



تمكين «إسرائيل» وأمريكا في الجنوب المحتل برهان على طبيعة مشروع العدوان سيد الثورة: حتى الخونة يشهدون اليوم بصوابية خيارنا

الزيدية الثورية تنهض على أنقاض الرواية الأموية في اليمن

ضفادع القسام تستخرج كنزا من قاع بحر غزة

هشام بن عبد الملك يخطب في الكنيسة

اغتيال رجل أعمال في تعز المحتلة وانفجار في غويزي المكلا



ردفان في «مراقف»

الهمداني
لقاء خاص مع الموت



16

صفحة

100

ريال

الثلاثاء

15 أيلول / سبتمبر 2020

27 محرم 1442 هـ

العدد (513)

يومية - مستقلة - سياسية - شاملة
www.laamedia.net





حاضر الأمة نتاج لماضيها

أبناء الشعب يحيون ذكرى استشهاد الإمام

سيد الثورة:

تمكين «الإسرائيلي» في الجنوب المحتل برهان على أن مشروع العدوان الصهيوني

النظامان السعودي والإماراتي

يمثلان اليوم خط الانحراف الأموي

بفعاليات ومسيرات حاشدة

تقرير - شايف العين

أكد سيد الثورة السيد القائد عبد الملك بدر الدين الحوثي، أن النموذج الذي يمثل خط الانحراف والتحرّف الأموي في الأمة والمناقض للإسلام المحمدي، يتمثل اليوم في النظامين الإماراتي والسعودي.

وقال سيد الثورة في كلمة متلفزة ألقاها مساء أمس الاثنين بمناسبة ذكرى استشهاد الإمام زيد بن علي زين العابدين عليهم السلام، إن النظام السعودي والإماراتي وبني خليفة وأمثالهم الذين يقفون في صف عدو الأمة، أصبحوا اليوم أعداء لها وخطراً عليها.

وأضاف السيد القائد أن تطبيع النظام السعودي والإماراتي والبحريني مع كيان العدو الصهيوني، هو ولاء لأعداء الإسلام يشكل على بعد أن كان موجوداً بشكل سري، وأنه يقدر ولائهم لأمريكا و«إسرائيل»، يبرز عداوتهم لأبناء الأمة، منوهاً إلى أنهم رفعوا شعار «السلام» ليبرروا ذلك الولاية، متسائلاً: «أين هم من السلام مع أبناء أممتهم؟»

وذكر أن الأحداث التاريخية لها صلة بواقع الأمة اليوم، فحاضرها نتاج لماضيها، وترتبط بهذا الماضي منهجياً على المستوى الثقافي والفكري وعلى مستوى القيم والولاءات، حيث إن الانحراف والتحرّف في الأمة مصدرهما سلاطين الجور وعلماء السوء الذين حذر رسول الله منهم.

وأوضح أن حالة الانحراف والتحرّف في التاريخ الإسلامي بلغت ذروتها في عهد بني أمية الذين حملوا لواء النفاق وحاربوا خط الهداية والصلوات المستقيم وامتداد الإسلام المحمدي الأصلي، ووصل بهم الحد إلى نقض غرى الإسلام والمساس بالمقدسات الإسلامية ومعالم الدين.

وأكد أنه لولا الجهود الكبيرة في خط الهداية ورموزه وأخبار الأمة، لكان بنو أمية تمكنوا من طمس معالم الإسلام وحرفوها بشكل كلي، حيث بلغ بهم الأمر أنهم وصلوا للمساس بأهم مقدسات الإسلام كالإساءة للرسول والسخرية والاستهتار بالقرآن وهدم الكعبة واستباحة مدينة رسول الله وقتل عظماء الأمة من أبنائه ومن معهم.

وأوضح أن الإمام زيد عليه السلام هو امتداد لخط الهداية، مشيراً إلى أنه عندما نصحه البعض بالسكوت على الحاكم الأموي هشام بن عبد الملك، كان يقول لهم: «والله ما يدعني كتاب الله أن أسكت».

وأكد أن مصدر الحروب والاختلالات الأمنية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية في المنطقة اليوم، يأتي من عملاء الأمة المتمثل بالنظام السعودي والإماراتي وبني خليفة الذين يقفون المال لأمريكا والكيان الصهيوني كي ينجحوا في مؤامراتهم على الأمة.

وأعتبر موقف ما تسمى «الجامعة العربية» من التطبيع مع العدو الإسرائيلي غير مفاجئ بالنسبة للقيادة الثورية، متوقفاً أن يعمل نظاما العدو السعودي والإماراتي على أن تكون جبهة واحدة وصرخة مع الصهيونية.

وحذر أبناء الأمة من مساعي تلك الأنظمة لتبرير الولاء مع الصهيونية اليهود على الصعيد الثقافي والإعلامي والترويج لحالة الارتباط بأعداء الأمة.

وأوضح أن العدو الأمريكي والصهيوني وأدواتهما في المنطقة يتآمرون اليوم على الشعب الفلسطيني بكل وضوح، وعدوانهم على شعب اليمن كان في هذا السياق منذ اليوم الأول. وقال: «قلنا منذ بداية العدوان إن السعودية والإمارات ومن معها هم مجرد أدوات لتنفيذ مخططات أمريكا وإسرائيل في استهداف الشعب اليمني، وكان البعض لا يستوعب ذلك».

وتابع حديثه: «الآن تجلت الأمور أكثر فأكثر، والبعض كان لا يستوعب أن المعتدين يتآمرون على اليمن ويريدون احتلاله لتمكين الأمريكي والإسرائيلي من السيطرة عليه».

وذكر أنه عندما تمكن تحالف العدوان من السيطرة على المحافظات الجنوبية، أصبح لدى الأمريكي قاعدة في مطار الريان بحضور موت، ويتواجد في شروقة وإلى حد ما في عدن، وأن العدو الإسرائيلي بدأ يحضر لتواجده في اليمن عبر أدواته وبحماية من تحالف العدوان».

وأكد أنه مع حلول مناسبة مرور 2000 يوم من العدوان على اليمن، أصبحت الحقائق واضحة أكثر حتى باعتراف الخونة الذين اصطفوا إلى جانب تحالف العدوان، بأن الدور السعودي والإماراتي ومعهم بنو خليفة يأتي في سياق تنفيذ الأجنحة الأمريكية و«الإسرائيلية» وباتوا يشهدون اليوم بصوابية خيار المواجهة.

وأعتبر أن من ضمن ما اوضح أكثر هو أن الخيار والقرار الذي اتخذته أحرار اليمن في التصدي للعدوان والنكبات والتمسك بالحرية والاستقلال، هو الخيار الصحيح والصائب، مؤكداً على أنهم يفتخرون بكل جهد يبذلونه ويقدمون كل التضحيات التي قدموها في سبيل الله، وأنهم أشروا أن يكون قرارهم بالمعيار الإيماني الذي ينسجمون فيه مع القرآن والتعليمات الإلهية، ويقفون فيه رافعين رؤوسهم بكل اعتزاز، أما الآخرون ففي موقف خزي وحالة سيئة جدا.

ونوه السيد القائد عبد الملك الحوثي إلى أنه سيكون له كلمة في الذكرى السنوية لثورة 21 أيلول، سيتحدث فيها عن الوضع الداخلي ومرور 2000 يوم من العدوان.

وفي السياق، خرج الآلاف من أبناء الشعب، أمس الاثنين، في جميع محافظات ومناطق السيادة الوطنية، في مسيرات حاشدة لإحياء ذكرى استشهاد الإمام زيد عليه السلام.

واحتشد أبناء العاصمة في أكثر من 62 ساحة لإحياء ذكرى استشهاد الإمام زيد بن علي عليهما السلام تحت شعار «من أحب الحياة عاش ذليلاً».

وأكد المشاركون في الفعاليات أهمية إحياء هذه الذكرى في ظل ما يتعرضون له من عدوان وجرائم وتدمير وحصار، مشيرين إلى أنهم يسلكون اليوم نهج أئمة وقادة الإسلام العظام، أمثال الإمام الحسين والإمام زيد عليهما السلام، في مواجهة العدوان وتقديم التضحيات في سبيل إعلاء كلمة الله ونصرة الحق.

ودعا أبناء العاصمة إلى ضرورة أن يكون لهذه الأمة موقف على في مواجهة الطغيان والردي على ما اقترفه من إساءة للنبي الأظم محمد صلى الله عليه وآله وسلم.

إلى ذلك، شهدت مدينة العاصمة مسيرة جماهيرية حاشدة شارك فيها الآلاف من أبناء مديريات الحالي والحوك والميناء، وجابت شوارع المدينة، لإحياء ذكرى استشهاد الإمام زيد، وردوا فيها التهاتفات المنددة بالتطبيع الإماراتي والبحريني مع الكيان الصهيوني، والحصار المفروض من قبل تحالف العدوان على اليمن، والذي انعكس سلباً على معيشة المواطن في مختلف المحافظات، وكذا الجرائم التي يرتكبها الطيران المعادي بحق أبناء الشعب اليمني.

كما أقيمت بمديرتي بديدة وحريب الغراميش في محافظة مأرب فعاليات في ذكرى استشهاد الإمام زيد بن علي عليهما السلام، أشارت فقراتها إلى امتداد مظلومية الشعب اليمني وما يواجهونه في تصديدهم لقوى الشر والطغيان التي تستهدف حياتهم ومعيشتهم كما أقيمت بمديرية شدا بمحافظة صعدة.

وأوضح مصدر أمني أن الجيش السعودي استهدف قرية أملة بالسكان في مديرية شدا الحدودية بالعديد من القذائف الصاروخية والمدفعية أت إلى استشهاد مواطنين اثنين.

وفي مأرب شن طيران العدوان الأمريكي السعودي الإماراتي 10 غارات جوية على الجوبة، بينها غارة استهدفت قاطرة لأحد المواطنين.

كما شن طيران العدوان أمس غارتين على مشروع صندوق النظافة في منطقة عطان وغارة على مطار صنعاء الدولي و5 غارات على منطقة ريمة حميد في مديرية سنحان والبيشة، حيث دمر على منطقة الصنع في مديرية أرحب بمحافظة صنعاء.

موقف «العربية» من التطبيع ليس مفاجئاً

العدو الأمريكي لديه قاعدة في مطار الريان ويتواجد في شروقة

ومثلها في مديرية الطويلة بمحافظة المحويت لإحياء ذكرى استشهاد الإمام زيد عليه السلام، أكد المشاركون فيها على أهمية التحرك بوعي في إطار المشروع القرآني ومبادئ أحفاد رسول الله وآل بيته الأخيار، وإدراك المسؤولية الملقة على عاتق الجميع لتحقيق النصر.

وفي محافظة إب نظمت عدة فعاليات خطابية وقلبية لإحياء ذكرى استشهاد الإمام زيد عليه السلام، حيث أقيم في مديرية الظهار لقاء قبلي لإحياء بالمناسبة وتحشيدا إلى الجبهات.

إحداها على مشروع النظافة في الأمانة وشهدا في شدا صعدة

أبو أحمد: تكثيف العدوان لغاراته ثمرة لـ«التطبيع»

من جانبه، أدان صندوق ومشروع النظافة بأمانة العاصمة استهداف طيران العدوان بغارتين منشأة مشروع النظافة بمنطقة عطان.

واعتبر صندوق ومشروع النظافة، في بيان صادر عنه أمس، استمرار تحالف العدوان في استهداف منشآت قطاع النظافة والبيئة بأمانة العاصمة جريمة حرب وإبادة جماعية ضد المدنيين لما لها من آثار في انتشار الأمراض والأوبئة وتفاقم الأوضاع المواطنين الصحية والمعيشية.

وأكد البيان أن هذا الاستهداف خطر يندرج بكارثة بيئية وصحية جراء تدمير العدوان لمنشآت ومعدات وآليات صندوق ومشروع النظافة، الأمر الذي يعيق تنفيذ مهام وأنشطة النظافة ورفع المخلفات.

ولفت إلى أن هذه ليست المرة الأولى التي يستهدف فيها طيران العدوان منشآت قطاع النظافة والبيئة، حيث دمر الطيران في وقت سابق وبشكل كلي منشأة تدوير المخلفات من جانبه، أدان صندوق ومشروع النظافة بأمانة العاصمة استهداف طيران العدوان بغارتين منشأة مشروع النظافة بمنطقة عطان.

واعتبر صندوق ومشروع النظافة، في بيان صادر عنه أمس، استمرار تحالف العدوان في استهداف منشآت قطاع النظافة والبيئة بأمانة العاصمة جريمة حرب وإبادة جماعية ضد المدنيين لما لها من آثار في انتشار الأمراض والأوبئة وتفاقم الأوضاع المواطنين الصحية والمعيشية.

وأكد البيان أن هذا الاستهداف خطر يندرج بكارثة بيئية وصحية جراء تدمير العدوان لمنشآت ومعدات وآليات صندوق ومشروع النظافة، الأمر الذي يعيق تنفيذ مهام وأنشطة النظافة ورفع المخلفات.

ولفت إلى أن هذه ليست المرة الأولى التي يستهدف فيها طيران العدوان منشآت قطاع النظافة والبيئة، حيث دمر الطيران في وقت سابق وبشكل كلي منشأة تدوير المخلفات

محافظات

استشهد مواطنان، أمس، بقصف صاروخي لقوات العدو السعودي على مديرية شدا بمحافظة صعدة.

وأوضح مصدر أمني أن الجيش السعودي استهدف قرية أملة بالسكان في مديرية شدا الحدودية بالعديد من القذائف الصاروخية والمدفعية أت إلى استشهاد مواطنين اثنين.

وفي مأرب شن طيران العدوان الأمريكي السعودي الإماراتي 10 غارات جوية على الجوبة، بينها غارة استهدفت قاطرة لأحد المواطنين.

كما شن طيران العدوان أمس غارتين على مشروع صندوق النظافة في منطقة عطان وغارة على مطار صنعاء الدولي و5 غارات على منطقة ريمة حميد في مديرية سنحان والبيشة، حيث دمر على منطقة الصنع في مديرية أرحب بمحافظة صنعاء.

وتساءل أبو أحمد، عن موانع مبادرة دول التحالف لمسألة اليمن والاستجابة للمبادرات المتتابعة التي أطلقتها صنعاء للسلام، قائلا: «ألا يستحق الشعب اليمني المسالمة بدلا عن الكيان (الصهيوني)؟»

مأرب.. ممنوع الاقتراب أمامك غريفيث

الفزاعة



متابعات

الشعب في مناطق السيادة عبر غارات طيرانه وحصاره الجائر الذي شده مؤخرا بمنعه دخول المشتقات النفطية. وأضافوا أن المبعوث الأممي ضالع تماما في جريمة منع دخول سفن المشتقات النفطية إلى ميناء الحديدة، ويدعم نهج تحالف العدوان ومرزقته في التنصل من تنفيذ التزاماتهم التي نص عليها اتفاق السويد، لاسيما بخصوص دفع رواتب الموظفين وفتح مطار صنعاء والسماح بدخول سفن المواد الغذائية ومشتقات النفط إلى ميناء الحديدة.

وقال في تغريدة نشرها على حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي "تويتر" عقب لقائه غريفيث قيادات من حكومة المرتزقة ونظام العدو السعودي، إنه عقد اجتماعات بناء معهم لمناقشة التعديلات الأخيرة على ما سماها "مسودة الإعلان المشترك"، و"شددنا على ضرورة وقف الهجوم على مأرب" حد قوله. بدوره هدد ما يسمى "وزير الخارجية" في حكومة المرتزقة، العميل الخائن محمد الحضرمي، بأنهم سينسحبون من اتفاق ستوكهولم في حال استمر أبطال الجيش واللجان بالتقدم نحو مدينة مأرب. وأكد مراقبون ومحللون أن تصريحات غريفيث وقبله سفير نظام العدو البريطاني لدى حكومة المرتزقة مايكل أرون، مجرد محاولات يائسة لوقف تحرير أبطال الجيش واللجان لمدينة مأرب. وقالوا إن مطالبات غريفيث بضرورة وقف معركة تحرير مأرب بمبرر النازحين وتأزيم الوضع الإنساني يأتي مناقضا لتعامله مع انتهاكات تحالف العدوان بحق أبناء

يستमित المبعوث الأممي في وضع عصا الإنسانية الزائفة في دولا ب تحرير مأرب، كترجمة لمخاوف بريطانية أمريكية من دوران عجلة التحرير بوتيرة متسارعة تهدد بسقوط آخر أكبر قاعدة اتكأ عليها العدوان، متمثلة في "مأرب المحتلة". ففي الوقت الذي أدرك فيه تحالف العدوان الأمريكي السعودي ومرزقته حتمية تحرير أبطال الجيش واللجان الشعبية لمدينة مأرب، التي مثلت طيلة سنوات العدوان الست مركزا لقيادة عدوانهم وقام نظام العدو السعودي بسحب معداته العسكرية الثقيلة منها كي لا تقع غنيمه بيد المجاهدين، لجؤوا إلى الاستنجاد بالأمم المتحدة والمجتمع الدولي لوقف تقدم المقاتلين والحيلولة دون سقوط أكبر معقلهم. وظهر المبعوث الأممي إلى اليمن، مارتن غريفيث، أمس الأول، مطالباً القيادة الثورية والسياسية الوطنية بوقف التقدم نحو مأرب، متحججا بأن مأرب تمثل ملاذاً آمناً لمئات الآلاف من النازحين اليمنيين، حد قوله.

شاب يقتل والديه في الجراحي

الحديدة

أقدم شاب في مديرية الجراحي التابعة لمحافظة الحديدة، مساء الأحد، على والديه وأحد الجيران، إثر مشاكل أسرية. وقالت مصادر محلية إن الشاب "محمد. ع. و" قتل والده ووالدته وأحد الجيران بمديرية الجراحي، عندما أطلق عليهم وابلاً من الرصاص، ولاذ بالفرار قبل أن يتم القبض عليه بعد نحو ساعة من ارتكابه الجريمة.

وأشارت المصادر إلى أن الجريمة التي تقف خلفها مشاكل أسرية، تطورت إلى إقدام الشاب على جريمة القتل البشعة.



انفجار بمصنع الغويزي في المكلا

حظرموت

هز انفجار كبير، أمس، مصنع "الغويزي" لتعليب الأسماك الواقع بمنطقة خلف في مدينة المكلا عاصمة محافظة حضرموت المحتلة، مخلفاً عدداً من الإصابات. وقالت مصادر في حكومة العميل هادي إن الانفجار حدث بسبب انسدادات بالغلاية البخارية، والتي تسببت بضغط كبير أدى إلى الانفجار. وذكرت المصادر أن بعض العاملات في المصنع أصبن بجروح وتم نقلهن إلى أحد مستشفيات المدينة. وأشارت إلى أن الانفجار أدى إلى توقف العملية الإنتاجية في المصنع، نتيجة الأضرار المادية التي خلفها الانفجار. يذكر أن الانفجار حدث بالقرب من منشأة خلف النفطية، الأمر الذي كان سيؤدي إلى كارثة حقيقية في حال وصول شرارة الانفجار إلى مواقع الخزانات النفطية.



إبراهيم الحكيم

الباطل، العاري من أي دثار، فريضة وعبادة، حاجة وغاية، وبالطبع شرف. يبقى الثابت أن اليسر لاحق للعسر، والظفر نتاج الصبر، والنصر وعد الله، لمن نصر الحق، وسيأتي اليوم، الذي ينهض اليمن، باستقلال قراره، وإرادته الحرة، وإدارته ذات الولاء لله ولليمن ولليمنيين، وليس غيرهم، وذلك حق لنا.

ولا لشعبه بدلا، وسيظل اليمن قائما بجغرافيته وكيانه، وشعبه شامخا بابائه وأنفته. نعم، حرمنا الكثير، وفقدنا أحبة لنا في هذه الحرب، لكن سلوان الله زادنا صبورا، واستعدادا للحاق بهم، فالكرامة والحريّة لا يقدران بثمن، ويستحقان البذل والصبر والجهد، في سبيل انتزاعهما، ونصرة الحق في وجه هذا

يوم من القصف والحصار، والحرمان والتشريد؛ يواجه عزيمة تفوق تخيله، وإرادة تتجاوز تصوره، وإباء يفتقده، وصدا يحبطه، وردعا يؤلمه، وإصرارا يقهره، وصبرا يعجزه. كل المعطيات تؤكد أن دول التحالف، مهما كان عددها وعتادها، ومهما كانت ثرواتها وأموالها، ومهما كان حلفاؤها وأربابها، لن يستطيعوا لليمن كسرا.

فعلا لم يحقق تحالف الحرب أيًا من أهدافه الرئيسية المضرة، وإن استطاع تدمير البنية التحتية وتفكيك مؤسسات الدولة، وتبيد السيادة السورية، وقتل وجرح نحو 45 ألف يمني ويمنية، وتشريد وإفقار الملايين، وسجنهم بحصاره السادي. مع ذلك، لم يتمكن التحالف من إعادة اليمن إلى وصايته، وما زال بعد 2000

إسلام في الصراع لا صراع في الإسلام

تحرير التاريخ من الرواية الأموية

هشام بن عبد الملك يصلي في الكنيسة



صلاح الدكك

جری على مدى قرون تكريس مسار أحادي بحثي يقرأ تاريخ ما بعد ظهور الدعوة المحمدية كتاريخ متجانس مؤلف عنوانه الجامع إسلام الخليفة كأمير المؤمنين به" باعتبارهم جمهرة المؤمنين حصراً، في حين يوصم معارضوه ولو كانوا من أختيار الأمة وفضلانها بـ"الكفار والمرتدين والخارجين على إجماع الأمة"!

أجرأ الباحثين الذين تجاوزوا هذه المسلمة وقرؤوا تاريخ ما بعد ظهور الدعوة المحمدية كتاريخ صراع - وهم قلة - اتخذوا من خلافات واقتتال المحتربين في الساحة الإسلامية برهاناً على انتفاء النموذج النافع بالعموم عن إسلام يمكن انتهاجه واتخاذ مسارا يحتذى به ومنطلقاً للأمة في واقع تحديات حياتها الراهن.

في إقطاعياتها المترامية . لقد استشهد الإمامان الحسين وزيد لأنهما مرآة الزكاء الرسالي والرحمة الإلهية المهداة لعيال الله والفاضة لقتامة وقبح الدخيلة الفاجرة لطغاة بني أمية أمام المحكومين ، وبني أمية أرادوا لكل مرآة أن تعكس نفاقهم إيماناً بالله ودمامتهم جمالاً وجبروتهم رضي بقدر الله وقضائه ، حتى قال هشام بن عبد الملك من منبر البيت الحرام مخاطباً الحجيج: "والله لا يدعوني أحد لتقوى الله إلا قتلته" ، فأوصد باباً لمحااجة الحاكم لم يوصده فرعون قبله حين قبل بمنازلة نبي الله موسى أمام الملأ والجمهور في يوم الزينة .

إن مظهر زكاء الرسالة الإسلامية اليوم كما كان بالأمس هو مسرح مقارعة الطواغيت والمنافقين ، وذلك لا يتحقق عبر رجمهم بالتهم ، وإنما عبر تجسيد القيم القرآنية المحمدية العلوية الحسينية الزيدية في مسرح الحياة بكل ما يترتب على ذلك من أكلاف ، فالأكلاف التي تنوء بها هي مرآة صدقية هذا التجسيد القيمي ، وهي محك انفضاح نفاق المتسريلين بقشور الإسلام كما هو حال خبطة العمالة المحلية وبني سعود ونهيان اليوم في عدوانهم على هذه البذرة المحمدية الزاكية منذ برعمت للوهلة الأولى فكراً قويمًا في حركتها وحركة قويمية في فكرها ، ونهضت بعبء مجابهة أمريكا وجهاً لوجه عندما خلت الساحة من غير الراكعين لأمريكا يساراً ويميناً وأحزاباً وتيارات دينية سياسية وأنظمة حاكمة ، ليقف حسين مران رضوان الله عليه كامتداد غامر لحسين كربلاء وزيد كناسة الكوفة ، ووقف معه أخلاص الأمة من أحفاد الأنصار وقوف عمار والأشتر وجندب وحجر بن عدي ، فكانت هذه الملحمة التي تولد من خلف رماد معاركها اليمن والأمة بالعموم ولادة قرآنية ملتزمة بالأحداث صانعة لها خبيرة بسيل المضي صوب كينونتها كأمة مستخلفة على الأرض بناموس الله وعهده لا كصدي للاستكبار والجبروت برسن وأصفاد انحرافات التاريخ التي تجسدت جميعها في طغيان الأحادية الأمريكية والصهيونية العالمية اليوم .

لقد صبت كل تشوهات التاريخ في جينات الغرب من "بازل هرتزل" إلى "صفقة ترامب" ، ومن تعبيد القارة الأفريقية في مزارع الغرب الأوروبي والأمريكي كرقيق إلى تعبيد العالم باسم الأمن القومي الأمريكي وألوهية السوق الامبريالية . إن تاريخ البشرية زاخر برموز الحرية منذ آدم وإلى الساعة ، لكن أزهى هذه الرموز هي تلك التي يحتشد عالم الطغيان اليوم لوادها بكل ثقله وجبروته و... يفشل ، وتنتصر سبابة سيد الثورة أبي جبريل الهادية إلى منابع فجر الخلاص ، وأهداب سيد المقاومة أبي هادي المشرعة على أحزان القدس ووعده الآخرة .

سلام على علي ...

سلام على الحسين ...

سلام على زيد ...

وسلام على قوافل العشق الناهضة برايات الثورة على دروب أعلام الهدى .

عملية على مسارين "عين على القرآن وعين على الأحداث" بحسب الشهيد القائد السيد حسين . ليست المكتبات مسرح النهوض بهذه الرؤية ، فالانكفاء البحثي التقليدي بمنأى عن الصراع وعدم تحديد مواقف واضحة وخيارات ساطعة منه وفيه ، هو انكفاء في فراغ اللحظة المكونة من شقين فكر وحركة ، كما هي مكونة من زمان ومكان ، ويتعين خوضها بأبعادها ماضياً وحاضراً ككل غير مقطوع الصلة عن مجريات الراهن لتقويم مسار مستقبل الأمة المنخرقة لنقيض الوجهة التي هي مناط تكليفها والمنخرطة في دور نقيض للدور المعبر عن مصالحها وقضاياها وبالضد لها!

في خطاباته بيوم ولاية الإمام علي وعاشوراء الإمام الحسين وذكرى استشهاد الإمام زيد عليهم السلام ، تطل الفصول المشرقة من تاريخ الإسلام المغيبة والمقولة من بيان سيد الثورة متحررة من الأطر والأسوار التي جعلها وقفاً على فئة من الأمة دون غيرها بل وبالضد لها . إن بدور وشموس تلك الفصول المشرقة من الإسلام هم التجلي القرآني المحمدي الذي جرى سجنه خلف قضبان مذهبية ضيقة ، والتعامل معه باعتباره إرثاً خلافاً يعني أناساً بعينهم لا تجلياً لرموز يمثلون أعلى سقوف الثورة والإيثار والتضحية الإنسانية في سبيل المستضعفين ، وترجمة سلوكية مثلى لقيم الإسلام التي استفرغها أعداء هؤلاء الرموز ليدخلوا عليه قيم الجاهلية والطغيان الإمبراطوري القيصري والكسروي ، ويحكموا كامتداد لها واستمرار لفسوقها بلبوس إسلامية وبسميات أخرى لذات الجاهلية والطغيان .

إن الإمام الحسين عليه السلام لم يدع لنفسه بالبيعة متخذاً من المستضعفين ومسجد جده أو كعبة الله درعاً لدعواه ، بل قدم روحه وأرواح بنيته الزاكية ، وضحي براحة أهله الأطهار على مذبح الدفاع عن المستضعفين اللابدين في خدور ذلتهم خاذلين له ، وكذلك فعل الإمام زيد ، ولو أراد أن ينسج مذهبا خلافاً سوى إقامة عدل الله في أمة جده عليه وعليهم الصلاة والسلام لانكفاً في زاوية المسجد يفتي في أبواب الطهارة وموجبات الغسل ورواية أحاديث عن أهوال يوم القيامة وإرجاء أمر المستكبرين إلى الآخرة وتسبب قهر المقهورين وعذاب المعذبين بـ"قدر لا مرد له ولا تعقيب عليه" ، رافلاً في منحة سابعة مجزية من الطاغية هشام بن عبد الملك نفسه .

إن العلوية والحسينية والزيدية بناء على هذا الفهم - وهو الكائن - هي القرآنية المحمدية ذاتها مبرعمة في أخصب النفوس والأرواح المؤمنة ، أنفس وأرواح أهل بيت رسول الله حيث مهبط الرسالة السماوية لا في المكان فحسب ، بل وفي قاطنيه الذين تنفسوها تنزيلاً وتنزيلاً وحرفاً حرفاً وسورة سورة ، وعاشوها نهجا وسلوكاً ، وكانوا مرآة نقائها الصقيلة الصافية تشف عن حقيقتها اللاهوتية في أنضر ناسوت بشري . كانت مناصبة هذه الكوكبة القرآنية المحمدية من أهل البيت العداء والسعي الحثيث الفاجر للإجهاز عليهم سبيل القيصرية الأموية الوحيد للانفراد بالأمة والقرفة المستكبرة المطمئنة على ظهور أبنائها المعبدن بالسخره

وهكذا فقد أعاد هؤلاء الباحثون القلة إنتاج مسلمة التجانس رغم إقرارهم بجذلية الصراع الناظمة لتاريخ الدعوة الإسلامية ، لكنه تجانس مموه بالبرهنة على أن أطراف الصراع كانوا بعمومهم نظائر وأشباها يقتتلون في سبيل كرسي الحكم بدعاوى ولافتات إسلامية متفاوتة ، وهذا ليس صحيحاً في قسطاس القراءة العلمية البتة . لكي تستقيم هذه الفرضية الباطلة القائلة بتناظر أطراف الصراع ، لا يمكن لأصحابها من الباحثين إلا إشاحة النظر الممعن عن محطات صراع تجلي طرفها على النقيض من بعضهما البعض في منطلقاتهما ودوافعهما لخوضها كـ"صفين وكربلاء وكناسة الكوفة" .

يقفز الباحثون من هذه الشريحة على تلك المحطات دون تظهير هذه الحقيقة ، ويتجاوزونها غارقين في الخلافات العائلية التي كانت تحدث خلف جدران مقاصير حريم الخلافة وفي خدور حكمها ، حول وراثة الصولجان ، أو بين الأمويين والعباسيين ، وما تلى ذلك من دويلات كان محور الصراع فيها أعراق أصحابها ومذاهبهم السياسية ذات التكوينات الإسلامية المتباينة . وهكذا يعمد الباحثون أولئك على تقديم هذه الخطة المحتربة من النظائر كبرهان على استئصال النهل من معين تجربة إسلامية تتوافر على عنصر النقاء القيمي .

قبل تجلي الإسلام الثوري المحمدي العلوي الحسيني من لهيب ونقع معترك الصراع الفذ والملحمي في مواجهة العدو الصهيوني والهيمنة الأمريكية ، كان بوسع فرضية خبطة النظائر المحتربة الإسلامية تلك أن تلقى قبولا بنسب متفاوتة حتى لدى بعض المتلقين الثوريين ، وذلك بفعل انتفاء الآخر كمشروع عملي نقيض لمشروع الهيمنة الاستعمارية والصهيوية الأمريكية في الساحة ، لاسيما وأن مطابخ الاستعمار كانت قد ملأت هذه الساحة بنماذج شوهاء استولدتها من رحم الانحرافات التاريخية في المسار الإسلامي لتجعل منها عنواناً لإسلام متصالح مع أعداء الأمتين العربية والإسلامية ومُعَادٍ لحرركاتها التحررية كنموذجي "الإخوان المسلمين والوهابية" الطالعين من رحم المشروع البريطاني في مصر والهند وصحراء الخليج الحبلى بالنفط بكياناتها الوظيفية السعودية والإماراتية والبحرينية القائمة اليوم ومشتقاتها التكفيرية كـ"القاعدة وداعش وبوكو حرام"!

ظهور حركة أنصار الله ومشروع المسيرة القرآنية في اليمن مثل نقلة فارقة مائزة على مستوى تجلي النقيض الثوري الإسلامي لعيان مشهد الصراع المدموغ بنماذج إسلاموية مستزرعة استعمارياً كحركات وأنظمة وكيانات وظيفية في المنطقة والعالم ، وأسهم في تظهير الآخر المغيب خلف قراءات تاريخية استهدفت في معظمها تقويض الإسلام لصالح مد التغريب باعتباره عصرنة معيارية مثلى ينبغي أن تنتظم العالم بأسره شعوباً ودولاً وأدياناً في كل شؤونه!

إن تخليص الإسلام تاريخياً كمنظومة قيمية من مدخلات المسار التحريفي الممنهج الذي تعرضت له ، هو ناظم محوري لكل مقالات سيد الثورة على اختلاف مقاماتها . . . هذا التخليص ليس شأنًا بحثياً مكتبياً مجرداً ، بل هو ترجمة



استراتيجية الحرب الثورية



علي نعمان القطري

القواعد
الاستراتيجية
أو الاتجاهات
الرئيسية للحرب
الثورية التي
يجب الانطلاق
منها هي:

(4-1)

الاستراتيجي من قبل العدو وخداع الذات.

هل كانت الاستراتيجية الأمريكية لتنجح في تحقيق أهدافها في تصفية أهم قادة المقاومة الإيرانية والعراقية واليمنية وغيرها لو أن هناك من الأجهزة النوعية القوية من يهتم ويتفرغ لتوفير الأمن الاستراتيجي الوطني للمقاومة من داخلها وعلى قيادتها؟

إن الإجابة هي: لا. ومع ذلك هناك الكثير من الأجهزة المعنية بالأمن الاستراتيجي، ولكن مع ذلك جرى تحييدها سلبياً بطرق مختلفة.

إن التفكير الاستراتيجي يجب أن يكون من الصفات الأولى للقادة إلى جانب بقية الصفات الأساسية الأخرى، لأن الصراع الاستراتيجي بين القوى تحسمه تلك الصفة المركزية المتمثلة في القدرة على التفكير الاستراتيجي السريع والواضح وفي أقل وقت ممكن، فالتوازنات قد تشمل توفر القدرات في الجانبين بعد أن أصبحت التقنيات ميسرة لمختلف الأطراف، ولكن ما يحقق التفوق ويضمن النجاح والنصر في المواجهات الجارية هو سرعه التفكير الاستراتيجي والوصول السريع قبل العدو إلى الاستنتاج السليم لما تخفيه المعلومات والأخبار والمعارف عن العدو وما تؤدي إليه نواياه واتجاهاته الحتمية في مختلف الميادين الحاسمة، وهذه تعتمد على عوامل كثيرة جداً.

كان الغرب وما يزال متفوقاً على القوى التحررية في جميع النواحي، من التقنيات والأموال والعديد والقدرات. ومع ذلك فقد عجز عن تحقيق اختراقات حاسمة في بعض الدول والقوى التحررية، بينما استطاع إنزال ضربات والاختراقات في دول وقوى تحررية أخرى.

واجب الفكر الاستراتيجي أن يجيب على هذه الأسئلة سريعاً وبشكل مبكر دوماً، وأن يضع خطاً مقابلاً واحتياطياً فوراً، وألا يسمح بالمفاجأة من قبل الأحداث والعدو بأي مستوى كان.

والإجابة الواضحة التي أمامنا هي أن القوى والدول التي امتلكت قيادات محنكة ومجربة ومؤمنة وواعية وقادرة على التفكير الاستراتيجي السريع والسليم واتخاذ الخطط الاستباقية لما يفكر فيه العدو قبل أن يتحقق على الأرض هو سبب وعامل النصر الأول.

الوطنية. كما تشمل تلك الضربات تخريب العلاقات بين الدول والقوى والمنظمات والقيادات وإثارة الفتنة فيما بينها والقضاء على وحدتها وقوتها.

إنها دائرة مفتوحة من الصراع بين طرفي النزاع، ولا بد أن تتحقق بعض النقاط والخسائر المتبادلة، ولكن الاتجاه العام هو ما يعيننا هنا.

عبر ودروس على ضوء حقائق الصراع

من الخطورة غياب الفكر والتفكير الاستراتيجيين، ونعني بالفكر الاستراتيجي توفر الرؤية الاستراتيجية القائمة على الخبرة والعلوم الاستراتيجية الأساسية، أي مجموع النظريات العلمية الحربية والاستراتيجية التي تعالج القواعد والمبادئ العامة وتدرس الخبرات الكونية الاستراتيجية التي يجب التسلح بها، والاطلاع عليها ومعرفتها بتفاصيلها وعمومها، وهو واجب يومي لكل قائد وكادر ومختص كفاحي في هذا المجال. وهذه هي قاعدة الفكر الاستراتيجي. ثم بعد ذلك، وبناء على هذه المتراكمة الواسعة من الخبرات والنظريات والمعارف، يتكون الفكر الاستراتيجي العام، وبناء عليه يجد الفكر الاستراتيجي الخاص ضالته الخاصة الملموسة التي تتعلق بالمهام الوطنية والتخصصية، من خلال أعمال التفكير والجهد النظري والتحليلي الملموس، أي استخدام النظريات العامة في تحليل وكشف المشكلات المحلية والتاريخية الملموسة المباشرة في الظروف الخاصة، واستخلاص النتائج والمناهج العملية لمواجهة تحديات العدو والعدوان بأي شكل كان.

إن غياب الفكر والتفكير الاستراتيجيين لدى أي قوة مستهدفة يشكل أكبر وأخطر الثغرات التي ينفذ منها العدو خصوصاً حين يتفوق في إمكاناته التقنية والمادية وأساليبه وفكره الاستراتيجي العلمي الذي تنهض به آلاف مراكز البحث والتحليل والتفكير الاستراتيجية عبر العالم.

إن خسارة الحروب تأتي من هذه الثغرة أولاً، وما يرافقها من ضعف إنساني واسترخاءات بشرية وغياب الرشاد والوضوح والصفاء الفكري وإدراك خطورة مكائد العدو، ما يؤدي إلى الوقوع في مهاوي الغرور والثقة الزائدة والتوهم والتضليل والخداع

عملياتها الكفاحية المضادة للعدو دفاعياً وهجومياً دون توقف، وهذا يعني توفر جيش خاص ضمن الجيوش الوطنية التحررية له طبيعته الخاصة يؤدي دوره الاستراتيجي وخطته التي تندرج ضمن الاستراتيجية الوطنية، جيش نوعي ثوري من المحاربين والمكافحين والمقاتلين الذين يمتلكون روح القتال الطويل النوعي طويل النفس ومتنوع الأشكال والألوان والأساليب.

مداخل الحرب ضد حروب التخريب

أولاً: اكتشاف الثغرات الأمنية عبر البحث والدراسة والنقد والتحصيل والتحليل، أي ضرورة الوصول إلى تحليل وتحديد الثغرات التي ينفذ منها العدوان للوصول إلى أهدافه. وأهم الفرضيات النظرية التي يتم الانطلاق منها هي: أن استرخاء الوضع الأمني الاستراتيجي في نوافذ ومجالات واتجاهات معينة واقعة تحت رقابة العدو هو الذي يمكن العدو من الاختراق، وهذه النتيجة هي التي توضحها وتكشفها دراسات التاريخ العسكري والأمني. ومن ثم فإن على القوى الوطنية الثورية إغلاق تلك الثغرات واعتراض مسارات الاستراتيجية الإمبريالية الجديدة، وهذا ما فعلته قوى الثورة الكوبية بنجاح وكذلك الثورة الفيتنامية والكمبودية والفنزويلية والصينية والإيرانية واللبنانية واليمنية.

وليست مسيرة الحركات الثورية العالمية كلها مسيرة انتصارات، رغم استمرارها وصمودها في نهاية المطاف، لكنها مليئة بالمعاناة والنكسات والخسائر إلى جانب انتصاراتها ونجاحاتها، لأن بعض الحركات الثورية تقع أحياناً في أنواع من الاسترخاءات والضعف البشري الذي يمر منه الاختراق المترقب للعدو. إن الاسترخاءات الإنسانية وبعض مظاهر الضعف البشري البسيطة لدى الشعوب كثيراً ما تفتح عليها طرق الجحيم وتنزل بها نكسات وضربات وخسائر هائلة، وتواجه حينها الكثير من المخاطر الوجودية، إذا لم تبادر إلى إغلاق تلك الثغرات المفصلية، وأبرزها ما توجه من ضربات في العمق وفي الصميم نحو القيادات والمواقع والقوات والإمكانات والمعلومات والتقنيات والإنجازات والمشروعات

1 - جميع الحروب الإمبريالية وجميع أشكال التخريب والحروب السرية والعلنية التي مارستها وتمارسها الإمبريالية على الصعيد العالمي والإقليمي والمحلي يجب أن تدرس، وأن تجمع وتحلل، وأن تستخلص قواعدها العامة والخاصة وأساليبها وأشكالها جرياً مع التطور العلمي والتقني.

2 - جميع خبرات القوى والشعوب التي تعرضت للحروب والتخريب والاستهداف وما تزال يجب أن تدرس وتحلل، أين أصابت؟ وأين أخطأت؟ وأين حققت انتصارات؟ وأين عانت وكابدت هزائم ونكسات؟ ولماذا؟ وما السر؟

وأن تكون أرشيفات تاريخية وعلمية مرجعية تتطور وتتسع باستمرار، حتى تتبلور في معاهد وأكاديميات استراتيجية وكليات ومدارس ومراكز ودوائر معارف ومعلومات وخبرات تخرج أجيالاً وأجيالاً من القادة والكوادر والمحاربين الجدد الذين يتولون إدارة معارك التصدي لحروب التخريب الإمبريالية المختلفة ويسبقونها بوعيمهم وخبراتهم المتقدمة عقلياً وفكرياً وروحياً وسياسياً واستراتيجياً.

3 - التوصل دوماً من خلال النقد والتحليل والتأمل إلى استخلاص القواعد العامة التي تناسب الظروف والمتطلبات المطابقة للشرط الوطنية والإقليمية والتاريخية الجارية.

4 - إفرغ خلاصة الخبرات العامة والخاصة ونتائج التجربة التاريخية الشاملة في مناهج وخطط عملياتية تنفيذية وإجرائية ثابتة ومتغيرة (مرنة).

5 - بناء القوة الاختصاصية الرفيعة التأهيل والتدريب والتسليح والتجهيز وتطويرها باستمرار لمواكبة التحديات العالمية والعلمية بناء على الوعي الكامل بالتحديات الماثلة وطبيعتها ووسائل الكفاح والتعامل معها بقوة ومرونة وحزم وسرعة وإدراك.

إن كل حرب (أو تكتيك أو أسلوب) تقتضي سلاحاً أو قوة متخصصة جديدة أو منظومة نوعية تواجهها وتعرض مساراتها وتتصدى لها وتسبقها قبل تحقيق أهدافها وتتنبأ سلفاً باتجاهاتها وأشكالها وأهدافها الممكنة والمحتملة، وتضع الاستراتيجيات والخطط والآليات العملية، وتتدرب عليها دوماً لضمان جاهزيتها ويقظتها، وتباشر

وهل أحظى بأفئدة تراني
بالقاء السلام غدا جديرا
وهذا العمر سوف يصير ذكرى
فهل شيدت بينهما الجسورا
سؤال أترك الأحباب حتما
تصوغ جوابه بعدي سطورا

يمزق ظلمة النسيان حولي
ويخترق الحواجز والستورا
فكيف أكون بينهم وأبكي
وما سكنوا القبور بل الصدورا
إذا ما غاب عن عيني حبيب
جعلت القلب مثنواه الأخير
فهل ألقى إذا ما مت مأوى
بذاكرة ولوزمنا قصيرا

فما جدوى الحياة بدار قوم
أرى أني أخالفهم كثيرا
وأحمل في الجوانح ذكر قوم
مضوا دوني وانتظر المصيرا
وما أبكي الضراق أسى وحزنا
ولست على نوائبه صبورا
ولكن الصحاب مضوا جسوما
وظلت منهم الأرواح نورا

* مقطع من قصيدة «الجسور»

4

صفحات

ملحق أسبوعي كل ثلاثة

الثلاثاء 15 سبتمبر 2020 - العدد (29)

إشراف: فشنوان دماج

تصميم وإخراج: فؤاد المصباحي

شهد الحروف

ما جدوى أن تربح العالم وتخسر نفسك
المسيح عليه السلام



7

القصائد في حواشي هذا الملحق لزياد السالمي 3

حالة

إنصاف أبوراس

قمة احتضار خارج وطن

ممرٌ طويل يعج بالوجع .
المح على جانبيه وجوها
يعتليها البؤس . الحسرة .
وشيء غامض يسكنها :
ربما كان الخوف من قادم
يتوجسون قدومه .
أمن النظر في ملامحهم .
أشعر بالأسى لأجلهم وقد
ارتسمت على تفاصيلها
الهموم : هم المرض وهم
وطن ربما حكم عليهم
بالموت منفيين عنه .
تقدمت منهم . محاولة
إخفاء مشاعري المتألّمة
حتى لا تراها عينا تلك
السيدة المسجاة على
فراش غريب لا تنتمي
إليه . تنفر منه روحها
المشتاقّة لدفاء وطن
يفضلها عنه مدى شاسع من
الحنين إليه .
سمعتها تتمتم . تحدث
الفراغ برجائها الأخير أن
تترث روحها . تمهلها
العودة لثموت في فراشها
الأثير . في وطنها الذي
يسكن كيائها المستند
إليه .
حين تركتها . عرفت أن
تراب الوطن كان يتشرب
عشقها له وقد وعدا
بالانتظار .

الفنان
مظهر نزار



صعدة

سلام على أهلها أجمعين
على كل من حالف الرافضين الخنوع
على الشرفاء السلام

دون خوف وكل
سلام على صعدة الانتصار
سلام عليها رباطة جأش البلاد

سلام على كل شبر بأرضي
سلام على الأوفياء لها
سلام على الصامدين بوجه العدى

8



ردفان المحمدي فنان تشكيلي يمني ذو حضور مميز في الحركة التشكيلية اليمنية. أعماله تغلب عليها صورة الإنسان اليمني بملامحه وتراثه المميز وصورة الأرض اليمنية بتنوعها وجمالها الطبيعي والعماري الساحر. مثل اليمن في أكثر من محفل دولي وهان فيها بجوائز

عالمية. اقتنى متحف الفن الوطني الصيني لوحة «اليمن السعيد»، أقرب اللوحات إلى قلبه، والتي رسمها في ظروف الحرب، وهي لوحة تظهر الإنسان اليمني بكامل أناقته



مرسم

9



في ملبسه المطرزة بالحضارة، يطل من النافذة على مشهد الركام وفي عينيه وهج إيمان بعودة اليمن السعيد رغم الحزن. رسم المحمدي كثيرا من اللوحات التي تنتمي لمختلف المدارس الفنية، وتتناول مختلف الموضوعات. يرى المحمدي أن

الفن اليمني يزدهر في ظل الظروف العصيبة، وأن الفن اليمني بلغ العالمية وأنتج لوحات خالدة. للمحمدي موقف من النقد الفني في اليمن، ورؤية لطبيعة الفن... مرفأى لا، التقاضي التقى الفنان ردفان المحمدي وتحدث معه حول تجربته وحول قضايا الفن التشكيلي في اليمن.



حاوره:
أنس القاضي

الفنان التشكيلي ردفان المحمدي لـ «مرفأى لا»:

أنا فنان تجريبي ولا أنتمي لدرسة بعينها الفن الجيد المنتمي أو اللامنتمي يبقى جيدا

فنان بالصدفة
■ حدثنا عن بدايتك الفنية؟
بدايتي كانت صدفة. ذهبت للالتحاق بالمعهد المهني، وكان لدي مقترحات للدخول في أكثر من قسم، كالسماعة والطرق أو الإلكترونيات أو نجارة... إلا أن هذه الأقسام كان قد اكتمل التسجيل فيها آنذاك، ولم يكن لدي فرصة إلا قسم فنون جميلة، فسجلت مؤقتا، وكنت أقصد من ذلك أن أضمن إدراج اسمي ضمن كشوفات المعهد ثم انتقل إلى قسم ثان، إلا أنني أحببت الرسم وقررت أن أكمل الدراسة في هذا المجال. وبعد تخرجي في المعهد التحقت ببيت الفن تعز في نهاية عام 2006، وتدرّبت من جديد على يد الفنان الراحل هاشم علي والفنان عبد الغني علي أحمد والذي كان أستاذا في المعهد المهني. في بيت الفن نضجت بشكل أفضل ومثلت مرحلة فارقة في حياتي.

لوحاتي تحدد معاييرها المدرسية
■ إلى أي مدرسة فنية تميل؟ وما هي أغلب موضوعاتك الفنية؟
لا أنتمي لمدرسة معينة، وتحدد لوحاتي وفقا لمعاييرها المدرسية حصرا، فأنا أرسم ضمن

مختلف المدارس الفنية، ولهذا أستطيع القول بأنني فنان تجريبي. سحررتني الواقعية في بداية الأمر، وسحررتني التأثرية والواقعية السحرية، كذلك السورالية وهي الأكثر شغفا. وقد رسمت في كل هذه المدارس.
أغلب موضوعاتي الفنية هي عن اليمن، سواء رسم الشخصيات اليمنية بأزيائها التقليدية المعبرة عن هويتها المميزة، أم رسم المناظر الطبيعية الساحرة في كل ربوع اليمن. كما رسمت أيضا موضوعات حول الحرب الجارية في اليمن.

«اليمن السعيد» سبب فوزي بجائزتين
■ لوحات «اليمن السعيد» و«وريقة الحناء» ماذا تمثلان لردفان المحمدي؟
لوحة «اليمن السعيد» تعني لي الكثير، ومثلت تحولا كبيرا بالنسبة لي، فقد عملت عليها لفترة طويلة وأردت من خلالها التعبير عن الحرب في اليمن، وهو موضوع مؤثر في الوجدان الإنساني لدى الفنان، ولأنني اهتمت بها بشكل خاص فقد فازت بجائزتين محلية ودولية، كما اقتناها متحف الفن الوطني الصيني.

ازدهار تشكيلي وعقم نقدي
■ كيف تقيم المشهد التشكيلي والنقدي في اليمن؟
المشهد التشكيلي في اليمن يزدهر في ظل ظروف صعبة، وبإكتمالات ومبادرات ذاتية، وهو



بيت الفن
أصغني
ومثل مرحلة
فارقة في
حياتي

الفني العلمي، وهو نقد يهدم أكثر مما يبني، ومزاجي انتقائي، لا موضوعي علمي. وحسب علمي لا يوجد في المكتبة اليمنية محاولات جادة في نقد الفن التشكيلي اليمني سوى كتابين لعبد القوي ناصر أحمد وأمنة النصيري.

كثافة النشاط الفني في صنعاء
■ من تعز إلى صنعاء، كيف وجدت تجربة تعليم الرسم؟ وما هي مخرجاتها؟
انتقلت إلى العاصمة صنعاء لتأسيس المنتدى بناء على تجربتي في إدارة بيت الفن في تعز والتدريس فيها. صنعاء تختلف كثيرا عن تعز، من حيث الحياة والإزدهار والحركة والنشاط الفني والاقتصادي. منذ تأسيس المنتدى أقمنا الكثير من الدورات في مجال الفن التشكيلي، ثم أضفنا أقساما أخرى، الموسيقى والغناء والخط العربي والزخرفة والتصوير والديكور والمسرح.

أجد عقيما. الفنانون الحقيقيون أصحاب التجربة والمعرفة العلمية لا يقومون بدورهم في نقد الأعمال والتجارب الفنية. غياب ذوي الاختصاص جراً للبعض من غير المختصين على القيام بدور أرباب الفن ولعب دور الناقد وممارسته بطرق غير مبنية على قواعد النقد

من الجوائز. وهذه التجربة تثبت أن بالإمكان أن يحصل تطور فني يمني إذا وجدت معاهد وكليات تدرس الفنون وتستوعب الفنانين والطلاب والهواة.

ضد قولية الفن
■ هل أنت مع أطروحة الفن للفن؟ أم ترى أن هناك رسالة للفنان ومسؤولية عليه؟
أنا ضد أن يوظف الفن ويحصر في قالب أو اتجاه واحد أو يقدم بشكل سطحي مباشر وجامد. أحب الاختلاف فيه، وتوجه ريشة الفنان إلى جوانب وموضوعات عديدة. بإمكان الفن أن يوجه سياسياً أو يبقى للفن، ومع ذلك سيبقى الفن الجيد فنا مهما كانت توجهاته. وأنا أعتقد أنه إذا كان الفنان يستطيع إيصال رسائل إنسانية أو فلسفية عميقة يتذوقها المتلقي في العمل الفني بالتأكيد سيكون هو الفن الأجل والأفضل.

هوية يمنية خاصة
■ هل تشكلت صورة فنية يمنية لدى المتذوق والناقد الأجنبي؟ وهل هناك تجارب فنية يمنية ترقى إلى العالمية؟
بالأكيد تشكلت هوية للفن اليمني لدى المتذوق الأجنبي. تتميز الأعمال اليمنية بصخب اللون وتدرجاته الحارة، فالطبيعة اليمنية مؤثرة بشكل كبير في الهوية اللونية للفنان، وبظل الفنان اليمني في مراحل التجريب والبحث، وذلك لفترة ظهوره التي لا تتعدى نصف قرن. وحتما سيكون للفن اليمني بصمة واضحة ضمن حركة التشكيل العالمية التي نشأت في بعض البلدان منذ مئات السنين.

ومن دون شك هناك فنانون يمنيون حققوا مكانة عالمية وأصبحت أعمالهم ترقى للأعمال العالمية الخالدة، كالفنان الكبير الراحل هاشم علي، والفنان الكبير الراحل فؤاد الفتيح، وغيرهما كثير. إذا تذوقنا ودرسنا أعمالهم سنجد أن بعضها تجعلهم بمصاف الفنانين العمالقة الأوروبيين.

■ كلمة أخيرة...
نصيحة أقولها للكثير من الفنانين الصاعدين: الفن متسع كبير ويحتاج للكثير من الوقت حتى تتكون خطوط وضربات فرشاة الفنان، فلا بأس بأن تصير لنصل. وفي الختام أشكر ملحق «مرفأى لا» الثقافي على هذه الاستضافة وعلى اهتمامه بالفنون.

زياد السالمي



زياد حمود علي السالمي
مواليد 1981، القصر محافظة إب.
ليسانس شريعة وقانون جامعة صنعاء، 2003.
طالب في المعهد العالي للقضاء الدفعة 23.
شاعر وكاتب ونقاد.
له مجموعة شعرية بعنوان «خلف الظل، صادرة عام 2007.
له عدة مجموعات شعرية قيد الانتظار.

قنابل تحتفل اليوم بي

سأخرج من عالم هياته الضعيفة من ثم أصنع عشا يقوم على اللامبالاة
لا شيء غير محاولة اليأس تملأ وقتي ولا غاية غير صوت الرصاص يجايل أمنيتي في الزمان الكئيب
دوي قنابل تحتفل اليوم بي بعد هذا العناء المسمى حياة سأخرج من أي شيء إلى أي شيء يجدد في نشاط البقاء وحب التأمل
إن الزناية تغتال لحني وتلزمني بالسكوت أمام الصواريخ مستسلما مثل صنعاء لا أستطيع التملل صوب روى الاختلاف ولا أستطيع الكلام عن الرغبة الثانية
ما عدت أقوى على الرعب هذا المنهج المتهج ما عدت أشعل فوضاي فيه ليذوي قليلا
كما كنت في البدء يا أيها العالم المستبغ السلام رويدا رويدا سأجتاز قضبانك الصلبة.
الصنوء بعد انتظار طويل وخيبة مسمى يتور وهذا أنا الآن صقت وما عدت أحتمل الحال سوف أفك القيود التي من على خاطري أتخلي عن المغريات القديمة سوف أغادر نخوي كطير غريب يسير إلى الله يسأله: ما القضية من كل هذا الهباء! وما السر من خلف ما يصنع الناس بالأس! ما الحكمة المرتجاة من الاحتمال!

زياد السالمي

تناغم

تستطيع مع الجرح منح فؤادك بعضا من المرح أبدا فقط ثم لا تتردد من الامتنان لجرحك هذا كصك تغان أمام عطيتيه حينها ربما ليس ما يستحق بقاءك غير السويغات تلك التي كنت أمضيتها في صياغتك الفارق المتباين للشيء أو ربما نقطة جد فارهة للتحويل حيث أتاحت لك العفوية ثم مؤفرة لا سواها عليك الكثير من الجهد في خوض هذي المغامرة المستحيلة عند الكثير من الأذكاء... على الطرف الآخر الانكماشى أمران وجه التشابه بينهما ظاهر مع ذلك كل له حكمه يتعين حالهما أن تحاول إيجاد خيط التناغم للاكتمال إذن لا اختيار التوضع تحتاج شكلا مناسبيا كاللامبالاة في المعطيات أنانية صرفة قد يبرهنها عفوي يصادف أو كافتراض النتيجة قبل البداية فعلا هنا نرجسيا يبرره متأنا يثابر أو هكذا تستطيع مع اللامبالاة منح الثاني مبرره العفوي وتضفي على الصدفة الطابع الافتراضي... برهنة ومثابرة سوف تدرك أن النتيجة قصيدة المعطيات

زياد السالمي

عبدالله حمران.. أحمد سعيد اليمن



ملاحم صوت

ثورة سبتمبر. ليصبح مديراً للإذاعة. وأعلى الأصوات في التعليقات السياسية. واستعاد لقب «أحمد سعيد اليمن» مرة أخرى.

عمل سكرتيراً أولاً للمفوضية اليمنية في السودان. ثم عاد إلى اليمن بعد 1967. وعمل مديراً للإذاعة للمرة الثانية. ثم عين نائباً لوزير الإعلام. ثم وزيراً للإعلام. ثم مستشاراً إعلامياً لرئاسة الجمهورية. ثم وزيراً للوحدة. ثم ممثلاً لرئيس المجلس الجمهوري. وفي عهد الرئيس إبراهيم الحمدي: استمر ممثلاً له حتى 1977. خلال هذه الفترة تعرض لمحاولة اغتيال تعددت الأقاويل بشأنها وبشأن جهات الاتهام.

في 1977 عين سفيراً لليمن في السودان حتى 1981. ثم عاد إلى مدينة صنعاء. وأصبح منزله ملتقى للأدباء والشعراء والمفكرين. حتى توفي في أبريل 1982 بألمانيا الاتحادية إثر مرض عضال ألم به. لينقل جثمانه إلى مدينة صنعاء: حيث دفن هناك. من مؤلفاته: «أنا وقلبي» (ديوان شعر) وديوان آخر مخطوط مات ولم يطبعه.

1957 بفعل سماعه للإذاعة المتوكلية من صنعاء. فتردد على الإذاعة باحثاً عن فرصة عمل فيها. وتمكن من الحصول على فرصة العمل في الإذاعة بالفعل. ومما ساعده على ذلك أنه كان يحرص على المساهمة بقصائد شعرية في أعياد الجلوس. وبدأ سنة 1958 بالعمل في إذاعة صنعاء. مع محمد عبده عثمان. في برنامج «ركن الجنوب» الذي كان معنياً بالتحريض ضد الاستعمار البريطاني في عدن والمحميات الأخرى. ومن هذا البرنامج فرض حمران كفاءته بجودة أسلوبه في كيفية تقديمه صوته إلى الجمهور المستمع. ولقب حينذاك بـ«أحمد سعيد اليمن». وخلال عمله في الإذاعة حتمت عليه ظروفه المعيشية الصعبة أن يلتحق في الوقت نفسه بعمل في طريق صنعاء الحديدة. وبعد أن انقطع العمل في الطريق جمع بين العمل في الإذاعة وبين التدريس في الثانوية.

في 1961. انضم إلى تنظيم الضباط الأحرار. وفي 1962. حينما تردد البعض في إعلان اسم الجمهورية عبر الإذاعة. كان حمران أحد الأصوات التي أذاعت بيان

من الجيل الإعلامي الأول في اليمن. ورائد إذاعي من الطراز الرفيع. كان حافظاً للشعر. راوياً لكثير من تراث العرب. أسهم في تأسيس وكالة الأنباء. والشركة اليمنية للطباعة. وفي تطوير إذاعة صنعاء.

ولد الإعلامي والشاعر والدبلوماسي عبدالله حمود حمران عام 1939 في قرية العر. التابعة لمديرية الحيمة الداخلية في محافظة صنعاء.

تلقى تعليمه الأولي في كتاب قريته. ثم انتقل إلى مدينة صنعاء. والتحق فيها بالمدرسة العلمية: حيث درس فيها الحديث والفقه وعلوم اللغة العربية. وعمل على تثقيف نفسه بملازمة القراءة وكثرة المحفوظات. وبحسب البردوني فحمران كان من الذين هزتهم فترة التحول ففر إلى عدن ثم إلى الخليج وعاد إلى صنعاء عام

10

نقض الوعي اليومي

انقلابيون!

أنس القاضي

«انقلابيون». مقولة يرمى بها أنصار الله ومن لهم موقف وطني. بقصد تجريم حضورهم في السلطة من بعد 21 أيلول 2014م. وطعنا في عدالة مواجهتهم للعدوان الأجنبي. وهو خطاب تحريفي لمفهوم الانقلاب المتعارف عليه كما تجسد في التاريخ الإنساني. فلا الانقلاب كله شر. ولا ما حدث في 21 أيلول انقلاب!

الانقلاب المتعارف عليه. هو أن تقوم مؤسسة من داخل الدولة فجأة بالاستيلاء على السلطة. وتغيير الشخص (القيادة العليا). وفي بعض الأحيان يترافق مع تغيير القيادات تغيير هيكل الدولة وإعدامهم. وغالباً فإن المؤسسة العسكرية تقوم بذلك. وهذا الشكل الانقلابي لم يحدث في 21 أيلول.

مفهوم الانقلاب وشكله المتعارف عليه. لا يمكن إدانته ولا مناصرته بدون تحليل طبيعته. ومن يهاجمون حدث 21 أيلول إنما من هذا الباب يوصف الحدث بأنه انقلاب ويحكم على كل انقلاب بأنه عمل سيئ!

شكل الانقلاب ثابت. لكن مضمونه متغير: فقد يكون هذا الانقلاب تقديمياً يخدم قضايا الشعب والوطن في إسقاط سلطة استبدادية أو عميلة. وتغيير السياسة في البلد بما يخدم الناس فيكون معبراً عن آمال الشعب. وقد يكون الانقلاب رجعياً تم ضد سلطة وطنية ديمقراطية عادلة. فيكون معبراً عن مصالح قوى الاستغلال والنهب المحلية وقوى الاستعمار الأجنبية المتحالفة دائماً.

هل ما جرى في 21 أيلول انقلاب تقدمي من النوع الأول. أم انقلاب رجعي من النوع الثاني؟ ما حدث في 21 أيلول لم يكن انقلاباً حتى يبين نوعه! ولا يوجد رابط بينه وبين الانقلاب إلا مسألة العمل المسلح الذي يتعامل معه الخطاب المعادي للثورة كشيء لتسمى الثورة انقلاباً لأنها استخدمت السلاح!

ما جرى في 21 أيلول كان ثورة شعبية من خارج السلطة امتداداً لانتفاضة 11 فبراير 2011م التي وأدتها المبادرة الخليجية. فهي ثورة شارك فيها الملايين. استمرت بشكل سلمي حتى تم الاعتداء عليها من قبل السلطة الاستبدادية العميلة. وفي هذه النقطة حملت الثورة السلاح وواجهت خصومها وأسقطتهم عسكرياً. وما سقط فرقة عسكرية منحلة ومليشيات تابعة لحزب الإصلاح. لم تنصب الثورة المشانق للرموز القديمة كعادة الانقلابات وعادة الثورات الدموية. بل جاءت باتفاق السلم والشراكة ومن ثم أصدرت إعلاناً دستورياً لم تسمح فيه قيادات الدولة الجديدة. بل دعت الأحزاب للمشاركة في سلطة انتقالية. وتنفيذ ما تم التوافق عليه في مؤتمر الحوار الوطني.

الأخيرة

الثلاثاء 15 سبتمبر 2020 - العدد (29)



حريّة طليقة

هدى الطين

في لقاء خاص مع الموت حين كان متاحاً

إبراهيم محمد الهمداني



كاول قبلة
تنساب من عطر العناق
وبوح أوراق الندى
جف الصدى بناؤه المهزوم
يغرق في تجاعيد انكسار الحلم
في غيبوبة الأرض التي تهوي
إلى أفق بعيد
حيث تنتحب النجوم تنائراً
وتئن أوردة السماء
هنا الشروق البض في قلق
يفتش عن مغيب
يترك الأحران والآهات
في أعماقه أبداً
ولكن.. لم يجد إلاه
من قلق تسرمد في مآهات المغيب.
تسلق الضحكات أوجاع الغريب إذا غفا
نار المسافة جمدت بالوهم بسمته
أرى الحلم المقيد في ملامحه
رمى شبح التهمك ثائراً
وأرى نداء الطير يحضني
نشيداً تشرئب له المآذن
تحتفي الصلوات
تغسلني موجيد التوحد
رعشة الأشواق تعصرني
وما كذب الفؤاد
وما أرى هذا الصدى الطيني
أولهُ عذباتي
وأخره أنا

عند انطفاء الثلج
تنداح البروق
من الهباء
إلى الفراغ
تذود شمس الحب
عن حلم الندى
عن زهرة القلب التي
ألقت تفجعها بوجه الخوف
وانبجست بحزن
ملت الكلمات نكهته
ترتل سورة القلق العقيم:
الشمس نازفة بعمق جراحها
والضوء في أحداقكم لحن الجنائز
مشرع للريح في أذانكم
نعش يرفرف من بعيد جاء
ممتطياً بقايا ذكريات
حلمها المصفر متشاحاً
برائحة الحريق
مبهوتة ألوانكم بالصمت
بالجدران حين تشع برداً
في المجامر واعترافات البخور
تشق غربتها حيناً.
في حكايات البيتيم
تموج الرمل المذهب
وانحنى للنور في قلب الفراشة عازفاً:
يا من على شفئك طعم اسمي
أذ من اشتهائي دهشة
بيديك تغفو راحتي شعراً

هيا تنفس
حشرج الصوت الرقيق
ومد أجنحة الغياب
هيا تنفس
عمت الفوضى
ووزعت الخرائط
وانزوى الجسد الركام
وبالمنام يعوذ
من شره الغبار
إذا السقوط
أثار أضغان الردى.
في كل أفق
حلقت عيناه
أسراب الغبار
تنور في وجه التكسر
والصدى في حبله السري
يبحث عن فتات الصوت
عن جبل يردد:
يا صدى
كي تحفظ الأسرار
نقطعتها
عن الرحم التي فيها زرعتها
وندفن ما يبوح به السريز.
هيا تنفس
غادر الأشياء معناها
استحم الماء
باللهب المعتق
تائها.

جادة الماء للسحاب القلال
كيف لا! والحياة مهما تداري
ليس إلا توسداً للزوال
وإذا لم تكن تراكم وهم
عادة في الأخير رهن الدوالي
فترى الغر من عليها لبيبا
واتزان الغريب فخر الموالي

زياد السالمي

من قريب يهيمه كيف حالي
أو جواب يلوح دون التباس
أو خيار أومه للمعالي
في بلاد منحنتها كل شيء
وهي تبدي عنادها كالقوالي
كلما زاد جورها زدت حلما
إنما لا يدوم قلت احتمالي
يا اغتراباً له شرودي اغتراب
هكذا كنت رغمها لا أبالي
سوف أسعى لردّها دون كل

كالثقاني يؤده طول بالي
من تباه غدت شجونتي خيالي
لضمير يحفه الحدس فقدا
فاستوى يوقظ القلوب
الحوالي
لا سكون يلفظ الجو لحنا
أو فراغ أعده لاحتمالي
أو نديم يقدم الود كأساً
أو مرید يشير نحو اکتّمالي
أو سؤال يزيل عني سهادي

عزلة



القسام: عثرنا على كنز عسكري ثمين في بحر غزة

مخلفات الصواريخ الإسرائيلية، التي لم تنفجر، وأعاد مهندسو الكتائب تصنيعها". وأضاف: "أطلقنا 78 صاروخا في دقيقة واحدة، وبوقت متزامن تجاه عسقلان ومحيطها في شهر مايو 2019، كما وصلت أسلحة من إيران منها صواريخ كورنيت وفجر، وكان لسوريا والسودان دور مهم في ذلك".

وأضاف: "أجرينا تجربة على سقف إسمنتية مسلح بسمك 40 سم، وكانت النتيجة تدمير الهدف بالكامل". في حين قال خبير استراتيجي في حديث تلفزيوني إن السفينتين غرقتا أثناء الحرب العالمية الأولى قبالة شواطئ دير البلح. وقالت كتائب "القسام"، عبر القيادي فيها أبو إبراهيم: "إن الصواريخ التي أطلقت في شهر مايو 2019 كانت من

القذائف كانت على متن سفينتين حربيتين بريطانيتين غارقتين قبالة ساحل غزة، وقيام الكتائب بإعادة تصنيع هذه القذائف ضمن صواريخها. وقال القائد في سلاح الهندسة بالكتائب "أبو سلمان": "قمنا بفحص القذائف البريطانية التي عثرنا عليها في عمق البحر بعد إعادة تدويرها على يد كتائب القسام".

متابعات

أعلنت "كتائب القسام" الذراع المسلحة لحركة "حماس"، عن عثورها على كنز عسكري "ثمين" في عمق بحر مدينة غزة من خلال وحدة الضفادع البشرية. وأوضحت "القسام" أنه تم العثور من قبل عناصر الضفادع البشرية على مئات

تواصل الاحتجاجات المنددة بالتطبيع في البحرين

متابعات

تواصلت أمس الاحتجاجات في البحرين المنددة بتطبيع العلاقة بين المنامة والكيان الصهيوني. وشهدت منطقة كرزكان في البحرين، مسيرة شعبية، استنكارا ورفضاً لتطبيع، حيث قام المتظاهرون بالدوس على الأعلام الإسرائيلية والأميركية، حاملين لافتات منددة بالتطبيع. وكتب المتظاهرون على لافتاتهم عبارات عدة مثل: "إسرائيل غدة سرطانية يجب أن تستأصل، وسنستأصلها"، و"هيئات منا الذلة التطبيع عار عليكم وخيانة"، و"نحن شعب البحرين بكل أطرافه، القرار لا يمثلنا". وغرد البحرينيون في الأيام الأخيرة متضامنين مع فلسطين باستخدام وسوم عدة كـ "بحرينيون ضد التطبيع" و"البحرين ترفض التطبيع" و"خليجيون ضد التطبيع". يذكر أن المعارضة البحرينية، وعلى رأسها جمعية "الوفاق"، أعلنت موقفا واضحا برفضها لعملية التطبيع، مؤكدة أن النظام البحريني "لا يملك شرعية لعقد اتفاق مع الصهاينة، والكيان الغاصب هو كيان غير شرعي". فيما أكد النائب عن كتلة "الوفاق" البرلمانية المستقلة علي الأسود، أن "سلطات البحرين لن تجني أي فائدة من هذه الخطوة، وهي تواجه غالبية الشعب"، مضيفا عبر الميادين أن موقف المعارضة "مبدئي بشأن حق الفلسطينيين في تحرير كامل أراضيهم من الاحتلال".



طهران تستدعي السفير الألماني جنوب أفريقيا تفند مزاعم أمريكية ضد إيران

متابعات

الاستخبارية التي تشنها إدارة ترامب ضد إيران. من جهتها، استدعت وزارة الخارجية الإيرانية، السفير الألماني في طهران، أمس، على خلفية سلسلة تغريدات تدخلية للسفارة الألمانية. واعتبر مدير عام دائرة الشؤون الأوروبية بوزارة الخارجية الإيرانية، العمل الدبلوماسي الخارج عن الأعراف الدبلوماسية للسفارة الألمانية في طهران، تدخلًا في الشؤون الداخلية لإيران، وأدانته بشدة. وصرح أن التدخل في القوانين والأنظمة والإجراءات القضائية المستقلة للجمهورية الإسلامية الإيرانية، غير مقبول بأي شكل من الأشكال، ويتوقع من السفارة الألمانية أن تعرف حدود مهامها الدبلوماسية وألا تتجاوزها.



بدوره فند المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية سعيد خطيب زاده، مزاعم المسؤولين الأمريكيين في هذا الخصوص: مؤكدا: إن هكذا تصريحات عارية عن الصحة تشكل جزءا من الحملة

أعربت المتحدثة باسم وزارة خارجية جنوب أفريقيا، السيدة لفانا إنجيكغلة، عن استغرابها لمزاعم المسؤول الأمريكي التي نشرتها صحيفة "بوليتيكو" حول ما وصفه بـ "مخطط إيران لاغتيال السفير الأمريكي في بريتوريا"، مؤكدة أنها عارية عن الصحة تماما. وفي تصريحها لموقع "بلومبرغ" الإخباري الذي نشر أمس، أشارت لفانا إلى أنها اطّلت على هذا النبأ، وهو مثير للاستغراب وعار عن الصحة تماما. في سياق متصل، توقع وزير التعاون والعلاقات الدولية في حكومة جنوب أفريقيا نالدي باندور، أن بريتوريا ستصدر بيانا لتتفي صحة هذا الادعاء.

استشهاد 4 جنود لبنانيين خلال مدهامة خلية تكفيرية في طرابلس

متابعات



استشهد 4 جنود من الجيش اللبناني، خلال مدهامة لمنزل أحد الإرهابيين في طرابلس شمال لبنان، أمس. وقال مصدر أمني إن الشهداء سقطوا "خلال عملية دهم ومطاردة ليلية نفذتها دورية من مخابرات الجيش لمنزل مشغل خلية كفتون الداعشية خالد التلاوي في طرابلس شمال لبنان". وأوضح المصدر أن القوة المدهامة تعرضت لإطلاق نار ورمي قنبلة يدوية، وبعد مطاردة تمكنت من القضاء على المطلوب خالد التلاوي. والتلاوي هو المسؤول عن مقتل 3 شبّان في منطقة كفتون في الكورة، قبل نحو شهر.



أحمد الشريفي

العدوان بين النائمة والناعمة

ومن معهم، لكن لسنا مع تحويل الحادثة واستخدامها لمصلحة العدوان الذي يستهدف الأرض والإنسان والهوية.

لا ينكر دور ثورة 21 أيلول/ سبتمبر في التعاطي الإيجابي مع قضايا المجتمع وما يلامس الناس بشكل مباشر إلا جاحد.

يكفي أن تكتب منشوراً على وسائل التواصل الاجتماعي ترصد حالة أو سلبية إلا ووجدت صداها يصل إلى المعنيين ويتم التعامل معها ويخرج من يعقب أو يوضح.

هل تذكرون قضية مقتل الطفل أكرم عطران في مدينة إب، والتي تحولت إلى قضية رأي عام، وكيف تم القصاص من عبدالله الديلمي في بعد أن أخذ القضاء مدته الزمنية الكافية؟! هل تذكرون ما الذي قيل سابقاً في حق نقطة "أبو هاشم" في رداً، وكيف تم التعامل معها؟! هل نسينا كيف حاول الأنصار تحديداً حماية الريال من الانهيار بعد الطباعات المتكررة للعملة الجديدة؟! هل نسينا كيف تجاوب "السياسي الأعلى" مع قضية الإيجارات، وكيف صدرت التوجيهات، والآن يتم إصدار لائحة أو قانون بهذا الخصوص؟! التجاوب موجود، وإن حدث بعض التباطؤ في التنفيذ في هذا الخصوص. هناك الكثير من القضايا التي تلامس المجتمع بشكل مباشر يتم التعامل معها بمسؤولية عالية. ولكن تبقى هناك قضايا ترتبط بالعدوان، والتعامل معها يجب أن يكون بحرفية بعيداً عن العواطف وعن أي تدخلات أخرى.

تسبب بها العدوان، فلقد أحبطت كل المؤامرات ومحاولات التخريب وزعزعة الطمأنينة، بشكل منقطع النظير. ولأن العدوان يحاول الاستفادة من أي حدث في المناطق الخاضعة لسيطرة الجيش واللجان الشعبية وتجييش الناس على أساس مناطقي وطائفي يصب في خدمته، بدأ يروج وينظم لمسيرات ظاهرها المطالبة بالقصاص وباطنها خلق ثغرة لتفتيت المجتمع وإيجاد صراع يسهل مهمته في غزو واحتلال المحافظات المحررة كهدف عام، ومن الأهداف الثانوية سرعة القصاص والتخلص من أشخاص مرتبطين بالعدوان قد يؤدي التحقيق المطول معهم لكشف الكثير من خلايا النائمة والناعمة.

لقد وصلت رسالة المجتمع الغاضبة من الجريمة التي لا تمت للعادات والأعراف والقبيلة اليمنية ولا للدين الإسلامي بأي صلة، لكن أن تستمر الدعوة لمسيرات والتدخل في شؤون القضاء فهو أمر يبعث على التساؤل، وما حادثة الأغبري إلا قميص عثمان، ألم يكن الأحرى التجمهر احتجاجاً على الاغتصابات التي حدثت في مناطق سيطرة المرتزقة والمحتلين؟! بل أليس من المهم أن نسمع العالم مدى غضبنا من التصرفات اللاعادلة للأمم المتحدة وهي تتماهى مع العدوان وتمنع دخول المشتقات النفطية التي بانعدامها تم إغلاق المستشفيات ومراكز الأوكسجين وتعطيل حياة 25 مليون مواطن؟! لسنا هنا ضد المطالبة بالقصاص من قتلة الأغبري

أثبتت الأحداث التي تلت ثورة الـ 21 من أيلول/ سبتمبر أن الوعي الجمعي للشعب اليمني إيجابي ومثل صخرة كبيرة في طريق محاولة من أراد تمرير مخططات ضد اليمن. ومن تلك الشواهد:

الأول: الصلة الوثيقة بين الأمن والمجتمع، حيث انسحب الحس الأمني على أفراد المجتمع، ليقينهم أن العدوان لديه الكثير من الوسائل المتنوعة لاخترق المجتمع وتدجينه لمصلحته، فمنذ بدء العدوان وحتى الآن نشاهد الإقبال على الجبهات وعلى الساحات المنددة بتحالف العدوان، بينما كان المتربصون باليمن يحاولون إخراج مظاهرات ومسيرات تزعزع الأمن وتخدم أجندتهم تحت مبررات عديدة هيئوا لها، كانقطاع الرواتب مثلاً، وعندما فشلوا في ذلك ادعوا أن المجلس السياسي الأعلى وحكومة "الإنقاذ" تكتّم على أنفاس أبناء الشعب ولا يستطيعون التعبير عن غضبهم، وما إن حدث مقتل عبدالله الأغبري خرج البعض للمطالبة بسرعة القصاص كحق ومطلب، ولم يكن لـ "الإنقاذ" والسياسي الأعلى أي تخرج، لم يقمع الناس ولم يرهبوا كما ادعى مرتزقة العدوان، فلقد برهنت حادثة الأغبري على أن الشعب يعرف متى يخرج وبماذا يطالب. هذا أولاً.

كما أثبت حادثة مقتل الأغبري أن الأجهزة الأمنية قوية واستطاعت التعامل مع الأحداث منذ قيام ثورة الـ 21 من أيلول/ سبتمبر 2014، بنجاح واقتدار، رغم المعوقات التي

فضول تعزي

كلمتا "عفرارم" و"شاباش" تركيتان لم أفهم معنيهما، إلا أنهما لفظتا تشجيع ودلالة إعجاب. وإذا كان الأمر كذلك فأنا أزيجهما مقرونين بإعجاب وتقدير وفخر لرجال الأمن المحترمين الأكفاء (بسكون الكاف) الذين يثبتون على مدار الساعة أن في اليمن كفاءات محترمة قادرة على أن تنجز على كل الأصعدة كل ما يدل على وجود نهضة وتقدم دولة محترمة.

ولقد قال صديق إنه وهو يركب الباص رأى رجلاً يبكي من شدة الفرح لأنه استرد "جنبيته" التي قيمتها مليوناً ريال بعد أن بلغ بها قبل سنتين، فكان أن تلقى تلفوناً من مباحث العاصمة أن عليه أن يجهز شاهدين عدلين لتزكيته وعمل ضمانات حصرية لاستلامها. وقد كنت أشرت إلى أن رجلاً أخبرني بأنه لقي صديقه بعد قطيعة دامت سنوات وسأله إن كان قد أعلن التوبة فعاد إلى حضن الدولة بعد أن عاث في تعز فساداً وهو فساد "داعش". فأخبره أنه لما يزل داعشياً وأن وجوده في صنعاء ليس إلا بسبب طلوع أهله أربعة أولاده وأمه التي يستبد به الزمان، وزوجته التي باعت "لازمها" الذهبي مقابل أجرة سيارة وكان تأوي إليه أسرته، فصنعاء أكثر أماناً من تعز التي سيعود إليها ليواصل داعشيتها بذهن مفتوح وارتزاق مضمون.

وهذه شهادة الصغير والكبير. وقد عزر هذا المعرض معرض وزارة الداخلية المحتوي على عشرات الهواتف والجنابى ومسروقات أخرى، قام بإنجازها رجال الأمن الميامين والمأمونون مثل سيارات وموتوسيكلات... الخ.

إن الأمن في صنعاء المحاصرة خير دليل على توجه ثورة 21 أيلول التي فتحت ضدها 50 جبهة ومئات جبهات في الداخل والخارج وأقترح على وزارة الداخلية ألا تكتفي بكلمات شكر لمنسبها رجال الأمن، وإنما -وعبر صلاحياتها المخولة- أن تقدم لهم ترقية قانونية محترمة، لأن رجال الأمن الأبطال يخاطرون بحياتهم في أداء واجباتهم. اللهم فاشهد.

مشيخات الخليج ستنتهي بزوال الهيمنة



كارلوس شهاب*

كان الملك يتحدث مع دبلوماسيين أمريكيين عن أن المملكة منخرطة في تعاون استخباري مع الكيان الصهيوني.

يعني حكام المشيخات الخليجية أنهم ركن من أركان الهيمنة الغربية، كل جزء بها مربوط بالآخر، وعالم ما بعد الهيمنة الغربية يعني عالماً ليس فيه "إسرائيل"، وبالتالي ليس فيه مشيخات فصلت على مقاس عوائل بضامن خارجي، لذلك هم يتحركون في آخر تحركاتهم لإطعام أهليهم، هذا ما نعرفه عن حكام المشيخات، أما عن شعبنا العربي فنعرف أن أول شهيد انتفاضة الأقصى من خارج فلسطين كان البحريني محمد جمعة الخاشوري، أثناء حصار السفارة الأمريكية في البحرين، سلام لذكراه الخالدة في هذا اليوم.

تطوير قدرات الدفاع "الوطني"، إذ يبدو أن هذا الإنفاق من أجل الضامن الغربي لا من أجل السلاح نفسه.

وثالثها، الانخراط في علاقات مع الكيان الصهيوني، فالإمارات والبحرين في تطبيعهما هذه الفترة لم تفعل شيئاً سوى أنهما أظهرتاها للعلن في سياق مشروع أمريكي، فمنذ العام 2003 استضافت الإمارات وفداً صهيونياً في إطار الاجتماع السنوي لمنظمة التجارة العالمية، ورفع العلم الصهيوني في أعلى برج مركز دبي التجاري العالمي، وفي العام 2010 شارك وفد صهيوني في اجتماعات الوكالة الدولية للطاقة المتجددة "إيرينا".

أما البحرين فمنذ العام 2005 أغلقت المملكة مكتب مقاطعة الكيان الصهيوني لديها، كما أن التعليمات قد أصدرت للشخصيات الحكومية بعدم الإشارة لـ "إسرائيل" بتسميات مثل الكيان الصهيوني أو العدو، وفي العام نفسه

خلقت حكومات المشيخات الخليجية مع حاجة دائمة لضمان أمن عربي، من خطر خارجي أو الخطر الناتج عن توتر العلاقات في ما بينها، وأخيراً الخطر الداخلي، وعليه تنتهج المشيخات سياسات لتعزيز علاقاتها مع ضامني أمنها الغربيين.

وهذه السياسات أولاًها، إهدار الأموال على شراء المؤسسات الثقافية والجامعات والمراكز البحثية التي لا تدر أية فائدة مادية أو معنوية سوى تحسين صورة حكام المشيخة أمام الضامن الغربي، وإلا فماذا ينتفع المواطن في الجزيرة العربية من شراء دولته لمتحف مدام توسو للشعاع في لندن مقابل مئات ملايين الدولارات؟

وثانيها، الغرق بالقواعد الغربية والسلاح الغربي، إذ تخصص أجزاء طائلة من الناتج المحلي لتغطية نفقات القواعد والسلاح الغربي من دون أن يكون لهذه النفقات أثر في

هروب الاتحاد السابق أعاق نشاط اللعبة.. والعدوان دمر جميع منشآتنا

تعميم النشاط الرياضي لقطاع الرياضة". واختتم اللداني قائلاً: "نحن بصدد الإعداد والتجهيز مع الإدارة في الاتحاد، وكذلك مع الوزارة وصندوق رعاية النشء والشباب، وسندتظر حتى يتم اعتماد واستخراج الميزانية، وبعدها سنتواصل مع الأندية الرياضية لنتشغل واقع اللعبة وننشط كافة البطولات المحلية، وأبرزها بطولة منتخبات المحافظات لكرة الطائرة بإذن الله خلال الأيام القادمة".

تدمير للبنية التحتية الرياضية، وأيضا بسبب الظروف المالية لصندوق رعاية النشء والشباب، والأهم من ذلك مخصصات الاتحاد العام لكرة الطائرة، وما حدث من لخطة سابقاً، حيث تمت الموافقة بالتكليف من الوزارة لإدارة لتسيير الأعمال للاتحاد، والحمد لله استقرينا وعملنا على لملمة الشمل، أنا وبقية الأعضاء: خالد شويطر، وعبدالله حجر، والكابتن سامي عبدالحبيب، وتم تشكيل أعضاء الاتحاد وعقدنا عدة اجتماعات وتم

تتح لنا الفرصة لإقامة أي نشاط في مناطقنا، ولهذا فقد تم تشكيل هيئة إدارية مؤقتة لتسيير الاتحاد العام لكرة الطائرة بقيادة عباس محمد المنصور، رئيس الاتحاد السابق، الذي يعد خبرة كبيرة في مجال لكرة الطائرة". وأضاف: "كان هناك صعوبة كبيرة في أن يمسك الاتحاد بزمام الأمور في ظل الأوضاع الصعبة والمتردية للوطن بسبب العدوان الغاشم وما خلفه من

حسن العنس - لا
أكد الكابتن عادل اللداني، مستشار وزير الشباب والرياضة، ونجم نادي الشرطة واليرموك والمنتخبات الوطنية اليمنية لكرة الطائرة سابقاً، أن الكرة الطائرة ستعود محلقة بكل سيادة في الأجواء اليمنية. وأوضح اللداني في تصريح لصحيفة "لا": "كنا قد توقفنا لفترة، ولعدة أسباب، أهمها الاتحاد السابق الذي أعاق لعبة الكرة الطائرة بهروبه هو وبقية الأعضاء السابقين، ولم



الرياضة 13

الثلاثاء 15 سبتمبر 2020 - العدد (513) www.laamedia.net

القطري الخليفي أمام القضاء السويسري بتهمة الفساد

بدأ القضاء السويسري محاكمة القطري ناصر الخليفي، رئيس باريس سان جيرمان وشبكة "بي. إن" القطرية، والفرنسي جيروم فالك، الأمين العام السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، بتهمة فساد. ويواجه فالك (59 عاماً) الذي أوقفته لجنة القيم التابعة لـ"فيفا" 10 سنوات ومنعته من ممارسة أي نشاط يتعلق بكرة القدم بسبب مخالفة اللوائح تهماً، بتلقي الرشوة وبمخالفات إدارية كبيرة وتزوير الوثائق، بينما يتهم الخليفي بتحريض فالك على ارتكاب مخالفات جنائية كبيرة.

ويتوقع أن تستمر المحاكمة، التي تجري في المحكمة الجنائية الفيدرالية في سويسرا، حتى 25 من الشهر الجاري، وأن يصدر القضاء الاتحاديون الثلاثة قراراً في القضية نهاية أكتوبر المقبل. وفي وقت سابق، اتهمت النيابة العامة السويسرية الخليفي بمنح فالك حق استخدام فيلا فاخرة في سردينيا الإيطالية مقابل دعمه في الحصول على حقوق البث التلفزيوني لنهائيات كأس العالم (2026) و(2030) في منطقتي الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

ولكن هذه التهمة تم إسقاطها، بعد اتفاق ودي في نهاية يناير الماضي بين "فيفا" والمسؤول القطري، لم يتم الكشف عن بنوده. تجدر الإشارة إلى أن فالك شغل منصب أمين عام "فيفا" بين العامين 2007 و2015، وأشرف على تنظيم نهائيات كأس العالم في جنوب أفريقيا 2010، وفي البرازيل عام 2014.



بطولة 21 أيلول.. طليعة تعز يصعق أجيال مقبنة

في إطار المباريات الرسمية لبطولة 21 أيلول/ سبتمبر التي ينظمها مكتب الشباب والرياضة بمحافظة تعز، تمكن فريق الطليعة من تجاوز نظيره أجيال مقبنة بنتيجة 2/5، في اللقاء الذي جرى أمس الأول على ملعب نادي الطليعة بالحوبان. وتقدم أجيال مقبنة بثنائية القناص شعيب النامس حتى الدقيقة الـ65. ومع هطول أمطار الخير على الملعب، اكتفى لاعبو الأجيال بالثنائية بعد أن تهاوت أقدام النامس ورفاقه لتلوح الفرص الذهبية لطاهش الحويان باستغلال الأخطاء الدفاعية، ومن 3 كرات ثابتة صعق الطلعاويون أبناء شمير بخماسية في ظرف 20 دقيقة.

بايرن يقدم خدمة لجماهيره قبل السوبر الأوروبي

أعلن بايرن ميونخ، أمس، أنه سيقدم فحوصاً مجانية لفيروس كورونا المستجد للجماهير التي ستكون حاضرة في مباراة كأس السوبر الأوروبي أمام إشبيلية، والتي ستقام في العاصمة المجرية بودابست. وإلى جانب تذاكر دخول المباراة، سيحتاج مشجعو بايرن إلى فحص كورونا بنتيجة سلبية لدى دخولهم المجر، حيث يعرض النادي تسهيل الأمر من خلال إحدى الشركات التي ستزود الجماهير بتلك الخدمة في مطار ميونخ. وسيكون بمقدور الجماهير التي تحمل تذاكر المباراة الحضور إلى أماكن وقوف السيارات في ملعب أليانز.



كافاني يعرض خدماته

بنهاية الموسم الماضي، بعد انتهاء عقده مع الفريق الفرنسي، ليصبح لاعباً حراً هذا الصيف. صحيفة "سيور" ذكرت، أمس، أن كافاني عرض ارتداء قميص برشلونة مرتين في الأسابيع الأخيرة، في ظل بحث برشلونة عن مهاجم جديد. وأضافت أن الأمانة الفنية

أكد تقرير صحفي إسباني أن إدينسون كافاني، مهاجم باريس سان جيرمان السابق، عرض خدماته على برشلونة، من أجل الانضمام لصفوفه هذا الصيف. ورحل كافاني عن باريس،

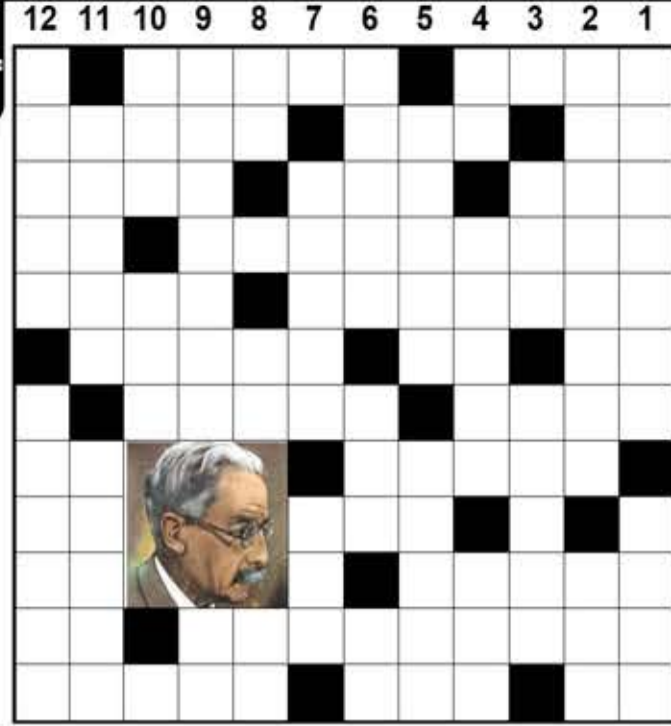
بهدف الانضمام لصفوفه هذا الصيف. ورحل كافاني عن باريس،



متصل.
10 - صفيحة خشب عريضة
- وجع.
11 - يستهين - دولة عربية.
12 - غير مرفوض - دولة عربية.

1 - رتبة عسكرية عليا - مقترح.
2 - من ألقاب نبي الله موسى عليه السلام - فعل أمر بمعنى تعال.
3 - من أبناء نوح عليه السلام - شهر ميلادي (معكوسة).
4 - نصف "نزال" - إهانة (معكوسة) - غنج ودلال.
5 - من فصيلة الدببة - أخلاط (معكوسة).
6 - أبواب - حفرة بعيدة القعر (معكوسة) - ثلثا "طود".
7 - مدينة صينية - بيت.
8 - قادم - من الأقراب (معكوسة) - للتأوه.
9 - وثائق - ضمير.

1 - عصا يتوكأ عليها - محاب.
2 - نقص - ضيق وكدر - ترويح.
3 - خجول (معكوسة) - حرف أبجدي - تحصي.
4 - شجرة شهيرة في سقطرى - عدد إنجليزي.
5 - مدينة فلسطينية - طي.
6 - جميع - للنهي - أغير.
7 - نلجا - صلابة (معكوسة).
8 - مدينة كورية شمالية - مرض معد.
9 - أهدم - للندبة.
10 - جذبوها (معكوسة) - متشابهان.
11 - شاعر لبناني شهير (صاحب الصورة) - من أطراف الجسم.
12 - أغلظ أصوات أوتار العود - قوم هود - وزير فرعون.



الكلمات المتقاطعة

حل العدد السابق

12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

ج	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا
ج	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا
ج	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا
ج	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا
ج	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا
ج	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا
ج	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا
ج	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا
ج	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا
ج	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا
ج	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا
ج	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا	ط	ع	ا	ر	د	ا



سؤال

إعداد: هاني جعمان
الثلاثاء 14
14 سبتمبر 2020 - العدد (513)

أدخل الأرقام الموجودة بالأسفل داخل المربعات بشكل عمودي وأفقي بحيث تتداخل في ما بينها

حل العدد السابق

1	2	4	2	7	8	1	1	5	9
2	4	2	1	3	4	5	2	3	
2	9	3	9	2	8	7	9	3	1
3	3	1	6	5	1	6	8	7	
4	9	2	5	9	3	5	2	6	8
3	7	2	2	5	5	3	2	1	
4	9	2	7	8	1	5	4	9	5
8	3	7	7	6	9	3	5	1	5
4	5	6	4	5	8	9	1	6	
8	5	1	8	5	6	1	1	6	
9	7	5	6	6	4	6	7	3	

رقمان

رقمان	3 أرقام	4 أرقام	5 أرقام	6 أرقام	7 أرقام	8 أرقام
13	174	1527	16462	147964	1572863	12348795
24	297	2171	25199	337337	2115115	39347533
37	385	3459	38194	477525	4445413	56545154
47	413	4318	49567	591393	6793642	62289417
56	529	5368	68713	744223	7742531	
66	591	5371				
78	614					
	655					
	745					

إحدى مديريات محافظة حضرموت

حل

غ												
		1										
			2									
				3								
					4							
						5						
							6					
								7				

سودوكو

حل

		8	5			7	6			
2					5					7
		9				1	8			2
								9	3	
7										6
		6	9							
8					9	4				6
1							3			9
			3	2				7	1	

أدخل مرادف الكلمات بالأسفل وكان الأرقام لتحصل على

أربع دولة في العالم من حيث عدد السكان

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
---	---	---	---	---	---	---	---	---

7+2+9 = ضد جن.
6+5+4+7 = شركة إلكترونيات يابانية.
2+9+8+3+1 = مذاهب.
6+3+4+1 = شركة سيارات ألمانية.

حل

م	ن	س	1
د	د	ع	2
ا	ر	ف	3
ا	ر	ف	4
ن	س	ا	5
ع	ل	ن	6
ي	ن	ت	7
ق	ح	و	ث
م	ح	و	ث

حل

4	9	5	2	7	3	1	8	6
3	6	8	4	1	5	7	9	2
7	1	2	6	8	9	4	3	5
8	2	7	5	9	6	3	1	4
6	4	9	8	3	1	5	2	7
5	3	1	7	4	2	8	6	9
2	8	4	3	6	7	9	5	1
9	5	3	1	2	4	6	7	8
1	7	6	9	5	8	2	4	3

حدث في مثل هذا اليوم 15 سبتمبر

- 1882 القوات البريطانية تحتل القاهرة وتنفي أحمد عرابي إلى جزيرة سيلان.
- 1894 اليابانيون يلحقون بالصين هزيمة عسكرية كبيرة في معركة بينغ بانغ.
- 1952 الأمم المتحدة توافق على ضم إريتريا إلى إثيوبيا بعد انتهاء الإدارة البريطانية لها.
- 1982 الكيان الصهيوني يحتل العاصمة اللبنانية بيروت بشكل كامل في أعقاب اغتيال رئيس الجمهورية المنتخب بشير الجميل.

الحمل 21 مارس - 19 أبريل
الثور 20 أبريل - 20 مايو
الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو
السرطان 22 يونيو - 22 يوليو
الأسد 23 يوليو - 22 أغسطس
العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر

ينتظر منك الحبيب خطوة جديدة فلا تتردد لأنها طريقكما إلى الارتباط. واصل ممارسة الحمية التي بدأتها. وستحصل على الفوائد الجيدة. تطوي صفحة الماضي وتستعيد ثققت بنفسك فتبدو مع الشريك على أحسن حال. أنت حساس ومرهف. ومجرد أمر شاذ يثير عصبيتك. ويدفعك إلى انفجار. خذ الأمور بروية. الحبيب ينتقد عاداتك السيئة والمثيرة للازعاج. حاول تغييرها لأنه لم يعد يحتلم. وفر طاقتك وجهك لوقت آخر. والطبيعة قد تكون أفضل الحلول الممكنة. لا تدع الشريك يستفرك بتصرفاته ويثير عصبيتك كي يحصل منك على ما يريد. مارس الرياضة لتربح صحتك. تسبب لك غيرة أحد الأصدقاء منك مشاكل مع الشريك. أبعده قبل فوات الأوان. حاول معالجة أوضاعك بالتالي هي أحسن. ابدل جهودا إضافية لتصفية الأمور العالقة مع الشريك وعد إلى سابق عهدك معه. الوضع الصحي مستقر مع بعض المشاكل البسيطة التي تمر بسلام.

الميزان 23 سبتمبر - 23 أكتوبر
العقرب 24 أكتوبر - 21 نوفمبر
القوس 22 نوفمبر - 21 ديسمبر
الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير
الدلو 20 يناير - 18 فبراير
الحوت 19 فبراير - 20 مارس

تلك خبرة طويلة في العلاقات العاطفية تخولك عدم الوقوع في الحب بسرعة. الامتناع عن بعض المأكولات المفضلة لديك مفيد. ولا سيما إذا كانت مشبعة بالدهنيات والنشويات المسببة للبدانة. وراء المغريات التي تدفعك إلى الإكثار من تناول الطعام الضر بصحتك في المناسبات. تعاود الاتصال بشخص كنت على علاقة به سابقا بعدما شعرت بالحنين إليه. شدة انفعالاتك إزاء أي أمر بسيط يثير الاستغراب. ويدفع المحبين بك إلى التساؤل عما آل إليه طبعك الحاد. تتعرف إلى شخص تتفق معه وتكون أفكاركما متشابهة وبيادك مشاعر الحب. أنت متيم بالملاذات وتعطي الكثير. لكن صحتك تستحق منك أن تهتم بها. لديك الكثير من المعجيين هذا اليوم. لذا كن مرحا. حاول قدر المستطاع الابتعاد عن الأجواء السلبية والكئيبة التي تحيط بك هذا اليوم. ارتباط عاطفي تلوح بوائره فاستعد لاستقباله. قد تكون متضائقا بعض الشيء من التعليمات الغذائية التي عليك التقيد بها. لكنك بدأت تتكيف مع هذا الواقع.

إعداد: وليد مانع و نبيل الضيفي

سعي ابن سلمان المستميت في حروبه هو فقط إرضاء لمصالح ترامب في المنطقة، أكبر دليل على يهودية بنو سعود!

yasnaaa_baghdad

طائرات (إف 35) وصاروخ قيمته مدري كم ألف دولار، ومشوار من السعودية إلى صنعاء، لأجل يقصف مزرعة دجاج في أرحب! #بهذلة__بهذلة

أمين الجرهمزي

يا سلمان
الله المستعان
يا سلمان

المظاهرة القادمة بيكتبوا فوق اللافتة مخاطبين سلمان والغر ولده وعيال زايد ولسان حالهم:

اللي تعينا سنين في هواه
عامل نفسه ما يعرفناش
بعد العمر ده كله معاه
فاتنا وقال راجع ولا جاش
يا اللي بحبك وبحب ابنك
بعنا ارواحنا وبعنا وطننا
بلاش وبلاش
واليوم يطنن رفض يكشكش
عامل نفسه ما يعرفناش!

الإعلامي/ يحيى صلح (حسابي البديل)

لا تصدقوا بعمران الخليج ولا تركيا، الذين يتنازرون ويقدمون ويعايرون بعضهم البعض حول علاقة هذه الدولة أو تلك بالكيان الصهيوني الغاصب. جميعهم مطبوعون. ما صراعهم إلا صراع عشيقات خليقات يتصارعن على من تكون العشيقه المحظية والأكثر قربا إلى حضن الكيان!

Sami Atta

بعد إظهار الأجهزة الأمنية للخمسة المتهمين في قضية الأغبري عبر أجهزة الإعلام، وبعد ظهور أولياء الأمور وإظهار الرضا التام عن أداء الأجهزة الأمنية.

الذي باقى في نفسه شيء ويحب يفهم أكثر عن القضية يدخل جنب المجرمين، ويفهم منهم كل التفاصيل وما يخرج إلا ونفسه راضية!

ابوخالد علي طعيان

الذين يقولون إن صواريخنا وطائراتنا المسيرة سقطت في أحياء مدينة مارب، هاتوا لنا صورا تؤكد ذلك، ونحن سندين ونشجب وسنقف إلى جانبكم، وهذا وعد.

الأكيد أن المنطقة العسكرية الثالثة لقوى الغزو والاحتلال كانت هدفا دسما بمخازن الأسلحة والاجتماعات.

عبدالسلام محمود جحاف

"إسرائيل" تعلم أنها، حتى وإن طبعت وأعلنت علاقتها مع كافة الأنظمة العميلة لها، فإن ذلك لن يرجح كفتها، بل ستظل كفة شرفاء اليمن ودول محور المقاومة هي الأرجح، لأن الأدوات الخائنة ليس لها أي وزن ولا قيمة في ميزان القوى الإقليمية.

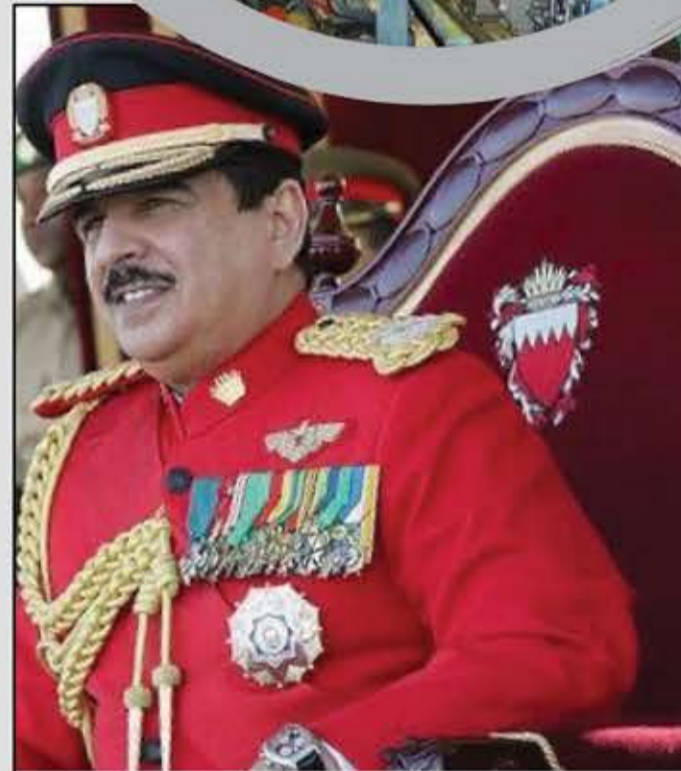
عبدالوهاب الخيل



30 عاما من

الكر اكيب والخردة!!

عبدالحكيم احمد العفيري



Khalil Al-omari

من اليمين إلى اليسار:
× الوسام الأول والثاني حصل عليهما بعد تغلبه على جيوش المريخ في معركة زرج خابق.
× الوسام الثالث والرابع استحقهما بعد محوه (بالكلينكس) إنزال الحلفاء على ضفتي خليج الفسفوس.
× القطعة المعدنية المدورة في الأسفل ليست وساما، هذه تيمية لصرف كوابيس تميم وإيران.

رسالة عاجلة بدون تحية: إلى الذين فشلوا في ميدان السياسة وخابوا في ميادين الحرب وأقبلوا يحشرون أنوفهم في استثمار الغضب الشعبي لمقتل عبدالله الأغبري، واللعب بأوتار العنصرية والمناطقية والمذهبية، نقول لهم: سلميتها واسلمي!

إلى الذين يحاولون تمييع القضية والتأثير على مسار العدالة طمعا في إغراءات المتورطين الأثرياء أو طمعا في التستتر على بعض أصنام الرذيلة نقول لهم: لا فرق بينكم وبين القتلة، ونقولها في وجوهكم: العبوا بعيد، فالدولة والدم والثورة أمور لا تقبل السفه... العدالة تجري مجراها، والقصاص مطلب الجميع.

جلال تاج الدين

بيت العرب لم تعد كذلك: لأنها فقدت فاعليتها، وفقد المواطن العربي ثقته بها، وما الموقف الأخير إلا إثبات فشل وعجز لبيت العرب، حتى في موقف أخلاقي تجاه قضية ظلت لأكثر من نصف قرن البند الرئيسي سياسيا وشعبيا وثقافيا...!

Fuad Alsalahi

لقد وقف سياسي مصر، وبرهان السودان، والأعراب، إلى جانب الكيان "الإسرائيلي"، ولولا وقوف هؤلاء الهينين إلى جانب الكيان الغاصب لحسنت المعادلة لصالح المقاومة وفرضت معادلات جديدة على الأرض.

طال الزمن أم قصر سيحسم الأمر عندما تخرج الشعوب وتزعزع عروش العملاء من طغاة العرب.

فيصل بن امين ابوراس



الإخوة قناة "سهيل"

لا تفلقوش، دم الاغبري لن يذهب هدرا في صنعاء أو أي مكان تحت سيطرة الأنصار. بس عندي سؤال: ايشر زدتوا عملتوا مع الشيخ الفاضل العواضي وقضية أمان والخطيب!!

Abdullah Abu-Taleb

اتطلع لسماع صوت جهة أو مسؤول من هنا أو هناك يتفاعل مع الحالة الصحية الحرجة التي يمر بها الإعلامي المعروف عبدالله علي الحرازي، الذي قضى أربعين عاما من عمره في خدمة الإعلام اليمني، ويعيش مخاطر الانتظار لعملية القلب المفتوح.

أرجو ألا أكون قد رفعت أذان العصر في مالطا! شفاك الله وعافاك.

عبدالله الصعفاني



دوي قنابل تحتفل اليوم بي
بعد هذا العناء المسمى حياة
سأخرج من أي شيء إلى أي شيء
يجدد في نشاط البقاء
وحب التأمل

لا شيء غير محاولة اليأس
تملأ وقتي
ولا غاية غير صوت الرصاص
يجاليل أمنييتي
في الزمان الكئيب

مريض نيتريك

لوددت أن يدي ملصقة بالثريا فأقع إلى
الأرض أو حيث أقع فأقطع قطعة قطعة
وأن الله أصلح بي أمر أمة محمد.

الإمام زيد بن علي
(عليهما السلام)



nojournalism@gmail.com

www.laamedia.net

الثلاثاء 15 أيلول / سبتمبر 2020 - 27 محرم 1442 هـ العدد (513)

16



رئيس التحرير

صدام الزواوي



إبراهيم الحكيم

يا خيبتهم!

يقال: «على قدر أهل العزم تأتي العزائم». وحال تحالف الحرب السعودي الإماراتي، المدعوم من أمريكا وبريطانيا، بات: على قدر الوجود تأتي النواحي. ونواحي التحالف هي غارات طيرانه في قصفها المقصوف، تجسيدا للخيبة. لسنا وحدنا من يعد أيام هذه الحرب الحاقدة على اليمن، مكانا وإنسانا، كيانا وبنينا، إرثا وأمجادا، ونتجلد في مواجهتها حد الاعتقاد. كذلك تحالف الحرب السعودي الإماراتي، ومن ورائه أمريكا وبريطانيا، يعدون الأيام وخبياهم الكبيرة طولها.

تصعيد تحالف الحرب غاراته على العاصمة صنعاء وضواحيها، وشنه نحو 40 غارة في ثلاثة أيام، ليس فقط محاولة للحفاظ على الهيبة المهذورة لدولة بصواريخ وطائرات الجيش واللجان الشعبية، بل أيضا تجسيدا لخيبة 2000 يوم. يجد تحالف الحرب صعوبة في التسليم بالفشل في كسر إرادة اليمنيين وإخضاعهم لإملاءات وصايتهم وإرغامهم على بذل الطاعات لهيمنتهم، فهو كان يظن الأمر سيحسم خلال أسابيع، قياسا بما ينخره بنيران الدولة وتفكيكه مؤسساتها.

مضت أسابيع ولم ينجح تحالف الحرب في إعادة اليمن إلى حضيرة الوصاية والهيمنة والتبعية. حشد ما استطاع من المرتزقة متعددي الجنسيات، والأسلحة الفتاكة، والحروب المتنوعة، واشترى من الذمم والضمان ما استطاع، ولا فائدة...

لا للتطبيع

التطبيع خيانة

اليوم

موجة إعلامية مفتوحة ضد التطبيع

ضد التطبيع» للموجة الإعلامية التي ستتطلق الثلاثاء الساعة 11 صباحاً حتى الساعة الواحدة ظهراً. ويتزامن إطلاق الموجة الإعلامية مع فعاليات شعبية في قطاع غزة والضفة الغربية المحتلة ستنتظمها القيادة الوطنية الموحدة للمقاومة الشعبية.

من المقرر أن ينضم اتحاد الإذاعات والتلفزيونات الإسلامية، اليوم، للمشاركة ومتابعة الموجة الإعلامية المفتوحة عبر الفضائيات الفلسطينية والعربية ضد تطبيع الدول العربية مع الاحتلال «الإسرائيلي». وأطلق الاتحاد اسم «فلسطين.. موحدون»

أبو أحمد يفتي 3 ثارات في حجور

أشرف عضو المجلس السياسي الأعلى محمد علي الحوثي، ومحافظ حجة هلال الصوفي، أمس، على صلح قبلي أنهى 3 قضايا قتل منذ عشرات السنين بين قبائل حجور في مديرية كشر.

وفي الصلح القبلي بحضور مدير المديرية إبراهيم المدومي والمشايخ والأعيان، وافق طرفا القضية الأولى آل العثماني وآل المساعدة على بنود الصلح، والتنازل، كما أعلن ذو سعيد والمفاهيم طرفا القضية الثانية طي صفة الماضي والتفرغ لمواجهة العدوان، فيما عفا أولياء الدم من ذي دغار عن الجاني لوجه الله في القضية الثالثة.

وأشاد الحوثي بموقف أبناء كشر وقبائل حجور في حلحلة القضايا المعلقة، موضحاً أنه تم التوقيع على 40 قضية، وحتى اليوم تم حل عدد من القضايا الكبيرة، فيما ستحل كافة القضايا مستقبلاً بسبب وعي وشجاعة أبناء كشر.



ترويض الشعوب

تعلمنا ونحن صغار أن سياسة «فرق تسد» ينتهجها أعداء الأمة ليتمكنوا من إشغالها بنفسها، بحيث يتسنى لهم إخضاعها والسيطرة على مقدراتها، إذن فمن البديهي الآن أن من يعمل على فرقة الأمة أو يشجع عداها لبعضها البعض هو عميل مباشر أو غير مباشر لأعداء الأمة.

الأمة الإسلامية هي دول شرق الخليج وغربه ودول شمال أفريقيا والسودان.

كان نظام بني سعود الطائفي ولـ40 عاماً خلت ينفخ في كير الطائفية، ليبعد الناس عن إيران فلا يستقووا بها وتستقوي بهم.

وكذلك فعل بالعراق من عام 1991، فلم يبحثوا عن صلح معه بعد غزو الكويت، بل زندقوه وفسقوه وعزلوه، حتى قدموه لقمعة سائغة لأمريكا.

اليوم يعزلون سوريا واليمن ويفصلون بعضها عن بعض.. كل ذلك بتحريض طائفي خطير..

فما النتيجة التي وصلوا إليها؟! تهيئة عقول الشعوب للترحيب بالتطبيع دون معارضة ودون مقاومة.

هل عرفتم الآن نتيجة الشحن الوهابي السعودي من على منابر المساجد لمدة 40 عاماً مضت؟! هل عرفتم أن المستفيد هو الكيان الصهيوني وأمريكا؟! فهل تستيقظ الأمة من سباتها؟!!

اغتيال رجل أعمال في تعز المحنتلة

توليد الكهرباء، أثناء خروجه من منزله، وأردوه قتيلاً. وكان الزوقري تعرض لمحاولة اغتيال سابقة قبل أشهر نجما منها بأعجوبة، فيما قتل أحد مرافقيه العملية.

تعرز المحنتلة. وأفادت مصادر محلية في محافظة تعز بأن مسلحين يستقلون دراجة نارية أطلقوا النار على رجل الأعمال محمود الزوقري، المالك لشركة «شابكو» و«يمن كو»

اغتيال مسلحون مجهولون، مساء أمس، أحد رجال الأعمال أثناء خروجه من منزله بشارع المرور في مدينة تعز