرة الاغتيالات والتفجيرات وانتشار التكفيريين في معظم المحافظات قبل الثورة بشكل منظم. إضافة إلى انتشار عمليات قطع الطرق ونهب المسافرين كانت من مظاهر الانفلات الأمني قبل ثورة

21 سبتمبر. وفي ما يتعلق بالوضع الاقتصادي قبل ثورة 21 سبتمبر أوضح السيد أنه كان يتجه للمجاعة في ظل سلطة خاضعة بالكامل للوصاية الأمريكية. وأوضح أن الأمريكيين عمدوا إلى إنهاء المؤسسة العسكرية والسيطرة عليها تحت عنوان إعادة هيكلة الجيش. وأكد أن الأمريكيين حولوا سفارتهم قبل الثورة لمقر لإدارة كل أعمال التخريب في البلد.

ولفت إلى أن المكونات السياسية اعترفت أن الدور الذي يقوم به السفير الأمريكي يمثل انتهاكا واضحا لسياسة البلد واستقلاله فالكثير من الأحزاب كانت تستجيب للمواقف والسياسات التي يميلها الأمريكي وأعدائه وكانوا يتفانون في تنفيذها.

وتحدث السيد القائد عن التحرك الثوري في ثورة 21 أيلول موضحا أن هذا التحرك كان مفاجئا للأمريكيين ومن معهم وعبر عن أبناء الشعب بمختلف مكوناتهم فالتحرك الشعبي الثوري كان جامعا في عناوينه وأهدافه وزخمه وكان تحركا لكل أحرار الشعب في كل المحافظات.. مؤكدا أن ثورة 21 أيلول ثورة شعبية أصيلة لم تحرك بإملاءات خارجية ولا تأثرا بدعايات إعلامية والمطالب الثورية كانت نقيية وصداقة وعادلة ولم تتضمن أي خطاب فئوي أو عرقي أو يعادي أي منطقة في البلد.

ونوه إلى أن «الأداء في تامين العاصمة بعد الثورة كان أداء راقيا ولا مثيل له في تاريخ شعبنا والإسهام الثوري في 21 سبتمبر كان من كل أطراف البلد ومن كل أبنائه ويتمويل ذاتي دون أي تدخل خارجي، كما أن التحرك الثوري

استمر رغم الإرجاف الإعلامي الكبير لنشر التفرقة والتخريص والفتنة». وأشاد السيد بدور القبائل في إعادة الأمور إلى اتجاهها الصحيح وفي رد الاعتبار لشعبنا الذي سعى الآخرون لإذلاله.

وأوضح السيد أن ثورة 21 أيلول قدمت أرقى نموذج للتسامح والتفاهم ولم تتجه لتصفية الحسابات وفتحت المجال للشراكة.

وأكد قائد الثورة أن النموذج السلبي في العمل الرسمي لا يعبر عن كل شيء لا يعبر عن الثورة بشكل عام لا يعبر عن الجميع، ففي العمل الرسمي تلقى مسؤولين على مستوى راق وقد تلقى مسؤولين سيئين يجب تغييرهم، فالنموذج الشعبي لا يعبر عن التوجه العام عن الثورة عن الشعب عن الاتجاه القائم في البلد.

وأوضح السيد أن من ينتقد بشكل بناء وصديق فهو يؤدي واجبه في التواصل بالحق والصبر، مشيرا إلى أن النقد يجب أن يكون بناء وصادقا بعيدا عن التخريص على الفوضى والتدمر من كل شيء فهذا لا يخدم البلد ولا الشعب ومن يفعل ذلك فهو إما معقد أو عميل يخدم الأعداء.

ولفت السيد القائد إلى أن من الاستحقاقات المهمة في الحاضر والمستقبل لهذه الثورة، العمل على تصحيح وضع مؤسسات الدولة وتطهيرها من الخونة والعملاء والعابثين والفاستين والمستغلين والانتهازيين والاستفادة من عهد الإمام علي عليه السلام لماك الأشتر في صياغة المدونة السلوكية والضوابط والقيم والأخلاق للوصول بمؤسسات الدولة إلى المستوى المطلوب بأداء مهامها ومسؤولياتها في خدمة الشعب في مختلف المجالات.



## استثمارية ثورية من ماء التكوين إلى دخان القيامة

## عن قائد

## لا يستريح على قارعة الثورة



صلاح الدكاك

كان خطاباً يليق بعام ثامن من ثورة اندلعت في 21 من أيلول / سبتمبر 2014، ولا تزال مستمرة وبزخم أعلى وإرادة متعاظمة وسطوع رؤية لما كان وما هو كائن وما ينبغي أن يكون...

الفعل الثوري وقيادة المعركة في مواجهة أخطار الأعداء والغزاة، بحساب ذاكرة الاستهداف العريق لليمن، وفي خضم أفك حرب عدوانية شهدها التاريخ ضد بلد كاليمين جرى تجريده سلفاً من كل أسباب المنعة والقوة طيلة نصف قرن من الارتهاق والاستلاب الرسمي قبل أن يباشر الوصي الكوني الأمريكي عدوانه الشامل عليه بهدف تمكين سلطة أدوات الوصاية الكونية مجدداً من قراره المستقل الذي انتزعه الشعب بثورة فارقة أطاحت بصولجان العمالة والتبعية.

إن غياب القائد عن سياق القول هو حضور في سياق الفعل، وحضوره في سياق القول هو دعوة تستنهض طاقات شعبه في سياق الفعل والبدل.

«فلنعمل سوياً، فلنواجه تحديات العدوان معاً، ولننهض باستحقاقات الثورة معاً جاعلين من كل تحدٍ فرصة لجدارة الحياة بكرامة وحرية واستقلال وأفقا للابتكار والنهوض كمجتمع متعاون ومسؤول يعي جيداً أولوياته في ظل عدوان وحصار كوني مستمرين وهدنة مؤقتة».

هل كنا سنكون أحسن حالا مما نحن عليه اليوم لو لم تندلع ثورة 21 من أيلول التي تطوي شمسها مدار العام الثامن؟

لماذا ثرنا؟ ماذا أنجزت ثورتنا؟ أين أخفقت؟ وما الذي تصبو إليه ويتحمم عليها إنجازها؟

بمحورية من هذه التساؤلات الجريئة وغير الهيباتية والصادقة في استهدافها تقييم المسار وتشخيص معضلاته وتحدياته وجدولة أولوياته مع الشعب وفي أثر الرأي العام للشوارع اليمني: تغدو كلمة السيد القائد أبو جبريل أقرب لندوة ثورية مفتوحة تتوافر على كل هواجس الراهن وزوايا المقاربة، لا خطاباً مناسباتياً يُدجج على رؤوس وأنفاس المستمعين قوالب اللغة الكرنفالية الميئة وليبذ أنفاسهم بزوايا من غبار الإنشاء وخواء الدلالات...

لماذا ثرنا؟ لننتزع حريتنا واستقلالنا وقرارنا السيادي على بلدنا وثوراتنا وتوجهاتنا الوطنية إقليمياً ودولياً كيميئين لهم هويتهم

الإيمانية والحضارية ولا وصاية عليهم... وهل كنا نرزح تحت احتلال أجنبي قبل الثورة؟! أجل... وشواهد ذلك كثيرة ومنظورة... يكفي -فقط- أن تراجعوا يوميات السفير الأمريكي في صنعاء والذي كان رئيساً للرئيس والحكومة ووزرائها؛ وأطلقت عليه صحافة الحزب الحاكم نفسه -حينها- لقب «المندوب السامي» و«بريمر اليمن».

ولكننا ثرنا في 2011 فما الحاجة لثورة أخرى؟

أجل ثرنا على سلطة الوصاية فوقعت الجماهير في زسّن «المبادرة الخليجية» الذي أحكم الأمريكي صنعه ليطلق على عنق شعبنا بلا فكك ويتسنى له تقطيع أوصال البلد وتمزيق نسيجه الاجتماعي وتقويض منظومته القيمية

كمشروع استعماري كان يسير تدريجياً على مايرام خلال عقود سابقة وبلا كلفة تذكر على الوصي الكوني الأمريكي، لولا ثورة 21 من أيلول التي كانت حصيلة لالتفاف شعبي واسع قوامه كل الطيف الاجتماعي والفكري في اليمن وكل الأحرار، وامتلك زخم ومشروعية الاستمرارية والعبور فوق حطام الرسن الأمريكي صوب لحظة وطنية خالصة لا تشوبها شائبة وصاية ولا تزال

قوافل أحرارها تدفع من خبزها وعرقها ودمها ولحمها إلى اليوم ثمن هذا الهدف الإنساني النبيل والمقدس ماضية في طريق الثورة بلا وهن ولا استتباب لمهر الكرامة والحرية والاستقلال.

كان خيار النكوص والخنوع عن الاستمرارية والمواجهة سيضع رؤوسنا حيث هي رؤوس شرعية الدمى ومجلس الأراجوزات الثمانية اليوم... لقد اخترنا أن نعصب جباهنا بالشموس واحتملنا لفحها ولهبها، وأما الخانعون فعصّبوا رؤوسهم وأيديهم وأرجلهم في وضغ الشمس بشراك الأحذية السعودية والإماراتية الموصولة بكعب واشنطن ولندن وعواصم الاستعمار الغربي!

وبين جغرافيا السيادة والصمود والتحدى من جهة والجغرافيا المحتلة من جهة مقابلة

فارق كرامة للأولى يعادل المسافة بين الأرض والسماء.

وأما فارق المعيشة، فنجوم أحراراً ونسعى للكفاية ويموتون جوعاً وخوفاً ومهانة وذلك تحت أحذية الاحتلال وعصاباته ولا يكتفون.

نصنع سلاحنا تحت الحصار من المسدس إلى الطائرات، ومن الرصاصة إلى الصاروخ، ونركع دول الوفرة والعدوان لمشينة شعبنا المشروعة في الحرية والاستقلال؛ بينما يراهن الخانعون على ترسانة سلاح كوني أمريكي في تركيعنا عبثاً ويواصلون الركوع والسجود لأحذية البعران الملوك وتهرسهم طائرات أربابهم، فتشهد ألسنتهم بأنه «احتلال وعدوان» ويعادون العكوف لأحذيته راكعين ساجدين لا يملكون من أمرهم شيئاً!

إنه فارق تُوَزن بيوّنه إنسانية الإنسان من جهة ونكوص طين الأدمية إلى حضيض الانسحاق والموضاعة في دركها الأدنى من جهة مقابلة. وإذا كانت ثروتنا تزرح تحت الاحتلال إلى اليوم، فإن حريتنا في جغرافيا السيادة هي ثروتنا الكبرى والكفيلة بتحريم كل الثروات والتراب السليب.

عن هذا الغضاء الرحب من الكرامة الوافرة يعبر سيد الثورة أبو جبريل، ويجسد مكاسبه الاستراتيجية، وقصاصاً لمعاناة شعبنا يطلق تحذيراته المباشرة لتحالف العدوان وللشركات العالمية المنخرطة في دورة نهب الثروات اليمنية بصورة يومية في الجغرافيا المحتلة من بلدنا، وهو تحذير تدرج على السنة القيادة في صنعاء

تتويجاً بكلمة الحسم اليوم على لسان قائد الثورة بما يعني أن إصبع الرد تلقت إشارة جر الزناد ولا شافع لناهب من هدنة ولا مناص لعالم متواطئ من تداعيات كارثية إقليمية ودولية مترتبة على الاستمرار في تجويع شعبنا بالتوازي مع حصاره ونهب ثرواته.

بمحورية المواجهة كأولوية نخوض تحديات التحول الثوري على أكثر من مستوى مادي وفكري، وكما صنعنا السلاح وهو الأعد

بين الصناعات، يبشر سيد الثورة شعبه بولوج حقول الصناعات المدنية ويشخص معثرات البناء، ويجترح قضاء تجاوزها بتثوير العمل المؤسسي والتعاوني الشعبي وإنجاز قطعة مع ركام الوصاية وموروثها الثقيل، وذهنية الترضيات والمحاورة وتقاضي ثمن الإسهام في الثورة بمنظور اقتسام الغنيمة، السائد لدى عدد غير قليل من المسؤولين والوجهات الاجتماعية.

ولعلها المرة الأولى التي يبسط فيها سيد الثورة معظم الملفات المتعلقة بإشكاليات التغيير على هذا النحو من المكاشفة بدقة، حد الحديث عن معضلة التفاوت الكبير والتضارب في الرؤى المقترحة لحل مشكلات الإدارة والتنمية وضمان التغيير التي يتقدم بها كثيرون إلى القيادة، كل على حدة وفق مبدأ «رؤيتي هي الأمل ولا قيمة لأي رؤية أخرى». وهو تضارب وشطج يمتد صاحباً ضابئته وضيق أفقه حتى على تقييم أداء وزير

ما، فهو «الأفضل في الحكومة وحجر عثرة أمام التغيير» لدى فريق و«الأكفأ والأنسب والذي لا غنى عنه للتغيير» لدى فريق آخر.

تضارب ينسب سيد الثورة أسبابه إلى عدم التساني في التقييم وفقاً لرؤية موضوعية تستهدف الرقي بالعمل وتحسين الأداء بمنأى عن غلبة الدوافع الشخصية والإنانيات التي يصدر عنها كثيرون في تقديم للعمل الحكومي وطرح المقترحات والرؤى البديلة باسم التغيير.

بهذا البسط يؤكد سيد الثورة انفتاح القيادة على الرؤى العملية والهادفة والموضوعية، وأنه ما من رؤية مثلى وحيدة بل تعاضد رؤى تاتلف بصدق ومحبة وسلامة قصد في سياق الرغبة الحقيقية في التغيير وفقاً لمبدأ «التواصي بالحق» القرآني، لا النكايبة ولا التآليب والشخصانية المتدمرة والمستاءة على الدوام من كل شيء والساخطة على كل شيء.

يكشف سيد الثورة في هذا السياق عن مدونة سلوكية مستوحاة من «عهد الإمام علي للأشر» وتستترشد بجواهر ما جاء فيها من توجيه وتهذيب

للقائمين على الشؤون العامة للناس، وهي مدونة ملزمة لدوائر العمل الحكومي ولاسيما كبار موظفي الدولة، ومن المتوقع أن يجري تعميمها قريباً عقب إتمام مضامينها ونصوصها.

«فلنعمل سوياً للبناء ولنواجه التحديات معاً» هذه هي المعادلة التي انتظمت خطاب سيد الثورة أو ما يمكن تسميته بالندوة المفتوحة على هواجس اللحظة الراهنة شعبياً ورسمياً بمنأى عن التشطلي والشطج خارج محورية مواجهة العدوان والحصار كأولوية متكامل وتآلف حولها كل الأولويات على قاعدة «البناء والمواكبة».

«لنعمل سوياً معاً» معادلة تتوافر على الدلالة الأرقى والأشمل للشراكة بمفهومها العابر لقرامة المفاهيم السياسية والحزبية والمشروع على فضاء إنساني إيماني ثوري أمني رحب وغير مرحلي في مقاربتة للعلاقات الإنسانية على مستوى الوطن والأمة وشعوب الأرض.

معادلة كفيلة بطي زمن التناحر البيئي وتدمير الذات في حلية المفاهيم الاستعمارية الغربية القائمة على قاعدة تكثير التناقضات المجتمعية أفقياً وعمودياً وإهدار المشتركات الجامعة لمكونات البلد الواحد في علاقاتها ببعضها البعض وعلاقاتها بشعوب الأمة، حيث لا يبقى هناك متسع للحديث عن قضايا مركزية كبرى مثلاً كفلسطين في واقع طغيان التناحرات المناطقية والعرقية والطائفية ومفارز الهويات الانعزالية وكتنونات الفتات الاجتماعي

المجهري. هكذا تقول الثورة نفسها، وهكذا تفعل، وهكذا تكلم سيد الثورة السيد القائد عبدالمملك الحوثي طالعا من ثريا النصر في مدار العام الثامن لثورة 21 من أيلول الفارقة، قائداً وشعباً وبطولات وملاحم... وفتوحات قادمة فوق حسيان العالم...

هكذا تكلم أبو جبريل، القائد الذي لا يستريح على قارعة الثورة.



## خلال عرض عسكري مهيب في السبعين

## مصادر «لا»: 3 منظومات صاروخية جديدة اليوم

صنعا

حصلت «لا» على معلومات مؤكدة أنه سيتم الكشف عن 3 منظومات صاروخية جديدة «بحرية وبالبيستية بعيدة المدى وأرض جو» خلال العرض العسكري الذي ستشهده العاصمة صنعاء اليوم، وذلك بمناسبة الذكرى الـ 8 لثورة 21 أيلول/سبتمبر المجيدة.

ويتوقع أن يكون العرض الذي يقام في ميدان السبعين كبيرا وغير مسبوق وسيشارك فيه عشرات الآلاف من مختلف الوحدات العسكرية والأمنية.

كما من المتوقع أن يتم عرض عدد من الأسلحة الحديثة والقطع العسكرية التي تظهر لأول مرة، منها الطيران وبعض الصواريخ.

وقالت مصادر مطلعة إن نحو 60 ألف جندي سيشاركون في العرض بالإضافة إلى مئات العربات والأسلحة المختلفة.



## تعز المحتلة: مقتل 3 مرتزقة ومدني بزواهل الليث

تعز

وأوضحت أن القتلى هم مازن محمد الويس، وحسام عبده أحمد نعمان عوض المقطري، ومرتق آخر، كما قتل في الاشتباكات أحد أولاد القاضي محمود الصبري.

وأشارت إلى أنه أصيب عدد من المدنيين الذين كانوا ينتظرون في المكان لاستلام مواد غذائية من إحدى المنظمات.

وتشهد مدينة تعز المحتلة انفلاتا أمنيا وانتشارا لعصابات وبلاطجة الخونج.

إغاثة تابع لبرنامج الغذاء العالمي، ما تسبب في سقوط 4 قتلى وستة جرحى بعضهم حالتهم خطيرة.

وأشارت المصادر إلى أن الاشتباكات حدثت إثر مشادة بين أولاد القاضي محمود الصبري ومرتقة تابعين لما يسمى «اللواء 22 ميكا» المحسوب على الخونج، بعد مشادات كلامية حدث بينهم بسبب قيام أولاد الصبري بسماع زواهل لأنصار الله.

قتل 3 مرتزقة ومدني وأصيب 6 مواطنين، عصر أمس، باشتباكات اندلعت في حي مستشفى الثورة شرق مدينة تعز المحتلة.

وقالت مصادر محلية إن اشتباكات عنيفة اندلعت بين مسلحين تابعين لخونج التحالف جوار مركز توزيع



## مرتقة «الانتقالي» يقتحمون «نقابة الصحفيين» في عدن

عدن

اقتحم مرتقة الاحتلال الإماراتي، أمس، مقر «نقابة الصحفيين اليمنيين» في عدن المحتلة.

وقالت مصادر محلية إن «قوات أمنية» تابعة لمرتقة الانتقالي اقتحمت مقر النقابة في مدينة التواهي وقامت بطرد الموظفين بالقوة من المبنى.

وتشهد عدن المحتلة انفلاتا أمنيا غير مسبوق، وانتشارا لجرائم القتل والاعتقالات وجرائم الاختطاف والسطو المسلح، في ظل سيطرة مرتقة الإمارات.

## الحديدة: 6 مصابين بينهم 3 أطفال وامرأة بعنقودية العدوان

الحديدة



كما أصيب أمس شاب وشقيقته بجروح خطيرة إثر انفجار لغم من مخلفات العدوان في منطقة الناصري بمديرية التحيتا الحديدة.

وكان المركز اليمني التنفيذي للتعامل مع الألغام، أعلن أن عدد ضحايا القنابل العنقودية والألغام والذخائر التي خلفها تحالف العدوان منذ بدء سريان الهدنة الأممية في 2 نيسان/أبريل الفائت، وحتى منتصف أيلول/سبتمبر الحالي، وصل إلى 324 ضحية، بينهم 108 شهداء و216 مصابا.

أصيب ستة مدنيين بينهم 3 أطفال وامرأة، أمس، جراء انفجار قنابل عنقودية من مخلفات العدوان الأمريكي السعودي الإماراتي في محافظة الحديدة.

وقالت مصادر محلية إن مواطننا يدعى أحمد حسن عبدالله أكبر أصيب مع ثلاثة من أطفاله بجروح بالغة إثر انفجار قنبلة عنقودية من مخلفات العدوان في قرية الشجن بمديرية الدريهمي.

## اختطاف قاض وكاتب محكمة في رأس العارة

لحج



بدوره قال نجل القاضي النجاشي إن والده تعرض للاختطاف في الخط الساحلي بين منطقة رأس العارة وباب المنذب، مشيرا إلى أن مسلحين كانوا يستقلون باص (نهي لون رمادي) قاموا بالترصد لسيارة والده والتقطع له وإنزاله إلى الباص الخاص بهم واقتياده إلى قبيلتهم.

وأضافت المصادر أن قاضي محكمة المضاربة ورأس العارة الابتدائية بمنطقة الصبيحة بلحج، عبدالحكيم عبده سيف النجاشي، تعرض للاختطاف مع كاتب المحكمة الذي كان برفقته.

وأوضحت المصادر أن الخاطفين يطالبون بإطلاق سراح معتقل لدى المحكمة.

قالت مصادر محلية إن قاضيا وكاتب محكمة تعرضا أمس للاختطاف من قبل مسلحين في مدينة رأس العارة بمحافظة لحج المحتلة، بهدف الضغط على القاضي للإفراج عن معتقل.



## اختتام نخبة مراكز المحافظات للمبارزة

المركز الأول، وحل مركز الصافية وصيفا، ومركز تعز ثالثاً. وكان مركز الثورة بالعاصمة صنعاء أحرز لقب فئة الأشبال ضمن البطولة التي تنظم بالتزامن مع الذكرى الثامنة لعيد ثورة 21 سبتمبر وذكرى المولد النبوي، وحل

التي أقيمت في سلاح الابيهه، 37 لاعبا متلوا ثمانية مراكز من أمانة العاصمة ومحافظة صنعاء وتعز وذمار. وانتهت المنافسات النهائية لفئة الناشئين، أمس بإحراز مركز الثورة

اختتمت بالعاصمة صنعاء، أمس، بطولة نخبة مراكز المحافظات للمبارزة لفئتي الأشبال والناشئين، نظمتها الاتحاد العام للعبة بإشراف وزارة الشباب والرياضة وبتمويل من صندوق رعاية النشء والشباب. وشارك في منافسات البطولة،



اللورد

محمد البدوي

في ضيافة الرياضي



تصميم وإخراج فني،  
سليم الخطيب

إشراف:  
طلال سفيان  
Talal.sofyan@gmail.com

# الرياضي

07 الأربعاء 21 ايلول / سبتمبر 2022 العدد (993)



## ثورة الشباب



في تقديم عروض لبراعم وأشبال اليمن وأبطاله في ألعاب الكاراتيه، التايكواندو، الكونغ فو، الدراجات الهوائية، الكيك بوكسنج، والبنحاك سيلات، ونجوم كرة القدم والمصارعة وبناء الأجسام.

## وثيقة عهد ووفاء

الرياضي عبدالكريم الرازي

ليبدأ دخول طابور الاستعراض لشباب الكشافة ونجوم الألعاب الرياضية، الذين قدموا عرضاً كشفياً شبابياً رياضياً مصحوباً بالموسيقى العسكرية والألحان الوطنية. ورفع شباب الكشافة ونجوم المنتخبات الرياضية علم الجمهورية اليمنية وصور قائد الثورة السيد عبدالملك بدر الدين الحوثي، والشعارات المعبرة عن الفرحة بقدم هذه المناسبة الوطنية التي مثلت عنواناً للتخلص من قوى الهيمنة والوصاية ونصوب المسار الوطني. وتنوع العرض الكرنفالي الكشفي الشبابي الرياضي.

أقيم، مساء أمس، ميدان التحرير بالعاصمة صنعاء، مهرجان كرنفالي شبابي كشفي رياضي بمناسبة العيد الثامن لثورة الـ21 من أيلول/سبتمبر. وفي المهرجان، الذي شهد حضور رسمي لقيادة الدولة، قدم الشباب ورياضيو وكشافة اليمن وثيقة عهد ووفاء للسيد عبدالملك بدر الدين الحوثي قائد ثورة 21 سبتمبر المجيدة، تسلمها وزير الدفاع اللواء الركن محمد العاطفي.





# 21

## أيلول / سبتمبر ثورة الشباب والرياضة

في أوج تجمعهم على ساحة التحرير وملعب الظراف وسط صنعاء، كانت "لا" الصحفية معهم، تحاورهم وتدرسهم معهم وتستطلع آراءهم. تتحدث معهم عن الآمال والتطلعات لثورة تتقارب وتحمل أحلامهم. فتية، صغاراً وشباناً ورجالاً، رياضيين وكشفيين، يتحركون ويضحكون ويستعدون للاحتفال بثورة 21 أيلول / سبتمبر، الاحتفاء الثامن بهذه الثورة القادمة يعنقون الشباب وشكيمة الشوار. كيف ولدت وشب في العيون والأسئلة؟ هل يتحقق الطموح والأهداف ومنها ميدان الرياضة، أم للحديث بقية؟!

استطلاع:

طلال سفيان

ونختتم الاستطلاع مع الكابتن يحيى عبدالله الخيل، رئيس فرع اتحاد لعبة البينجك سيلات في العاصمة صنعاء، والذي قال: "كرياضيين نحن سعداء بذكرى ثورة 21 سبتمبر التي جاءت بهدف تصحيح وضع كنا نلحقه إليه بأنه وضع غير سوي، ونأمل أن تتطور الأوضاع وتحسن من خلال دعم الشباب ودعم الفئات الناشئة ودعم الفرق والمنظمات الرياضية، والإرتقاء بالمستوى الرياضي في بلدنا الحبيب حتى نمثله خير تمثيل. ولكن نتيجة للمرحلة الراهنة نلاحظ أن هذه الأوضاع ظلت على ما هي عليه".

ويتابع الخيل: "ما زالت حوافز المدربين لم تصرف منذ سنوات من قبل صندوق النشء، الكثير من المدربين لجؤوا لبيع أدواتهم الرياضية لمواجهة مصاعب الحياة. الرياضة مهمة في فصل الثورة، لا ننسى أن العلم الوطني لا يرفع إلا في مناسبتين، الوفود الرسمية والصعود للمنصات التتويج الرياضي. ونحن الرياضيين نعبر أنفسنا الممثلين الحقيقيين للوطن الحبيب وسفراء لبلدنا في هذا الوقت الحرج، لذلك مشاركتنا كرياضيين في إحياء هذه الفعالية التي تعتبر عيداً وطنياً كبيراً هي بمثابة تجديد لأهداف ثورة 21 سبتمبر الخالدة والمكتملة لثورة 26 سبتمبر، وهي رسالة باننا ما زلنا على العهد ولن يخيب ظننا بالثورة وإضافتها للحراك الشبابي الرياضي والاهتمام به بشكل أفضل".



هو متميز على الدوام ويحظى باهتمام قيادات وزارة الشباب والرياضة وأمانة العاصمة صنعاء، ولأول مرة سيكون هناك عرض للاتحادات الرياضية ويشارك فيها 130 رياضياً، ومنها الألعاب القتالية والألعاب الفنية فريدة وجماعية في فعاليات ثورتي سبتمبر، وسنشهد عروضاً متميزة لنجوم الدرجات الهوائية إيداناً بانطلاق الاحتفالات".

الجمهورية اليمنية على ساحة التحرير في الذكرى الثامنة لثورة 21 سبتمبر، ثورة الشباب والعزة والكرامة والسيادة اليمنية". ويضيف: "طبعاً اليوم يشترك في هذا الحدث التاريخي 500 كشاف إلى جانب القطاعين الشبابي والرياضي ويمتلون بكل حماس واندفاع في ساحة الثورة لوحة شبابية فنية رياضية وكشافية معبرة عن مزيج هذه القطاعات مع ثورة 21 سبتمبر المجيدة".

ويختتم: "بهذه المناسبة الغالية نوجه كحركة كشافية رسالة تهنئة للسيد القائد العلم عبدالملك بدر الدين الحوثي وللقيادة السياسية بهذه الثورة الغالية التي تمثل نقطة تحول جذري في تاريخ الشعب اليمني بالتخلص من السلبات التي كرسها النظام السابق، والخروج من الوصاية والارتهاق، ونشد على أيديهم ونقول لهم: نحن معكم حتى تحقيق النصر لوطننا الأعلى".

وحول الأعمال المتعلقة باحتفالات العيد الثامن لثورة 21 سبتمبر، يقول محمد أبو عسكر، نائب مدير مكتب الشباب والرياضة بالعاصمة صنعاء، قائد عرض الاحتفال: "أجرينا كافة التجهيزات لعيدى ثورة 21 سبتمبر 26 سبتمبر، والاهتمام بهاتين المناسبتين الوطنيتين العظيمتين من خلال العمل على قدم وساق لإظهار الفعاليات بشكل متميز وناجح. ويكون العرض من جانبين، العرض الرسمي الكشفي والذي

الجهادي الذي يرضي الله ويرضي الناس".

**أدوار كشافية**  
بسؤاله عن أدوار الحركة الكشافية في ثورة 21 سبتمبر، يجيب مدير قصر 21 سبتمبر للشباب والمعسكر الكشفي الدائم، القائد الكشفي علي الجرهمزي: "الأكثر من 56 عاماً والحركة الكشافية مع ثورة سبتمبر، ثورة 26 سبتمبر حتى ثورة 21 سبتمبر". وأضاف: "نحن الحركة الكشافية من قام بالاحتفال الأول لثورة 21 سبتمبر في ميدان التحرير بالعاصمة صنعاء عام 2016، وأشعلنا شرارة شعلتها الأولى، ومستمرين في المشاركة مع الجيش واللجان الشعبية في الجبهات وخدمات المجتمع المدني ومنه الرياضي والشبابي منذ قيام ثورة 21 سبتمبر". ويتابع الجرهمزي حديثه: "نحن اليوم على مشارف الانتهاء من العدوان، وعندما يتحقق النصر باننا الله سوف نتحقق أهداف 21 سبتمبر، ومن ضمنها تحقيق تطلعات وآمال الشباب والرياضيين والحركة الكشافية في الوطن".

أما مطهر السواري، سكرتير جمعية الكشافة والمرشدات اليمنية، فيقول: "اليوم يتوج الاستعداد الكشفي والشبابي والرياضي بعد ثلاثة أيام للمشاركة في فعالية رفع علم

بذوره يقول الأستاذ عبدالله الرازحي، وكيل قطاع الشباب بوزارة الرياضة: "الثورة 21 من سبتمبر هي ثورة شعبية شبابية انطلقت بعنفوان لتحقيق استقلال وحرية الشعب في كل المجالات".

وفيما يتعلق بدور الشباب والرياضة في ثورة 21 سبتمبر المجيدة، "كان الشباب هم العنصر الأساسي في نجاح هذه الثورة، وهم الذين دافعوا عنها على كافة الجبهات في مواجهة العدوان، وهم أيضاً من يسعون في كافة المجالات للخروج من الهيمنة الثقافية والسياسية والاقتصادية والعسكرية التي كانت تخنق البلاد، وذلك من خلال التصنيع الحربي الذي نراه اليوم والتصنيع المدني والاكتفاء الاقتصادي والاهتمام بالزراعة... وهذه كلها تعمل بأيدٍ شابة، ويبقى أن الشباب هم عنصر الثورة الأساسي الذي به ستتحقق باننا الله أهداف ثورة 21 سبتمبر". من جهته يقول أبو علي الخولاني، الوكيل المساعد لقطاع الرياضة بوزارة الشباب: "بما أن ثورة 21 سبتمبر ثورة شعبية بالتمكين ستكون ملية لطموح الشباب الرياضي وكافة شرائح المجتمع اليمني".

ويستطرد: "ثورة 21 سبتمبر جاءت من رحم المعاناة، وهذا ما سيجعلها عند مستوى تلبية التطلعات والآمال، طالما وأن الشباب كان في خندق الوطن وتحت راية الجمهورية ومع العمل

البداية كانت مع وزير الشباب والرياضة، محمد حسين مجد الدين المؤيدي، الذي قال: "اليوم نجري احتفالاً بمناسبة 21 سبتمبر، الثورة التي تعتبر مصححة للثورات الوطنية السابقات؛ كونها ثورة سلمية شعبية لم تستهدف أشخاصاً أو فئات أو أحزاباً، بل كانت ثورة لتنظيف اليمن من الاستعمار والوصاية، سواء الأمريكية أو الصهيونية أو السعودي والإماراتي، وبناء قرار حر وسيادة خالصة للوطن". ويؤكد المؤيدي في حديثه مع صحيفة "لا": "تحققت ثورة 21 سبتمبر على المستوى العالمي، وبالنسبة للشباب والرياضة، فقد كان هناك ترافق وتزامن وتوافق عجيب مع ثورة 21 سبتمبر، وكأنها ثورة رياضية شبابية فكرية سياسية وعلى كل المستويات، وحقق معها الكثير من رياضيين اليمن وشبابها العديد من البطولات على جبهات الصمود والعزة والكرامة وجبهات المنافسات الرياضية الخارجية وأيضاً الداخلية بمواصلة أنشطتهم كتحذ وإثبات قدرة الشباب اليمني على مواصلة حياته الرياضية التي لم يستطع العدوان أن يوقفها رغم تدمير المنشآت الرياضية وتشديد الحصار".



### اللورد محمد البدوي في ضيافة الرياضي

## الإرياني والسياسة والدخلاء والانقسامات أجهزت الحركة الكشافية

### المال ينقص الكشافة والكرة في ملعب الوزير

جمعية الكشافة والمرشدات، ثم عُين مفضواً لتنمية القيادات ومفضواً للعلاقات والإعلام، وآخرها أمين عام الكشافة والمرشدات. كما عمل في اللجان العربية، وشارك في العديد من الدورات العربية والدولية. حصل على الإجازة العالية للتأهيل والقيادة. وأسهم في وضع الاستراتيجية الوطنية لإدماج الشباب في التنمية.

من تعلم القيم والمبادئ السامية؟  
رسالتك الأخيرة ماذا فيها؟  
أكرر دعوتي لراخوة القيادات الكشافية المؤهلين المعروفين أن يعملوا بروح الفريق الواحد، ويغلبوا مصلحة الوطن على أي مصلحة أخرى. كما أدعو إلى تشكيل رواد وقادى الحركة الكشافية كهيئة استثنائية للجمعية والمفوضيات، وإعداد الدراسات التي تسهم في إعادة الحركة الكشافية، وترتيب البيت الكشفي من الداخل بما يواكب مصلحة اليمن قبل أي شيء.

انتسب للحركة الكشافية مطلع السبعينيات، وكان طفلاً في مدرسة جمال جميل بالعاصمة صنعاء. تقلد شارة القيادة الكشافية في كل مرحلة دراسية؛ لكن رحلته العملية بدأت في المفوضيات، حيث تقلد مناصب عدة، منها مفوض أمانة العاصمة ومحافظة صنعاء، وقائد مسؤول في الفتية والمجتمع، وعمل في لجان

وجعلها مرتبطة به ارتباطاً مباشراً، لكي يسهل مهامها، فالجمعية لم تعد تتسلم الدعم المخطط بها. والثقة في معالي الوزير كبيرة؛ لأنه شخص راق ومحترم ويريد مصلحة الوطن ويعمل على تطوير الرياضة والكشافة، وبالتالي يؤمن بدورها في مواجهة العدوان.  
هل يوجد خلافات بينك وبين بعض قادة الكشافة؟  
ليس هناك أي خلافات، وترتبني بالجميع -بمن فيهم قادة جمعية الكشافة- كل حسب واحترام. وإن حدث خلاف فهو من أجل مصلحة الكشافة. وكيف ستأتي خلافات شخصية ونحن

رواد الحركة الكشافية يقف على تاريخ وعمل يستحق صفحات وحلقات للحديث عنه. وقبل أن ندلف في تفاصيل الحوار نضع بين أيديكم نبذة موجزة عن هذا القائد، محمد يحيى أحمد البدوي، متزوج من القائدة والمرشدة المخضمة فاتن حمود عيسى، ولهما 3 أولاد و4 بنات.

الكشفي للجمعية في العاصمة صنعاء، الذي ضرب من قبل العدوان، ولم يتحرك أحد لإبلاغ الكشافة العربية والدولية.  
وماذا تحتاج الكشافة اليمنية الآن لتبدأ في العودة لتدريجياً؟  
تحتاج أولاً للعمل بروح الفريق الواحد كما كانت في العام 2006 على الأقل. العمل بشكل منظم وقائم على أسس واختصاصات. التواصل مع الكشافة العربية والدولية لإثبات الحق في شرعية الجمعية اليمنية.  
لكن ألا ترى أن جمعية الكشافة

محمد البدوي، أحد رموز الحركة الكشافية في بلادنا. عرف أن من خصائص القائد أن يكون رقيق الحاشية ومؤمناً بأهمية وصدق الرسالة التي يؤذيها، فقاد الحراك الكشفي اليمني بسهولة؛ لأنه قبل ذلك تعلم الالتزام. اليوم، وبعد أربعين عاماً من النضال الكشفي، اخترنا محاورته كدرشة عابرة للتذكير برائد من

أرقى المنظمات السامية إن لم تكن الأرقى في العالم برسالتها السامية، فإن سنوات العدوان على البلد زادت الطين بلة؛ إذ كان يتوجب على جمعيتي الكشافة الدولية والعربية ألا تقحم الكشافة بالسياسة وتشرعن لشخص واحد وتترك قواماً كاملاً منسحباً في صنعاء. ساهم في ذلك أيضاً الزملاء في الداخل، ولم يتوصلوا من البداية لإثبات شرعية الجمعية، كونهم القوام الأكبر؛ لذلك ظلت الحركة الكشافية اليمنية بعيدة عن المشهد الدولي مع استمرار حلف العدوان في دك المنشآت، ومنها المعسكر

تمرغ بالكشافة منذ طفولته. استوعب المبادئ والقيم والخدمة المجتمعية التي دعا إليها اللورد بادن باول في حركته الكشافية. أمن بأن السعادة الحقيقية تكمن في مساعدة من يحتاج إليها، فانطلق في عالمها عاماً بعد آخر. سنوات من الجهد والمثابرة كونت شخصية القائد

### حاوره: انور عون

كانت في أوج ازدهارها. فإن مطلع الألفية الثالثة شهد بداية تراجع نسبي في سنوات معينة. غير أن المؤتمر الكشفي في عهد معمر الإرياني كان النقطة الذي قصمت ظهر الحركة الكشافية وأصابته في مقتل؛ لأن السياسة حضرت فيها، فتم استبعاد قيادات كشافية مؤهلة مستقلة، ودخل بدلا منها عناصر لا علاقة لها بالكشافة. ضف لذلك انقسام قيادات الحركة فيما بينها بحسب الأواء والأمزجة التي غلبت مصالحها على مصالح الحركة الكشافية. ومثل هذا التشرذم وطغيان السياسة في المؤتمر



ماذا عن الحركة الكشافية وتخرجات مراحلها وما آلت إليه اليوم؟  
بصراحة، الحركة اليوم غير فاعلة، لقد فقدت مهامها التي وجدت من أجلها. هي خلاصة قيم ومبادئ قائمة على خدمة المجتمع، ولا يوجد مكان فيها للأنايانية، وإذا توفر الحب بين أفرادها يسهل بعدها طريق النجاح، فهي الروح التي تجعل المجتمع يشعر بمعنى الحياة. هذا التراجع ليس وليد اللحظة، وإنما خلاصة مراحل من التذبذبات. وإذا ما استثنينا حقبة الثمانينيات وبعض سنوات التسعينيات التي



## وليد السكبي.. ضابط إيقاع المنتصف

الرياضي عمران - حسن العنيس

الناضجة في قيادة خط الوسط كضابط إيقاع يقود معزوفة فنية كروية خالصة في فرقة الصغار.

إلى جانب موهبته الكروية المتفتحة، فهو نجم أيضا في التعامل مع زملائه داخل وخارج الملعب، ملتزم في تمارينه الرياضية وفي تحصيله العلمي، وصاحب طموح عال في الوصول لتمثيل الكرة اليمنية في المحافل الخارجية. ويقول: "إذا سنحت لي الفرصة سأنتزعها بعون الله"، وأيضا بمجهوده.

وليد صالح أحمد السكبي (14 عاما) لاعب خط وسط فريق أكاديمية ملعب عمران، ومن نجوم براعم نادي وحدة عمران الرياضي بقيادة المدرب عمار العثري. وليد نجم كروي يبزغ رويدا، يطربك بلمساته الفنية وعقليته



# الرياضي

الأربعاء 21 ايلول / سبتمبر 2022 العدد (993)

10

## طفل كويتي يخدع الفيل الإفريقي دروغبا

في فترتين، الأولى من عام 2004 إلى 2012، والثانية بين العامين 2014 و2015، وشارك في 381 مباراة بقميص "البلوز" بمختلف المسابقات، سجل خلالها 164 هدفا، وتوج مع "البلوز" بـ14 لقبا خلال مسيرته، أبرزها الدوري الإنجليزي الممتاز 4 مرات، إضافة إلى دوري أبطال أوروبا عام 2012.

الاستجابة لطلبه. لكن الطفل، بعد الحصول على توقيع دروغبا، فاجأ النجم الإفريقي بأنه من مشجعي الغريم أرسنال، حيث كان يرتدي قميص "الكنرز" تحت قميص "البلوز"، ليضع الفيل الإفريقي يديه على رأسه من الدهشة. يذكر أن ديديه دروغبا دافع عن ألوان تشيلسي

تعرض المهاجم الإفريقي السابق، ديديه دروغبا، أسطورة فريق كرة القدم بنادي تشيلسي الإنجليزي، لـ"مقلب" من أحد الأطفال، أثناء مشاركته في حدث دعائي في الكويت نهاية الأسبوع الماضي. وطلب أحد الأطفال من دروغبا أن يوقع له على قميص "البلوز"، ولم يتردد الإفريقي في



## ما سر كراهية جمهور ليفربول للملكة والإنجليز؟



يستبدل مشجعو ليفربول أثناء عزف النشيد البريطاني جملة "حفظ الله الملكة" (God Save the Queen)، بـ"حفظ الله فريقنا"، الأمر الذي يثير موجة من الغضب الإنجليزي الرسمي. وعندما يكون فريق ليفربول أحد طرفي نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي أو نهائي كأس رابطة الأندية الإنجليزية المحترفة، أو حتى مباراة كأس الدرع الخيرية، والذي يقام في العادة على ملعب "ويمبلي" الشهير في لندن، حيث يتم عزف النشيد الوطني البريطاني، فإن جماهير "الريدز" تطلق صيحات وصافرات الاستهجان ضد النشيد والملكة الراحلة إليزابيث الثانية. وهناك العديد من الأسباب التي تدفع جماهير ليفربول إلى هذا التصرف، وفق تقارير بريطانية مختلفة.

ووفقا لموقع (liverpoolecho) فإن الكثير من سكان مدينة ليفربول، يرفضون ربط أنفسهم بالنشيد الوطني الإنجليزي، لكونهم يشعرون بالتمييز من قبل الحكومات البريطانية. وذهب الموقع الإنجليزي إلى أبعد من ذلك، حين أشار إلى أن العديد من أنصار ليفربول لا يشجعون أو يدعمون المنتخب الإنجليزي خلال البطولات الكبرى، مثل كأس الأمم الأوروبية وكأس العالم. وترفع جماهير ليفربول على الدوام في ملعب "أنفيلد" لافتة مكتوبا

عليها (Scouse not English)، وتعني "سكواس وليس إنجليز"، إذ تشير كلمة "سكواس" إلى أكلة شعبية أيرلندية، باتت تعبر عن سكان المدينة بأسرها، وهو ما يكشف مدى شعور سكان تلك المدينة بأنهم لا يمتون بأي صلة لإنجلترا. وتشتهر مدينة ليفربول باستقبال المهاجرين، بعد أن تدفقت إليها أعداد كبيرة جدا من الأيرلنديين، هربا من مجاعة ضربت بلادهم، لذا تتمتع المدينة بهوية أيرلندية قوية.

## رانا البرتغال يعلن اعتزاله الدولي قبل المونديال



أعلن البرتغالي رافا سيلفا، جناح بنفيكا ومنتخب البرتغال، اعتزاله اللعب دوليا، وذلك قبل شهرين من انطلاق كأس العالم لكرة القدم المقررة في قطر. وسبق أن تم استدعاؤه من قبل فرناندو سانتوس، مدرب منتخب "برازيل أوروبا" للمباريات القادمة، وكان من المتوقع أن يكون متواجدا مع المنتخب البرتغالي بمونديال قطر. ونشر رافا سيلفا بيانا أعلن فيه اعتزاله اللعب دوليا بشكل رسمي، أمس، وقال: "أبلغت اليوم المدرب فرناندو سانتوس والاتحاد البرتغالي لكرة القدم بعدم وجودي لتمثيل المنتخب الوطني"، مضيفا: "اعتقد أن هذا قرار صادق وصحيح في هذه المرحلة من مسيرتي المهنية. أطلب بأن يحترم الجميع الأسباب ذات الطابع الشخصي".

وأكدت لعدد من المنتخب الوطني في 40 مناسبة، وساعدت في الفوز ببطولة أوروبا 2016 ودوري الأمم، وسأكون دائما في الصف الأول لدعم فريقنا".

وختم: "أنا متأكد من أن المنتخب الوطني سيواصل إسعاد البرتغاليين، في بطولة الأمم وكأس العالم 2022".

وأوقعت قرعة مونديال قطر 2022، المنتخب البرتغالي في المجموعة الثامنة، برفقة منتخبات: غانا، وكوريا الجنوبية، وأوروغواي.

ومن المقرر أن تقام نهائيات كأس العالم 2022، خلال الفترة من 20 تشرين الثاني/نوفمبر حتى 18 كانون الأول/ديسمبر.

### مباريات بتوقيت صنعاء



الأربعاء 21/9/2022

دوري الأمم الأوروبية مؤجلة من الجولة 1

21:45 اسكتلندا × أوكرانيا

الخميس 22/9/2022

دوري الأمم الأوروبية الجولة 5

17:00 كازاخستان × روسيا البيضاء

21:45 كرواتيا × الدنمرك

21:45 فرنسا × النمسا

21:45 بلجيكا × ويلز

21:45 هولندا × هولندا

مباريات دولية ودية - منتخبات

19:00 أيسلندا × فنزويلا

21:00 تونس × جزر القمر

الجمعة 23/9/2022

دوري الأمم الأوروبية الجولة 5

21:45 ألمانيا × المجر

21:45 إيطاليا × إنجلترا

مباريات دولية ودية - منتخبات

13:00 أوزبكستان × الكامرون

19:00 إيران × أوروغواي

22:00 المغرب × تشيلي

السبت 24/9/2022

مباريات دولية ودية - منتخبات

02:30 غانا × البرازيل

03:00 الأرجنتين × هندوراس

13:00 بوليفيا × السنغال

17:00 قبرغيزستان × روسيا





سعید المزین (فتى الثورة)

عضواً في المجلس الوطني الفلسطيني. رأس تحرير «مجلة ديوان القدس» التي كانت تصدر من القاهرة، وفي عام 1986 أبعده من مصر بتهمة التآمر والتحريض على نظام الحكم. وأغلقت الحكومة المصرية مكتب المجلة وسحبت ترخيصها. تعامل مبكراً مع الكلمة، ويعتبر من الأدباء الذين أثروا في الحركة الثقافية والمسرح الوطني الفلسطيني حيث ألف العديد من المسرحيات التي تم تمثيل الكثير منها على المسرح. ألف النشيد الوطني الفلسطيني والكثير من أناشيد الثورة التي صدحت بها إذاعة الثورة الفلسطينية «صوت فلسطين» ومنها: فدائي، أنا يا أخي، عارباعية، دين الثوار، فدائية، لا صلح لا استسلام، هذا هو الرد، هذا هو دربي، مؤامرة... من مؤلفاته: في خندق الأخلاق/ مقالات (القاهرة، 1986)، سفر الفتح (ديوان يضم كل قصائده للثورة)، سفر السيف (توثيق لتاريخ النضال الفلسطيني). توفي في 29 مارس 1991م في مدينة الرياض حيث كان يعالج إثر أزمة مرضية مفاجئة.

ولد سعيد المزين في مدينة أسدود عام 1935، وبعد نكبة 1948 هُجرت أسرته إلى غزة، وهناك التحق مع صديقه خليل الوزير بالمنظمات الطلابية المقاومة للاحتلال، وكان مسؤولاً عن طباعة المنشورات لامتلاكه في بيته آلة طباعة بسيطة، اعتقلته سلطات الاحتلال وحوكم وتم سجنه. في 25 فبراير 1955، شارك مع خليل الوزير وكمال عدوان وأبو يوسف النجار في عملية تفجير خزان مياه «زهر» قرب بيت حانون. عمل مدرسا للتاريخ في غزة، وفي عام 1956 أسس مع كمال عدوان وأبو يوسف النجار جماعات المقاومة الإسلامية. انتقل عام 1957 إلى السعودية للتدريس وهناك التحق بحركة فتح، غادر عام 1960 إلى دمشق حيث تفرغ للعمل في الحركة. وبين بيروت ودمشق عمل منذ 1966م، في أجهزة منظمة التحرير من الإعلام، فالتعبئة والتنظيم، فالإدارة العسكرية. عمل ممثلاً لمنظمة التحرير في السعودية بين عامي 1973 و1978. وكان عضواً في المجلس الثوري منذ عام 1969 ثم

# قلب المحور

الأربعاء 21  
أيلول / سبتمبر 2022 - العدد (993)

## شهيد فلسطيني بنيران «دنبوع رام الله»



عند خط التماس شمال الضفة قرب قرية فقوعة، ولم تقع إصابات حسب زعمها. يشار إلى أن اشتباكات شبه يومية تحدث بين مقاومين من كتبتي «نابلس» و«جنين» في سرايا القدس، خلال محاولات جيش الاحتلال اقتحام المدينتين وتنفيذ عمليات اعتقال بحق مقاومين أو اغتيال مقاومين آخرين. من جهة أخرى اعتدى مستوطنون صهاينة، على تجار وشبان بغاز الفلفل في البلدة القديمة بالقدس. وأوضح التجار في سوق الخواجات في القدس القديمة، أن «المستوطنين الذين يتواجدون في بؤرة استيطانية في المكان، رشوا الغاز باتجاههم، خلال قيام أحد التجار بأعمال ترميم وصيانة داخل محله الذي يقع بمحاذاة المستوطنة». كما قام المستوطنون برش غاز الفلفل من أسطح المحلات في البلدة القديمة.

الصهيوني، حملة اعتقالات في عدة مناطق من الضفة الغربية والقدس المحتلة، بعد اقتحامها منطقة في شمال غربي القدس المحتلة، ورام الله، تزامنت مع مواجهات واشتباكات عنيفة مع الفلسطينيين، حيث زعمت قوات الاحتلال إصابة جندي بجروح طفيفة خلال اقتحامها بلدة بدو شمال غربي القدس. كما أعلن الاحتلال في القدس أن المستوطنين سيقومون بالنفخ بالبوق وإقامة الطقوس اليهودية عند حائط البراق في المسجد الأقصى. على صعيد المقاومة المتصاعدة ضد الاحتلال الصهيوني، أطلق مقاومون فلسطينيون، مساء أمس الثلاثاء، النار تجاه قوة من جيش الاحتلال قرب مدينة جنين. ونقلت قناة «كان» العبرية، عن جيش الاحتلال، قائلة: «إن مسلحين فلسطينيين أطلقوا النار على قوة من لواء الناحل

عاما إثر إصابته بالرأس، فيما أصيب 4 آخرون بجروح متفاوتة، بحسب مصادر طبية فلسطينية. وكانت قوات الاحتلال داهمت عدة مرات منزل عائلة الشهيد فراس في بلدة سالم كما داهمت عدة منازل أخرى في مدينة نابلس بحثاً عنه. **الاحتلال يغلغ الضفة** إلى ذلك قرر جيش الاحتلال الصهيوني أمس الثلاثاء فرض الإغلاق الشامل في الضفة الغربية المحتلة، إضافة إلى إغلاق كافة الحواجز العسكرية مع قطاع غزة. وأوضح موقع 0404 العبري، أن «فرض الإغلاق الشامل على الضفة وغزة سيكون خلال فترة الأعياد اليهودية» والتي قد تستمر لعدة أيام. **حملة اعتقالات** من جهة أخرى شنت قوات الاحتلال

استشهد أمس، فلسطيني وأصيب آخرون في اشتباكات بين شبان فلسطينيين وأجهزة الأمن التابعة لسلطة «دنبوع رام الله» محمود عباس في نابلس شمالي الضفة الغربية المحتلة، فيما شنت قوات الاحتلال الصهيوني حملة اعتقالات في القدس المحتلة والضفة تزامنت مع إعلان الاحتلال السماح لقطاعان المستوطنين بممارسة طقوس يهودية في المسجد الأقصى منها النفخ في البوق. واعتقلت أجهزة الأمن التابعة لسلطة عباس فلسطينيين اثنين، هما: مصعب أشتية، وعميد طييلة في نابلس، المطلوبان من قبل الاحتلال الصهيوني، ما أشعل فتيل اشتباكات بين الأجهزة الأمنية وشبان تركزت في دوار الشهداء في المدينة، استشهد على إثرها الفلسطيني فراس فايز يعيش البالغ من العمر 53





## ثورة تحرير واستقلال

سامي عطا

البترو دولار إلى إعادة بناء المنطقة، بحيث تخلق داخل الدول التي شهدت ثورة الشباب مؤخراً أنظمة تابعة لتبعيةها. وفي حال نجاحها تكون أوصلت تآمرها القديم إلى نهايته وأجهضت الثورات وحولت تلك الدول من الثورة إلى التبعية والارتهان.

وشن الحرب العدوانية على ثورة 21 أيلول/سبتمبر وتمويل الجماعات المسلحة في كل من اليمن وسورية وليبيا يأتي ضمن سياق وأد الثورات القديم الجديد.

إذا كانت الثورة في الأدبيات السياسية تعني الانتقال بالمجتمع من نمط إنتاج اقتصادي إلى نمط أرقى، كما حدث في الثورة الفرنسية الأم والثورة الروسية، أو ثورة استقلال من احتلال خارجي كما حدث في غير بلد رزح تحت نير الاحتلال، فإن الثورة اليوم لها خصائص وسماوات أخرى، فإذا لم تك تعني الخروج من تحت نير التبعية والارتهان فما عساها أن تكون؟!

ولقد جاءت ثورة 21 أيلول/سبتمبر ضمن هذا السياق، وذلك باعتبارها ثورة تحرر واستقلال من تبعية البلد ووصاية السفراء على قراره السياسي. ولذا فإن شعبنا قد قدم قوافل من الشهداء وكما جسيماً من التضحيات قربانا لهذه الغاية النبيلة. وتخلقت في معمعان المعركة إرادات حرة لن ترضى بغير الاستقلال والحرية وكنسر الاحتلال والعمالة إلى غير رجعة.

مثلما لا يجتمع الحكم الرشيد في أنظمة البترو دولار، ولا تجتمع الديمقراطية في اقتصادات أنظمة الريع النفطي والغازي، فإن تدفق النفط والغاز إلى أسواق دول الهيمنة يقتضي بقاء هذه الأنظمة تابعة ومرتهنة، وكل ثورة أو دعوة إليها في المنطقة ينبغي أن تواد في المهد. ولقد تعرضت الأنظمة الثورية في المنطقة، في مصر عبدالناصر والجزائر وليبيا واليمن بشطريه والعراق وسورية وحتى إيران الجمهورية، لمؤامرات دول المتروبول العالمي، وبالتعاون مع أنظمة البترو دولار في المنطقة؛ لأن من شروط تدفق النفط والغاز إلى دول الهيمنة بقاء المنطقة تحت السلطات التبعية والارتهان.

ومنذ تأسست أنظمة البترو دولار وهي توظف جزءاً من عائداتها النفطية في تمويل كل ما من شأنه الحيلولة دون نجاح ثورة في المنطقة. هكذا درجت منذ بداية خمسينيات القرن الماضي وحتى اليوم. ولعل خير شاهد على حكمنا هذا ما شهدته ثورة الشباب أو «الربيع العربي» في العقد الأخير. وحتى تسمية «الربيع العربي» وأد للثورة على ساحة تزييف الوعي وفي سياق حرب المصطلحات والهيمنة عليها. فلقد أخذ مفهوم ثورة الشباب يتغير في الأسابيع الأولى لاندلاعها، وأوكلت دول الهيمنة لأطرافها التابعة في المنطقة مهمة وأدها وتوظيفها من أجل خلق أنظمة تابعة تشبهها، كما سعت أنظمة



## فضول تعري

تشارك هذه الإعلانات وبكل الألوان الفاقعة تشارك بعض القبح أمانات العواصم في نشر القبح في الشوارع الرئيسية والخلفية تعلن افتتاح مدارس ومعاهد وجامعات... إلى درجة إرباك وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، فالجامعات تسير -ضمن العدوان- سيراً حثيثاً لإفساد التعليم، لأنها تهدف إلى جمع ملايين الدولارات والريالات، فليس هناك أحد أحسن من أحد، وهذه الجامعات -فيما يقول شهود عدول- خارجة عن شروط «الاعتماد الأكاديمي»، والطالب ينجح بظلوسه، كان يأتي قبل الامتحان بفترة ويدفع المبلغ المطلوب وينجح؛ نريد أن نتحقق من هذه المعلومة الخطيرة برسم الأخ الشيخ الوزير حسين حازب، فإذا كان الطالب اليمني لسانه الأول هو اللغة العربية، ومن قسم اللغة العربية يتخرج وهو لا يحسن قراءة سطر من الشعر أو النثر، فكيف بطالب الهندسة والصيدلة والطب...؟!

إن إعلانات الجامعات الأهلية ليست إلا إعلانات عن بيع الشهادات الجامعية في نهاية المطاف، كما يقول بعضهم! ألا هل من دولة؟!



## ثورة التحرر من الوصاية

مختار البناء

وشعبنا. فقد أثمر ذلك الصمود والثبات نصراً ووعياً وعزة وكرامة، وأصبح تحالف العدوان اليوم هو من يبحث عن تمديد الهدنة ولفترات أطول، وأصبحت قيادتنا هي من تملئ شروط القبول بتمديد الهدنة للموافقة عليها، وهذا كله بفضل الله وصبرنا وصمودنا وثباتنا وتحركنا بصدق وإخلاص مع قيادتنا الثورية والسياسية.

إن المرحلة القادمة تحتاج منا الوعي وتوحيد الجبهة الداخلية ونبذ الخلافات وترسيخ الأخوة بين كل أطراف المجتمع، ومد يد العون والمساعدة لإخواننا الأحرار في المحافظات الجنوبية المحتلة لتحرير مدنهم وقراهم من دنس المحتلين الغزاة وكل من يقف معهم.

وهو تحرير البلاد من الهيمنة والاستبداد والظلم وبناء جيش قوي يحمي البلاد وسيادتها، جاءت ثورة 21 أيلول/سبتمبر لتحقيقه، وهذا ما نراه اليوم واقعا ملموسا على الأرض. جيش من معظم محافظات الجمهورية، وأسلحة نوعية لم تكن في يوم نتوقع أن نصنعها ونفاخر بها أمام الأعداء. اليوم، وبعد هذا العدوان والحصار وإهلاك الحرث والنسل والاستهداف الممنهج لكل شيء، خرج أحرار اليمن ليقولوا للعالم: أصبحنا أكثر قوة وصلابة وتماسكاً من أي وقت مضى، وهو ما أوصل تحالف العدوان إلى قناعة مؤكدة بأنه لم ولن يستطيع كسر إرادتنا وصمودنا وثباتنا، وهذا كله بفضل توكلنا وثقتنا بالله وقيادتنا الثورية والسياسية وصمود وثبات وصبر جيشنا

لا يستطيع أحد إنكار أن ثورة 21 أيلول/سبتمبر حررت اليمن من الوصاية الخارجية. وهذا واضح جدا من خلال هذا العدوان لثمانى سنوات. وعلينا أن نسأل أنفسنا: لماذا جاء هذا التحالف العدواني؟! وما هي أسبابه؟! وما هي مبرراته؟! هل لإعادة «الشرعية» كما يزعمون؟! «الشرعية» التي يعلم الله أين صارت اليوم! هل مازال من يمثلونها أحياء أم قابعين في أحد السجون السعودية؟!

المسألة واضحة جداً، وهي أن تحالف العدوان عندما شعر بأن هناك من يريد أن يستعيد السيادة الوطنية والكرامة اليمنية ويستخرج الثروة لأبناء اليمن، كان هذا العدوان. إن ما لم تستطع تحقيقه ثورة 26 سبتمبر،





يحيى اليازلي

# المنظومة النصية الصمودية

## لشاعر باسم مساوي

المجال الأدبي.. انتقال المواضيع يشبه إلى حد ما انتقال فكرة ابن بطوطة وهو رحال ومؤرخ سابق لابن خلدون.. إلى رواية رحلة ابن فطومة للروائي نجيب محفوظ.. ولا يعد هذا تناسلاً إلا في العنوان لكنه في داخل العمل الأدبي ليس إلا انتقال أفكار.

والثاني التناص وهو تداخل النص وتفاعله مع نصوص الأدب والتاريخ والتراث.

والثالث التقمص وهو انتقال ذات الشاعر أو النفس الشعرية إلى كائن آخر غيره.. للتعبير عنه بالأصالة بما يشبه التناسخ في التيارات الفلسفية الغنوصية.. وهذا موجود بكثرة في أدب الحيوان وأدب الأطفال والمقامات.. وفي النصوص الشعرية والسردية الحوارية.. وحتى في النصوص النقدية كما في دراسة الناقد إبراهيم الهمداني لقصيدة صقر اللاحجي «مأرب والخوف العالمي».. وطبعاً في عنوان اللاهجي انتقال فكرة لعنوان باسم مساوي «سميح ونفاق الأمم».. وعوداً على الهمداني ففي دراسته لنص اللاهجي نجد إذا ما جاز لنا ما يشبه تقمص التقمص أو تقصي الناقد أثر وانتقالات وتفاعلات الشاعر في نصه وشخصياته وكأنه هو.

التقمص وحلول ذات الشاعر في شخصياته وجدناه في نص سميح ونفاق الأمم للشاعر باسم مساوي.. ليس بمعنى تقويلها ما لم تقل وإنما على الأقل فهمها كما يفهم الطبيب النفسي حالاته.

والصورة الشعرية هي الفن الأبرز لدى باسم مساوي وإلى ذلك السياقات الدرامية ونداء التاريخ.. هو الشيمة المعاصرة في ظل غياب الحضور الإنساني الدولي.. لكنها ظلمة ردت عقوداً حتى اضطرت الثورة في عتبة الباب المسدود.. بحجب التضليل فلم يكفها بعد إلا اجتياحها.

### «باب الفلاح»

«يا مخايليل البكار اللي لها اجواف الموارد  
سجن والسجان قلبه يستهيم بكل وادي  
لو بنينا للسود ان ما في غياك تكابد  
وكل عام وغيبك عن سابقتها في تمادي»  
قصيدته التي انتقل بها من مرحلة 16  
الى مرحلة 8.. بعد هذه القصيدة الجميلة  
أمكنني القول إذا كان لصنعاء اليمن سبعة  
أبواب فقد ذكر لنا الشاعر باسم مساوي  
باباً ثامناً.. هو موضوع الزراعة الذي  
بين أهميته للدخول من خلاله إلى أبهى  
الحضارة اليمنية بقصيدة باب الفلاح..  
قصيدة طرقت أهم عناصر القوة في اليمن  
إلى جانب عناصر أخرى وأهمها الصناعة  
والتجارة لسنا بصدها هنا ولا بصدد  
قراءة متعمقة للقصيدة.

### «عروس البحر»

«سرينا يا ضيا عن كل الاضوا  
يشوفه من فقد شوفه بعينه  
الى حيث التقى آدم بحوا  
وحيث اتفارق أيوب وأنيه  
سقطرى يا منابع كل سلوى  
ويا قلعة من البلوى حصينة»

عروس البحر.. المساهمة الرابعة التي  
تأهل بها من مرحلة 8 إلى المربع الذهبي..  
وهي القصيدة الأخيرة في المنظومة النصية  
لشاعر الصمود.. وقد أبدى فيها قدرة  
عالية على التصوير التاريخي للبحر مع  
اعتباره البحرين الأحمر والعربي امتداداً  
واحداً بغض النظر عن شكله الهندسي وهنا  
تظهر فلسفة التاريخ وشعرية الجغرافيا  
لدى الشاعر.. يمكن إسقاطها كمفهوم على  
امتداد الساحل هنا وهناك وربط الموقع  
بالواقع والعمق الاستراتيجي بالعمق  
الإنساني اليمني من سقطرى وباب المندب  
إلى العقبة والسويس.. مع التلميح عن  
نسق في البيت الثاني يعتقد أن أرض  
اليمن هي مهد الإنسان الأول.. وهي  
مهبط الوحي منذ آدم فأيوب..

على الشاعر لاكتمال فحولته  
الشعرية أن يتعرف على أشياء..  
أولها مفهوم نقل الأفكار.. أو كما  
يسميه الناقد سعيد الغانمي  
انتقال المواضيع.. وهو  
الاستفادة من أفكار مجال آخر  
أدبي أو غيره.. للكتابة في

المعنى.. نادى باسم غيم الأحزان ممسكا  
تلابيبها وأحسبني أسألها ما الذي تريده  
فجاءت تبيع الماء في حارة السقائين..  
«يا غيم الأحزان ما صدر المعنى شحيح»..  
هو ذا صدي كأنه ديمة مكتظة بالأزمان..  
ثم حملها بضاعته المزجاة.. وزادها حمل  
براق.. «عوج الحنايا من أوجاع الزمن  
مورقة».. يصف ضلوعه المعوجة وكأنما  
اعوجت من كثرة السفر.. كأنه طرفه بن  
العبد يصف ناقته العوجاء المرقال..  
مورقة بالمطر الذي أمطرها به طوال  
الموسم.. مورقة بالقصائد وهذه القصيدة  
إحدى سعف رطب عراجين جذعه العتيق..  
سميح ونفاق الأمم.. سميح قد يسامح كل  
الناس لكنه لا يسامح قاتلي أبيه.. يتمثل  
دور الأب فيتحدث بلسان حاله.. وأنا هو  
ذلك الميت الذي حياته مجرد ضريح على  
قبره.. دعونا نقف قليلاً على ضريحه ونقرأ  
الكلمات المكتوبة على شاهد القبر.

اجلسوا لكي أقرأ عليكم خبر الضريح..  
«أنا هو الميت اللي له حياته ضريح»..  
يتمثل دور الميت الأب الذي يقف ابنه إلى  
جواره حياً كشاهد قبر.. «أتكفن الصبر  
واتمدد بلحد الثقة».. إنه الميت المكفن  
بالصبر.. كل الأكفان المعروضة في المآتم  
نسائج الصبر.. نحن منذ وثقنا بالله  
ودعنا أنفسنا في اللحد.. بعناها  
بيع نفاذ.. «فيني أسى شعب ثلثينه قتل  
وجريح».. في داخل قلبي مآتم ومناحات  
الشعب كله.. ثلاثون مليون إنسان يئنون  
ويبكون داخلي.. ثلثا صدي صالة عزاء  
بحجم الوطن.. «وثلثه الباقي اتعود يوارى  
الانفس المزهقة».. الباقي مقبرة.. أنا  
دفانها.. تعود يوارى أشلاء القتلى الثرى.

### «مدي الحجة»

قصيدته الثانية وهي التي تأهل بها من  
مرحلة 32 إلى مرحلة 16:  
«البارحة واجوا الحقيقة ضايعة بين  
الضباب

والزيف يغتال المسامع والعيون نمومة»  
ما يزال الماء المنكث ملهما مهما للشاعر  
باسم مساوي ومفتتحاً مثيراً لهاجسه  
المتوجس ولكن هذه المرة على هيئة  
ضباب.. وبدلالات مختلفة فالغيمة هي  
صورة الحزن في فلسفته وجاء الضباب  
كصورة للزيف.. لكن هل التركيب في  
الجملة سليم.. أعتقد..

«ولدت سفيرة شعبنا المظلوم من رحم  
الغياب  
وشموسها اجتاحت مسارات السنين  
المظلمة»

ما يزال النسق السياسي محمولاً منذ النص  
الأول وهذا هو النص الثاني في منظومة  
القصيد الفائز بجائزة شاعر الصمود..  
فنفاق الأمم هناك تليه سفيرة شعبنا هنا.

في الرباعية التي تألق بها.. في مسابقة  
شاعر الصمود الموسم الرابع لنيل لقب  
شاعر الصمود.. أسمنا باسم مساوي  
بقصائده الشعبية البديعة ذات الطابع  
البطولي التراجيدي.. والصور الشعرية  
البديعة.. والرموز التاريخية المهمة..  
ساوي بين الصدفين بعد أن جعل بيننا وبين  
ياجوج ومأجوج الشعر ربما.. وبذلك كان  
له من اسمه ولقبه نصيب.. سميح ونفاق  
الأمم وصدى الحجة وباب الفلاح وعروس  
البحر.. وتناول في مساهمته الأولى في  
الحلقة 4 من المسابقة قضية الطفولة  
وكيف أنها تنتهك من قبل من يدعون بتبنيهم  
لحقوق الإنسان وفيها ومن خلال صوته  
الشعري المميز أوصل صوت الطفولة إلى  
العالم ليرى كيف يتم التغاضي عنها في  
ظل الصمت العربي والعالمى المطبق..  
وفي مساهمته الثانية في الحلقة 12 تناول  
قضية الإعلام وكيف أن للإعلام دوراً مهماً في  
إيصال الخبر الصادق وفي مواجهة التضليل  
الإعلامي المرعب الذي تتبناه قنوات الإعلام  
المعاونة للعدوان.. وتناول في مساهمته  
الثالثة في الحلقة 20 موضوع الزراعة..  
والتي جسدت جدلية المدرج والسد كنظرية  
زراعية يمنية خالصة.. والتي تضاهي  
في حضارتها وقدمها وبراعة تشييدها  
وعبقريتها إنسانها أهرامات ونيل مصر..  
وفي المساهمة الرابعة عروس البحر  
والتي أذيعت في الحلقة 27 حضر اليمن  
كعروس للماء الذي يحيطها بحريا من  
جانبيين الجنوبي والغربي وبحيث يوحى  
في ذهن المتلقي العديد من المسائل  
التاريخية والدينية والاستراتيجية ومنها  
أن ثمة جانبا مائيا شرقيا هو سد مأرب..  
وجانبا مائيا شماليا هو الركن اليمني  
بمائه زمزم.. ومن هنا تكون اليمن محاطة  
بالمياه من كل الاتجاهات بما في ذلك ماء  
السماء كبعد مائي سماوي خامس.. وماء  
الأرض كعمق مائي جوفي سادس.. نحن بلد  
تجري من تحته الأنهار.

### «سميح ونفاق الأمم»

سميح لمزيد من التأكيد هو طفل استشهد  
والده في مجزرة بني قيس محافظة حجة  
بقصف طيران العدوان الثلاثي وفي حين كان  
سميح موجوداً ساعة القصف مع والده ولم  
يصب جسدياً وإنما كانت إصابته معنوية  
ومع ذلك فقد فضل البقاء جوار جسد والده  
الممزق.. رافضاً ترك أبيه حتى وقد فارق  
الحياة.. مما يعكس قوة الطفل اليمني  
وأن باستطاعته بمفرده وهو طفل مواجهة  
حرب كبرى شننتها ضده كبريات الدول  
الاستعمارية في العالم.

الشاعر باسم مساوي شاعر بدوي قادم  
من ريف القصيدة المورقة بالحروف  
المزهرة بشقائق الرمان.. تدلى من سدره







- أفاجئ - مسطح مائي ساحلي على شكل خليج شبه مغلق - حقد.
- 2 - صرن مروضات (معكوسة) - يجتهد.
- 3 - دائم غير منقطع - إحدى مديريات إب.
- 4 - أقسمت - للنفي.
- 5 - من مفتحات السور - مشعل مضيء.
- 6 - طحين - حرف جر.
- 7 - بصق - جرى الماء.
- 8 - تنسّف - تشفقين.
- 9 - اهتزاز - تفكّر واتعاض.
- 10 - من الأشجار يسمى أيضا "نبيق" - الصادق الوفي.
- 11 - ملحن مصري لحن لبعض كبار المطربين والمطربات في العالم العربي - حاله شديد الظلمة.
- 12 - للندبة - فن تزيين الأماكن - وحدة لقياس المسافات القصيرة (معكوسة).

## عمودياً:

- 1 - من أسماء الله الحسنى - مجموعات مؤخّدة أو متّحدة (معكوسة).
- 2 - من أسماء الله الحسنى - حرف موسيقي.
- 3 - استمع - مستغف (معكوسة).
- 4 - انفعل واغتاظ - حمل ورفع - حديث.
- 5 - متشابهان - باريت (مبعثرة).
- 6 - وحدة مساحة (معكوسة) - هز - متشابهان.
- 7 - من الأقارب - اسقى.
- 8 - نقود وأملك.
- 9 - نادي كرة قدم إسباني.
- 10 - حائط - انقباض وانحسار.
- 11 - مكر وخيانة - رجاء - ضد أيسر.
- 12 - إحدى مديريات حجة (معكوسة) - دولة أوروبية.

## حل الكلمات المتقاطعة



إعداد: هاني جيمان

14

سلسل

الأربعاء 21 أيلول / سبتمبر 2022 - العدد (993)

أدخل الأرقام الموجودة بالأسفل داخل المربعات بشكل عمودي وأفقي بحيث تتداخل في ما بينها

## حل العدد السابق

2	3	1	9	8	7	2	1	2	
1	9	2	8	4	4	1	3	6	5
4	7	1	8	2	4	5	4	3	8
8	2	4	9	3	5	7	1	5	5
6	1	4	6	7	4	2	3	9	
5	4	4	3	1	8	1	6	1	9
7	3	4	5	5	1	9	7	3	8
8	7	5	3	7	2	3	8	2	
4	1	4	3	9	5	4	3	9	8
3	3	1	5	2	5	6	2	7	
3	9	6	5	6	2	6	9	2	1

رقم	3 أرقام	4 أرقام	5 أرقام	6 أرقام	7 أرقام	8 أرقام
11	121	1935	18654	379423	1152943	21132476
23	242	2524	24118	198765	3893634	38169431
34	331	3634	39455	446921	5283633	83411975
41	459	4781	52541	591239	6522135	59614257
49	534	6714	78772	798536		75183217
57	665	7144	81826			75912948
68	722					
82						
92						

## حل العدد السابق

3	5	7	1	4	6	2	8	9
2	1	6	5	8	9	3	7	4
4	8	9	2	3	7	6	1	5
5	9	2	8	7	3	1	4	6
1	3	4	9	6	2	8	5	7
6	7	8	4	1	5	9	2	3
9	2	3	7	5	8	4	6	1
8	4	5	6	9	1	7	3	2
7	6	1	3	2	4	5	9	8

4	6		7			2		
7	2	5		1		9		
	9	3			4			8
		6	4	3				
			8		5			
				7	1	8		
5			9			4	6	
		4		8		3	9	2
					6		8	7

## أدخل مرادف الكلمات بالأسفل وكان الأرقام لتحصل على

شاعر ورسام وممثل مصري

9	8	7	6	5	4	3	2	1

2+7+5 = ضد علم.  
9+8+1+2+3 = دولة آسيوية.  
6+4+5 = شخصية فكاهية.

حل العدد السابق

## حدث في مثل هذا اليوم 21 أيلول / سبتمبر

- 622 وصول الرسول (ص) إلى المدينة المنورة من مكة المكرمة فيما يُعرف بالهجرة النبوية (هذا اليوم يمثل بداية التقويم الهجري).
- 1792 إلغاء الملكية وإعلان الجمهورية في فرنسا.
- 1916 استسلام الحامية التركية في الطائف للقوات العربية.
- 1970 رؤساء العرب يتوافدون إلى القاهرة لعقد قمة طارئة حول الحرب الأهلية الأردنية - الفلسطينية التي عرفت باسم أيلول الأسود.
- 1999 زلزال شديد في تايوان يقتل 2000 ويشرد الآلاف.
- 2014 قيام الثورة اليمنية بقيادة السيد القائد عبدالملك بدر الدين الحوثي.
- 2015 استشهاد 25 مدنياً وإصابة العشرات جراء قصف طيران العدوان السعودي الأمريكي عدداً من منازل المواطنين بالعاصمة صنعاء.
- 2016 طيران العدوان السعودي الأمريكي يقصف مدينة الهنود وسط مدينة الحديدة مخلفاً 25 شهيداً 115 مصاباً بينهم نساء وأطفال.
- 2018 استشهاد وإصابة 4 نساء بقصف صاروخي سعودي على محافظة صعدة.

## الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر



ببشرك هذا اليوم بدعم أو بإفانق أخرى أو بحلول تزيل بعض الالتباس وسوء التفاهم ويضع شؤونك على الخط الصحيح. لا خوف على صحتك فالظروف تضمن لك العافية والنشاط.

## العقرب

24 أكتوبر - 21 نوفمبر



لسن يقف أحد في وجه طموحاتك الكبيرة، ولن يفتنك أي عائق عن التقدم بخطى ثابتة. تجنب تناول الطعام في المطاعم بكثرة.

## القوس

22 نوفمبر - 21 ديسمبر



ضغوط غير طبيعية في العمل، لكنك قادر على تسيير الأمور بدقة. لا تهمل صحتك، فهي الأهم لتتمكن من تحقيق خطواتك بثبات.

## الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير



أحياناً. الغذاء الصحي مهم جداً. لكن الحذر واجب.

## الدلو

20 يناير - 18 فبراير



اقتراحاتك تلقى قبولا جماعيا من أرباب العدل، لكن العبرة في التنفيذ بجهد واحتراف.

## الحوت

19 فبراير - 20 مارس



القيام ببعض الأعمال اليدوية بين حين وآخر يساعد في التخفيف من حدة التوتر.

تجربتك اليوم

## الحمل

19 مارس - 19 أبريل



ركز على الأمور الأساسية ولا تشغل بالأمور الثانوية فلن تجدك نفعاً. وضعك الصحي الدقيق، تقيد بتعليمات الطبيب المختص.

## الثور

20 أبريل - 20 مايو



إذا كنت متوتراً ابحث عن الأسباب. لا بد أحياناً من قرارات حاسمة على الصعيد الصحي، ولا سيما إذا تفاقم الوضع.

## الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو



إبراز خبراتك وكفاءاتك يفتح أمامك مجالات متعددة، وقد تجد أمامك عروضاً بالجنة لنحسبن وضعك. نشعر بقليل من الملل هذا اليوم وتحاول القيام ببعض النشاطات لإبعاد التشنجات عنك.

## السرطان

22 يونيو - 22 يوليو



حاول أن تستثمر جهودك في تطوير قدراتك العملية. خذ قسطاً كبيراً من الراحة والنوم كي تهدي أعصابك.

## الأسد

22 أغسطس - 23 سبتمبر



أظهر لنا ودمامة أخلاق، ولا تذهب نحو أفكار وأعمال غير آمنة. فواقع وضعك المهني غير مريح.

## العذراء

22 أغسطس - 22 سبتمبر



السهر الطويل يزيد في تشنج أعصابك ويمنعك من القيام بأمورك الشخصية على أكل وجه.

الحظ حليفك هذا اليوم، بعد سلسلة تعثرات غير مبررة. التعب الذي كنت تشكوه في الماضي كان نتاج الملل وعدم الرضى في حياتك المهنية.





## مرقدنا



والله لو تدي حتى صافيناز ما احنا خايفين منك!



خالد محمد علي

معمر اليرباني @ERYANIM

1- تنطلق في 20 سبتمبر الساعة 7 مساء حملة الكترونية تنديدا بالذكرى الثامنة ليوم 21 سبتمبر المشلول الذي اجتاحت فيه مليشيا الحوثي العاصمة واسقطت مؤسسات الدولة، وانطلقت مسيرتها الفوضوية قادمة من جروف صعدة، لتحول حياة اليمنيين إلى جحيم لا يطاق، على الهشاج: #نكبه\_اليمن\_21سبتمبر

عندما ترى خندقين: الخندق الأول فيه ثورة 21 سبتمبر ومناصروها، ثم ترى في الخندق المقابل جميع فاسدي اليمن وبجانبيهم بن سعود وبن زايد وبايدن وبتياهو وترامب ياثير لايبيد... فهل يكفي هذا المشهد لتفهم حقيقة الوضع، أم ستكابري؟!



احمد المؤيد



عندما انطلقت هذه المسيرة القرآنية، كان عقلها لله وقلبها لله وعملها لله. لم تكن داعيةً لدنيا أو لجاه أو لموقع أو لسلطان. ولأن رجالها أخلصوا لله منذ البداية، كانت المسيرة مسيرة الله.

#ظل\_القائد\_الشهيد\_الكبير\_طه\_حسن\_المداني\_زرع\_أثمر.  
#الفن\_المقاوم



شادي أبو القمير

حقائق من كلمة السيد عبدالملك بدر الدين الحوثي:

- الوضع الراهن في مؤسسات الدولة ليس المستوى النموذجي والخطوات التي أنجزت محدودة.

- الذي ساهم في الثورة عليه أن يخلص لها.

- النموذج السلبي في العمل الرسمي لا يعبر عن الثورة.

- العدوان مازال مستمراً والحرب لم تنته بعد.

- الذي يحرض على الفوضى والفتنة ليس بناصح للشعب.



سيف احمد الدرهم

ثورة 21 سبتمبر صنعت منا قادة ومكتننا من استعادة بلد كان مختطفاً من قبل عملاء المخابرات الأمريكية والبريطانية والسعودية، الذين كانوا قد تصدروا المشهد السياسي اليمني كقيادات مدنية وعسكرية ونخب سياسية وثقافية لعقود.

#21SepRevolution

#ثورة\_الحرية\_والاستقلال



طلعت الشرجبي



وقّف، وقّف، من انتو يا خبرة؟! تبع من؟! هذه الكلمات قالها أبو غانم حين رأى موكب سيارات كلها معكس أسود تجاوزت نقطة تفتيش، فقال السائق: سفير الولايات المتحدة الأمريكية (نبرة في شيء من الحيرة)! فقال أبو غانم: اطلعوا من الخط، ووقفوا على جنب، بعدكم سيارة واحد يماني يشتي يمشي! السائق: أنت داري انك بتتعامل بطريقة غير دبلوماسية وتوقف موكب سفير أمريكا؟! أبو غانم ابتسم وقال: احنا ما جينا الا نوقفه عند حده، وبعدين من الدبلوماسية أنه يجلس في سفارته ويبلغ بخط سيره إذا يشتي يتحرك داخل صنعاء. واحنا ما حد قد بلغنا، نلحين اطلعوا من الخط وجنبوا على جنب لوما يوصلنا بلاغ!

وخلال ربع ساعة من الوقوف جانباً، شرب السفير الأمريكي علاج السكر والضغط وبأكت من حق الإسهال، ثم جاءت توجيهات أبو حسن طه المداني بعد الاتصال مع غانم قال: فلتوه يمشي قد ضمن عليه السفير... انه ما عد يتحرك في صنعاء إلا بانن.

#ثورة\_21\_سبتمبر

#حرية\_والاستقلال



رفان عبد الحفيظ القدسي



صحيح غياب الأم لا يعوض! أول يوم شغل لملك بريطانيا الجديد تشارلز من غير أمه: لابس الكوت غلط!



Faran Nabil

خمسة أساطير تمكنت ثورة 21 سبتمبر من كشف حقيقتها الإجرامية والتأكد على صهيونيتها وخياناتها وفسادها وعمالتها وذلكها وهوانها:

- 1- ارتزاق الجماعات الإسلامية الوهابية.
- 2- كذب الأحزاب اليسارية الممولة من السفارات الغربية.
- 3- صهيونية أنظمة ممالك ومشيوخ الرمال الخليجية.
- 4- ضعف وهوان الدول والجيش العربية.
- 5- زيف الحرية والديمقراطية الأمريكية.



عبدالفتاح حيدرة



حرية واستقلال

١٤٤٤هـ - ٢٠٢٢م

بعيداً عن السطحين والسذج أليست الرياض وأبوظبي وواشنطن ولندن و«تل أبيب» تنصدر الحرب على ثورة 21 سبتمبر؟! هذه شهادة على عظمة الثورة وقوة تأثيرها في الإقليم والعالم.

#ثورة\_الحرية\_والاستقلال



محسن فايع