

المصاب مهدي محمد 60 عاما: عرفت طبيعة مرضي بعد التعافي منه

مُسْنُو اليمن يقهرون كورونا

صنعاء: سياسة مكافحة الجائحة استفرت العدوان والأمم المتحدة غياب وتهويل

5 أفارقة بهلبس نساء في قبضة أمن عمران وانتشال 3 جثث مصعوقة بالعاصمة

مقتل ابنة الزندانى في تركيا واختفاء نجل اليماني في سويسرا

صحفيو عدن: التهديدات بالتصفية مستمرة

بوارج العدو تحرق مزارع الجبر



الفنان زكي يافعي
الولادة من جباه الكهول

ملحق
مرفق



16
صفحة

100
ريال

الثلاثاء

9 حزيران / يونيو 2020

17 شوال 1441 هـ

العدد (454)

يومية - مستقلة - سياسية - شاملة
www.laamedia.net



كورونا

يركل الكرة الأرضية بـ

12

أكذوبة عالمية

نيوزيلندا
تعلن
القضاء
على الوباء

الصيدلانية انتقلت لرفق
رفق فارغة



ضبط 5 أفارقة متكرين بملابس نساء في عمران

سائق الباص أثناء توجيههم إلى محافظة صعدة . وأضاف المصدر أن سائق الباص اعترف أنه يقوم بتهريب الأفارقة مقابل 100 ريال سعودي يأخذها من كل شخص يقوم بتهريبه . وأكد أنه تمت إحالة سائق الباص مع الأفارقة إلى الإجراءات القانونية .

عمران - "لا"

تمكنت الأجهزة الأمنية في محافظة عمران أمس من ضبط 5 أشخاص يحملون جنسيات أفريقية كانوا على متن باص ، ومتكرين بملابس نسائية . وقال مصدر أمني إنه تم القبض على الأفارقة مع



الثلاثاء 9 يونيو 2020 - العدد (454)

www.laamedia.net

وقع المعركة

02

الأمم المتحدة غائبة عن مكافحة الوباء وتمارس التهويل صنعاء: سياستنا تجاه كورونا أغاظت العدوان



مشيراً إلى أن ما يتحدث عنه إعلام العدوان يعكس رغباته الخبيثة ولا يمت للواقع بصلة ، وتجربتنا في مواجهة كورونا تثبت نجاحها يوماً بعد آخر .

ولفت إلى أن الأمم المتحدة تمارس التهويل حين لم ننسق وراء سياسة تحويل الإنسان إلى رقم يضاف إلى أرقام ، فقد صممت عن جرائم العدوان بحق اليمنيين وتتباكى كذبا جراء ما تسميه ضحايا كورونا .

وقال: "الأمم المتحدة غائبة عن جهود مكافحة كورونا في المناطق المحررة والمحاصرة ، وتصريحات مسؤوليها منفصلة عن الواقع ورغبة في الحصول على الأموال" ، داعياً الأمم المتحدة إلى أن تقوم بمسؤوليتها لوقف العدوان ورفع الحصار على اليمن بدل التهويل والمشاركة في هذه السياسة القاتلة للشعوب .

وأكد الدكتور المتوكل للمواطنين أن وزارة الصحة وبجهود ذاتية ورعاية سياسية كبيرة تقف إلى جانبهم لنيل رعاية صحية وفق أعلى الممكن في ظل العدوان

صنعاء - "لا"

قال وزير الصحة العامة والسكان في حكومة الإنقاذ الوطني الدكتور طه المتوكل ، إن الصدمة النفسية التي صنعها قادة سياسيون ووسائل إعلام حول كورونا واستخدم العالم لغة القتل ضد الشعوب ومصابي كورونا ، تقف وراء الكثير من الوفيات في العالم .

وأضاف المتوكل في تصريحات صحفية له أمس ، أن نسبة الوفيات في اليمن بسبب كورونا قليلة جداً نتيجة اعتماد سياسة طمأنة المريض وطمأنة المجتمع ، كما أن سياستنا في مواجهة كورونا أغاظت تحالف العدوان الذي سعى من وراء إدخال كورونا إلى خلق فوضى مجتمعية ، وهو يضخ اليوم مزيداً من الشائعات .

وأوضح أن المواطنين في المحافظات الجنوبية تفتك بهم الأمراض والأوبئة في ظل إهمال قوى الاحتلال وصمت أممي .

والحصار ، قائلاً: "الشركات اليمنية بدأت في إنتاج الأدوية التي يفتقدها السوق ويعرقل تحالف العدوان إدخالها عبر حصار قاس تصمت عنه الأمم المتحدة والعالم" .

وعبر عن أسفه للوضع الصحي البائس الذي يعيشه أبناء اليمن في المناطق المحتلة ، مؤكداً أن مستشفيات المناطق الحرة تقدم الخدمة لكل اليمنيين دون تمييز .

25 غارة على 3 محافظات ونجران

بوارج العدوان تحرق مزارع الجرفي حجة

منطقة نجد العتق في مديرية صرواح بمحافظة مأرب .

كما شن طيران العدوان 5 غارات على منطقة الجر وبني حسن بمديرية عيس ومديرية حرض في محافظة حجة ، وفي محافظة الجوف شن طيران العدوان غارتين على منطقتي المرازيق والمهاشمة بمديرية خب والشعف ، إلى ذلك ، استهدف طيران العدوان منطقة الشرفة في نجران بـ3 غارات .

طول الساحل الغربي المطل على البحر الأحمر .

يذكر أن بوارج العدوان ارتكبت الشهر الماضي جريمة بحق المواطنين في مديرية عيس ، حيث استشهد 4 مواطنين بينهم طفل وأصيب طفل آخر نتيجة قصف بوارج العدوان على منطقة الجر بمديرية عيس . من جهة ثانية ، شن طيران العدوان السعودي الأمريكي 13 غارة على جبل صلب بمديرية مجزر ، وغارتين على

متابعات - "لا"

قصف بوارج العدوان السعودي الأمريكي ، أمس ، مزارع الجر في مديرية عيس بمحافظة حجة ، مخلفة أضراراً كبيرة فيها .

ويأتي هذا الهجوم في سياق الاعتداءات المتواصلة لبحرية العدوان على المزارعين والصيادين اليمنيين على



شيخ سقطري يتعرض لمحاولة اغتيال

وعاصمتها حديبو ، وليبان ما يسمى المجلس الانتقالي ودعوته للإدارة الذاتية للجنوب . وطالبوا بطرد قوات الاحتلال وإخراج كافة تشكيلات مليشياته العسكرية ومجاميعها المسلحة التي جاءت من خارج الجزيرة ، وتجنبيها كافة الصراعات السياسية . ودعا البيان إلى الحفاظ على أمن سقطري وأهلها ، وعلى العادات والتقاليد السقطرية ، ونبذ العادات الدخيلة التي جاءت بها القوات الغازية ومليشيات أدواتها المحلية ، والهادفة إلى طمس هوية أبناء سقطري .

بإخراج مليشيا "الانتقالي" التي جاءت من خارج الجزيرة . وبحسب المصادر فإن المسلحين أطلقوا وابلاً من النيران ، ما أدى إلى تضرر السيارة دون أية إصابة للشيخ سالمين . وشهدت شوارع مدينة حديبو أمس تظاهرة شعبية رافضة لتواجد قوات الاحتلال السعودي الإماراتي ولمسلمي مرتزقة ومليشيات أدواتهم المحلية في الجزيرة . وأكد المتظاهرون في بيان لهم رفضهم القاطع لكافة المظاهر المسلحة التي تشهدها الجزيرة

سقطري - "لا"

نجا رئيس ما يسمى "مجلس الإنقاذ الوطني الجنوبي" في سقطري من محاولة اغتيال مساء أمس .

وقالت مصادر محلية إن الشيخ علي سعيد سالمين رئيس مجلس الإنقاذ الوطني في سقطري ، تعرض لمحاولة اغتيال برصاص مسلحين مواليين لمليشيا المجلس الانتقالي ، في منطقة موري ، أثناء عودته من تظاهرة شعبية مطالبية



مسنو اليمن يقهرون كورونا

وقال إنه لم يعرف أنه أصيب بكورونا إلا بعد تماثله للشفاء وعلاجه في مستشفى الكويت بصنعاء . وكان الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش ، قال في وقت سابق إن جائحة كوفيد-19 تسببت في "خوف ومعاناة لا توصف" لكبار السن في جميع أنحاء العالم الذين يموتون بمعدل أعلى ، وخصوصاً بالنسبة لأولئك الذين تزيد أعمارهم عن 80 عاماً ، والذين يتجاوز معدل وفياتهم خمسة أضعاف المعدل العالمي .

بمرض كورونا في صنعاء ، لكنه تعافى بعد أن أسعف إلى مستشفى الكويت بصنعاء للعلاج . من جانبه ، قال الناشط حسين القباطي في منشور له على صفحته في "فيسبوك" ، إن جدته التي يتجاوز عمرها 90 عاماً أصيبت هي الأخرى بمرض كورونا وتشافت منه ، رغم إصابتها بمرض السكر وضغط الدم . وأكد الحاج مهدي محمد (60 عاماً) لقناة "المسيرة" الفضائية تشافيه من مرض كورونا رغم إصابته بمرض السكري .

صنعاء - خاص - "لا"

أكد مواطنون في العاصمة صنعاء تشافي عدد من المواطنين كبار في السن كانوا قد تعرضوا للإصابة بفيروس كورونا (كوفيد-19) ، خلافاً لما يقال عن أن الفيروس يؤثر أكثر في كبار السن ويقضي عليهم . وقال الناشط السياسي أبو عبدالرحمن الجفري في منشور له على "فيسبوك" إن رجلاً كبيراً في السن ويعاني من مرض السكر ، أصيب

03

www.laamedia.net

الثلاثاء 9 يونيو 2020 - العدد (454)

وقع المعركة



اغتيال ضابطين للعميل هادي في عدن وأبين



تهديدات بقتل الصحفي فتحي بن لزرقي

عدن - "لا"

تعرض رئيس تحرير صحيفة "عدن الغد" المرتزق فتحي بن لزرقي ، أمس ، للتهديد بالتصفية الجسدية من قبل مليشيات ما يسمى المجلس الانتقالي . وقال المرتزق بن لزرقي في تغريدة له نشرها على منصة "تويتر" : "تعرضت للتهديد بالقتل من قبل القيادي في المجلس الانتقالي يحيى غالب الشعبي" . وأضاف : "إن قُلت فاعلموا أن هذا الرجل نفذ تهديده فعلياً . وهذا بلاغ مني لكل الشعب اليمني من أقصاه إلى أقصاه . يحيى غالب قاتلي" . وتزايدت عمليات التهديد بالاغتيال والتصفية الجسدية لمراسلين وإعلاميين في مدينة عدن ، وكان آخرها التهديد بتصفية مراسل "RT" في عدن صلاح العاقل ، الذي قامت السفارة الروسية بإجلائه من المدينة ، كما سبق أن تمت تصفية واغتيال نبيل القعيطي مراسل وكالة "فرانس برس" . الأربعاء الماضي ، بالقرب من منزله في دار سعد بمدينة عدن المحتلة .



وأفادت مصادر إعلامية أن ما يسمى "أركان حرب القوات الخاصة" المرتزق سالم المرزقي ، تعرض لكمين مسلح وإطلاق نار كثيف من قبل مليشيات ما يسمى المجلس الانتقالي ، أدى إلى انقلاب الطقم العسكري الذي يستقله مع مرافقيه . وأكدت المصادر مصرع المرتزق المرزوقي وعدد من مرافقيه في الكمين ، قبل أن يتم نقلهم إلى أحد مستشفيات مدينة عتق بشبوة . وتشهد المحافظات في جنوب الوطن حالة من الاستقطاب والاختلال المتواصل بين مليشيات دول الاحتمال ، في ظل معاناة وشكاوى الأهالي من غياب تام للخدمات الأساسية والأمن .



عدن - أبين - "لا"

لقي ضابط مرتزق مصرعه ، أمس ، بعملية اغتيال نفذها مجهولان في مديرية الشيخ عثمان بمدينة عدن المحتلة . وقالت مصادر محلية إن مسلحين مجهولين يستقلان دراجة نارية اعترضوا العقيد في إدارة أمن عدن المرتزق فضل الغراسي ، بمديرية الشيخ عثمان ، وبأشراه بإطلاق النار ، ما تسبب بمقتله على الفور . وذكرت المصادر أن المسلحين لاذا بالفرار ، فيما تم نقل المرتزق العراسي إلى المستشفى ، لكنه كان قد فارق الحياة متأثراً بإصابته البالغة . وعلى صعيد متصل ، اغتيل ضابط أمني في قوات العميل هادي ، أمس ، بكمين مسلح نفذته مليشيات ما يسمى المجلس الانتقالي في مديرية المحفد بمحافظة أبين .

اختفاء نجل المرتزق ياسر اليمني في سويسرا



السويسرية عقب اختفاء نجله ، وأنهم يجرون التحريات اللازمة بحثاً عنه . ووجه عدد من الناشطين أصابع الاتهام لدولة الإمارات ، وقالوا في تعليقاتهم إن الإمارات لم تترك أحداً يختلف معه ، إلا واغتالته أو اعتقلته ، وإذا لم تتمكن من ذلك تقتل وتختطف أقاربه .

وقال المرتزق "اليمني" في منشور له على صفحته في "فيسبوك" : "اختفى ابني عبدالملك منذ ظهر اليوم عند عودته من المدرسة في ظروف غامضة ، وأسأل الله أن يحفظه ويعيده لنا في خير وصحة وسلامة" . وأوضح أنه قام بإبلاغ الشرطة

متابعات - "لا"

اختفى نجل القيادي في حزب المؤتمر الشعبي العام المرتزق ياسر اليمني ، ظهر أمس ، في سويسرا ، أثناء عودته من المدرسة .

الصناعة تبني المفاعل الهيدروليكي والسعر الموحد

صنعا - "لا"

الخبرات وتطوير الأبحاث ونشر ثقافة الاختراع في المجتمع والاستفادة منها في تطوير الصناعات الوطنية. ودعا كافة المبتكرين والمبدعين إلى الاستمرار في تطوير مشاريعهم والاستفادة من ملاحظات لجان التحكيم واللجان العلمية، مؤكداً أنه سيتم تبني المشاريع القابلة للتنفيذ سواء عن طريق الوزارة أو الجهات الحكومية والجامعات والمؤسسات الأكاديمية والعلمية أو البحث عن جهات راعية من القطاع الخاص لإخراج المشاريع إلى حيز التنفيذ.

يأتي في إطار اهتمام الدولة والحكومة بالمبدعين والمبتكرين ورعايتهم وتبني مشاريعهم انطلاقاً من الرؤية الوطنية لبناء الدولة اليمنية الحديثة. وأشار إلى أن الوزارة تحرص على تحفيز المبدعين لتوفير بدائل لمتطلبات البناء والتنمية وتجاوز تداعيات وأثار الحصار والعدوان، مشيداً ببهذين المشروعين وكافة المشاريع الابتكارية التي شاركت في الموسم الأول والثاني والتي أقامتها الوزارة بهدف تشجيع المخترعين وتبادل

أعلن وزير الصناعة والتجارة عبدالوهاب الدرة، أمس، عن دعم وتبني مشروعي السعر الموحد والمفاعل الهيدروليكي اللذين شاركا في الموسم الثاني للمسابقة الوطنية لرواد المشاريع الابتكارية. وأكد الوزير الدرة خلال لقائه بصنعا المبتكرين ياسر سعد الدين ومالك البخيتي، أن دعم وتبني هذين المشروعين

حكومة الفنادق تعلن عن 484 إصابة و112 وفاة بكورونا

المحتلة فقط. وأوضحت اللجنة أن حالات الإصابة المسجلة توزعت بين عدن (130 إصابة منها 5 وفيات)، حضرموت (128 إصابة و48 وفاة و12 شفاء)، تعز (93 إصابة و24 وفاة و4 شفاء). وسجلت في لحج 50 حالة إصابة و17 وفاة وحالتا شفاء، أما شبوة فبلغ عدد الإصابات 24 والوفيات 7، وفي الضالع تم تسجيل 15 إصابة و4 وفيات، ومأرب 13 إصابة و4 وفيات وحالتا شفاء، وأبين 12 إصابة وحالتا وفاة و4 شفاء، وفي المهرة تم تسجيل حالتا إصابة، وحالة وفاة وحالة شفاء.

متابعات - "لا" أعلنت حكومة الفنادق ارتفاع إجمالي الإصابات بفيروس كورونا المستجد في المحافظات الجنوبية المحتلة إلى 484 حالة إصابة و112 وفاة، بعد تسجيل حالات جديدة في محافظتي حضرموت وشبوة. وقالت ما تسمى اللجنة الوطنية العليا لمواجهة كورونا في حكومة المرتزقة، مساء أمس الأول، إنها سجلت حالي إصابة في محافظة حضرموت المحتلة وحالة وفاة جديدة في محافظة شبوة، ليصل عدد الحالات إلى 484 إصابة و112 وفاة، فيما يبلغ عدد المتعافين 23 حالة في المحافظات الجنوبية



الجراد يهاجم صنعا

صنعا - "لا"

هاجمت أسراب كبيرة من الجراد الصحراوي العاصمة اليمنية صنعا، أمس. وقالت مصادر محلية إن أسراب الجراد اجتاحت أمانة العاصمة بعد ساعات قليلة من وصولها إلى مديرية سنحان جنوبي العاصمة، أمس الأول. وكانت أسراب من الجراد هاجمت وادي رخية في محافظة حضرموت، صباح السبت، ما يهدد الإنتاج الزراعي في المحافظة. وكانت منظمة الأغذية والزراعة "الفاو" حذرت في أبريل الماضي، من خطورة وضع الجراد الصحراوي الحالي في عدة دول، منها اليمن، خلال الأشهر القادمة. ولفتت المنظمة إلى أن انتشار الجراد الصحراوي يمثل تهديدا حقيقيا للأمن الغذائي وسبل العيش في هذه المناطق.

... تأنسوا!

أدوات سياسية لتسجيل نقاط أو أهداف سياسية، وبتلك الطريقة الوقحة والأساليب المنحطة، والغايات الدنيئة والسافلة! هذا النهج، مستفز، لأي إنسان سوي، فضلا عن كونه يمينيا. فالدماء يمينية، والأرواح يمينية، والمعاناة يمينية، والخسارة يمينية، ولا يصح بأية حال أن تغدو مورد أرباح، أكان تسلقا أو اتجارا أو مزايده أو سحتا أو نكايه أو مكايده، الخ ما ينأى عنه أي خصم أو عدو شريف. الحاصل، أن تداعيات الحرب الملعونة، تنعكس على اليمنيين جميعهم، باستثناء تلك القلة المستفيدة، بأي قدر من دوام الحرب. وإلا فالأصل أن ينزع أي يمني وإنسان سوي، إلى السلام، ويتألم

... خوارج أمريكا!

بإزهاق روح المواطن الأسود «جورج فلويد»، ولم يعد هناك مجال للتغني بهذا الشعار الميت، فقرر الاستعانة بمكر «ابن العاص» للتخلص من المحتجين، وراح بكل بلاهة يرفع الإنجيل ويدعو السود الغاضبين للتحكيم، وحتى الآن لم تظهر أية ردة فعل تجاه الأمر، ولم يظهر أي خوارج، هناك فقط سود غاضبون لا يكتفون بدين أو كتاب، وليس لهم قائد أصلاً ليخذلوهم بالخروج عليه وتصديق «ابن العاص - فرع أمريكا». لا فائدة من الخداع بعد الآن، فأمریکا باتت عارية تماماً لا يستر سوءها شيء، وبدت للأنظار بشاعتها ووحشيتها وفداحة ظلمها، وأصبحت الأسماع تشمئز وتشعر بالغيثان عند سماعها تتغنى باكذوبة

إبراهيم الحكيم

وعادوا بصلف أشد لحرفتهم. خذوا مثلا، تسرب فيروس كورونا (كوفيد - 19) إلى اليمن. بدأ هؤلاء فرحين بما أصاب هذه المحافظة أو المدينة لكونها محسوبة على هذا الفصيل السياسي أو ذاك، لكن الفيروس انتشر بطبيعته التي لا تميز بين حزب أو قبيلة أو طائفة أو منطقة أو مدينة أو دولة. يحدث هذا، مع أن الأصل، أن الوباء عام، والجاحة عالمية، ويفترض معها استشعار المسؤولية الفردية، إنسانيا ووطنيا، وانتقاد التقصير أينما وجد، وأن يكون معيار التناول، مدى الاهتمام ومدى الإهمال، التفاعل والتساهل والتجاهل، لا التوقف عند منطقة الابتلاء وشخصيته سياسيا!

إبراهيم الوشلي

محاكمة وبكل وحشية بسبب لونه الأسود، ثم يلقون تهمة جرمهم على ورقة نقدية فئة 20 دولارا وهي بريئة مما يقولون! حتى مبنى الرئاسة عندهم اسمه «البيت الأبيض»، إنها عنصرية تدعو للاستغراب فعلا. في بلد الديمقراطية وحقوق الإنسان عليك أن تحذر من أمور لا تستدعي الحذر، مثلا عليك أن تحذر من أن تولد بلون أسود، ما لم فلا تلومن إلا نفسك، ولا تستغرب عندما يعدمونك كما أعدموا «جورج فلويد» والمئات من أمثاله. إذا كنت من الأمريكيين السود فنحن سنستغرب بدلا عنك، وأنت توخ الحذر فقط... وحاول أن تبقى حيا.

لكوارث تعثره، ويشعر أو حتى يبدي شيئا من الأسف والأسى حيالها، تصنعا. تابع جميعنا، اكتواء هذه «القلة المستفيدة»، بنيران الحرب، وشربهم من نفس كأس المرار، عند فقد قريب لهم، بقصف أو قتل أو اغتيال أو اعتقال أو فقدان عمل أو تشرد أو مرض أو جوع أو قهر وكمد. ولاحظ جميعنا صحة ضمائرهم المؤقتة، ونوبات غضبهم العارضة. لم يعتبر هؤلاء من امتداد الوجد نفسه إليهم، أو يعتذروا عن انكبابهم على التشفي ممن طالهم وتوظيفه للنيل من خصومهم، وعلى العكس مازالوا في غيهم يعمهون، وسرعان ما تجاوزوا الشعور اللحظي بالوجد نفسه، ونوبات إحساسهم بالألم.

الديمقراطية. كل مخدوع بوهم الحرية والعدل والمساواة في الولايات المتحدة، لا بد له أن يستيقظ عند رؤية البيض أصحاب القلوب السوداء يقتلون الرجل الأسود صاحب القلب الأبيض دون ذنب اقترفه، وهذا أيضا من الأمور التي تدعو للاستغراب، هم حاسبوا رجلاً على لون بشرته، فأين العدالة المزعومة لتحاسبه على لون قلوبهم؟! الولايات المتحدة بلد الخداع والتزييف والتضليل، ولذلك فإن كل شيء هناك يدعو للاستغراب، حتى إنه في ولاية «مينيسوتا» لا يحكمون على أخطر المجرمين بالإعدام، فهذا الحكم ملغي في قانونهم - بحسب زعمهم - لكنهم يعدمون رجلاً في الشارع دون

مازال "كورونا" يمثل كابوساً مؤرقاً لأغلب سكان العالم، بمن فيهم اليمينيون، والذين يحاولون التصدي وقطع الطريق على الفيروس بشتى الطرق والوسائل المنطقية وأيضا الكارثية والتي لا تقل فداحة عن خطورة الفيروس.

تقرير: مارش الحسام

عقاقير تقوية المناعة تختفي من الصيدليات وتظهر خارجها بأسعار مضاعفة

سوق «كورونا» السوداء

المشاكل الصحية، ومنها حصوات الكلى.

جهود لإنتاج أدوية محلية

يؤكد رئيس الهيئة العليا للأدوية في حكومة الإنقاذ، الدكتور محمد المداني، أن هناك تحركات جادة وعملية لتجهيز 19 صنفاً من الأدوية المتعلقة بمكافحة "كورونا"، بما فيها فيتامين سي وغيره، ليتم إنتاجها محلياً بجودة عالية وبأسعار مناسبة.

ويشير المداني إلى أن الهيئة شكلت لجاناً ميدانية للنزول للسوق الدوائية بشكل دائم، والعمل على ضبط المحتكرين والمتلاعبين بالأسعار، خصوصاً الأدوية المتعلقة بمكافحة "كورونا"، مؤكداً أنه ستتم محاسبة أي محتكر أو متلاعب بأسعار هذه الأدوية.

معدومة وتباع في السوق السوداء وغير وسطاء وبأسعار جنونية، فعلى سبيل المثال: ارتفع سعر أقراص السولبادين فوار من 50 ريالاً إلى 150 ريالاً (للقرص الواحد)، أي بزيادة تقدر به 300%.

كما ارتفع سعر فيتاسيد فوار من 600 ريال إلى 1700 ريال، بزيادة تقدر به 280%، وهو عقار يستخدم لعلاج نقص فيتامين سي وكذا للوقاية من البرد والإنفلونزا.

وارتفع سعر أقراص أسبرين سي من 120 ريالاً إلى 300 ريال (للقرص الواحد)، وبزيادة 250%.

وارتفع سعر أقراص الزنك "زنكوفيت" من 2600 إلى 4500 ريال للباكت. كما أن العقاقير الطبية التي تحتوي على فيتامين دي بشكل عام انعدمت من الأسواق.

المصادر الطبيعية أكثر أماناً

يؤكد الدكتور أكرم الشرعبي أن "المرضى الذين يصابون بالفيروسات التاجية ومنها "كورونا"، يعانون من انخفاض كبير في مستويات فيتامين سي، وبالتالي فإن فيتامين سي مهم جداً

للجهاز

المناعي

والبشرة،

ومضاد مميّز

للأكسدة، ولكن من

المفضل الحصول عليه

من مصادره الطبيعية مثل

الجوافة والليمون والبرتقال

والأناناس والمانجو، كونها

تحتوي على نسبة عالية من فيتامين

سي، وأكثر أماناً من العقاقير.

وحول مخاطر استخدام عقاقير فيتامين

سي، يقول الدكتور أكرم: "فيتامين سي آمن

بشكل عام لدى معظم الأشخاص عند تناوله

بالجرعات التي يحددها الطبيب، غير

أن الإفراط في تناوله قد يسبب كثيراً من

مواقع التواصل الاجتماعي، والتي أصبحت منصات لتشييع الموتى، وغالباً ما يتم ربط أية حالة وفاة بـ "كورونا".

ويضيف: حالياً هناك اهتمام غير عادي بالوقيات، قبل "كورونا" كان يموت جارك وما تدري إلا بعد شهر، اليوم لو يموت واحد بالمحوي لا تعرفه ولم تسمع به من قبل، ومع ذلك يصلك خبر وفاته خلال لحظات، ويقولون لك إنه مات بـ "كورونا"، ولو اتضح في ما بعد أنه توفي بمرض آخر أو بحادث سير، يقولون لك بس كان مصاب بـ "كورونا".

ويتابع قائلاً: "وسائل التواصل الاجتماعي تتداول شائعات وأخباراً تبث الرعب في نفوس الكثيرين والذين صاروا يخافون أن يأتي الدور عليهم، وباتوا يحتاطون لمواجهته".

القشة التي ستقضم ظهر الفيروس

صيدلي آخر يقول إن الناس ينظرون لفيتامين سي كما لو أنه القشة التي ستقضم ظهر الفيروس، والذي أصبح من أبرز الأدوية التي تستخدم على نطاق واسع في اليمن كعلاج ووقاية من الفيروس الذي يشاع عنه أنه يفتك بضعيفي المناعة، وبالتالي فإن الكل أصبح يسعى لتقوية مناعته لردع الفيروس.

ويضيف أن هناك استخداماً عشوائياً لهذا العقار، كون الجرعة المقدمة للمرضى أو للوقاية تختلف من شخص إلى آخر، وذلك وفق ما يقرره الطبيب.

تخزين أدوية في البيوت

يؤكد أحد الصيادلة في شارع هائل أن كثيراً من المواطنين ومع تفشي "كورونا"، باتوا يتكالبون على تخزين أدوية، مثل فيتامين سي وغيره من الأدوية المقوية للمناعة، في بيوتهم، وآخرين يحرصون على استخدامها بغرض تقوية الجهاز المناعي سواء "فيتامين سي أو دي أو الزنك"، مع الحرص على شراء كميات تكفيهم لشهرين أو 3 أشهر.

ويشير إلى أن هذا التهافت من قبل المواطنين على هذه الأدوية أحدث نقصاً في المعروض منها، وباتت الكثير من الصيدليات تخلو منها.

ويضيف أن هناك أزمة حالية في أقراص السولبادين فوار رغم أنه مستحضر مسكن للألم وخافض للحرارة، ولكن المواطنين يسعون لتخزينه كإجراء احتياطي في حال إصابتهم بالفيروس لاستخدامه في تخفيض الحرارة.

سوق سوداء

يؤكد كثير من أصحاب الصيدليات أن الأدوية الخاصة بتقوية الجهاز المناعي

انتشار الشائعات

يقول أحد الصيادلة إن هناك تهافتاً غير عادي من قبل المواطنين على شراء فيتامين سي وغيره من الأدوية التي لها علاقة بتقوية الجهاز المناعي، ولدرجة أن هذه العلاجات باتت معدومة في كثير من الصيدليات أو تباع بأسعار تفوق الخيال، ويربط إقبال المواطنين على شراء هذه الأدوية بالشائعات الكثيرة التي تضحها



رئيس هيئة الأدوية:

نجهز لإنتاج 19

صنفاً من الأدوية

الخاصة بمكافحة

"كورونا" محلياً

د. أكرم الشرعبي:

تناول "فيتامين سي"

يافراط يسبب مشاكل

صحية والمصادر

الطبيعية آسألم

صيدلي: الشائعات

وراء التهافت على

أدوية تقوية المناعة

وخفض الحرارة

إدارة تحرير موقع: Theblogcat.de

ترجمة خاصة عن الألمانية:

نشوان دماج

لمزيد من التفاصيل حول علم الأوبئة وأشياء أخرى قوموا بزيارة unlockthelockdown.com.
فهذا المقال إنما يقدم فقط ملخصاً موجزاً لأهم 12 أكذوبة.

12 الكذوبة حول كورونا



(2-1)

لعدم عدوى الناس. لذا، يجب أن يكون العامل الأساسي وراء معدلات الوفيات المختلفة هو مدة الإصابة بالفيروس في البلدان المختلفة قبل ملاحظته. ففي حين تتفشي العدوى بين السكان، متداخلة مع نزلات البرد والأنفلونزا، فإنها تعزز من المناعة باطراد.

ضئيل هو عدد الوفيات في الصين، بالنظر إلى عدد سكانها الضخم. كان الفيروس هناك في ازدياد طوال موسم أنفلونزا الشتاء، قبل أن يعرف الناس أن هناك شيئاً جديداً. وعندما لاحظوا ذلك، قاموا بعزل أنفسهم، وبدا أن العزل فعال للغاية؛ ولكن فقط لأنهم كانوا بالفعل قريبين من المناعة الجماعية.

وبالمثل، فإن البلدان التي حول الصين ولها علاقة كبيرة معها، لديها معدلات وفيات منخفضة هي أيضاً (فيتنام، لا أحد على الإطلاق!). أما كيف ومتى وصل الفيروس إلى دول أخرى، فذاك أمر أصبح من الصعب الآن الكشف عنه؛ إنما على المرء أن يدرك أن مطار ووهان هو محور مهم للرحلات الجوية في جميع أنحاء العالم. يمكننا، على سبيل المثال، أن نفترض بشكل معقول أن النرويج أصيبت في وقت مبكر، وهي التي انخفضت فيها حالات الوفاة في وقت لاحق إلى أقل بكثير. ويثبت هذا الاستنتاج حقيقة أنه، بعد تخفيف الحظر حالياً، لا يزال عدد الحالات يتناقص. بعبارة أخرى، لا يوجد مؤشر على أي "موجة ثانية". فأي حظر صارم وفعال يمنع انتقال العدوى، وبالتالي يمنع نمو المناعة، لا بد أن تكون نتيجته حدوث موجة ثانية. إن عدم وجود مثل هذه العلامة يشير بقوة إلى المناعة المكتسبة مسبقاً. (مع كل هذا، لا تزال نيويورك هي الهارب النهائي، وأنا لست أكثر استعداداً من أي شخص آخر لمحاولة شرح كامل لإحصاءات نيويورك في هذه المرحلة).

5- إجراءات الحظر مجدية الأدلة هنا ضعيفة للغاية. من المنطقي أنه لا بد وأن يكون لها بعض التأثير. لكن لدينا نيويورك بإجراءات حظر مشددة ووفيات هائلة، في حين أن طوكيو ذات الحد الأدنى من إجراءات الحظر لديها القليل. أو السويد ذات الحظر النسبي، لديها معدل وفيات أقل من بريطانيا ذات الحظر الصارم. أو إسبانيا والبرتغال، اللتان تشكلان معا شبه الجزيرة الإيبيرية، لديهما معدلات وفاة متفاوتة بشكل كبير. هناك عامل أو أكثر يلعب دوراً هنا، ولا يبدو أن وسائل الإعلام مهتمة بما يمكن أن تكون عليه تلك العوامل. لحسن الحظ، هناك بعض العلماء الذين يحاولون شرح التفاوتات. وقد تم الاستشهاد بعدة عوامل ذات أدلة جيدة:

أ: يلعب فيتامين (د) دوراً رئيسياً في جهاز المناعة، وبالتأكيد تلعب الاختلافات في نقصه دوراً، على الأقل في الحالات المعزولة. في الواقع، هناك إهمال من جانب الحكومة في عدم الترويج لمكملات فيتامين (د) على نطاق واسع.

ب: تلعب لقاحات الأنفلونزا دوراً هياً أيضاً عندما يتعلق الأمر بتفادى نتيجة الفيروسات التاجية. هذه الآلية يطلق عليها العدوى الفيروسية التي يسببها اللقاح. بالطبع، أولئك الذين يصنعون اللقاحات غير مهتمين بمعرفة تلك الآثار الجانبية غير المرغوب فيها.

ج: السمعة مؤشر سلبي يفسر جزئياً ارتفاع معدل الوفيات في نيويورك. واحدة من أغرب إحصائيات "كوفيد 19" حتى الآن هي أن من العدد الضئيل للوفيات في اليابان هناك ما لا يقل عن سبعة مصارعين سومو!

3- المناعة الجماعية فكرة خطيرة تلك واحدة من أخطر حالات الفساد في العلم على الإطلاق. وليس المرء بحاجة إلى شهادة في علم الأوبئة ليعرف أنها تجيء وتذهب. فتعريف الكلمة بذاته يقول ذلك. (والعكس منه أي مرض يمتد لسنوات عديدة يعتبر متوطناً). على المرء فقط أن يعرف فصلاً صغيراً من علم الأوبئة لفهم سبب انتشارها. فهو ليس علم صواريخ. وعندما يظهر المرض الجديد، يكون الجميع عرضة له، لأنه جديد، وبالتالي لا أحد يمتلك أي مناعة.

يمكن للعدوى أن تنتشر بين السكان، ولكن عندما تفعل ذلك، فإنها تترك ذوي المناعة في حالهم. ومع تنامي أعداد الأشخاص ذوي المناعة، يصبح من الصعب بشكل متزايد انتشارها. وعندما يصل عدد الأشخاص ذوي المناعة إلى نقطة معينة (والتي تختلف باختلاف المرض) لا يعود للعدوى أن تجد أشخاصاً جديداً لتصيبهم، وبالتالي يموت المرض من تلقاء نفسه. تلك النقطة تسمى المناعة الجماعية. إنها الطريقة الوحيدة لهزيمة فيروس جديد. لكن انظر الأكذوبة رقم 4.

4- نحن بحاجة إلى لقاح يمنحنا مناعة جماعية إن فاعلية اللقاحات هو أنها تخلق مناعة جماعية اصطناعية، لكن ذلك ليس أفضل من المناعة الجماعية الطبيعية. والحقيقة البسيطة، كما يعلم الجميع، هي أنه ليس لدينا لقاح. فكم من الوقت يا ترى سيستغرق صنع لقاح، واختباره بشكل صحيح وطرحه في السوق؟ 18 شهراً؟ 3 سنوات؟ لا شيء؟ إننا حتى لو استخدمنا لقاحاً ما، قبل إجراء فحص سلامة مناسب، فإنه بالتأكيد سيستغرق وقتاً أطول من المناعة الجماعية الطبيعية. (لاحظوا أن نزلات البرد غالباً ما تسببها بعض الفيروسات التاجية الأخرى أيضاً. ولا يوجد حتى الآن دليل على وجود لقاح ضد أي من هذه الفيروسات).

1- أناس يتساقطون موتى في الشوارع هكذا صورت وسائل الإعلام "كوفيد 19" بداية الأمر: مرض هو من الخطورة لدرجة أن الناس الذين يسيرون على امتداد الشارع يتساقطون موتى فجأة. جميع وسائل الإعلام البريطانية قدمت عملياً هذه الصور. الغريب جداً أن عمال الطوارئ هؤلاء في أول صورتين ونظائرها في صحف أخرى، لا يملكون أي معدات معهم، بل يبدو فقط أنهم يقفون ولا يفعلون شيئاً. فهل تلك الصور مزيفة؟

منذها، لم ترد تقارير عن أناس يتساقطون موتى في أي شارع. ولو كان صحيحاً ذلك في الصين، لكان الفيروس قد لوحظ بأقصى سرعة. إننا نعلم الآن أن الأعراض لا يمكن تمييزها عن أي نزلات برد أو أنفلونزا أو التهاب رئوي. وبالتالي كانت هذه الصور هي بداية أكاذيب دعر كورونا.

2- أن ثلاثة في المائة سيموتون أعلنت منظمة الصحة العالمية في وقت مبكر عن نسبة الـ 3% هذه كمعدل للوفيات. ليس على المرء أن يكون عبقرياً في الرياضيات ليعرف أن معناها واحد من كل 30 شخصاً، وذلك سبب خطير لإثارة الذعر. ونعلم الآن أن معدل الوفيات هو 0.1%. أي: واحد من بين كل 1000 شخص، مثله مثل الأنفلونزا الموسمية. ولكن من المهم في الوقت نفسه أن الأعداد تتركز بشكل كبير على الأشخاص الذين تناهز أعمارهم الثمانين عاماً، والذين يعانون على الأقل من مرضين خطيرين، ومتواجدون مسبقاً في دار رعاية: الأشخاص الذين يعانون من الحد الأدنى من قابلية الحياة ولم يتبق من أعمارهم إلا القليل. أما الأشخاص الأصغر سناً والأصحاء، وما تحت سن السبعين، ناهيك عن العشرين أو الثلاثين، فإن خطر الموت ضئيل.

الموقع: Theblogcat.de
21 مايو 2020

شهد الحروف

لا حرية دون مسؤولية
جان جاك روسو

القصائد المنشورة في حواشي هذا الملحق للشاعر أكرم عبدالفتاح 2

أسميك بلاداً
لا تموت

حَدَّة تَبْكِيك
والأمجود في عينيك تبكي
وتُصَلِّي بخشوع
مثل شيخ طاعن في الحزن
بيكي في محاريب القنوت
يا صديق الأغنيات
الصاخبات اللحن والعشق
الصموت
ما أسميك؟
أسميك بلاداً لا تموت
وأسميك صباحاً مشرقاً
بالحب لا يخشى الخفوت
يا رفيق الضوء يا صنو
الندى
يا أبا الغيمات واللحن المُقَفَّى
بز غاريد البيوت
ما أسميك؟
أسميك غيولاً، عنفوان
البذل من أجفانها الخضراء
ينقض كإعصار على جذب
الخبوت
وأسميك نشيداً يمينياً
عنقواناً وطنياً يترامى فوق
أضلاع السكوت
ما أسميك؟
وما جدوى الأسمي
والنعوت؟
هذه أحلامنا يا صاحبي
واهيات كخيوط العنكبوت
هذه أسماؤنا مصلوبة فوق
ماض
عالق فينا
ويأبى أن يفوت

كظيم ولا أجد
ريح يوسف

عندما يستعصي قلمك أن يكون قناة دمعية
لأحزانك، وأبجديتك ثوب عزاء يوارى
عري روحك، وأوراقك منديلاً تتكسر
على طراوته حمم تنهيداتك ويجلو غبش
عينيك الداميتين.. فبأي شيء تلوذ؟!
على أي صخرة حنونة تكبح اختلاج
أعماقك وذوبان قطبك المتجمد؟!
كانت اللغة لعبتك، التي كبرت معك ولم
تنضب احتمالات تشويقها وإثارتها بتوالي
الأيام. كانت أمك التي تحط على صدرها
كعصفور مهيبض الروح، كلما كادتك
عواصف الأسى وجددتك الغصون
والأفنان. كانت وطنك المرسوم بريشة
مشيئتك ومشفى آمالك وملاذ آمالك.
كانت أنت. فما الذي يبقى منك، إن
صفتك بوجهك أبوها واستعصت عليك
مداخلها، وارتفعت أمام ناظريك بعيداً
بعيداً، لتغدو قارة مفقودة، أخذة معها
خيزك وماءك وأرضك وسماك بكل
مزنها وغيثها وذخيرة بقائك على قيد
الوجود؟!
كظيم لا تجد ريح يوسف لتتنفسها أملاً،
ولا قميصه لتبرأ منه طيف روح،
ورواية غير ملطخة بدم كذب.
يا ذئب الذرائع المتهم، اعو ليستأنس
القلب بعوائك في مهب صياح بشر تنخلع
له الأضلاع وحشة!
بأي أبجدية أكتب فجيعتي فيك، وأنت
كنت أبجديتي التي أهش بها على
أحزاني؟!
ليتة حزن عابر لا ودعه تابوت الأبجدية
وألفيه في اليم.
إنه فؤاد فارغ لا ييلسمه حليب أبجدية
كانت أنت.
يا صديقي الذي استنقذه القدر من جُب
الآلام ليسجنني فيه..
أنا يعقوب ويوسف معاً.

عاشقان

لتبرير ما التف حولهما من ظلام
إلخ...

أكرم عبدالفتاح

مساء مصاب بلوثة حُب
وقلبان يحتميان بأسوار صمتها
من ذئاب الكلام
ينجزان خديعة ليل عفيف

صلاح الدكاك



أكرم عبد الفتاح أسحم
مواليد 1978 جبلة - محافظة إب.
- بكالوريوس نظم معلومات - جامعة
الحديدة.
- بكالوريوس إعلام، تخصص صحافة.
- مدير إدارة النظم في جامعة
الحديدة.
- متزوج ولديه ولدان.
- أصدرت السلفية الوهابية
(الإخوان) فتاوى تكفير ضده عن
مقال نشر له في «الثقافية» عام
2000.
- كما أشارت قصيدته في ملتقى
الشعراء العرب 2006، ضجة واسعة
محلية وعربية، والتي ينتقد فيها
سلطة الحكم حينها.

حبي للبلد ومقتي للسياسة حال دون انخراطي في صراع الأطراف في الجنوب أضغ ملامح لوحتي من ضربات شمس تعانق جباه الكهول وتظهر تعابيرهم

الكابوس الوطني

مَوَّ الياتِ النهبِ والفوضى
ومُقطَّعاتِ سُخْطِكَ يا وُلْدَ
هذي جحيماً أم بلدًا!
بلدٌ مَكُومَةٌ على بابِ الفجيرة
مثل أسئلةِ اليامي
حين تتركها المآزر دون رد
الحرب تُجَبُّ نفسها
والناس يفتنمون فرصهم لتمجيد الضغينة
فليكن

وليملاً الشهداءُ أرصفةُ الفضائيات
فيما يرفع المستثمرون قوائم الأسماء نحو
ممالك التوعيض
أو لمنظومات الرصد
أو حتى لأوهام التفاوض حول تقسيم
الجسد

نحن الجريمة والعقاب
ونحن قربان الكوابيس النجل
نحن أضرحة السكاكين القليلة
وابتهاج «الحاذقين» بفيض أرباح العمالة
والنذل

نحن مختبر تجربة انفجارات القنابل
نحن بورصة هيئة الأمم التي أخذت على
استثمار قتلانا
ونحن غنائم «الإعلام»
يعرضنا ويحببنا
ويكرنا ويندبنا. . . على حسب المُول
نحن عاهات يصنعها السياسيون من أجل
التسول

نحن أشياخ على وشك التحول بؤرة لقيامه
فوق التخييل
نحن جرحٍ وأجمٍ يرتاح في قاع الخريطة
نحن مذبحه تكابر بالحياة وينبسم
لنقاء فطرتها البسيطة
نحن مأساة لها حق التجول في الأبد
مَوَّ الياتِ القتل واللغات

من «إزم العماد» إلى «الصواريخ الذكية»
غير أنك يا بلادي كبرياء قاهر كالموت
لا يشكر إلى أحد ولن يحمله أبداً أحد

أكرم عبد الفتاح



مدينة الجمال

■ متى يبدأ الفنان في وضع ملامح لوحته؟

- يضع الفنان ملامح لوحته،
وأتحدث هنا عن نفسي، عندما
الأحظ ضربات الشمس تعانق
جباه الكهول فتظهر ما يجول في
خاطرهم من تعابير عن المكنون.
وكذلك عندما أرى مبانى عتيقة
مزخرفة بإحساس جميل وقديم،
فمنلا صنعاء القديمة، تجد أن
كل الزخرفة القديمة تدل على
جمال إحساس من سكنها وبنائها،
وكذلك المهن القديمة تجد نوا
رفيعا في الطرز على النحاس
وصياغة المشغولات اليدوية
والفضة والعقيق.

تخيل، حتى الستارة
الصناعية التي تلبسها النساء
لم يجعلوها سوداء؛ اختاروا لها
زخرفة بالسوان لكي تكون جزءا
من جمال المدينة ولا تعطي لون
الحزن الأسود. هذا يدل على أنها
مدينة للجمال والمدنية الحقيقية.

لوحة قصيدة

■ هل الصور الشعرية في قصيدة
ما يمكن أن تجعل الفنان
التشكيلي يستلهم منها رسم
لوحة ما أو رسم خطوط
عريضة في لوحته؟

- بالتأكيد، فهناك قصائد لا
تحتاج من الفنان إلى جهد كبير
لكي يستلهم لوحته منها؛ حيث
لهما عامل مشترك وهو الإحساس،
وإن اختلف مجال العمل الإبداعي.
فأنا من عشاق الشعر، وللبردوني
حضور قوي في قراءاتي. فقصيدته
«أغنية من خشب» مثلا، تعد
لوحة فنية وقصيدة وأغنية،
حيث كل الإبداع حاضر بقوة في
التناقض المنسجم فيها.

الفنان التشكيلي زكي حيدرة أحمد العسيلي (الاسم الفني زكي يافعي) من مواليد 1974، مديرية رصد، بياض، يعشق الفنون حد الشمال، ويعتبر الفن نافذته لإطلالة عاشق للهوية بشقيها الأرض والإنسان. عشق الفن منذ الصغر. درس هندسة طيران في كلية الطيران بعدن، وتخرج في 1993 ضمن الدفعة الأولى بعد الوحدة بتقدير امتياز. لكنه مال إلى عشقه وشغفه واكتفى بكونه فنانا متمسكا بالأرض والإنسان وكل قيم الشارع اليمني الحميمة، حتى صار يعرف برسام البسطاء. شارك في عشرات المعارض محليا وخارجيا وحصد جوائز ومراكز متقدمة. ولأن لوحاته تجسد الهوية اليمنية الأصيلة تم اقتناء أربع منها قبل مراهق «لا، التقى الفنان زكي يافعي حول تجربته في الفن التشكيلي، فإلى الحوار:

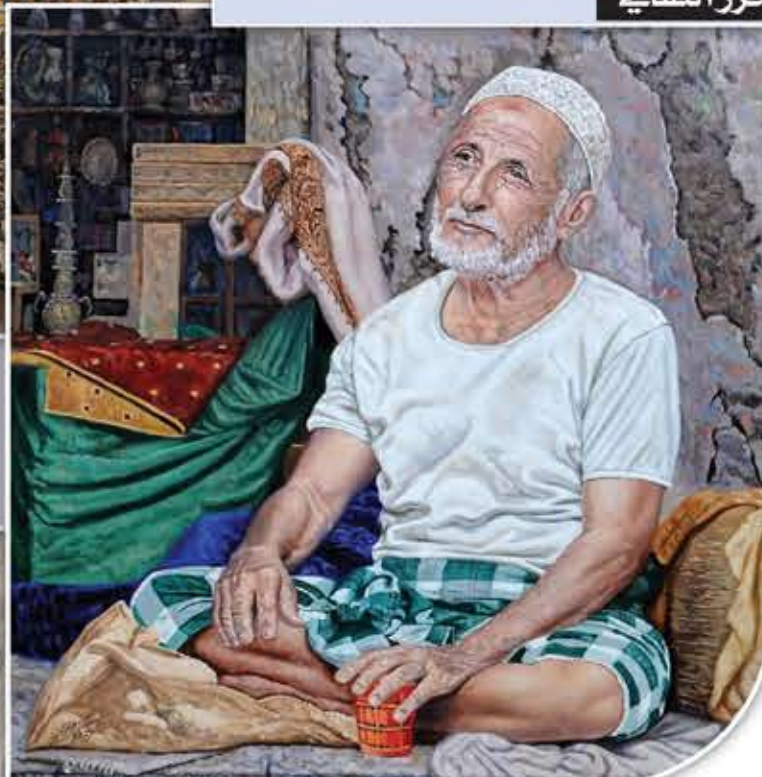
حاوره: المحرر الثقافي

شغفي غلب تخصصي

■ بدايات الفنان التشكيلي
زكي يافعي. كيف كانت؟
خصوصا أنك درست في مجال
الطيران، وهو تخصص لا علاقة
له بالفن التشكيلي؟
- بداياتي كانت منذ
الصغر. في المدرسة كنت شغوفا
بالرسم، أرسم ما يروق لي كظفل:
حيوانات ومناظر وغيرها.
وكبرت، فكبرت قدراتي معي.
وبسبب عشقي للرسم، ظلت
أبحث وأقرأ في تاريخ الفن وعلم
الجمال وتنوع المدارس وأهم
روادها، والتحولات السياسية
وتأثيرها بظهور مدارس فنية
جديدة. طبعاً، التخصص ليس
له علاقة بالفن؛ ولكن لظروف
خاصة أجبرت على هذا المجال.

أحب كل ما فيه رائحة التاريخ

■ لماذا يتم التركيز في لوحاتك
على الأمكنة والشخوص؟
- التركيز على الأمكنة
والشخوص عملية مرتبطة
بتربيتي النفسية وعشقي
القوي لكل أصيل في البلد وكذلك
في الفنون، وأنا أحب الشعر
العمرودي وأعشق الطرب الأصيل،
وأحب كل شيء فيه رائحة
التاريخ. وإذا نظرنا إلى عناصر
الهوية والشواهد الحقيقية
على مكانة اليمن في التاريخ،
لوجدت أن أهم عناصر موجودة
هي أولاً الإنسان الذي يظهر
أصالته في كل مخرجاته، كالزلي
والمهن والأفراح والقيم الأخلاقية



والفنون.
باختصار، الأرض تفعل
بصفتها في كل ما يصدر من المبدع
وخصوصاً في موطن العرب الأصلي
(اليمن).
ومن هنا، وجدت طريقي لأن
أرسم كل القيم الأصيلة المتشعبة
بالأرض، والتي تعمل بصمت
وبكل محبة وعطاء حتى النفس
حد كبير، حيث يعطي جل اهتمامه
للمناكفات السياسية ونشر غسل
ليس لنا صلة به.

تعتيق العمل الفني

■ هل هناك فرق بين الاحتراف
والإبداع؟ وأيهما له علاقة
بالخيال؟
- الاحتراف خطوة مهمة
للوصل إلى الإبداع، والخيال
شيء مهم. ويجب على الفنان



أعشق الشعر، وللبردوني حضور قوي في قراءاتي



ألا يتقيد بالمشهد وأن يحاول
الإضافة من مخيلته وما تراكم
بداخله من خبرة. فمثلاً، في
الفوتوغراف، توجد أجزاء لا
تخدم اللوحة وتنقص من جمالها
ولا تظهر رسالتها. كما أننا نجد
في أماكن تاريخية أشياء حديثة
تباع في المحلات، فنعمل على
إزالتها ونضيف أشياء عتيقة لكي
تنسجم مع الموضوع الأساسي في
اللوحة، يعني أننا نعمل على
تعتيق العمل الفني.

إبداع يصطدم بغياب الثقافة الجمالية

■ هل استطاع الفن التشكيلي
اليمني أن يرض نفسه
في المجتمع؟ وما العوائق
الاجتماعية التي يجدها
الفنان أمامه وتحد من
إبداعه؟
- استطاع الفنانون اليمنيون
الإبداع بقوة حتى صارت أسماء
كثير منهم كأفضل فنانين وبالذات
تعتيق العمل الفني.

الأرض تفعل بصمتها في كل ما يصدر من المبدع وخصوصاً في موطن العرب الأصلي

في الواقعية والتأثيرية. وكذلك لأنني أمقت السياسة وطموح اليمنيين المعروف الذي عانق القمم بالعمارة وكسا الجبال بالمدرجات الزراعية؛ فكيف لا يبده ويمنيز؛ ولكنهم للأسف لم يفرضوا فهمهم على الواقع لغياب الوعي والثقافة الجمالية عند المجتمع الذي يقبع تحت تأثير الوضع الاقتصادي المتدن، وكذلك الإهمال وعدم الاهتمام من القطاعين الخاص والحكومي، حتى أصبحت اللوحة شيئاً ليس له مكانة في مقتنيات الشخص وحتى الميسورين. وهذه أثرت على الفنانين من حيث استخدام الخامات الأصلية المكلفة والسفر ومتطلباته للمشاركة الخارجية.

الفن لا يعترف بالسياسية والجغرافية

■ ما مدى إيمانك بحيادية الفن؟ وما هي الزاوية التي تتناول فيها موضوعاتك؟
- أنا أؤيد حيادية الفن لكي لا يتم حصره في جغرافيا معينة ففكرس المناطقية المقيتة، ولا حصره في فكر سياسي ففكرس ثقافة الاختلاف ونشر الخلاف. ولكن الفن لغة عالمية لا تعترف بالحدود السياسية ولا الجغرافية وحروفها ومفرداتها الإحساس والرقى والسمو والجمال وجميع هذه العناصر تخاطب القلوب.

أتعلم من البسطاء

■ هل شكلك لك مشاهد الحرب على مدى خمسة أعوام رؤية خاصة كفنان تشكيلي يستطيع ترجمتها بأسلوبه وطريقته؟ وكيف تنظر كفنان إلى التشردم الحاصل في جنوب الوطن؟
- الحرب وآه من تأثيرها. عرض عليّ قريباً من كثير من الأطراف المتصارعة، ولكني

الواقعية أقرب إلى القلوب

■ الفنان زكي يافعي ينتمي إلى المدرسة الواقعية، وتتميز لوحاته بعلاقة خاصة بالبيئة العربية، حيث يعكسها كخصوص بصريه للملامح الثقافية التقليدية للإنسان والسكان، إلى أي حد استطعت والجمال وجميع هذه العناصر تخاطب القلوب.

أكرم عبد الفتاح

ومن شر أجمل ما خلق

الصباح المصاب بضحكة أنتى
سيتغفر الله من قلبه إذ خفق
ويعوذ برب الفلق
من شفاه أثار ت بسمتها غيرة
الضوء
واستلبت منه لون الشفق
الصباح المصاب بفتنتها ابتلعته
الغواية
فانهار مُنتشياً بالغرق
بيننا وردة تختنق
وابتسامه وهم معذبة بانتظار فلق
بيننا فرحة أنكرت نفسها
ودموع سنكرها دائماً
فيماذا نثق!!
بيننا طعنات مهذبة ومسددة جيداً
كاعتذار لبق
بيننا لعة/لعة يسلى بها الصمت
والانفعال النزق
بيننا أسنا واحتمالات حب يقامر
بالأمل المنسحق
بيننا كل هذا الجليد الأكيد
وبعض الشكوك بشمس تخاف
إذا أشرقت تحترق
بيننا فجوة الزمن المستحيلة
لن نلتقي أبداً
ولهذا قلن فنفرق

صفية لقمان.. طائر الفلامنجو

والطفل، وكانت من أوائل من عمل في هذه البرامج عقب تدشين بث تلفزيون عدن عام 1964، انتقلت صفية لقمان للعمل فيه، وقدمت برنامجاً موجهاً للصغار بعنوان «ركن الأطفال». لذا نالت صفية لقب «ماما صفية». وواصلت عملها في التلفزيون. تنتسب صفية لقمان إلى بيت شهير في عدن والجزيرة العربية وشرق أفريقيا والهند، خرج من دوحته كبار الصحفيين والمحامين والقضاة والإعلاميين، وأصدر في عدن أول صحيفتين إخباريتين باللغتين العربية والإنجليزية بريادة محمد علي لقمان. عملت إعلامية، تربوية، واجتماعية، ومتطوعة لخدمة المجتمع... وتركت ذكرى عظيمة في قلوب الكثيرين من أبناء هذه الأرض الطيبة المعطاء. تركزت صفية لقمان إرثاً زاخراً في أروافها وبقاياها عدن، وحفرت بصماتها في ذاكرة كل أسرة عدن عبر برامج المرأة والطفل، حتى أصبحت رمزاً من رموز عدن. وافتها المنية مساء السبت 6 مارس/ آذار 2016، عن عمر ناهز 80 عاماً.

صفية لقمان من طلائع العاملين في إذاعة عدن وقناة عدن في خمسينيات وستينيات القرن الماضي، حيث إنها في وقت مبكر من عمر إذاعة عدن، والتي تأسست في 17 أغسطس 1954 تحت اسم «محطة عدن للإذاعة»، التحقت للعمل هناك وساهمت في تقديم برنامج المرأة والطفل، وكانت من أوائل من عمل في البرنامج مع ماهية نجيب ونبيهة محمد وفوزية عمر ونجاة راجح وعزيزة عبدالله، وبعدها تحول إلى برنامج يومي حمل عنوان «ربات البيوت»، وانضم إلى أسرته فوزية غانم. عملت مع كوكبة من الرواد الذين أطلقوا ثاني إذاعة في الشرق الأوسط والأولى على مستوى الخليج والجزيرة، وعملوا على تقديم الرسالة الإعلامية التي تخدم قضايا المجتمع العدني وتناقش هموم حياته اليومية. ساهمت في إعداد وتقديم العديد من الأعمال والبرامج الإذاعية، أبرزها «شمسان يتحدث». وقدمت العديد من البرامج المتنوعة في المجالات الثقافية وبرامج المرأة

أول صوت نسائي يصدح بـ«هنا عدن»، وهي العبارة التي مازالت حاضرة في أذهان الكثيرين، كما أنها أول صوت نسائي إذاعي على مستوى الجزيرة العربية، وكان له أثر كبير في بلوغ الرسالة الإعلامية في مراحل حرجة من تاريخ اليمن. ولدت الإعلامية والتربوية صفية علي إبراهيم لقمان عام 1936 بمد ينة كريتر محافظة عدن. ونشأت في أسرة على قدر كبير من الثقافة والعلم. بدأت نشاطها الاجتماعي في سن مبكرة في جمعية المرأة العدنية بقيادة الرائدة أم صلاح لقمان. ثم في مراحل لاحقة عند اشتداد النضال الوطني المناهض للاستعمار البريطاني في عدن، كانت ضمن كوكبة جمعية المرأة العربية بقيادة المناضلة رضية إحسان، وكانت ضمن أول زيارة قامت بها الجمعية إلى صنعاء للتهنئة بانتصار ثورة الـ26 من سبتمبر.



ملاحم صوت



الأخيرة

الثلاثاء 9 يونيو 2020 - العدد (17)

10

نقض الوعي اليومي



أنس عبد الكافي

جنوبيون!

يحاول «المجلس الانتقالي» في جنوب اليمن، بأن يسوق لمشروعه السياسي على أساس من تعدد الجهات الجغرافية للبلاد، وأمسق مقولة «جنوبيون» هي المشروعية المتوهمة للانفصاليين الجدد. وتلعب هذا المقولة دوراً تحريبيّاً مضاداً للوحدة الاجتماعية الوطنية اليمنية، وصولاً إلى حد اعتبارها مسؤلة لا تناقش. والخطورة لا تكمن فقط في ترديدها من قبل دعاة الانفصال، بل وأيضاً من قبل المناهضين للنزعة الانفصالية أو المتعاطفين مع مظلومية حرب صيف 94.

نعت الجنوب ينصرف إلى الإنسان اليمني الذي يعيش في المحافظات الجنوبية من الوطن، فالأصل بأن هذا الإنسان يمني. حقائق التاريخ اليمني ومساره الاجتماعي المتطور النزاع للاندماج والتلاحم، منذ إنشاء أول دولة وطنية يمنية حديثة (شمال البلاد عام 1918، وفي جنوب الوطن عام 1967)، أن الهوية التقدمية المتطورة للشعب في جنوب الوطن وشماله يمنية لا ريب فيها، ولا مبرر واقعي للردة عنها إلى هويات مضادة للمستقبل، سواء كانت مخلقة من قبل الاستعمار كهوية «الجنوب العربي»، أو هويات تعود لزمان التشظي الإقطاعي (قاسمية، صليحية، رسولية، قعيطية، كثيرة، حوشية... الخ).

مفاهيم مثل «حق الشعب في تقرير المصير»، و«الحكم الذاتي»، لا تنطبق على وجود تعدد في التجمعات السكانية القاطنة في الجهات الجغرافية للبلاد، بل تقوم على أساس وجود قوميات مضطهدة محرومة من حقوقها المدنية، فيكون من العدل أن تقيم دولة خاصة بها لتمارس حقوقها المدنية وتتمتع بثرواتها. وهذه الأسس لا تنطبق على إشكالية القضية الجنوبية اليمنية التي تسببت بها حرب 94، والعالم اليوم يتجه نحو الوحدة والاندماج والتكتلات الدولية الكبيرة بين دول مختلفة قومياً وديناً، ومن قارات مختلفة، لا نحو تفكيك ما يؤلف وحدة اجتماعية تاريخية ثقافية.

إن رفضنا للنزعة الانفصالية لا يعني إنكارنا للمظلومية التي تسببت بها حرب 94 العدوانية، بل ندعو لحلها على أساس من الهوية اليمنية والسيادة الوطنية والعدالة والديمقراطية، والثورة ضد تحالف «7-7».

ونتذكر اليوم ما قاله عبد الله باذيب في مواجهة الانفصاليين القدامى:

«إن دعوتنا إلى الوحدة اليمنية ليست نزوة مؤقتة أو عاطفة غامضة، ولكنها دعوة وطنية صادقة عميقة يؤكدتها منق التاريخ والمفهوم العلمي للشعب الواحد، وتفرضها الروابط الأصلية المشتركة وضرورات الكفاح المشترك. إن الضمان الوحيد لإنجاز أهدافنا الوطنية في التحرر الوطني الكامل والوحدة هو ربط قضيتنا الوطنية باليمن الأم... الشيء الثابت والأساسي والخالد هو وحدة شعبنا اليمني في الجنوب والشمال... ليس هناك يمنان، ولا جنوب ولا شمال، بل يمن واحد، وشعب يمني واحد». (الطبعة، العدد 9، 20 ديسمبر 1959).

على مقربة من فاجعة غياب الرفيق الصديق الشاعر
الثائر الفنان الموهوب الصحفي المبدع



عبد الباسط السلامي

المناضل المستعصي على النسيان.. عبد الرقيب المجيدي

وكل أسفار الجفاء
أو يلوك عيونهم ليل اجتياح
ما أضيّق الصرخات
إن الجرح أعمق والبلاء
لكنّ خطوك أخضر يا سيدي
والدرب أخضر
والراية الوطن النضال
وكرامة الإنسان
يا الأوفى ويا الأذني لشعبك من رثاتهم الظماء
ومن شرايين الدماء
يا سيدي
قسما على درب الجسور
في وجه إعصار الـ«فراعنة العصور»
سنظلّ يحدوننا معنق أغنياتك حرة
«نمضي لإتمام المجال»
ويظلّ إشراق ابتسامك -يا رفيق- شرعاً شفقاً
الصباح
سجادة حمراء
هل طويت
لتزهر في غيول دموعنا أبداً
وتعزف لحنها الأزكى المعمد في المدى
مُهْجاً تراق
نهداً مضمخاً بأفئدة الرفاق
روحا سماويًا تغلغل في ذهول
وفي «حلول»
وفي حروف أخي صلاح

سجادة حمراء
يذوي الفجر يصفّر الشدى
تتناسل الأغوال
تهوي الريح في بحر العواصف
والبساط بلا جناح
سجادة حمراء... يا وجع السماء
من يخمد الأحزان تعبت في فراغ فؤاد موطننا
وتلهو في القلوب
ومن ترى في لحظة مجنونة
يهوي على قلبي وقلبك كتلة الـ«سبع الحروب»
من مد -يا عمر- الفضاء على بساط من جراح
من يلهم الصمت المهيل سريز أح
سجادة حجاجة حمراء
الله يا الله
ما أقسى وما أدهى
وما أدمى المصاب الـ«كربلاء»
يسود وجه الضوء
والسجادة الحمراء
أمسّت تولول في وجوم صباح «لاء»
كشفاه «لاء»
وعيون «لاء»
مصلوبة كقلوبنا
تدمي على صفحات «لاء»
لكنما السجادة احترقت
لتنشرها الصحيفة لون أكباد الرفاق
«مساحة سوداء»
وديموع أطفال
تلقنهم سكاكين «الدواعش» بعض آيات الـ«جهاد»

غير أنك أبصرت فيهم بنفسجة الله غارقة في الدماء
كأننا ما يكون الرحيل نراهم
دماً يسبق الصائدين
بلاداً تسابق أشلاءها للفجعة
كنت تصلي دماً
غير أن بلاداً تموت بلا حلمها
لا نهم السماء

قيل: لم تنسهم
واستندت على غيمة غيروها
أنضحت جراحاً نسوها على هامش الليل
من خلعوا بيد الموت أسماهم
تركوا فيك أسماءهم وحروف البكاء
وحدهم يعبرون المرایا إلى ضدها
من رآهم رأى قلبه

أكرم عبدالفتاح

الخيالي

تظاهرة في رام الله رفضاً لمخططات الاحتلال

مستوطنون يقتحمون الأقصى وقوات صهيونية تتوغل في غزة

وكالات - "لا"

اقتحم نحو 70 مستوطناً، أمس، باحات المسجد الأقصى المبارك، وسط حراسة مشددة من شرطة الاحتلال الإسرائيلي. وقال شهود عيان، إن المستوطنين اقتحموا باحات المسجد انطلاقاً من باب المغاربة، وتجوّلوا فيها بشكل استفزازي قبل أن يغادروا المكان. ونفذت قوات الاحتلال أمس في مدينة القدس المحتلة حملة اعتقالات طالت نحو 21 فلسطينياً، كما أصدرت سلطات الاحتلال أوامر بإبعاد أكثر من 20 مقدسياً عن المسجد الأقصى خلال الأيام الماضية.

من جهة أخرى، توغلت جرافات جيش الاحتلال الإسرائيلي، خارج السياج الفاصل، في المناطق الشرقية شمالي قطاع غزة. وأفادت مصادر أمنية فلسطينية

في غزة، أن جرافات جيش الاحتلال توغلت بشكل محدود خارج السياج الفاصل، بمنطقة أبو صفية شرقي جباليا الواقعة شمالي قطاع غزة، مشيرة إلى أن جرافات جيش الاحتلال تقوم بعمليات تمشيط وتجريف للأراضي القريبة من السياج الحدودي الفاصل.

من جانب آخر، اعتقلت قوات الاحتلال، فتاة فلسطينية من بلدة سبسطية خلال مرورها عبر حاجز زعترة جنوبي نابلس بالضفة الغربية.

وقال السيد محمد عازم رئيس بلدية سبسطية، إن قوات الاحتلال اعتقلت الفتاة، أثناء توجهها إلى مدينة رام الله برفقة والدتها.

تظاهرة في رام الله

من جهة ثانية، تظاهر مئات الفلسطينيين، أمس، وسط مدينة رام الله في الضفة الغربية، رفضاً لمخططات الاحتلال "الإسرائيلي" ضم

أجزاء من الضفة لدولة الاحتلال، ورفضاً لمحاولاته فرض السيادة عليها، مؤكداً رفضهم لـ"صفقة القرن" الأميركية.

وانطلق المتظاهرون بمسيرة من أمام مبنى "منظمة التحرير الفلسطينية"، بالقرب من مقر الرئاسة الفلسطينية باتجاه دوار المنارة، حيث نظمت تظاهرة في الميدان وسط رام الله، أقيمت فيها العديد من الكلمات، ورفع المشاركون فيها الأعلام الفلسطينية ولافتات رافضة لمخططات الاحتلال بالضم، وشعارات تؤكد أنه لا بديل عن "منظمة التحرير"، ولافتات ضد سياسة الضم والتهويد، ومنها: "التواطؤ مع صفقة القرن قبول بالعار والهزيمة"، و"لن نسمح بإحياء مشروع روابط القرى".



مليونا إصابة بكورونا في أمريكا

وكالات - "لا"

العزل الصحي والتحرك بتصاريح في العاصمة بدءاً من الـ9 من يونيو الجاري، وذلك بعد أسابيع من العزل لمكافحة انتشار فيروس كورونا.

وقال سوبيانين في تغريدة نشرها على موقع "تويتر" للتواصل الاجتماعي: "فعلياً، موسكو تعود إلى إيقاع الحياة المعتادة، سيتم رفع القيود الرئيسية في يونيو، لكن مع مراعاة السلامة الوبائية والتدابير الصحية".

وأضاف أنه اعتباراً من 9 يونيو الجاري سيتمكن سكان موسكو، بمن في ذلك المتقاعدون وأصحاب الأمراض المزمنة، الخروج من منازلهم بحرية. وأشار إلى أنه اعتباراً من اليوم الثلاثاء سيلغى نظام التصاريح ونظام العزل الذاتي، الذي كان مفروضاً لحد من انتشار فيروس كورونا.

بأن الارتفاع اليومي للإصابات وصل إلى 29214 في ارتفاع طفيف مقارنة مع الإحصائيات السابقة، حيث سجلت في بيانات 5 يونيو 29,034 حالة.

وذكرت أن عدد الوفيات الناجمة عن الفيروس ارتفع بواقع 709 حالات، مقابل 1128 في إحصائية 5 يونيو. وتعتبر الولايات المتحدة الدولة الأولى عالمياً من حيث حصيلة الوفيات والإصابات بفيروس كورونا المستجد. وأعلن الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، في وقت سابق، أن مؤشر الوفيات والإصابات اليومية بفيروس كورونا يشهد تراجعاً في كل أنحاء الولايات المتحدة.

موسكو تخرج من العزل وفي روسيا أعلن عمدة موسكو سيرغي سوبيانين، أمس، إلغاء نظام

تجاوزت حصيلة الإصابات بفيروس كورونا المستجد في الولايات المتحدة حتى مساء الأحد، حاجز المليون حالة، فيما تخطى عدد الوفيات الـ112 ألفاً.

وسجلت في الولايات المتحدة حتى مساء الأحد حسب موقع "Worldometers" للإحصائيات، 2,000,022 إصابة، بينها 112,320 وفاة، ما يعادل 5.62% من الحصيلة الإجمالية للحالات المصابة، فيما بلغت حالات الشفاء 755,352 بواقع 37.78% وأفادت المراكز الأمريكية



ترامب لـ«باول»:

ورّطتنا في حرب العراق

"بي بي سي" - "لا"



ووصف ترامب باول بأنه شخص "مبالغ في تقديره"، وقال على حسابه في "تويتر" إن كولن باول كان "قاسياً للغاية وكان مسؤولاً عن تورطنا في حروب الشرق الأوسط الكارثية"، في إشارة إلى حرب الخليج 1990-1993 والغزو الذي قادته الولايات المتحدة للعراق عام 2003.

وتوجه بايدن أيضاً إلى "تويتر" لينتقد طريقة تعامل ترامب مع الاحتجاجات، قائلاً إنه "استخدم (كلمته كرئيس) بشكل صريح للتحريض على العنف، وإذكاء نيران الكراهية والانقسام، وإبعادنا عن بعضنا البعض".

ويعد باول الجمهوري، الذي شغل منصب رئيس الأركان، آخر من يدين تعامل ترامب مع الوضع الراهن في البلاد، بما في ذلك تهديداته باستخدام الجيش لقمع الاحتجاجات. وفي تغريدة على "تويتر"، رد ترامب على تصريحات باول بالقول إن "كولن باول، متصلب حقيقي... كان مسؤولاً عن دخولنا في حروب الشرق الأوسط المشؤومة، أعلن للتو أنه سيدعم متصلياً آخر، جو بايدن... ألم يقل باول إن العراق كانت لديه أسلحة دمار شامل؟ لم تكن لديهم (أسلحة دمار شامل) لكننا ذهبنا إلى الحرب".

وجه وزير الخارجية الأمريكي الأسبق، كولن باول، انتقاداً حاداً لتعامل الرئيس دونالد ترامب مع المظاهرات المناهضة للعنصرية. وفي مقابلة تلفزيونية، قال باول إن ترامب ابتعد عن الدستور. وخلال المقابلة، أضاف باول أنه سيصوت للمرشح الديمقراطي، جو بايدن، في انتخابات الرئاسة المزمع إجراؤها في نوفمبر/ تشرين الثاني المقبل.

فضول تعري



كنا نود ونتمنى أن يتوقف خادم الحرمين الشريفين، لا عافاه الله، عن إعطاء أوامر القتل لقتل اليمنيين وتدمير بيوتهم على رؤوسهم في شهر الصوم رمضان، على ألا تستنفته بعد رمضان. وإذا كان للنفاق منطق فإن هذا المنطق يصبح منار سخريه، فإن من ضمن أمثلة النفاق هذه إنشاء مركز الملك سلمان للأعمال الخيرية، إذ يحشد جلالته أطناناً من القطن المعقم ومظهر الجروح مقابل آلاف الأطنان من الصواريخ التي تحملها أحدث راجمات الصواريخ وأعتى طائرات من كل طراز، هذه الطائرات والمجنزرات التي تتعدى مئات الطلعات جواً وبراً وبحراً لتتنكل باليمنيين شمالاً وجنوباً، حتى إذا بدأ جلالته فقيراً لجأ حيناً إلى تأميم أموال الأمراء والأميرات، فدية مقابل إطلاق سراحهم من سجون الدرجة الأولى، ثم شحت ملايين الدولارات على شكل مساعدات بواسطة المتبرعين، مؤتمر المانحين في الرياض أنموذجاً.

كنا نؤمل أن يهدأ قصف اليمن وأهله في رمضان على الأقل، وكنا نؤمل أن يكون مركز جلالته للإغاثة موصوداً مقابل ملايين أطنان البارود والرصاص الفاجعة المخيفة التي تستهدف اليمنيين صباح مساء.. ولكن للنفاق مداخل ومخارج يعرفها العالم الأخرس، الذي باعه الإمبريالون الجبناء بثمان بخص وغير بخص.

كان العالم وما يزال وبكل فجة يستر عورته المكشوفة فيمنع بيع شرفه مقابل مليارات جلالته، أو على الأقل يوازي بين بيعه الأسلحة المحرمة وبين تنديد بسيط بهذه الأسرة المناقفة والتي تنشئ مركزاً للديتول والقطن المعقم مقابل صواريخ الرعب والدمار، فهي تمد يدها بعلب التمر الفاسد مقابل دزينة من علب الرصاص الذي لم يزد شعاعاً "شكراً سلمان" إلا فتكاً ودماراً.

والسؤال نوجهه لجلالة الملك: ألم يحن الأوان لكف قتلك اليمنيين وهم إما إخوانك في الدين أو نظراؤك في الخلق؟! على حد تعبير الإمام علي رضي الله عنه، ثم السؤال بصيغة ثانية: ماذا صنع بكم اليمنى حتى تسلبوه دمه وعرضه وثقافته؟!.

إن اليمني، ومن باب تسامحه الحضاري وأن الوقت ليس مناسباً للثأر أو القصاص، حاول أن ينسى فواجعه ليؤسس تاريخاً من الثارات الموهولة، وهو حق لا يذهب بالتقادم، ولكن جلالته رفض إلا أن ينكأ جراحاً غائرة، وأنفق ملياراته القارونية ضد شعب مظلوم لم يزل يداوي جراحاته حتى عهد قريب، ليس هو تدمير اليمن عند أن اختار الشعب نظامه الجمهوري حين قرر بنو سعود ليس وأد هذا النظام الجمهوري وحسب، ولكن إرادته تصفية اليمنيين حين كان فيصل يزود الملكيين بشوالات الجنهات الذهبية ويمدهم بخبراء عسكريين من لندن وواشنطن وعمان والأردن وتل أبيب، حينها وقف الشعب اليمني ضد هذا العدو الاستثنائي الرهيب كما يقف اليوم ضد هذه الحرب الأممية الجائرة الجسور.

لم يتب جلالته من هذا الفجور، فيكف عن قتل اليمنيين، باعتبار شهر الصوم مدعاة لطهارة القلوب وصفاء النفوس، وإنما يشتد هذا العدوان بصواريخ الطائرات وقذف المدافع بعيدة المدى، وأخيراً تزويد هذا العدوان بأمراض الجرثوم القاتل "كورونا" عن طريق تسفير يمنيين لكل البلاد اليمنية.

إن جلالته هذا المجرم يستدعي ويستنفر كل اليمنيين للمقاومة الباسلة لتدافع عن الأرض والعرض، وقد أثبت شعبنا أنه سجل تاريخاً ناصع الحمية الجهادية ضد هذا العدوان الكافر المكابر، فيتوالى سقوط المعسكرات العدو المخذولة، فيقاتل اليمني بني سعود بأسلحته، ويغلب الفرد اليمني الصابر الخمسين والمائة من مرتزقة الأعداء، ليصبح كل جمع مثل جمع "حنين" مهزوماً ومثل "بدر" إذ تنتزل ملائكة الله مسومين ببركة دعاء هذا الشعب المظلوم، إذ ينتزل نصر الله تباعاً، يأسر أنصار الله فريقاً ويقتلون فريقاً، والحسرة والعار على دراويش فنادق الرياض، ولا نامت عيون المحاربين لوطنهم الجبناء.



عبد الملك المروني

بعيدا عن السياسة

من حفاري القبور، حيث اهتموا الحكومة بأنها تعمل كل شيء بنفسها من لحظة إسعاف المريض وحتى دفنه، فتوجهوا بالدعاء: اللهم إن هذا منكراً فأزله.. وقيل إن بعضهم كان يردد: "اللهم لا تستبدل بنا غيرنا..".

وهكذا ظهرت على السطح العديد من القفشات والعبر التي رافقت الناس في بعض مقاتلهم، وأسهمت في تجنب حالات التوتر والقلق الذي أصاب الكثير.. أو على الأقل أسهمت في الحد من حالات التوتر التي خلقها الإعلام والعديد من القنوات الفضائية المأزومة أصلاً.. اللهم احفظ عبادك أجمعين يا رب العالمين.

تضج بهم الشوارع من "كورونا" مع كونهم عرضة للآفات ومصادر التلوث..؟ ويجيب قائلاً: السبب أنهم لا يمتلكون واتس أب ولا يتابعون قناة الجزيرة..

ونقل صديق عن زوجته الثانية قولها: اللهم إن كان لا بد من موت في هذا البيت فأنت أعلم بمن يستحقه.. وهي إشارة إلى ضربتها الأولى قطعاً.. فيما هتف بعض الأزواج: اللهم لا تدع لنا ذنباً إلا غفرته ولا حماة إلا أزلتها.. وقال طبيب إن بعض زملائه هتفوا: اللهم أبدلنا بمرض غير، لنا فيه صلاح ولهم فيه عافية..

وذهب البعض إلى حد اتهام الحكومة بالسطو على أرزاقهم، ويبدو أن هؤلاء

اعتقد أنه من المناسب العبور إلى القارئ الكريم من بوابة غير سياسية، والدرشة من نافذة بسيطة وهادئة وغير ثقيلة.

والبداية مع ما تيسر لي جمعه من البعض عن الأدعية والابتهالات التي قابل بها البعض فاجعة "كورونا".. ونتوقف عند الأطفال الذين حرموا هذا العيد من المصاريف والهدايا.. وما اتفق على تسميته بـ"العسب"، فقد سمعت بعضهم يقول "عسبنا الله ونعم الوكيل"...

وأحدث ما سمعته اليوم تساؤل ظريف وحاسم في آن، حيث يقول صاحبه متسائلاً: لماذا لم يمت المجانين الذين

شحاذو المعجزات



كارلوس شهاب *

عمل عرقي يجعلها أسفل الترتيب الاجتماعي هو أرخص من امتلاكها، وعليه بقيت البشرة السوداء في العصر الحديث سلعة منقولة في باطن العقل لا تسري عليها قوانين آدميين.

وإذا كانت إحدى سمات الحقبة الاستعمارية هي التجمعات السكانية النائية التي شكلها العبيد الفارون من جحيم ملاك المزارع والأراضي الأوروبية التي تغيرت أسماؤها بتغير ثقافة المهيم (كواليمبو التي شكلها الفارون من المزارع البرتغالية في البرازيل، سيمارون التي شكلها الفارون من المزارع الإسبانية في جزر الأندلس، ومارون التي شكلها الفارون من الإنجليز في أمريكا الشمالية) دفعهم إليها النظام المهيم بممارساته الوحشية لكي تنهشهم العزلة والجوع، وعندما كانوا يتحركون كان يصورهم بمظهر السراق وقطاع الطرق المتوحشين، وينزل عليهم "عدالته" أو عدالة رعايه من رجال المليشيا لديه أو صاندي العبيد الذين يؤجرهم، فإن عصر الدولة الحديثة لم يختلف بشيء بالنسبة للسود، فمزال النظام المهيم يدفعهم إلى غيتواته المشؤومة، ينهشهم وباء المخدرات وحروب العصابات، ويعلبهم بهذه الصورة التي صنعها لهم للاستهلاك الخارجي، وإذا أبدوا الرقص فإن رجل الشرطة في الدولة الحديثة - المتحدر من رجل المليشيا أو صاندي العبيد - جاهز ليصطادهم حرفياً.

يسمي قسطنطين جورجيو الذين يطلبون المساواة والعدالة من البيض دون أن ينتزعوا سلاحهم وأسنانهم وأظفارهم، "شحاذ المعجزات"، وهذا ما هو مثبت ليومنا هذا.

ليوم واحد، أو ربما تكون العقوبة بقطع طرف أو تشويه جزء ما، وصولاً لإجبار هذه السلعة على أكل البراز وشرب البول. لم تكن صدمة البيض أن ما يموت في سفنهم أو يقتلونه في مزارعهم أو يمارسون عليه أبشع أنواع السادية، لم يكن سلعة، بل كان بشراً له ثقافة وتراث يربطه بوطنه الأم - كان سود هاييتي يعرفون قوس قزح على أنه الجسر الذي سيعيدهم إلى أفريقيا، وفي تمرات السود في أمريكا الشمالية كانوا يلقون أنفسهم أمام المدافع لكي يبعثوا في أفريقيا - بشراً اقتلع من جذوره قسراً ليغطي نقص العمالة الأوروبية الشحيحة والهندية المباداة، بل تجلت الصدمة حول ردود فعل هذا البشر على أفعال البيض التي تراوحت بين الهرب من هذا الجحيم أو تشكيل مجاميع إغارة على المستوطنين البيض كما في بالماريس أو التحول لشورة كما في هاييتي التي عدت جميعها في نظر الأبيض بأنها "أفعال هجبية"، ترى بأية كلمة يمكن حصر ممارسات السادة البيض؟

ومع أن عبارات "إلغاء تجارة الرقيق" و"تحرير الرقيق" عبارات ذات مظهر جميل فيها انتصار لهذا الشعب المقهور، فحقيقة هذه العبارات كانت فيها منفعة اقتصادية للبيض أكثر مما غيرت واقع السود، فقد أفضى تطور الرأسمالية إلى إلغاء التجارة باللحم البشري، لأن السلعة التي كان يتلاقها السادة الأوروبيون على جانبي الأطلسي أصبحت فائدتها أكبر في البقاء في موطنها واستخراج زيت النخيل للمكائن الإنجليزية أو ممارسة الزراعة التجارية أو العمل في المناجم التي تدر - بالنهاية - أرباحها في جيب الأوروبي، وكذلك تحرير هذه السلعة ودمجها في تقسيم

في "نيو إنجلاند" تلك الرقعة التي تلي حرية الفرد فوق كل شيء في القرن السابع عشر، كانت تبحر سفينة محملة بسمك القد المملح الفاخر في إحدى حافظاتها والرديء في حاوية أخرى، وتتوجه صوب إسبانيا لإفراغ حمولتها من القد الفاخر مقابل نبيذ بيلباو وفحمها وحديدتها، ثم تتوجه صوب جزر الرأس الأخضر وتبتاع عبيداً لتبيعهم في بربادوس ليحلوا محل العبيد الذين ماتوا في العمل، وفي هاييتي أو كوبا أو المارتينيك تفرغ السفينة حمولتها من القد الرديء - الغذاء الوحيد الذي يحوي البروتين والملح للعبيد الذين يعملون 16 ساعة تحت الشمس الاستوائية في مزارع العبودية - وأخذت بدلا عنها السكر والقطن والديس والتبغ وعادت إلى نيوانجلاند محملة بالأرباح.

في دورة السلع المثلية هذه كانت هنالك سلعة بشرية (الرجل الأسود) عدها الأبيض من الممتلكات المنقولة، هذا ما تشير إليه سجلات الموانئ والسفن وحديث القباطنة وملاك المزارع عن هذه السلعة، وحتى أكثر المفكرين الأوروبيين ثورية توقفوا عند هذه السلعة فقط لدورها الاقتصادي، وكان حديثهم عنها يشبه حديثهم عن حمولة سكر أو غيره، وعليه يقول قسطنطين جورجيو على لسان ستانيسلاس كريتزا في روايته "شحاذو المعجزات": "إن تاريخ السود عبارة عن تاريخ تجاري".

ولأنها ملكيتهم المنقولة أفرغ البيض كل قذارتهم على هذه السلعة: فمن وشم الصدر والألية بشكل معاكس بقضيب محمى على الجمر يحمل حرفي "□□" التي تجعل هذه السلعة ملكية عائدة لدوق مدينة يورك الإنجليزية، إلى الجلد حتى الموت إذا تغيبت السلعة عن العمل

الأولمبية تناقش العودة التدريجية إلى التمارين

علي غراد - صنعاء

وأكد الأهجري أن العودة إلى التدريب ستكون باستخدام أدوات الوقاية اللازمة، مشيراً إلى أن هناك ألعاباً لا احتكاك فيها منها على سبيل المثال "تنس الميدان والطاوله والرماية والقوس والسهم"، وأن الرياضيين عموماً هم أقل عرضة للإصابات كون الرياضة عامل إيجابي

في تقوية مناعة الإنسان ومقاومته لمختلف الأمراض. فيما أشار الوكيل المساعد في وزارة الشباب والرياضة لقطاع الرياضة كمال الشريف، إلى أن الهالة الإعلامية التي صاحبت الفيروس مبالغ فيها بصورة كبيرة وزرعت الخوف والهلع في نفوس

الناس، وقال: "يجب علينا المحافظة على لاعبي المنتخب ومستوياتهم وثباتها".

وختم بأنه سيكون في عون الاتحادات في جوانب الإمكانيات والسعي لإعادة فتح صالات التدريب والعمل على صرف الإيجارات وحوافز المدربين.

من جانبها، أكدت نائب رئيس اللجنة الأولمبية نظمية عبدالسلام، أهمية إحياء الفعاليات الرياضية والعودة إلى النشاط الرياضي للمحافظة على الموجود وفق المعايير الوقائية المتبعة.

وناقش الحضور عدداً من النقاط المرتبطة بإعادة النشاط كفتح الصالات ومواقع التدريب المغلقة ودفع الإيجارات المتأخرة، ومطالبة الوزارة بإصدار توجيه جديد يلغي التوجيه السابق يشمل إعلام الأندية بما استجد والتنسيق مع الجهات الرسمية الأخرى تجنباً لإعاقة التدريب، وأكد ممثلو الاتحادات ضرورة صرف حوافز المدربين واعتمادات أنشطة الاتحادات السنوية.



ناقشت الأمانة العامة للجنة الأولمبية مع ممثلي 24 اتحاداً رياضياً، أمس الأول، في قاعة الاجتماعات بالمركز الأولمبي، إمكانية العودة إلى الصالات والملاعب الرياضية بشكل متدرج مع اتباع المعايير السائدة في التعامل مع فيروس كورونا المستجد، وفقاً لتوجيهات اللجنة الأولمبية الدولية وتوصيات منظمة الصحة العالمية لعودة الحياة الرياضية للملاعب.

وفي مستهل اللقاء أشار أمين عام اللجنة الأولمبية محمد الأهجري إلى عودة النشاط المنظم المتبع للطرق الوقائية وأن الكثير من دول العالم قد عادت لممارسة الأنشطة والبطولات والمسابقات الرياضية ومنها بطولات كرة القدم الأوروبية. لافتاً إلى اهتمام اللجنة الأولمبية الدولية بعودة الحياة للوسط الرياضي والتعايش مع فيروس كورونا، خصوصاً في ظل تراجع أعداد الإصابات التي تسجل عالمياً.

الرياضة 13

الثلاثاء 9 يونيو 2020 - العدد (454)
www.laamedia.net

"كاس" تبدأ الاستماع في قضية عقوبة مانشستر سيتي

اللعب المالي التي يفرضها "اليويفا" من أجل تحقيق التوازن بين الإيرادات والإنفاق. وفي حال لم يكن القرار لصالح بطل إنجلترا في الموسم الماضي، يمكن لـ"السيتي" رفع استئناف أخير أمام المحكمة العليا السويسرية.

بدأت محكمة التحكيم الرياضية "كاس"، جلسات الاستماع في الاستئناف المقدم من مانشستر سيتي، على خلفية حرمانه من المشاركة في مسابقات الاتحاد الأوروبي لكرة القدم لموسميين.

وبدأت الجلسات عبر تقنية الاتصال المرئي صباح أمس بمدينة لوزان السويسرية حيث مقر المحكمة، ومن المتوقع أن تستمر لـ3 أيام وتنتهي مساء الغد الأربعاء.

وقرر "اليويفا" في يناير الماضي، استبعاد "السيتي" عن المشاركة القارية لمدة عامين بسبب "خروقات خطيرة لقواعد اللعب المالي النظيف"، مغرماً إياه أيضاً بمبلغ 30 مليون يورو.

وتحمل هذه القضية تداعيات كبيرة على مستقبل النادي المتهم بتضخيم إيرادات الرعاية ليخفي مخالفات حصلت بين 2012 و2016 لقواعد



100 مليون لضم فاتي

كشفت تقارير صحفية إسبانية، أمس، أن نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي قدم عرضاً لضم لاعب برشلونة الشاب أنسو فاتي، مقابل 100 مليون يورو.

ووفقاً لما ذكرته صحيفة "سبورت" الكتالونية، فإن نادي مانشستر يونايتد، وجه أنظاره إلى لاعب برشلونة الشاب الذي تألق في المباريات التي شارك فيها هذا الموسم، علماً أنه يضع ضمن أولوياته التعاقد مع نجم بوروسيا دورتموند والمنتخب الإنجليزي جادون سانشو.

وأوضحت الصحيفة أنه في ظل تردد سانشو الذي تقدر قيمته بحوالي 100 مليون جنيه إسترليني، أقدم يونايتد على محاولة استقطاب فاتي. وأشارت إلى أن مجلس إدارة برشلونة، رفض التخلي عن فاتي البالغ من العمر 17 سنة، في وقت أكدت فيه أن مجموعة أخرى من الأندية تراقب وضع اللاعب الذي لم يحظ بوقت طويل في المباريات بعد قدوم المهاجم الدنماركي مارتن برايثوايت.

وأكد النادي الكتالوني أن قيمة اللاعب تبلغ 150 مليون جنيه إسترليني، بيد أنه لا توجد أية نوايا لبيعه.

وخاض فاتي أول لقاء له مع الفريق الأول في برشلونة وعمره 16 عاماً، وأصبح أصغر لاعب يسجل هدفاً للفريق في الليجا.

مقتل لاعب أمريكي من أصول أفريقية

لقي اللاعب السابق في فريق "نيو إنغلاند بيتريوتس" لكرة القدم الأمريكية دونالد كالدويل، مصرعه، بإطلاق نار في مدينة تامبا مسقط رأسه بولاية فلوريدا، وتعرض اللاعب السابق، البالغ من العمر 41 عاماً، أمس، لاعتداء مسلح عندما كان في طريقه إلى لقاء خاص، وذلك وفقاً لوالدته.

ونعى فريق "نيو إنغلاند بيتريوتس" لاعبه بـ"تغريدة" عبر صفحته على موقع "تويتر" جاء فيها: "نشعر بالحزن العميق لسماح نبأ وفاة لاعب الفريق السابق كالدويل. قلوبنا وصلواتنا لعائلته وأصدقائه".

ودافع كالدويل عن ألوان عدة أندية في الدوري الوطني الأمريكي لكرة القدم، خلال الفترة ما بين عامي 2002 و2008، وحكم عليه بالسجن لمدة 27 شهراً، عام 2014، بعد اتهامه ببيع المخدرات.

ويأتي هذا الحادث بعد عدة أيام من وفاة المواطن الأمريكي ذي البشرة السوداء، جورج فلويد، على يد الشرطة.

1 - ود - رئيس الجمهورية التونسية الحالي (صاحب الصورة).

2 - عدد إنجليزي - حليب - هذب.

3 - للتغني - اشتد.

4 - من أسماء الله الحسنى - معاش.

5 - نادي كرة قدم يمني - اقترع.

6 - خضعت - وضحت - أداة شرط.

7 - تجاعيد تظهر على الوجه - عملة عربية (معكوسة).

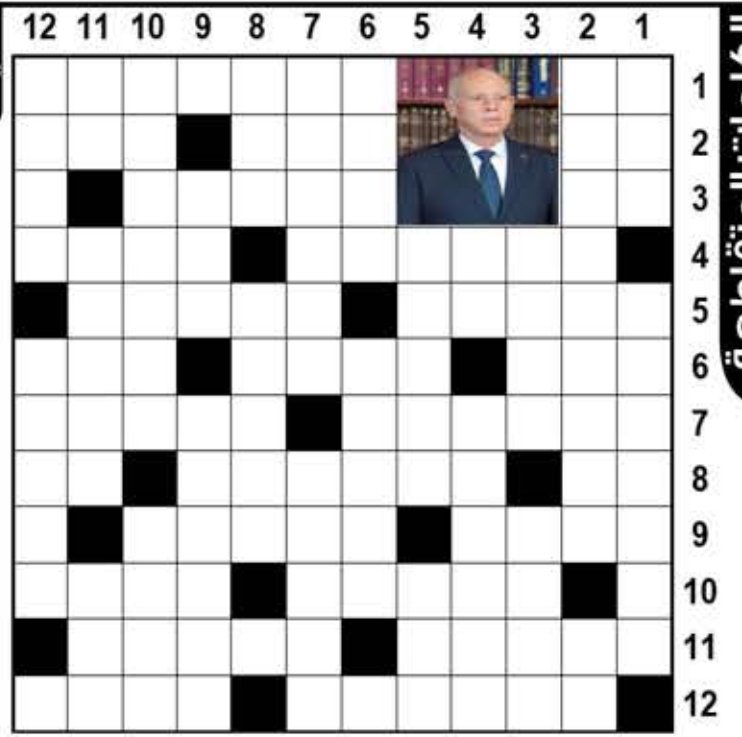
8 - ضلال - من أسباط النبي محمد (ص) - هش.

9 - شاء - مصدر وثق.

10 - من الحمضيات - مضيء.

11 - حيوان لاحم (معكوسة) - من الأنبياء الذين ذكروا في القرآن الكريم.

12 - من ألقاب النبي محمد (ص) - أفسط.



الكلمات المتقاطعة

- عمودياً:
- عام - سورة قرآنية تقع في الجزء الثامن والعشرين.
 - قبيلة عربية أجالهم النبي محمد (ص) من المدينة - للندبة.
 - مصدرها اتصال (معكوسة) - الجميع.
 - حشرة صغيرة تتغذى على الدماء - وحدة لقياس الزوايا.
 - نادي كرة قدم عراقي - ذمر (مبعثرة).
 - حصون - سيحوت (مبعثرة).
 - بنقان - تقنية انتشار الصوت تحت الماء.
 - جزء من الدولار -

- تمهل.
- مدينة يمنية - مرض فقر الدم.
- ممثل هندي مسلم - ما يغطي ملامح الوجه.
- من أطراف الجسم - إسراف - يغلغق.
- صوت النمل - اتعاط.

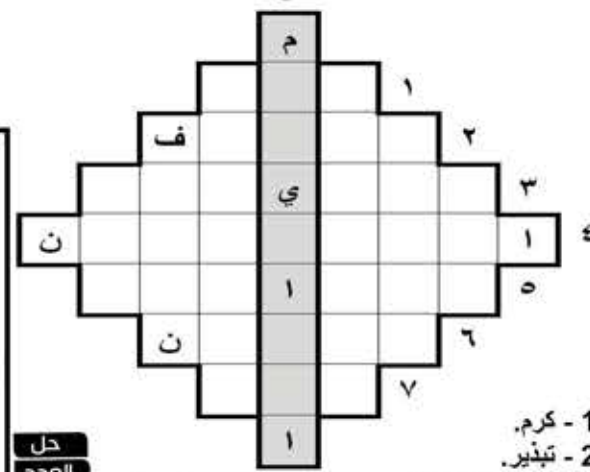
حل العدد السابق



سؤال

اعداد هاني جعمان
الثلاثاء 14
9 يونيو 2020 - العدد (454)

دولة عربية



حل
العدد
السابق



- كرم.
- تبذير.
- مدينة فلسطينية.
- أصغر دولة في العالم.
- عاصمتها طوكيو.
- نواجز.
- ظرف مكان.

سودوكو

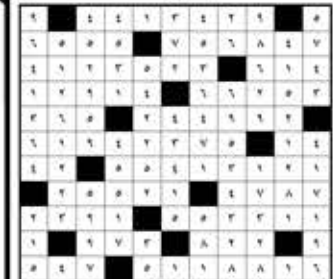
			5	3	2	8		
		5			6			
6								9
1			8				9	
	5	3	1		4	7	2	
		9			2			1
	7							9
			8			5		
	4	6	9	7				

7	9	4	1	3	8	6	2	5
5	6	3	4	2	7	1	9	8
2	1	8	9	5	6	3	4	7
4	7	2	6	8	1	9	5	3
8	5	9	3	7	2	4	1	6
1	3	6	5	9	4	8	7	2
9	8	7	2	1	3	5	6	4
3	4	5	7	6	9	2	8	1
6	2	1	8	4	5	7	3	9

حل
العدد
السابق

أدخل الأرقام الموجودة بالأسفل داخل المربعات بشكل عمودي وأمقي بحيث تتداخل في ما بينها

حل العدد السابق



أدخل مرادف الكلمات بالأسفل مكان الأرقام لتحصل على

ممثلة بمعينة راحلة

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
----	----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

5+7+9+4 = مكيدة.
7+3+8+11 = مغادرة.
2+3+11+10+1 = عاصمة إسبانيا.
12+1+6 = والدي.

14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
----	----	----	----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

لا تكن عنيداً واقبل التسويات التي تعرض عليك من الشركاء اليوم. حاول أن تتخذ قراراً حازماً مع من تحب.

حاول أن تكون أكثر تركيزاً في عملك وأن تنجز المهام المطلوبة منك في وقتها. حاول إضفاء عنصر المفاجأة على علاقتك مع الحبيب.

تتحمل مسؤولية عمل إضافي ما يزيد من مهامك اليومية. حاول أن تحل الخلاف الذي حصل بينك وبين الحبيب.

عليك أن تكون أكثر حكمة في إدارة عملك فقد تحصل على أرباح مضاعفة. علاقة حب جديدة تنشأ بينك وبين أحد الزملاء.

يتوقع رؤساؤك الكثير منك فكن على قدر هذه المسؤولية. أعط نفسك فرصة جديدة لتجربة حب جديد.

لا تتهور وتقبل بأي مشروع قبل أن تقوم بدراسته جيداً كي لا تقع في مشكلات أنت في غنى عنها. كن أكثر تساهلاً مع من تحب.

الميزان 23 سبتمبر - 23 أكتوبر

العقرب 24 أكتوبر - 21 نوفمبر

القوس 22 نوفمبر - 21 ديسمبر

الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

الدلو 20 يناير - 18 فبراير

الحوت 19 فبراير - 20 مارس

حدث في مثل هذا اليوم 9 يونيو

- 641 المسلمون بقيادة عمرو بن العاص يتمكنون من القضاء على آخر معاقل الرومان.
- 1898 المملكة المتحدة تجبر الحكومة الصينية على التوقيع على عقد لتأجير هونغ كونغ بعد احتلالها عسكرياً.
- 1965 بداية ثورة ظفار في عمان وهي حركة انقلابية على حكومة سلطنة عمان.
- 2006 افتتاح بطولة كأس العالم لكرة القدم المقامة في ألمانيا.
- 2017 طيران العدوان السعودي الأمريكي يشن غارة على منزل في منطقة الخمسين جنوب العاصمة صنعاء ما أدى إلى استشهاد مواطنين وإصابة 3 آخرين.
- 2017 إصابة 3 مواطنين بجروح في غارة لطيران العدوان السعودي الأمريكي على سيارة في طريق اليمنة بمدينة حب والشعف بالجوف.

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

لا تتسرع في رفض المشاريع التي تعرض عليك فقد تكون لمصلحتك. يشعر الحبيب بالملل والإهمال نتيجة انشغالك عنه.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

المزيد من ضغوط العمل التي تتعرض لها اليوم نتيجة مهامك الجديدة، عليك أن تبذل جهداً كبيراً في مصالحة الحبيب.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

لديك العديد من الاجتماعات التي يجب أن تحضرها اليوم ما يزيد من ضغط العمل عليك. الاستقرار العاطفي يشغلك كثيراً.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

استغل الصفقات التي تعرض عليك لأنها قد تحقق لك ربحاً كبيراً في المستقبل. ابتعد عن الحوارات التي لا تجدي نفعاً.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

ادرس وضعك المادي جيداً قبل أن تقبل بأي مشروع، حب قديم يلوح لك بالأفق.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

عليك أن تبحث عن فرصة عمل اليوم تليق بقدراتك على العطاء. لا تنتظر كثيراً وانذهب واعترف للحبيب بحقيقة مشاعرك.



إعداد: وليد مانع و نبيل الضيفي

بعض الناس عميل ومبهر، وخائن ومبهر، ومخالف للدستور ومبهر، وفاجر ومبهر، وسارق ومبهر، وكاذب ومبهر، وهيار ومبهر، ومنكر ما سبق ومبهر...
يا مبهرين، الكل يعرف أن الحياء انتزع من وجهكم يوم وضعت أيديكم في يد من يعتدي على بلدكم وشعبكم، وبالتالي فهذه البهرة ليست أكبر من بيعكم لوطنكم وقومكم!



الشيخ حسين حازب

الخارجية الأمريكية @USAbilAraby ١١ س

RT @SecPompeo: ستفشل محاولات الحزب الشيوعي الصيني القاسية باستغلال الموت المأساوي لجورج فلويد لتحقيق مكاسب سياسية خاصة بها. في أفضل الأوقات، تفرض بكين الشيوعية بلا رحمة. ولكن في أصعب الأوقات، الولايات المتحدة تحمي الحرية.

لدينا طفل اسمه ترامب، مثل الطفل محمد بن سلمان، لا يعترف بخطأ.
بن سلمان يعلق كل خطايا وفشله على إيران وتركيا وقطر.
أما ترامب فهو أيتيه الآن تعليق خيالاته على الصين!
أفهم أن ترامب طفل غبي لا يفقه في السياسة إلا ما يفقهه عوام الناس.
لكن ماذا عن وزارة الخارجية؟
بجاجة!
انظر أدناه!



حمزة الحسن

متى يُسقى آل سعود من حقدهم على جمال عبدالناصر؟ الرجل مات قبل خمسين سنة.



أسعد أبو خليل

كان السفير الأمريكي وعياله الذين استضافهم قبل هروبه من اليمن يقولون إن شعار الصرخة لا يؤدي الأمريكيين وأنه مثير للضحك.

بعد أيام قليلة من هروبه قبل العدوان، بدأ فيسبوك بحظر كل الحسابات التي تنشر الصرخة وكان المرتزقة حينها غير مصدقين، إلى أن تاكدوا بأنفسهم ثم ساهموا في رفع البلاغات.



عبدالله مفضل الوزير

الإصلاحيين اللي هربوا إلى تركيا عددهم مليون، وبعد 5 سنوات بيرجعوا خمسة مليون.
إذا تركيا تهورت، ونقلو إنهم بيرسلوا مليون جندي بيرجعوا خمسة ألف.
أردوغان، لا تصدق من تفكيره من السرّة ومنزل، واكتفي بالأموال التي نهبتها على الإصلاحيين، واحمد الله!



أحمد الأشرف

ما يهم روسيا هو ضمان خط سيل الغاز الروسي الاستراتيجي الذي يمر من الأراضي التركية نحو أوروبا والإمارات والسعودية وحفتر والسيبي ما هي إلا أوراق تدرها الرياح.



ramla ahmed

لطالما خفّت أميركا من معضلة "العسكرتاريا" التي تحكم مجتمعها عبر شن حروب في الخارج لتنفيس الداخل. أما وقد أصبحت عاجزة عن شن الحروب الخارجية وضمن الانتصار بها، ولا اعتبارات اقتصادية وجيوسياسية، سنضطر لإطلاق يد "العسكرتاريا" في الداخل، وهذا سيعزز من احتمالات الحرب الأهلية مستقبلاً!



Ali Mourad



- فيا صاحبي إما عرضت فبلغن بني مالك والريب أن لا تلاقيا
- وعطل قلوصي في الركاب فإنها ستطلق أكبادا وتبكي بواكيا
خالص العزاء لطاغم صحيفة "لا" في وفاة الصديق عبد الرقيب المجيدي: تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته، مع الصديقين حيث لا وجع ولا حزن ولا تنهد...
#سجادة_حمراء



رباب روحانا



طبيب أوزبكي يموت خلف سور المستشفى في مديرية حريب بمسار بعد أيام من معاناته مع فيروس كورونا دون أن تحرك سلطات ميليشياتنا الارتزاقية ساكناً.
نقول لهم الوباء متفشي في المحافظة، يقولوا اغرموا معنا قيمة جهاز فحص كورونا، وكان عائدات صافر ليست 17 مليار ريال شهرياً!
نقول لهم اتقوا الله في الناس، وجالسين يمكنونا القبر في صنعاء بـ100 ألف، والحوثي يعمل إبر الرحمة!
سلام الله على وزارة الصحة بصنعاء وعلى الدكتور طه المتوكل، رغم شحة إمكانياتهم إلا أنهم رجال دوله فعلا.



أبو جندل آل مهتم

ما يقهر إلا الذي يدخل وهو واثق من نفسه أنه من أولياء الله الصالحين وغيره فاسد، ويظن أن الله غاضب من الناس وراض عنه تمام الرضا، فيتحدث بصفته آية الله حجة الله شمس الواعظين!!

تصحح المفاهيم الدينية والأخلاقية ليس من شأنك، فكما ترى غيرك ضالاً مضلاً، فغيرك قد يراك على ضلال مبين، يعني حساب الناس على معتقداتهم ومحاكمة نواياهم لا تحدده أنت... فاهم حضرتك!!
ليس من حق البشر أن يحكم على البشر، وإنما ذلك لله وحده، وشكراً...



د. إبراهيم طلحة

الخبر أدناه حقيقي وليس مزحة! "الحكومة بذلت جهوداً لاستقرار وتوفير الخدمات!!
لا أتصور أن عاقلاً يقول هذا معتقداً أن أحداً سيصدق، بل أنه يعرض نفسه للسخرية!
وهو يعلم أن بقاءه في المنصب ليس بإرادة يمنية!

رئيس الوزراء الدكتور معين عبدالملك في مقابلة على قناة العربية "الجهود التي بذلتها في عام 2019 من استقرار وتوفير الخدمات ساعدت على بقائي في منصب رئيس الوزراء!"



Mustapha Noman

بعيداً عن أخبار كورونا ومنشورات التعازي، أين هو نحابة؟ وأيش أخباراره؟



غسان حيدر

اليوم بكل صراحة نقترّب من مواجهة أزمة مدفوعات، وهي أخطر أزمة اقتصادية تحتاج من الجميع إنهاء الانقسام على الأقل وتوحيد الإجراءات قبل الإيرادات. لن أطيل، فبنيك عدن فاقد الشيء، وفاقد الشيء لا يعطيه، ووقف التحويلات المالية أو أي معالجات لا ترقى إلى مسكنات ستزيد الوضع خطورة، وسنتحمل جميعاً كمواطنين يمينيين تبعات ذلك من قوت أطفالنا ثمناً للانقسام المالي.



رشيد الحداد

ينهار الريال اليمني وتنهيار معه حياة الملايين من اليمنيين وتزداد معاناتهم بتدهور القيمة الشرائية للعملة الوطنية.

اليوم بدأت عملية الانهيار، وبغض النظر إن كانت أسباب ذلك التدهور موضوعية أو نتيجة مضاربة بالعملة بعد نفاذ الوديعة السعودية، وخروج مؤتمر المانحين بأموال بالكاد تكفي الخدمات الإدارية للمنظمات الدولية وأجور مربي الكلاب التابعين لمسؤولي تلك المنظمات، وإيقاف هذا التدهور الخطير يستدعي وقفة جادة من كل الأطراف لوقف المضاربة بالعملة والاتفاق على حلول مجدية، فنحن



نحن المقيمون عشقاً لكل ثائر لعينيك منا سلام "جماجم"

صوت عدن، زفرة المضطهدين، ومن يقاوم.



Thiazan Ali

خوارج أمريكا..!

إبراهيم الوشلي



هناك فرق واضح بين الأمور التي تدعو للاستغراب والأخرى التي لا تدعو، على سبيل المثال أنا لا أستغرب عندما أرى سلسلة مطاعم «كنتاكي» الأمريكية تفتتح لها فروعاً في معظم دول أوروبا والشرق الأوسط، فهذا مطعم مشهور ذائع الصيت ومن الطبيعي أن يتوسع

فور رؤيتي «ترامب» وهو يرفع الإنجيل، إذ إنه ليس من الطبيعي أبداً أن يفتتح «عمرو بن العاص» فرعاً في أمريكا، فالرجل مات وانتهت تجارته بالدين قبل 1400 سنة.

المعتوه «دونالد ترامب» يعلم علم اليقين أن ضباط الشرطة الأربعة قد قتلوا أكذوبة الديمقراطية وأزهقوا روحها...

والهندية والكورية والصينية والعربية، فالشركات المنتجة تحب بسط نفوذها قدر الإمكان لتحقيق أعلى نسبة إفساد وأرباح في الوقت نفسه. لكنني والله وقعت ضحية بيد الاستغراب والتعجب والاندهاش

وينمي تجارته، وفي المقابل لا أستغرب مطلقاً عند رؤية برامج المواهب واكتشاف النجوم بنسخها الأمريكية والأوروبية والتركية

04

16

رئيس التحرير



صداق الزوار

nojournalism@gmail.com

www.laamedia.net

الثلاثاء 9 حزيران / يونيو 2020 - 17 شوال 1441 هـ العدد (454)

يا صديقي

ياسين الزريقي

لا يا صديقي

ما أرى في الموت زينة

أو ما وجدت الورد في كف الربيع؟!
أو ما فهمت الفجر أو همس القمر؟!
أو ما قرأت السحر في ثغر الزهر؟!
حتى تعلق في يمين الصدر جرحاً
حتى تدس الجرح مخدوعاً بجيبك
الجرح سيف... والسيف جرح!

طباخ يمني يقتل شيخاً سعودياً

القليلة المقبلة، وسط إجراءات وقائية معينة. وقالت حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي إن الشيخ مسفر السحاني قتل داخل منزله في محافظة الحرجة بمنطقة عسير جنوب المملكة، على يد شخصين يمنيين أحدهما طباخه.

أعلن ملتقى قبائل شريف قحطان، أمس، عن مقتل أحد وجهاء قبيلة قحطان الشيخ مسفر بن ناصر بن وقيان السحاني، بمحافظة الحرجة في منطقة عسير جنوب السعودية. وذكر ملتقى قبائل شريف قحطان الرسمي عبر موقع «تويتر»، أنه سيتم تشييع جثمان الشيخ مسفر في الساعات



انتشال 3 جثث مصعوقة بالعاصمة

الأمنية والقانونية والمعنية لرفع تقرير حول أسباب الحادث وملابساته. وأكد أن قيادة الأمانة ستتخذ الإجراءات القانونية بحق أية جهة يثبت إهمالها في أداء واجبها، خصوصاً الجوانب الفنية ذات الصلة بالكهرباء وارتباطها بالأنفاق والجسور والتي أدت مؤخراً إلى وفاة 3 من عمال الإدارة العامة والصيانة لتصريف مياه الأمطار والأنفاق والجسور.

انتشلت فرق مصلحة الدفاع المدني بأمانة العاصمة من نفق شارع تعز، أمس، جثث 3 من عمال الإدارة العامة والصيانة لتصريف مياه الأمطار والأنفاق والجسور. أثناء إجراء ماس كهربائي أثناء تأديتهم لواجبهم في تنظيف الأنفاق والجسور. ووجه أمين العاصمة حمود عباد بتشكيل لجنة برئاسة وكيل الأمانة المهندس عبدالكريم الحوئي، وعضوية الجهات

مقتل إبنة الزندان في تركيا

قتلت نجلة الإرهابي والقيادي في حزب الإصلاح عبدالمجيد الزندان في تركيا أمس الأول. وقالت أسماء عبدالمجيد الزندان في منشور لها على «فيسبوك»، إن شقيقها الصغرى «حفصة» لقيت مصرعها إثر حادث أمس الأول في محل إقامتهم بتركيا. وكان ناشطون ذكروا أن حفصة توفيت بمرض كورونا المستجد.

مؤسسة يمن ثبات التنموية

(أخي اليمني.. أختي اليمنية)

كن شريكاً في مشروع تعزيز الثبات.. لتكون شريكاً في صناعة النظر



04

كناك بنك وفروعك
1005780141
بنك اليمن الدولي وفروعك
0002318163022

وذلك من خلال مساهمتك في رعاية أطفال المراهقين وأسرتهم، عبر حسابات مؤسسة يمن ثبات، في عموم مكاتب البريد اليمني، حساب رقم: 730730 أو حساب رقم: 740740

للتواصل والاستفسار.. الاتصال على الرقم: 770800042