

أزمة مشتقات حرجية والأمم المتحدة تدير ظهرها

دفة الرد بيد رجال الرجال بعد نفاذ خيارات الحكومة

تصفية ممنهجة لقبائل الصبيحة وانسحاب جماعي من الساحل الغربي

الاحتلال الإماراتي يختطف عالم كيمياء يمنيا وينقله إلى أبوظبي

طيران التحالف يقصف معتصمين قبليين في شبوة

لحج: العثور على جثة طبيب ونهب مرتبات موظفي مصنع أسمنت

المقاترة تهدد بقطع هيجنة العبد

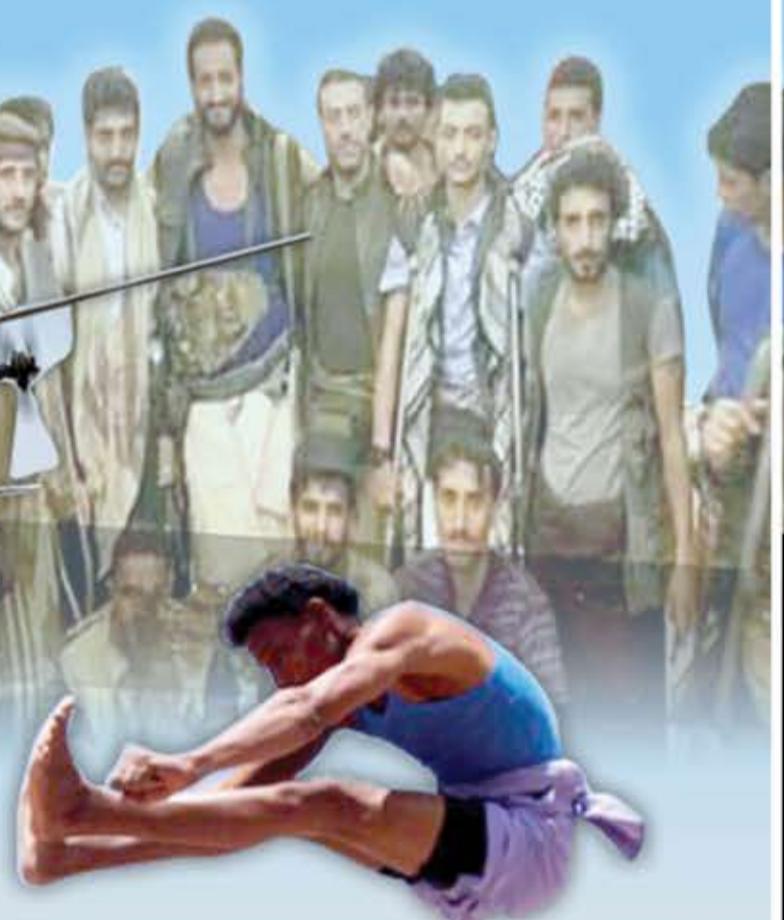


تعز المحتلة: إصابة امرأة بقناصة المرتزقة

الدرىهمي
فوق حسبان
العدو

عمرودي

الدرى



تفاصيل
رحلة طائرة
وطيار فدائي
ذهاباً واياباً
إلى المدينة
المحاصرة

تنفرد بنشر
قصة أجرأ عملية
إدخال مساعدات
بطائرة مأهولة في
سماء معادية

مرتزقة هكذا اكتشف
النحوثية التحالف هوية
فوان الأوان



يومية - مستقلة - سياسية - شاملة
www.laamedia.net

16 صحفة
100 ريال

الثلاثاء
13 تشرين الأول / أكتوبر 2020
26 صفر 1442هـ
العدد (533)

3 بقصف العدو السعودي على شدأ صعدة



مواطن وإصابة اثنين آخرين وتضرر عدد من منازل المواطنين.

كما استهدف جيش العدو السعودي قرى أهلة بالسكان في مديرية رازح بالقذائف الصاروخية والمدفعية. وأضاف المصدر أن طيران العدوان

الأمريكي السعودي الإماراتي شن 7 غارات على منطقة الصووح قبلة نجران وغارة على منطقة العمشية وأدت لاستشهاد مديرية حرف سفيان بعمان.

تابعات

استشهد وأصيب 3 مواطنين، أمس، في قصف صاروخي ومدفعي سعودي على مديرية شدا في محافظة صعدة. وقال مصدر أمني إن الجيش

السعودي استهدف مديرية شدا الحدودية بالعديد من القذائف الصاروخية والمدفعية أدت لاستشهاد

دخلنا مرحلة سيئة في أزمة المشتقات النفط تسلم الدفة لقواتنا المسامة



وبخصوص السفينة اليونانية، قال دارس إنه

"حصل فيها الانفجار، وهي تحمل كميات كبيرة من النفط المنهوب، والتسرّب كبير جداً، والأحياء البحرية ستتضرّر بشكل كبير".

ولفت إلى أن التسرّب النفطي من السفينة اليونانية في ميناء بلحاف بشبوة سيؤدي لتلوث بيئي في المياه اليمنية.

الإجراءات المناسبة.

وقال دارس في تصريح لقناة "الميسرة": "دخلنا في مرحلة سيئة جداً من تداعيات الأزمة النفطية، والمرضى في المستشفيات معرضون لخطر كبير".

وأوضح أن 17 سفينة محتجزة من قبل قوى العدوان لحد الآن، مشيراً إلى أن غرامات احتجاز تلك السفن تجاوزت 50 مليون دولار.

صنعاء

أكد وزير النفط المهندس أحمد دارس، استناداً كل سبل التفاوض في ما يتعلق بأزمة المشتقات النفطية، دون الحصول على أي تجاوب، داعياً وزارة الدفاع والجيش واللجان الشعبية لاتخاذ

كشفت مخطط طارق عفاش لتصفيتهم الصبيحة تدعو أبناءها في الساحل الغربي للعودة

من مرتبة بينهم قائد سرية باللواء، يدعى مسار محمد سالم المطري، وجرح 6 آخرين.

وأضافت أن المرتزق حمدي

شكري حذر كافة قيادات مرتبته

وقيادات الألوية الأخرى التابعة للعمالة من مخطط تصفيات واغتيالات يقوده العميل طارق عفاش، وشقيقه عمار محمد عبدالله صالح. وأوضحت أن المرتزق يقود

وأوضح أن المرتزق عمار صالح يقود فريقاً لاغتيالات باسم "الكتيبة 400".

مهنتها التصفيات والاختطافات ضد قادة

مرتبقة العمالقة ومنتسبيها في الساحل

الغربي، بعد اختراقه لصفوف الألوية عبر

تجنيد أكثر من 50 عنصراً تم تدريبهم لمهمة

الاغتيالات.

وتصاعدت حدة التوتر بين مرتبة العمالقة والعميل طارق عفاش خلال الفترة الأخيرة، بالتزامن مع ما تعرضت له ألوية العمالقة من هزيمة على يد الجيش واللجان الشعبية في جبهة الدريهمي، ومصرع قوات العميل طارق عفاش، ما أدى إلى مقتل 3



الصبيحة بمحافظة لحج المحطة

وعدد من قيادات الحراك (الثوري الجنوبي)

إلى عودة أبناء قبائل الصبيحة بشكل خاص

وابناء الجنوب بشكل عام من جبهات الساحل

الغربي.

لأبنائهم

والأنباء

المحافظات الجنوبية المحطة.

إلى ذلك، حذرت قيادات عسكرية من مخطط

تصفيات جسدية يقوده المرتزق طارق عفاش

وأخوه عمار ضد أبناء المحافظات الجنوبية،

وذلك عقب اغتيال 3 من مرتبة ما تسمى

العمالقة في الساحل الغربي.

وقالت مصادر إن عبوة ناسفة استهدفت

طبقما عسكرياً لمرتبة ما يسمى اللواء الثاني

العمالقة الذي يقوده المرتزق حمدي شكري

الصبيحي جنوب محافظة الحديدة بالساحل

الغربي.

وأكّدت المصادر أن الطقم تم استهدافه

في خط "الفازة" الخاضعة لسيطرة مرتبة

العميل طارق عفاش، ما أدى إلى مقتل 3

الساحل الغربي.

وقالوا إن المجربة التي

استهدفت أبناء الصبيحة المجندين ضمن

ألوية مرتبة ما يسمى حراس الجمهورية

التي يقودها المرتزق طارق صالح، خلال

فك قوات الجيش واللجان الشعبية لحراس

مدينة الدريهمي، لم تكن الأولى ولن تكون

الأخيرة في ظل مواصلة الاحتلال الإماراتي

و عملياته في تجنيد البسطاء من أبناء الصبيحة

وتهمة والزوج بهم في معاركهم الخاسرة في

الساحل الغربي، مستغلة فلسفتهم الاقتصادية

الصعبة.

وشددوا في دعواهم على عدم السماح

لأبنائهم أن يكونوا لقمة سائفة لتجار الحرب

بعد أن أصبح الساحل الغربي مقبرة مفتوحة

لحج

دعا مشائخ قبائل

الصبيحة بمحافظة لحج المحطة

إلى عودة أبناء قبائل الصبيحة بشكل خاص

وابناء الجنوب بشكل عام من جبهات الساحل

الغربي.

جاء ذلك عقب مصرع وجرح المئات من

أبناء الصبيحة ومن تم تجنيدهم من قبل قوات

الاحتلال الإماراتي وعلماء المجلس الانتقالي

والزوج بهم في معارك الساحل الغربي،

بالإضافة إلى عمليات الاغتيالات التي

طالتهم من قبل مرتبة العميل طارق عفاش

ضمن مخطط التصفيات الذي يقوده شقيقه،

المرتزق عمار محمد عبدالله صالح.

وأتم مشائخ الصبيحة وقيادات الحراك

الجنوبي قوات الاحتلال الإماراتي وعلماء

بالغدر بالعشرينات من أبناء المحافظات

الجنوبية المحطة وتهامة وقتهم في جبهة



قصة أجرأ عملية إدخال مساعدات بطائرة مأهولة للجيش واللجان

الدريهمي هيلوكوبتر فوق الحسنان



ثقل من المسؤولية أُنْقَلَ من المؤن التي حملتها طائرته، ومر من مناطق يسيطر عليها العدو ومرتزقته الذين تسرّطوا أجسادهم واقتروا بالنظر إلى شريان الحياة وهو يعبر الأجواء حتى وصل المدينة المحاصرة.

مُصادر مطلعه أكدت لصحيفة "لا" أن الطائرة العمودية هبطت بحملتها في الدريهمي، وأفرغت المؤن التي على متنهَا وقرر طيارها البطل العودة نحو المنطقة التي أفلّع منها، وطار بها عائداً على ذات الخط الذي قدم بها منه، وهبط في نقطة الإقلاع، ورفاقه ينتظرونَه بفارغ الصبر، وقاموا بفكك الطائرة وتحمّلها على متن ساحة والعودة بها إلى مقرها، دون ترك أي آثار على الأرض لهذه العملية البطولية، ليعيش العدو وماكنته العسكرية والتكنولوجية الضخمة من لحظتها في الجنون والتخطيط والحيرة.

جافل الارتزاق الذين شاهدوا الطائرة تعبير من فوق رؤوسهم تحرّكوا فور ظهورها مجدداً عقب اختفائها فوق الدريهمي، لإبلاغ غرفة عملياتهم عنها ومعرفة ما إذا كانت تابعة لهم أو لأحد المنظمات الدولية المتنطعة بالإنسانية، وعندما كانوا في انتظار رد على بلاغهم قام بعضهم بإطلاق الرصاص من بنادقهم باتجاه الطائرة دون إصابتها، ولم يصل البلاغ إلا بعد انتهاء العملية وتخلّلها بالنجاح، وحينها فقط أدرك المدير التنفيذي للعدوان على الوطن أنه وتقائه تلقى صفعه مدوية، وأن ضخامة وحشية عدوهِ مما بلغ حجمها ستظل مجرد بالونة أمام صلابة وصمود أبطال الجيش واللجان الشعبية.

وهذه القصة ليست إلا واحدة من بين العديد من قصص بطولة المجاهدين في الدريهمي وصمودهم ومعاناتهم مع سكانها الذين استمر حصارهم لأكثر من عامين، استشهد خلالها الكثير من رفاقهم في معارك الذود عن المدينة، قبل أن يتمكن بقيتهم من كسره خلال الأيام الماضية، عقب تصديهم لزحف واسع شنه العدو ومرتزقته، وتنفيذهم هجوماً مرتدًا حطم الحصار وأضاف إلى تاريخ انتصاراتهم طوال سنوات العدوان الـ6، ملحمة بطولية سير فيها من استقبلتهم عاصمة الصمود صناع ليخذلها التاريخ وتتوارثها الأجيال إلى قيام الساعة.

الصراوخية من تلك الصواريبي، وهي بحاجتها لاستخدامها في المعركة. وعقب مشاورات ونقاشات طويلة خاضها أبطال الجيش واللجان الشعبية في ما بينهم ومع القيادة الثورية العسكرية.

لحل مشكلة نقص الغذاء والدواء على المحاصرين داخل الدريهمي، وبينهم رفاقهم المحاصرين فيها.

وقرر المجاهدون أن يوصلوا المؤن إلى المحاصرين في الدريهمي عبر حشوها في الذخيرة، اتفقوا على القيام بخطوة لم تكن في حسابات أحد، تباغت العدو وتدشن العالى وإطلاقها إلى المنطقة المحاصرة بعد تزعزع الرأس المقتدرة منها.

وخللت تلك الوسيلة الوحيدة التي استخدمت حيث جلبوا طائرة هيلوكوبتر مفككة الأجزاء إلى منطقة قريبة من الدريهمي تقع ضمن سيطرتهم، وقاموا بتجميعها وتزويدتها بالوقود، وحملوا على متنهَا أطناناً من الغذاء والدواء والماء والذخيرة، وتولى أحد أبطال الجيش واللجان تنفيذ هذه المهمة الجهادية البطولية العظيمة.

أطلق الطيار الفدائى وعلى كاهله حمل



حصاراً مطبقاً على سكان الدريهمي، ومع توسيع الأمم المتحدة ومنظماتها في ذلك وتعزيزها دورها الإغاثي، كان لزاماً على أبطال الجيش واللجان إيجاد طريقة لإيصال ولو قدر بسيط من المؤن الغذائية والدوائية لسكان المدينة ورفاقهم المحاصرين فيها.

وقرر المجاهدون أن يوصلوا المؤن إلى المحاصرين في الدريهمي عبر حشوها في صواريخ "زلزال" محلية الصنع وأنواع أخرى وإطلاقها إلى المنطقة المحاصرة بعد تزعزع الرأس المقتدرة منها.

وخللت تلك الوسيلة الوحيدة التي استخدمت لإغاثة المحاصرين والhalbولة دون هلاكهم جوعاً وعطشاً، إلا أنها لا تفي بالغرض، كونها تحمل كميات قليلة، وأيضاً تستهلك مخزون القوة

شخصت أبصار مرتزقة تحالف العدوان الأمريكي السعودي باتجاه طائرة هيلوكوبتر تعبر الأجواء، وأنباء ملاحقتهم لها بأعينهم اختفت فوق منطقة يحاصرونها منذ فترة طويلة.

مطلع أغسطس من العام 2018 أطبق تحالف العدوان حصاراً خانقاً على أكثر من 7000 نسمة، وإلى جانبهم قرابة 100 من أبطال الجيش واللجان الشعبية في مدينة الدريهمي الواقعة على بعد نحو 20 كم جنوب مدينة الحديدة، واستمر حتى نهاية سبتمبر الماضي بتوسيع من الأهم المتحدة والمجتمع الدولي، بعد أن نزح منها قرابة 30 ألف مواطن.

وفي تلك المساحة الجغرافية قرر العدو ارتکاب إبادة جماعية لسكانها إما بقتفهم فريسة للأراضي، حيث بلغت حصيلة الحصار والقصف والتوجيع خلال عامين أكثر من 1376 شهيداً وجريحاً، وفقاً لمعلومات صرحت بها السلطة المحلية بالحديدة، ووردت في تقارير أعدتها بعض المنظمات الحقوقية، بينهم 234 طفلاً و104 نساء.

الأمم المتحدة ومنظماتها الإغاثية المنتظعة بالأنسانية غاب دورها ليس فقط في الضغط على تحالف العدوان لفك الحصار، بل وفي مد المحاصرين هناك بالمؤن الغذائية والأدوية، وعلاوة على ذلك ساومتهم على ترك المدينة كما فعلت مع العلامة يحيى حمود الأهدل قبل استشهاده في عملية اغتيال نفذتها طائرة درون تابعة للعدو، في 28 أغسطس الماضي، حيث حاول الصليب الأحمر إقناعه بمغادرة المدينة، لكنه رفض وقال: "لو غادرت سأكون سبباً في تخاذل الناس وستسقط الدریهمي بيد العدو، ولن أموت إلا فيها".

وعلى طريق العلامة الشهيد الأهدل صمد أبناء الدریهمي ومعهم 100 من أبطال الجيش واللجان الذين ظلوا طيلة فترة الحصار سوراً متيناً صد عن الدریهمي عشرات الزحوفات التي نفذتها قوات العدو ومرتزقتها بهدفاحتلالها رغم حجم الجوع والعطش الذي لم يسبق أن جربه غيرهم.

وبعد أشهر قليلة من لحظة فرض العدوان

ومصطلحات استعمارية

(3-1)

«الإرهاب»



إبراهيم محمد الهكيم

يعد هذا المصطلح من أكثر المصطلحات إشكالاً واتساماً بالغموض، ومجاذبة للدقة والتحديد المفاهيمي. ورغم الكثرة المفرطة للدراسات والقراءات والمقاربات التي تناولته وحاولت سير أغواره، إلا أنها وقعت في ذات المزلك من الغموض، وانساقت وراء التمويه والمقولات المطاطية، مكتفية - في أحسن الأحوال - بمحاولة صياغة معادلة جديدة للعلاقة بين الذات العربية والآخر الغربي، في ضوء مفهوم «الإرهاب»، الذي تلاشت عوميته ومرؤنته وشموليته زمانياً ومكانياً، ليصبح أكثر خصوصية ولصوقاً بالإسلام كدين متطرف إرهابية متشددة، تفتقر لمبادئ التعايش وقيم المدينة وأسس الإنساني، الذي لا يتحقق إلا بالمرونة والانفتاح عليه ومتناقضه والاندماج به وفيه، بعيداً عن التعصب للذات ورفض الآخر مطلقاً. وهذا الانفتاح على الآخر والذوبان في تفاصيله، هو ما تتصبو إليه الإمبريالية تحت عنوان «العلمة»، وهو أيضاً أحد أهم مشاريعها في المنطقة والعالم وستحدث عنه لاحقاً.

يمكن القول إن تمويه وتعوييم مصطلح «الإرهاب» نتج عنه سوء فهم مقصود، أو بالأصح توجيه لعملية التلقي، وتلقين المتقى معنى مقصوداً مسبقاً، خلاصته أن الإسلام هو «الإرهاب» والعكس، مما كانت عمومية الدعوات المنادية بضرورة توحيد الجهد وتوقيع الاتفاقيات لمحاربة «الإرهاب» بينما وجد وعلى أي شكل كان، غير أن ارتباط هذا المصطلح بأحداث 11 من سبتمبر، وإعلان تنظيم «القاعدة» تبنيه تلك الأعمال الإرهابية، ومن ثم إعلان بوش الابن زعامة أمريكا الحرب على «الإرهاب»، ووصفها بأنها حرب مقدسة. تمتلك حق التدخل والدخول وشن الحرب في أي بلد من العالم دون استثناء، مردفاً ذلك بمقولته الشهيرة: «من لم يكن معنا فهو ضدنا». وهي المقوله التي جعلت الزعماء العرب يتهدّون لمباركة هذه الحرب وتأييدها ومساندتها وفتح بلدانهم على مصراعيها لتكون ساحة مفتوحة دائمة لها. فلنا منهم أن هذا سيرضي أمريكا عنهم، وسيبقىهم على عروشهم، ويجب بلدانهم وبلاد الغرب الأمريكي، غير مدركين أنهم وضعوا أنفسهم في مسار النهاية. وأنهم قد أساووا إلى دينهم وأوطانهم وشعوبهم، وفي حال كانت تلك مواقفهم لم يحاول أحد them القول بأن «الإرهاب» ليس الإسلام كدين وليس المسلمين كجماعة، وإنما هو كل عنف مرضي يهدف إلى تحقيق الجريمة ذاتها ويسعى إلى الاستبداد ونشر الرعب.

... ثورة الهوية

◀ إبراهيم الحكيم

وأضافت المصادر أنه تم نقل المصابين إلى المستشفى الميداني التابع لمنفذة أطباء بلا حدود للعلاج. وتشهد مدينة المخا الخاضعة لسيطرة مليشيات المرتزق طارق عفاش، عمليات اغتيال وتصفية يقودها المرتزق عمار صالح، تستهدف قيادات وعناصر في مليشيات ما تسمى التهامية والعمالقة. على صعيد آخر أصيبت امرأة، أمس، برصاص قناصة مرتزقة العدوan السعودي الأمريكي في محافظة تعز. وأفادت مصادر أمنية بالمحافظة بإصابة امرأة برصاص قناصة مرتزقة العدوan في مديرية الصلو.

أصيب عدد من الأشخاص، مساء أمس الأول، أثناء انفجار عبوة ناسفة، زرعت في أحد الأطعم التابعة لمليشيات المرتزق طارق عفاش، بمدينة المخا التابعة لمحافظة تعز المحافظة.

وقالت مصادر محلية إن عبوة ناسفة انفجرت في طقم عسكري تابع لمليشيات المرتزق طارق عفاش، أثناء توقفه بالقرب من مطعم شعبي على الشارع العام، مما أدى إلى إصابة عدد من الأشخاص، بعضهم إصابتهم خطيرة.

بين الحالات، و«فرق تسد» التي اتبعها الاحتلال البريطاني في جنوب اليمن، إلا أن مدينة عدن سجلت صموداً جسوراً في وجه سياسة تغريبها، فصمد أبناؤها ومثقفوها وأدباؤها وفقهاوها وتجارها اليمنيون الذين سمعتهم سلطات الاحتلال «الجالية العربية» وجعلتهم أقلية، وبادروا إلى تشييد المساجد والأربطة الدينية والمدارس الأهلية والأندية الرياضية والجمعيات الثقافية والصحف والمطبوعات اليمانية العربية، وغيرها مما أبقي على الهوية.

لم يكن اليمنيون في عدن أكثرية تذكر، لكنهم استشعروا خطر طمس الهوية، فأسهموا كل في مجده، ومعهم بالطبع أبناء وتجار محافظات جنوب اليمن التي فرقتها سلطات الاحتلال إلى سلطنتين وجعلتها محميات بريطانية، وبذلوا بسخاء يشح اليوم، حتى إن عدداً من هذه الجمعيات ومنها «حضرموت الخبرية»، كانت توفر على نفقتها طلاباً يمنيين للدراسة خارج اليمن، في سبيل دعم صمود الهوية اليمانية والערבية لجنوب اليمن في وجه سياسة التغريب البريطانية، وحفظ القيم الإسلامية.

تلك هي ساحة الهزيمة الأكبر لإمبراطورية عظمى لم تكن تغيب عنها الشمس لاتساع أصقاع مستعمراتها على وجه الأرض، وذلك هو جواهر النصر اليمني، التصدي لسياسة طمس هوية عدن ومحمي جنوب اليمن، والحلولة دون إذابة قوميتها اليمانية العربية، التي أنتج صمودها الحركات التحررية الثقافية والعلمية والثقافية والسياسية، وصولاً إلى تفجير الثورة الشعبية المسلحة، التي توجت انتصار الهوية اليمنية لعدن بانتزاع استقلالها عنوة في وقت كانت بريطانياً لتباسل بكل مستعمراتها لتبقى لها عدن.

هذه عدن.. جزيرة صغيرة الحجم، كبيرة بعمر التاريخ وأحداثه، تمرست التحدي منذ 3000 عام قبل الميلاد، وخللت مفاتنها محفزاً لأطامع جبارة بني الإنسان المتعاقبين على مر التاريخ، فوقعت في الأسر مراراً، وحاول أسرورها تكراراً مسخ هويتها لضمアン دوام امتلاكها، لكنها حرجة عنيدة، ظلت تلفظ غزاتها، قابضة على أصلها اليمني ولسانها العربي ودينها الإسلامي. وكان ذلك إعجازاً بحد ذاته، فضلاً عن إعجاز دحرها كل أولئك الغزاة وانتزاع حريتها عنوة من المحتلين دوماً وأبداً.

وصحّ أن «عدن» ظلت كذلك جامعة الأجناس والأديان، وقبلة طالبي التجارة والعمل والعلم من مختلف أرجاء العالم، حتى بعد إسلامها سنة 9 للهجرة على يد أبي موسى الأشعري، عامل رسول الله على مخلاف تهامة (زبيد ورمي ولحج وعدن)، واستمرت حتى أواخر القرن التاسع عشر، ودون أن تنطفئ هويتها العربية اليمانية، أو تطرّر ديانتها الإسلامية. لكن الأمر زاد حدة مع سقوطها في قبضة الاحتلال البريطاني، فأخذ انفتاح المدينة وجهاً آخر تتنعدى الأغراض الإنسانية بكثير. أدركت بريطانياً مبكراً أن احتلال عدن لن يكون سهلاً في ظل قومية واحدة تجمع سكانها، وأن دوام احتلالها لن يكون ممكناً إن بقيت في هذه المدينة أي ملامح قومية قد تجمع السكان وتوحدهم ضدها، فحرّست منذ وطأت أقدام عسكر الكابتن «هينس» ساحل صيرة عام 1839م، على تهيندها وتغريبها عن يمنها، وفضحها عن عروبيتها وإسلامها بشتى الوسائل والسبيل الكفيلة بمحو تاريخ وهوية ولسان وعقيدة أمّة، وليس مجرد قرية، مثل عدن لا يسكنها حينذاك «أكثر من 800 نسمة».

كانت أولى وسائل التهديد والتغريب تلك تكوين مجتمع سكاني خليط من شتى أجناس البشرية، بما يطغى على الجنس اليمني العربي، ويجعلهم أقلية لا تذكر ولا تثير مجرد القلق.. وهذا بالضبط ما فعلته سلطات الاحتلال، فطللت تستقدم الجنود والإداريين والتجار والعمال من مختلف الأجناس، حتى استطاعت جعل سكان عدن مجموعة أقلّيات لا رابط ولا صلة بينها، لا في العرق ولا اللغة ولا الثقافة ولا الدين، ولا حتى في الوضع الاجتماعي لكل منها.

انتهت سلطات الاحتلال البريطاني طوال 128 عاماً سياسة تغريب منهجها، استهدفت محو الهوية الوطنية لمدينة عدن، بدءاً بذك كثير من معالتها ونهب آثارها، ومروراً بتشجيع هجرة الجاليات البريطانية، والأوروبية، والصينية والشرق آسيوية، والهندية، والباكستانية، والفارسية، والصومالية، إلى عدن، وتوطينها ومعابدها وكنائسها ومدارسها وصحفها وأنديتها الرياضية والثقافية، حداً وصفها معه الرحالة أمين الريحاني بقوله: « وعدن اليمن مدينة عومية لا أوروبية ولا شرقية ولا غربية.. ». رغم هذا، وسياسة التمييز الاجتماعي

مثل انتصار عدن في الحفاظ على هويتها، أساس انتصار الثورة، وأساس نصر الاستقلال، ولو لم تهز عدن الإمبراطورية البريطانية العظمى، لما قامت قائمة للثورة، ولما كتب لها الإنجاز على غطسة هذه الإمبراطورية الاستعمارية، وطرد قواتها من مستعمرة التاج البريطاني «عدن»، فالنصر الحقيقي السابق لاندلاع ثورة 14 أكتوبر 1963، والذي يفوق انتصار الثورة بسالة في تحقيقه وعظمة في تتحققه، هو انتصار الهوية. ينبغي أن يكون السؤال الأبرز لاحفلات عيد الاستقلال 30 نوفمبر من كل عام، هو: كيف صمدت مدينة عدن وجنوب اليمن المحتل إجمالاً، في وجه أعني وأطول حروب «ال天涯» وطمس الهوية التي عرفتها البشرية؟! كيف بقيت يمنية الأصل، عربية الانتماء واللسان، مسلمة العقيدة؟! هذه التساؤلات وإجاباتها، هي القيمة الفعلية المفترضة لاتخاذ ذكرى استقلال جنوب الوطن عيداً وطنياً سنوياً، وفي هذا النصر، نصر الهوية، ينبغي أن يكون العنوان الرئيسي للذكرى.

كان انتصار عدن لهويتها اليمنية العربية المسلمة، تحدياً حقيقياً، جسد امتداداً فعلياً لحقيقة أن التحدي، سمة هذه المدينة منذ القدم، وإلا لما قامت بها حياة من الأساس، إذ لا ماء فيها ولا زرع، ولا ضرع ولا كلاً، صخرية قافرة، بركانية قاحلة عابسة، مناخها حار، وهوأوها جاف، وأمطارها نادرة وقليلة، ورياحها ملهمة.. ورغم كل ذلك قامت بها حياة وسكنها الإنسان بمختلف أجناسه منذ ما يقرب من 3000 عام.. فكان ذلك هو التحدي عينه.

صحّ أن مدينة عدن انفتحت منذ نشأتها قبل التاريخ على مختلف الأجناس والأعراق والأديان، بحكم موقعها الجغرافي الذي جعل منها «كزومو بولتيك» - أي مدينة مينائية كونية - تربط ملاحيها وتجاريها بين الشرق والغرب. لكن هذا التعدد في أجناس سكان عدن، ظلل لأغراض سلبية هي التجارة والعمل، وفي ظل سيادة يمنية تامة، وأغلبية سكانية يمنية، وكانت لغتها الرسمية وثقافتها الرئيسة هي العربية اليمنية، وتدين بديانة اليمن: الونية، فالحنينية، ثم اليهودية، فالمسيحية، فالإسلامية.

عدن: اختطاف عالم كيمياء ونقله إلى أبوظبي

عدن

أقدمت مليشيا ما يسمى المجلس الانتقالي، على نقل عالم كيمياء يمني إلى الإمارات، عقب أشهر من اختطافه وتعذيبه في سجون المليشيات بمدينة عدن المحطة.

وذكرت مصادر مطلعة أن الدكتور



طاهر عبدالله عبد الجبار، الحاصل على شهادة الدكتوراه في الكيمياء التحليلية، اختطف في نقطة العلم في مدخل عدن، من قبل مليشيات ما يسمى الحزام الأمني، التابع للانتحاري الجنوبي، في يوليو الماضي، عقب عودته برفقة زوجته من مدينة سيئون بحضرموت.

وذكرت المصادر أن مليشيا الانتقالي، اتهمت الدكتور طاهر عبدالله، بمحاولة تدبير انقلاب، وأخضعته لتعذيب قاسٍ في سجونها، ما أفقد القدة على الحركة والنطق، قبل أن يتم نقله لاحقاً إلى أبوظبي.

يذكر أن مليشيات ما يسمى المجلس الانتقالي، داهمت منزل الدكتور طاهر عبدالله، في مدينة عدن، في أغسطس المنصرم، واعتنقت 3 أشخاص من عائلته.

طيران الإمارات يكشف مخيم اعتصام في شبوة

شبوة

تسمى النخبة الشبوانية، الموالية للإمارات في عام 2019. يذكر أن أبناء قبيلة الهجر نصبوا، أمس الأول، مخيم اعتصام بالقرب من معسكر العلم، للمطالبة بتسلیم الجناء الذين اقتحموا منازل المواطنين بأسنان من طائرات الأباتشي الإماراتية، ما أسفر عنه مقتل 10 من أبناء القبيلة بينهم أطفال، إضافة إلى تدمير وإحراق المنازل.

العلم، المحتجل من قبل العدو الإماراتي، دون أن تشير إلى ما إذا كان هناك إصابات. وأضافت المصادر أن القصف جاء عقب تحلق طيران العدو الإماراتي على علو منخفض وفتح حاجز الصوت فوق المنطقة، في محاولة لتفريق مئات المعتصمين من أبناء مديرية مرخة العليا، المطالبين بمحاسبة قتلة الهجر في مديرية مرخة، بالقرب من معسكر

المقاطرة تهدد بقطع هيجنة العبد

لحج

تتعرض للانهيار بعد. واستنكر البيان إصرار حكومة العميل هادي على فرض جبايات واتاوات يومية على جميع المركبات والشاحنات التي تمر من الطريق، رافضاً أي حلول ترقيعية عبر ما تسمى المبادرات أو اللجان المجتمعية.

وأشار البيان إلى أنه سيتم رفع دعوى قضائية ضد وزارة الأشغال في حكومة العميل هادي، نتيجة اهمال صيانة الطريق منذ البداية، وعدم توافق أعمال الصيانة المتأخرة جداً مع المعايير الفنية المطلوبة.

وكان أهالي مديرية الحجرية ظمواً عدداً من الوقفات الاحتجاجية التي تطالب حكومة العميل هادي بإصلاح الطريق، الذي يعد شرياناً رئيسياً يربط بين محافظات عدن ولحج وتعز.

توعد أهالي وجهاء مديرية المقاطرة، في محافظة لحج، بقطع طريق هيجنة العبد، ما لم يتم إصلاحه وإعادة تأهيله، من قبل حكومة العميل هادي، خلال الأيام القادمة.

وقال بيان صادر عن اجتماع موسع لوجهاء وأهالي مديرية المقاطرة، عقد أمس الأول، في مقر جمعية الأكاملة، إنه تم منح مهلة لحكومة العميل هادي، لتحمل مسؤولياتها وإصلاح الطريق الذي تعرض لانهيار شبة تمام، ما لم فسوف يتم قطع الطريق جزئياً، يليه قطع كامل لمرور الشاحنات، للحفاظ على أجزاء الطريق التي لم



العنبر على جثة طبيب في لحج

لحج

بنهب مرتبات موظفي أحد مصانع الإسمنت التي يعمل فيها نشأت عفيف إدارياً، وهو في طريقه إلى المصنف، مبيناً أن المسلحين قاموا برمي جثة الدكتور نشأت في صحراء بين أبين ولحج المحليتين.

وقالت مصادر محلية إن الدكتور نشأت عفيف على ثابت، تعرض لقتل ونهب سيارته من قبل مسلحين مجهولين، بين منطقتي اللجين في لحج، ليتم نقل جثته إلى ثلاجة أحد المستشفيات في لحج.



جرحى من مليشيا الاحتلال بك敏 في يافع

لحج

أصيب عدد من عناصر مليشيا الاحتلال الإماراتي بجروح في كمين مسلح نفذه أمس مسلحو قبليون في منطقة يافع بمحافظة لحج المحطة.

وقالت مصادر محلية إن عدداً من عناصر مليشيا الانتقالي في ما يسمى الحزام الأمني أصيبوا بجروح إثر تعرضهم لهجوم مسلح من قبل مسلحين قبليين في مديرية الحد ببیافع.

وأوضح أن المليشيا حاولت اقتحام منازل القبليين في منطقة الحد للإفراج بالقوة عن نجل مدير سجن مديرية لبعوس، وكان قد تم اختطافه من قرية الديوان بالمدية من قبل مسلحين قبليين من أبناء الحد.

وأضافت المصادر أن المسلحين القبليين رفضوا الإفراج عن نجل مدير السجن وقاموا بنصب كمين اقتحام منطقتهم بالقوة العسكرية، ما أدى سقوط عدد من الجرحى في صفوفها واندلاع اشتباكات عنيفة.

وتشهد عدد من مناطق مديرية يافع صراعات قبليه واسعة ومواجهات واشتباكات مسلحة سقط فيها عدد من القتلى والجرحى.



(3-2)



مجاهد الصريمي

شُدُّو البِنَادق

الاستلاب وأثرة التبعية.

فما أزكي منبت المترعرعين في أحضان المسيرة الذين أغدقهم بدفع الروح، وتغذتهم بجرعات الأخلاق، وتمحور ذواتهم على حب الجهاد وعشق التضحية والاستشهاد، ومن انهمار أمران التوجيهات الربانية المحفوفة بطابع الرسالة، وأنهروا الهوية الإيمانية المتداقة من خطابات وكلمات السيد القائد رعاه الله، بتنا نرى "مالكاً" في كل جبهة و"عماراً" في كل ميدان.

نعم، أولئك الحاملون للإسلام كاملاً غير منقوص لهم يقولون:
ولست أبيالي حين أقتل مسلماً
على أي جنب كان في الله مصرعي

فهناك "عبد القوي الجبرى"، ذلك الأسير الذي لم يجف عرقه من التنكيل بأسرىيه حين وقع في أسيرهم ودفنوه حياً وأنت ترى لحظاته الأخيرة في مضمار الدنيا ومشوار العاجلة والحياة الغانية كيف ختم رحلته معها مستحقاً لوسام الشهادة وحائزاً لشرف الخلود وموجبات التغلب على الامماء والزوايل.

سترى ليثاً يزار في عريته الترابي جاعلاً من الموضع، الذي أراده الأعداء ومرتزقتهم قبراً، مهداً يخرج منه 1000 عبد القوي الجبرى، إذ واجه الموت كجبل لا تهتز أو تاده، حين عزم على تقديم موقف كاف يترجم عقيدة المؤمنين وسمات الكرارين ومنظفات المجاهدين الحسينيين.

لقد تحلت حوله أذىال العدوan ملوحة بإنزال العذاب بجسده وهي تطلب منه ما يحقق لها الغلبة على المجاهدين، وقد ظن شذاذ الآفاق أن "عبد القوي الجبرى" سينيthem ما يتغونه ويتحقق لهم ما أرادوه، لكن سرعان ما تواردت عليهم الهزات والنكبات وتعاقبت على وجوههم الصفعات ووجدوا أنفسهم هم الأسرى في ظل أسير عاش حرأ في لحظات أسره من قبل المرتزقة والعبيد، وكذلك وضعهم أمام حقيقة موتهم مع وجودهم على قيد الحياة حين جعل من لحظات حياة دنيوية أخيرة معركة محتمدة وشاملة تمكن فيها الشهيد الحي والحي الشهيد "عبد القوي الجبرى" من أن يهزم الموت، وأبان وجه القضية وبنيتها.

لقد قالوا "ربنا الله" مقررين بعيوبديتهم له، واضعين خطوطاً عريضة تلتقي فيها مواطيق الاعتقاد القلبي الداخلي في النفس والوجودان، متبعين ذلك الاعتقاد الواقع موقع النظرية بقول ينتج عن قناعتهم ويفسح المجال لمنظفات الواقع والحياة من حولهم أن تخضع لنور الحق الناصج لاعقادهم، والحاكم لأقوالهم. ولم يقفوا في كتف النظرية، بل انطلقوا بما تعنيه الكلمة ليتبعوا القول العمل وينزلوا النظرية منزلة التطبيق. وهم حين يعملون يعدون العمل بالاستقامة والتقدم بالثبات.

كثيرة هي الروايات والخوارق

الأسطورية التي تعاقدت عليها مسافات الزمن بما تم لها مما دونه التاريخ بحقها وبحق صانعيها عبر العصور، لكن عند الوقوف مع رجال الجيش واللجان الشعبية واستقراء بطولاتهم، ومحاولة مقارنة ملامحهم وبطولاتهم بسابقاتها من الملاحم والبطولات، تجد التاريخ خالياً من أمثالهم، مشدوهاً بهم، منجدباً إليهم، فهم الناشيون في كتف القرآن والمعتصمون بحبيل ربهم الرحيم الرحمن، بانقيادهم لأوليائه وهداة عباده والقائمين بأمر دينه، المكملين لتمام الرسالة

بعث حق محمدي تجلى من

صعدة مران وأمتداد ولاء

علوي احتضنه جرف

سلمان، وكانت ملازم

الشهيد القائد باعث

أجسادهم كيمنيين

من موات معنوي،

وتسلسلت كلماته

كنفخات ربانية

ونفخة من روح

الله، فتحررنا

من رباء

لقد حارت في رحاب المجاهدين عقول الحكماء، وتضعضعت أمام كمالهم موازين البيان وفتون البلاغة وبدائع الكلام، لأنهم بلغوا مبلغ استحقاق الاتصال بالأدبية المتجسدة بعنصري تكوين ذاتهم المستحقة لتكريم الله تعالى، والحاصلة على رحماته، والمستنزلة برకاته، والواقدة إليه سيراً على الصراط المستقيم بلا ميل، واستمساكاً بالدين عن يقين ينعكس بتصوفاتهم وأساليب تعاطفهم مع واقعهم ومحيطهم.

المتتبع لحاصل ما أنجزوه، ومستوى ما سينجزونه، يدرك تمام الإدراك أنهم سبروا غور الحقيقة، وشكلاً كنهما، لأن مقام تحصيلهم للقوة ومدى توحدهم بالعزيمة كان ولا يزال وسيبقى القرآن الكريم، فيكتاب الله تحركوا، ومنه تزودوا، وعلى أساس هداه اهتدوا إلى سوء السبيل.



الشهيد عبد القوي الجبرى

انطلاق مهرجان الرسول الأعظم في دورته السابعة



انطلقت بجامعة صنعاء، أمس، فعاليات مهرجان الرسول الأعظم للإبداع الفني والثقافي الدورة السابعة، والذي تنظمه مؤسسة الإمام الهادي الثقافية بالتعاون مع ملتقى الطالب الجامعي.
ويشتمل المهرجان الذي يستمر أسبوعين، على فعاليات إبداعية وفنية وثقافية ومسابقات في المجالات الإنسانية والمسرحية والشعرية والتصوير الفوتوغرافي وتنظيم أمسيات بهذه المناسبة الدينية الجليلة.

4

صفحات

ملحق أسبوبي كل ثلاثة

الثلاثاء 13 أكتوبر 2020 - العدد (32)

إشراف: نشوان دماج

تصميم وإخراج: فؤاد المصباحي

شهد الحروف

لا يرتقي الإنسان إلا عندما يلمس بيده
حقيقة الحياة التافهة التي يعيشها
أنطون تشيكوف



7

القصائد في حواشي هذا الملحق لعبدالباسط السلامي 3

النسخة الأولى من معرض الرواية السورية والترجمة



انطلقت النسخة الأولى من «معرض الرواية السورية والترجمة» الذي تستضيفه مدينة حمص، بمشاركة مؤسسات ودور نشر سورية. وولدت فكرة المعرض من اهتمام أغلبية القراء بالرواية والقصة وتأثيرهم في الوقت نفسه بالوضع الاقتصادي، الأمر الذي دفع بالقائمين إلى إطلاق فعالية تروي لجمهور القراءة شغفه وتراعي طرفه.

ويشكل المعرض سابقة جيدة في ميدان الثقافة، حيث إن نهم القراءة لا يزال موجودا لدى القراء الذين لم يتخلوا عن القراءة رغم الظروف والوضع المادي.

مثقفون يمنيون يتضامنون مع سوريا

أصدر مثقفون يمنيون بيانا عبروا فيه عن «حزنهم الشديد» لارتفاع دائرة الحرائق في مناطق متعددة من سوريا.

وأكَّدَ نحو 50 منقفاً يمنياً تضامنه مع «سوريا العروبة حكومة وشعباً في مواجهة كارثة الحرائق». داعين جماهير الأمة العربية إلى توسيع دائرة التضامن مع الشعب العربي الشقيق في سوريا، ومطالبين المجتمع الدولي بتحمل مسؤوليته وتقدير العنوان التقني والمادي والمعنوي في مواجهة كارثة الحرائق في سوريا.

حالة

إنصاف أبوراس

ماذا لو تصبح السحب
صفحات مؤقتة، عليها نكتب
مشاعرنا المؤقتة أيضا؟
كانت ستمطر فرحا،
حزنا، حبا، كراها. كانت
ستثبت فيما حدائق تغذيها
تناقضات تسكننا، فلا
يغزوها خريف، فتنساقط
أوراقها، ولا شتاء يجمد
في عروقها النبض. سيسيطر
صيفها مشاعر غزيرة تكميل
كل واحدة منها الأخرى،
فيبيقي الربيع واقعيا تحوطه
أسوار السرمدية.

مخفيَّة ملامحها تستتر
بعتمة الليل. صوب برميل
قمامدة قديم عجلت خطواتها،
غابتها بقايا خبر جاف
تسكت به صرخ بطون
أطفالها الجائعة. حين
وصلت، كانت الأكياس
مزقة فارغة، إلا من لعب
كلاب الشوارع وبعض دمعات
درفتها عيون أخرى كانت
قد سبقتها إليها. يقال بأن
الجوع كافرا!



شام

ناوليني الكأس صرفا
واشريبي
واغسليني في سناك الأذنب
علميني كي أرى الله ضحي
في ضواحي حمص أو في حلب
عمدينني طهري روحي عسى
يمحي رجس «الربيع العربي»
يا شاما يا سلاما ظافرا
يارحاب الله يا نور النبي

عبدالباسط السلامي

لطفي جعفر أمان.. صوت الرومانسيّة وشاعرها

بالإضافة إلى ارتباطه بالإعلام المسموع من خلال إذاعة عدن، فقد أحاديث وبرامج أدبية وتربوية منذ تأسيس الإذاعة مع روادها الأوائل. كان من أوائل العاملة (فرسان ورواد إذاعة عدن) في الخمسينيات والستينيات، وكان مديعاً متيناً، حيث اعتبر أفضل من يقدم القراءات الشعرية على الإطلاق في تلك الفترة من حياة إذاعة عدن. له إسهامات أيضاً في النقد الأدبي، فقد أهلته ثقافته الواسعة واطلاعه على الآداب الأوروبيّة لأن يsem في حركة النقد الأدبي التي كانت أخذة في النمو والازدهار في سياق حركة الأدب المعاصر وظهور نزعات التجديد والتحديث في الشعر على وجه الخصوص.

الشاعر والأديب الراحل لطفي جعفر أمان كان ومايزال من أبرز الشعراء والأدباء في اليمن، توفي في 16 ديسمبر 1971 بمستشفى القوات المسلحة في المعادي بالقاهرة، ونقل جثمانه إلى عدن، وجرت له مراسيم تشيع رسمية وشعبية كبيرة كثيرة في قلوب ووجدان الكثريين من عشاقه ومحبيه.

أبو القاسم الشابي، إلياس أبو شبكه، وأخرين. انتقل إلى لندن ودرس في معهد التربية العالي ليحصل في 1955 على دبلوم عال في التربية من جامعة لندن. بعد تخرجه من الجامعة عمل محاضراً في مركز تدريب المعلمين وافتدا في المدارس وضابطاً للمعارف ومسؤولاً عن المطبوعات والنشر، ثم مديرًا للتربية فوكيلًا حتى وفاته، كما عمل بجانب التربية والتعليم مديعاً في إذاعة عدن عند تأسيسها.

يعتبر أمان أحد المجددين للأغنية العدنية، حيث تغنى بأشعاره كبار الفنانين، أمثال محمد مرشد ناجي وأبو بكر سالم بلقيه، وشكل ثنائياً جميلاً مع الموسيقار الكبير أحمد قاسم، فغنى الكثير من أشعاره، اعتمد في قصائده الغنائية على شعر التفعيلة مطوعاً اللهجة العدنية ومصيغاً منها مقطوعات خالدة.

حياة الشاعر الكبير لطفي أمان مليئة بالمحطات والإبداع والتعمير والدقّة والمتابرية، حيث تنقل في أكثر من وظيفة في سلك التربية والتعليم (المعارف) حتى شغل وكيلًا للوزارة، وأسهم في تحرير «مجلة المعلم»،

من كبار أعلام اليمن أدبياً وفنّياً وأعلاماً، ومن أبرز الأسماء المُحلقة في سماء الإبداع. ولد الشاعر والإعلامي الكبير لطفي جعفر أمان في 12 مايو 1928 بمدينة عدن، في أسرة متوسطة الحال سكنت شارع القاضي، الذي سكنه كثير من كبار فناني وشعراء عدن، ووفرت له جواً للثقافة والاطلاع، فشغف بالرسم والعزف على العود، وتميز بصوت رخيم جميل في الحديث والالقاء والغناء.

تلقي دراسته الابتدائية والمتوسطة في عدن، فانتقل إلى السودان ليواصل دراسته الثانوية والجامعة في العاصمة الخرطوم. حصل على دبلوم في الآداب، وتأثر هناك بالشعر الصوفي. نهل من دواوين شعراء عرب كبار أمثال علي محمود طه، التيجاني يوسف بشير،



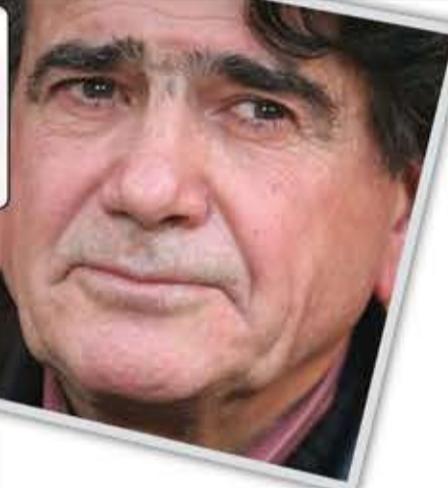
لطفى



10

نَصْرِنَ الوعي البوّعي

الزمن الجميل!



أنس القاضي

من اليساريين من يطلقون مفهوم «الزمن الجميل» على كل مشهد بالأبيض والأسود كانت فيه النساء يخرجن بشعيرهن وبفستانين قصيرة، ومثل هذه الحياة كانت حكراً على طبقة مترفة مرتبطة بالاستعمار في عدن، ولم تكن حياة الشعب، يمتد هذا الغزل إلى امتداح عهد الاستعمار البريطاني وتميّز عورته باعتباره الزمن الجميل، وهذا مفهوم الليبراليين عن الجمال، لا مفهوم القوى الثورية والتقدمية، وليس فكر ماركس ولا باذيب ولا فاتح!

إن الزمن الجميل في نظرية الإنسان الثوري التقدمي، هو الزمن الذي تحظى به الأوطان بالسيادة والشعوب بالتقدم الاجتماعي وإلاء العلاقات الإنسانية على القيم السليمة، الأمر الذي يفتح «حينها» أمام المجتمعات آفاق التفتح الإبداعي والفنى والسمو الروحى والأخلاقي وإغناء الحياة المدنية والحرفيات الاجتماعية بضمون تقدmi مؤنسن دون توقفها عند حد الشكل والمظهر الخارجى، بعد التحرر من هموم الحياة المعيشية التي تستثير في نفس الإنسان النزعات البدائية.

كيف يوصف زمن الاستعمار البريطاني بأنه كان جميلاً وهذه حقيقته:

كان في عدن رجل بوليس واحد لكل 250 مواطناً، من السكان، وفي الوقت نفسه في إنجلترا نفسها وجّد بوليس واحد لكل 750 مواطناً.

أعطيت قوات الاحتلال البريطانية من قبل الإدارة الاستعمارية حق التعرض والتفتيش لأى مكان وحق الاعتقال والتحقيق مع أي شخص ومصادرة وثائقه وتنزع اللوحات والأعلام ووضع أية منظمة جماهيرية تحت الرقابة.

ويشهد على هذه المرحلة القائد الوطني الماركسي عبد الله باذيب: «لم يكن شعبنا اليمني من وسيلة للدفاع عن نفسه ضد تسلط الإنجليز والسلاطين، غير السلاح، الذي لم يستطع الانجليز حرمانه منه وقد حرمه من كل وسائل التعبير الأخرى، فلا صحف ولا أحزاب، ولا انتخابات، بل كبت وقهر وحرمان كامل».

الكافح المسلح في ثورة 14 أكتوبر، انصرف جزء بسيط منه نحو بريطانيا، كان الكفاح في شقه الأكبر ضد المرتزقة من أجل إزالة أكثر من 20 سلطنة وإمارة لكل واحدة جيش وعلم وهوية واتفاقية حماية مع بريطانيا كقطر والبحرين. وقد وصلت احتياطات سلطة ثورة 14 أكتوبر إلى إعطاء المحافظات الجنوبية أرقاماً بدلًا عن الأسماء، من أجل محو الهويات والمعصبات السياسية الحاكمة التي غذتها بريطانيا، وعادت الإمارات اليوم إلى تغذيتها وتسلیحها، وبعث السلاطين والمشائخ والأمراء الذين يشكلون ثقلًا كبيراً في قوام قيادة ما يسمى المجلس الانقلابي الجنوبي.

رحيل أسطورة الغناء الإيراني شجريان

توفي المغني والملحن الإيراني البارز محمد رضا شجريان، أحد أهم وجوه الموسيقى التقليدية الإيرانية، الخميس الماضي، عن عمر ناهز الـ80 عاماً، بعد صراع مع مرض السرطان، في العاصمة الإيرانية طهران.

وحظيت جنازته بمشاركة جماهيرية ورسمية رفيعة، ونعاه عدد من كبار المسؤولين الإيرانيين الرسميين، ومن بينهم الرئيس الإيراني حسن روحاني، الذي وصف شجريان بأنه كان وجهاً فنياً بارزاً ومن أروع وأخذل الأصوات الإيرانية، وبيانه قد ترك خلفه إرثاً عظيماً.

يعد شجريان، المولود في 1940 بمدينة مشهد من أشهر الفنانين الكلاسيكيين في البلاد، إذ غنى قصائد لكتاب الشعراء الإيرانيين، منهم عمر الخيام وسعدی الشيرازي، في إطار فلكلوري وعمرفي، كما غنى مقاطع بضمائين سياسية. وجسد شجريان المغني والعازف والموزع الموسيقي على مدى نصف قرن الموسيقى التقليدية والتراثية الإيرانية داخل إيران وخارجها.

من أشهر أعماله الفنية ابتهال «رينا» الذي أنشده عام 1979، وظل حاضراً دائمًا على موائد إفطار الإيرانيين.

قبل عام وأربعين اعتنقتنا فوق أبهى عنان غير الأحبة والتقينا به بنجران حيناً والتقينا بقلب جيزان حقبة والتقينا على الوديعة يوماً والمنايا على الرؤوس مكبة جاء تلك البقاء حضناً، هربنا وهي تغدو وراءنا مشربة إنها بعض لحمنا تتلوى تحت رجليه كالخيول المخبأة في حشاها مما يدور حبالي وجدور وردية النি�ص خصبة ما له لا يذكر كالآمس، أضحت بين من فوقنا وتعليه صحة إنهم يطيخوننا كي يذوقوا عندما ينضجوننا شر وحبة حضتنا اليوم غيره الأمس طيبة البراميل أمركت شيخ ضبة عنده اليوم قاذفات ونقط عندنا موطن يرى اليوم دربة عنده اليوم خبرة الموت أعلى عندنا الآن مهنة الموت لعنة صار أغنى، صرنا نرى باحتقار ثروة المعتمدي كسروال حبكة صار أقوى فكيف نقوى عليه وهو آت، نمارس الموت رغبة وندمى التلال تغلى فيمضي كل تل دام بالفين ركبة وب قضتيه يحد مليون حرية؟

يجتذب «البنكnot» يومي إليه كل صخر أن الشجاعة دربه يصعب النائز المضحي ويقوى حين يدرى أن المهمة صعبة فبراير 1975

حسناً إنما المهمة صعبة فليكن ولنم بكل محبة يصبح الموت موطننا حين يمسى وطن أنت منه أو حش غربة حين تمسى من هضبة بعض صخر وهي تنسى أن اسمها كان هضبة فلتصلب عظامنا الأرض يدرى كل وحش أن الفريسة صلبة ولكن للحمى الذي سوف يأتي من أخاديدنا جذوراً وتربة ميدعات هي الولادات لكن موجعات، حقيقة غير عذبة ولماذا لا تبلغ الصوت؟ عفواً من توقى إرهابهم زاد رهبة كيف نستجلب الرصاص ونخشى بعد هذا نياح كلب وكلبة هل يرد السبيل وحل السوقى؟ هل تدمى قوادم الريح ضربة؟ أنت من موطن يريد ينادي من دم القلب للمهمات شعبية اتفقاً، ماذا هناك؟ جدار بل جبين عليه شيء كفية ربما هرة تلاحق فاراً ربما كان طائرًا خلف حبة إنما هل يرى التفاهات حبي تلتقي أحدث الخطورات قربه؟ هل ترى من هناك غزواً يفوي قضيته يحد مليون حرية؟

يجتذب «البنكnot» يومي إليه كل صخر أن الشجاعة دربه يصعب النائز المضحي ويقوى حين يدرى أن المهمة صعبة وإلى اليوم فوقنا منه سبة

أعود بضحكة طفل الصغير وأنوار ربي من الهاجرين من الحب واللائدين إلى الحرب والموصدين على غدنا كل درب ومن فُخروا طرق العاشقين

500 وحدة سكنية جديدة في بيت لحم

مشيرة إلى أن القرار يأتي في ظل قرارات التطبيع الأخيرة. وقالت الخارجية الفلسطينية على موقعها الرسمي إنها تدين "بأشد العبارات" قرار حكومة الاحتلال الإسرائيلي "المصادقة على إقامة 980 وحدة استيطانية جديدة، في مستوطنة أفرات" المقامة على أراضي المواطنين، جنوب بيت لحم".

وستغل موسم قطف الزيتون لإصدار قرار عسكري يمنع المواطنين من الوصول إلى

أراضيهم المحاذية للمستوطنات". مشيرة إلى بدء مؤسسه المتابعة القضائية للمارسات "الإسرائيلية" الأخيرة في المنطقة.

وكانت وزارة الخارجية والمغتربين

الفلسطينية أدانت القرار الصهيوني

باقامة 980 وحدة استيطانية جديدة.

فوكين". وأوضح بريجة أن السلطات الصهيونية كانت قد صادقت، الأحد، على تعديل حدود أراض للاستيلاء عليها في منطقة "عرب التعامرة" شرق المحافظة، مشيرة إلى أن تعديل الحدود يهدف إلى توسيع مغتصبة "تقوع" على حساب أراضي المواطنين. وأنقلت وكالة "صفا" عن مدير مكتب هيئة مقاومة الجدار والاستيطان، حسن بريجة، قوله بأن "سلطات الاحتلال صادقت على بناء 500 وحدة استيطانية جديدة لتوسيع مغتصبة تسور هadasa على حساب أراضي المواطنين في قرية

متتابعات



نتنياهو: لقاء قريب مع ابن زايد

شحن إماراتية في حيفا

متتابعات

وصلت إلى ميناء حifa في "إسرائيل"، أمس، أول سفينة شحن إماراتية، والتي نفذت رحلة مباشرة من ميناء "جبل علي" في دبي إلى ميناء حifa المحلى، في ظل التطبيع المخزي بين أبوظبي وتل أبيب.

وقالت صفحة "إسرائيل بالعربية" على "تويتر"، إن "السفينة" MSC Paris" دخلت الميناء هذا الصباح، واصفة الحدث بالتاريخي. وأضافت أنه بذلك تم "افتتاح أول خط تجاري بحري بين الإمارات العربية المتحدة وإسرائيل". وسائل إعلام صهيونية ذكرت أن السفينة أفرغت حمولتها هذا الصباح في مرفأ حifa، التي تضم حديداً وأجهزة إطفاء ومواد تنظيف وعتاداً إلكترونياً، لافتاً إلى أنها ستاتي كل أسبوع محملة بالبضائع من الإمارات.

وغرد رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، عبر حسابه على "تويتر"، قائلاً: "نصنع التاريخ للمرة الأولى، دخلت الآن سفينة شحن إماراتية إلى ميناء حifa". مشيراً إلى أنه "فتح محور تجارة جديد بين الإمارات وإسرائيل".

وأوضح نتنياهو، أنه اتفق خلال اتصال هاتفي، مع ولي عهد أبوظبي محمد بن زايد، على لقاء بينهما قريباً، دون أن يذكر موعداً محدداً.



آلاف العمال المشردين يفترشون شوارع دبي

متتابعات

ليجد عملاً بتأشيرة سياحية مدتها 3 أشهر، وجددها مررتين قبل أن ينفذ منه المال، لكنه الآن ينام على مرتبة متخصصة في الحديقة مع رجلين آخرين منذ 8 أيام.

في مكان قريب منه، تقول جميلة عبدالسلام وهي تبكي: إنها قابعة في الحديقة منذ نحو أسبوعين، بعد أن فقدت وظيفتها كمعينة منزلية. وفي حين قدمت الإمارات عفواً عن الغرامات الضخمة المفروضة بسببتجاوز مدة الإقامة، فلا يزال

كثيرون غير قادرین على تحمل تكاليف تذاكر الطيران أو رسوم الخروج، وبما أن السفارات واستغرقت وقتاً طويلاً للتعامل مع الوضع، تحمل المتبرعون من القطاع الخاص مسؤولية دفع تكاليف تذاكر الطيران، ونقلت شرطة دبي آخرين إلى معسكرات الإقامة المؤقتة.

المكتب الإعلامي لحكومة دبي لم يرد على الأسئلة المتعلقة بمشكلة التشرد، لكنه أشار إلى أنهم "يقدمون مساعدة مكثفة" للعمال العاطلين عن العمل، وأن شرطة دبي تساعده في توفير أماكن الإيواء في حالات الطوارئ، وتم ترحيل أكثر من 480 ألف هندي و60 ألف باكستاني و40 ألف فلبيني إلى أوطنهم منذ بدء تفشي المرض، وذلك وفقاً لقنصلياتهم.

بلا عمل أو مأوى
الأمر سيان بالنسبة لمصمم الغرافيك بوذيماء إيجالا، الذي سافر إلى دبي

وفي الواقع، يتلقى عمال الياقات الزرقاء من آسيا وأفريقيا أنفسهم من دون عمل أو أي أموال بسبب قواعد الإغلاق في دبي، التي تشهد ارتفاعاً في حالات التشرد، حيث اضطر العمال المهاجرون الذين فقدوا وظائفهم بسبب الكساد الاقتصادي الناتج عن جائحة كورونا، إلى النوم في الحدائق تحت ناطحات السحاب، وذلك بعد نفاد أموالهم للعودة إلى ديارهم.

وفي تقرير نشرته صحيفة "تلغراف" Telegraph) البريطانية، قالت الكاتبة أشلي ستيبورت إنه بالنظر إلى كونهم عاطلين عن العمل، ومع انتهاء صلاحية تأشيراتهم: تجمع كثيرون منهم في حدائق منطقة السلطة الفقيرة في دبي، طالبين مساعدتهم على العودة إلى الوطن.

وتغير عادة مظاهر التشرد والفقر في أكثر مدن الإمارات العربية المتحدة تالقاً، لكن في ظل هذه الأزمة حتى وظائف عمال الياقات البيضاء تأثرت أيضاً في الإمارات، حيث غادر العديد من المغتربين من المملكة المتحدة إلى وطنهم منذ بداية الجائحة. ووفقاً لمؤسسة أكسفورد Oxford) إيكونوميكس" Economics) يهدد الوضع الحالي ما يقارب 900 ألف وظيفة في بلد يقل تعداد سكانه عن 10 ملايين نسمة.

بريطانيا أصل الشر



محمد طاهر أنعم

بينهما لتصبح مشكلة كبيرة حتى الآن. وهي التي صنعت حدود "سايكس بيكو" للحدود الجغرافية المشبوهة بين البلاد العربية في الشام والعراق، وبالتعاون مع فرنسا. واليوم هي التي تلعب بالملف اليمني بشكل مستقر، وتصير على ديمومة الصراع والاستنزاف لليمنيين. إذا وضعنا في آذاننا التاريخ الاستعماري البغيض للبريطانيين سندرك قيمة الجهد الطيبة التي قام بها الآباء والأجداد اليمنيون لمقاومة استعمارها في أراضينا بالمحافظات الشرقية والجنوبية، ومن ساعدتهم في المحافظات الشمالية والغربية، وسنعلم أهمية الاحتلال والاستدلال الذي تلى ذلك الثورة اليمنية، ثورة 14 أكتوبر المجيدة.

*(من حاطه على فيسبوك).

لصالحها، تحاول دائمًا أن تصنفع عمالء وطبقات سياسية وإدارية موالية لها في كل الشعوب، للسير في ركابها بعد خروجها إذا قامت ضدّها ثورات أو ضعفت اقتصادها. صنعت طبقة سياسية عمilla موالية لها في دول الخليج وبعض الدول العربية، لينفذوا كل سياساتها بعد مغادرتها، ولا يزالون. وبريطانيا بارعة في صناعة الصراعات الدائمة في المناطق التي تغادرها، وهي صاحبة مبدأ "فرق تسد" الشهير، سيني السمعة.

وهي التي أعطت "وعد بلفور" المشؤوم ليهود أوروبا ليقيموا دولة في خاصرة البلاد العربية لتكون نواة صراع دائم. وهي التي افتعلت مشكلة كشمير في الهند بعد انقسامها لدولتين: الهند والباكستان، ولم تفصل في حدود كشمير

بريطانيا حية رقطاء سامة، وقاتلة. معظم الشعوب والأمم التي احتلتها واستعمرتها عاثت فيها فساداً، وقادت ضدها ثورات قاومتها بالقوة والعنف، من الهند إلى أمريكا إلى أفريقيا، والبلاد العربية.

دخلت في صراعات دموية وحروب غير متناهية في أوروبا ضد الأمم الأوروبية عبر التاريخ، وكانت تضرب ذات اليمنين وذات الشمال، ضد فرنسا وألمانيا وروسيا وإسبانيا وإيطاليا، وبالتالي ضد الدولة العثمانية.

وكان لها دور سلبي للغاية في الحروب الصليبية بالقرون الوسطى ضد بلاد مصر والشام أيام العباسين والطاوسيين والأيوبيين والمماليك، بقيادة ملوكها مثل ريتشارد قلب الأسد وغيره. وهي إضافة للشرور المتصلة فيها والرغبة في احتلال العالم وتجيشه

تحرير الجزيرة من بنى سعود الطريق إلى فلسطين



علي هاشم

وبدعم من الصهيونية العالمية، وسفك دماء المسلمين في شبه الجزيرة العربية وهتك حرمة بيوت الله وهتك حرمة بيوت المسلمين ولم يحفظ عهدا ولا ميثاقا ولا أمّا، بالضبط مثلما يفعل الصهاينة في فلسطين. يا بندرا يا حفيد الصهاينة، عندما يشتمكم العرب، والفلسطينيين خاصة، فهم يشتمون عدواً مشتركاً بين شعوب العربية والأمة الإسلامية.

يا بندرا يا حفيد الصهاينة، أنت وقبيلتك الصهيونية (بني سعود) لا تمثلون شعوب شبه الجزيرة العربية، ما أنت إلا مجرد أدلة حقيقة تستخدمنا الصهيونية العالمية لحماية الكيان الصهيوني المحتل لأرض فلسطين الحبيبة.

مهما حاول إعلامكم الصهيوني الترويج بأن الفلسطينيين يكرهون شعوب الجزيرة لأنهم يكرهون النظام السعودي سوف يفشل إعلامكم، لأن العالم كافة يعلم لماذا أوجدت بريطانيا النظام السعودي، ويعلم حقيقة صهيونية بني سعود ونظامهم ودورهم في منطقة الشرق الأوسط. هنافات "الموت لبني سعود" ولدت في رحم شبه الجزيرة العربية، واليوم هي تخنق في قلب الأمة العربية فلسطين الحبيبة.

شعوب شبه الجزيرة العربية وشعب فلسطين الحبيبة يعلمون جيداً أن أراضيهم محظلة من صهاينة يدعون أنهم عرب ومسلمون في شبه الجزيرة العربية، بينما في فلسطين يجاهرون بصهيونيتهم.

يعلم شعب فلسطين وشعوب شبه الجزيرة العربية أن فلسطين لن تتحرر إلا بعد تحرير شبه الجزيرة العربية، أرض الحرمين الشريفين من الاحتلال السعودي الصهيوني. عبارة احفظها جيداً يا بندرا بن سعود الصهيوني: "لن تسقط تل أبيب إلا بسقوط الرياض أولاً".

عندما يشتم أي عربي، فلسطينياً كان أو سورياً أو عراقياً أو من أي جنسية عربية أخرى، بني سعود ونظامهم السعودي وأتباعه من العرب المتصهينين فهم لا يشتمون شعوب شبه الجزيرة العربية، بل يشتمون الصهاينة، من فصيلة بني سعود والمتصرفين من أتباعهم.

هل تعتقد حقاً يا بندرا، يا حفيد الصهيوني عبد العزيز، بأن من يشتمكم يشتم شعوب شبه الجزيرة العربية؟! هل تتوقع أن الأمة العربية والإسلامية نسيت خيانة جدك الصهيوني عبد العزيز لفلسطين؟!

هل نسيت شعر حميدان الشوير الذي يرددده جميع القبائل العربية إلى يومنا هذا؟! أتحب أن أذكر به وتعرف أصلك وأصل أجدادك الصهاينة؟!

يقول الشاعر حميدان الشوير: أما ابن محمد بن سعود فمن أصوله يهودية أبوه أصله مردخاي راعي الملة العبرية ضحك على بعض عنزة وقال أمه مصلوخة وجابوه لنا من البصرة حتى أوصلوه الدرعية بزعمهم درع النبي شروة القيناعية

عرفت الآن أصلك يا بندرا يا ابن الصهيونية؟! عرفت الآن أن العرب إذا شتموا بني سعود ونظامهم وأتباعهم فإنهم يشتمون الصهاينة ولا يشتمون شعوب شبه الجزيرة العربية؟!

الفلسطينيون خاصة يعلمون أن صهاينة بني سعود محظلون لشبه الجزيرة العربية قبل أن يحتل الصهاينة أرض فلسطين، ويعلمون أن النظام السعودي الصهيوني يسفك دماء شعوب شبه الجزيرة العربية كما يسفك الصهاينة دماء شعب فلسطين.

وجميع العرب يعلمون أن جدك الصهيوني عبد العزيز احتل شبه الجزيرة العربية على ظهر دبابة بريطانية

ففول تعزي

كانت وما زالت العقول الممحوبة عن الحقيقة تمارس ضلالها القديم عبر شبكات المدد العربي الذي لا يقتصر على صواريخ الدمار الشامل الذي قتل السهل والجبل والحيوان والإنسان بفنائه العمري المختلفة وحسب، ولكن عبر صواريخ التضليل بفناته المختلفة، من كذب وتزوير وعكس الحقائق، إلى درجة أن تعرض قنوات "العربية" و"الحدث" و"اسكاي نيوز" وقنوات أجنبية أخرى بلغات عالمية مختلفة، مشاهد من حرب سوريا وعراقي ضد سوريا والعراق، أبطالها داعش ومرتزقة آخرون، إذ تعرض تلك القنوات الزور والبهتان، مشاهد تدعى أنها جرائم الحوثيين ضد أبناء اليمن، ولم تستطع تلك القنوات الاستمرار في التضليل والضلالة المبين، لسبب بسيط، وهو أن الإخراج الفني لم يكن موفقاً، إنه لم يستطع أن يخفى "خلفية" الأحداث، فهو كان قد نسي إرادته لمشاهد قديمة، كان قد أوردها عن الحرب التي يخوضها داعش ضد سوريا والعراق وأفغانستان، إذ يقوم السلفيون والوهابيون، وهم نسخة من داعش، بقتل الأفغانيين "الكافرة"، نساء لأنهن لم يغطين عيونهن تماماً ضمن الحجاب الكامل، وذبح أطفال الكفارة الذين يذهبون خلسة إلى السينما، ومحاجمة الأعراس "الكافرة" بقنابل يدوية لأن هذه الأعراس تقوم على الرقص الغربي وكشف الصدور وتبيّن تفاصيل الجسم بشكل واضح.

كل هذا يستغله العدوان ليقول إن هذا صنيع المجروس في اليمن ضد المجتمع اليمني، الذي لم يعد ساذجاً، فهو يعلم أن هذه المشاهد زماناً ومكاناً قد عرضت على من شاهد هذا الحدث أو ذاك على شاشات التلفاز وإن كان بالأبيض والأسود في حينه ومكانه، وعندما تقوم حكومة الإنقاذ بحرق أطنان من الغذاء الفاسد أو أطنان الحشيش والأفيون والعلاج المنتهي الصلاحية فإن الحدث الأكبر ليموت الشعب اليمني الذي يناضل ضد المجروس.

وللعلم فإن أمراء بني سعود، من لا يশملهم الإذن بالتجارة ومنها حصص الفيز، يقومون بتجارة المخدرات، وعلى من يريد أن يستضئ أكثر فإن عليه أن يراجع ما حصل في مطار بيروت حين تم اعتقال أمير سعودي بطائرة خاصة مليئة بالمخدرات السنة الماضية، ورفض أمن المطار ووزير الداخلية ومسؤولون آخرون ملايين الدولارات لإخفاء هذا الحدث، بل إن سفير السعودية في لبنان استدرج بالسنة والشيعة الذين أكدوا للسفير السعودي أنهم لا يقدرون على تجاوز القانون، خاصة وقد تناول الإعلام العالمي الموضوع صوتاً وصورة، عرضت السعودية أن تصادر طائرة الأمير وبضعة من ملايين الدولارات مقابل إطلاق الأمير أو على الأقل عدم ذكر هذا الحدث الذي يفضح سلوك السعودية، مما جعل "سموم" قبح بين هنkan يتناول سعد الحريري رئيس الوزراء بالسباب الوسيع والحبس، لأنّه لم يقم بالواجب في مطار بيروت، مما عرض أسرة "أبناء الكعبة" حسب "مظفر النواب" للخزي والعار أمام الملأ من المسلمين والنصارى واليهود وما يشابه ذلك، وسجل العالم الحر هذا الحدث باعتباره إنجازاً ديمقراطياً في بلد جائع بدأ يفتقر عن الخبر في التقنيات بعد أن كان يعيش حياة مرفهة باذخة، والسبب في هذا كله المملكة السعودية التي تعاقب الشعب اللبناني الذي أصبح يشكل بمناد مهماً في صفحة المقاومة ضد "الاسرية" و"الأمركة"، ولا علم لي هل المذيعة في "الحدث" لما تزل موجودة أم انتقلت إلى جوار الحقيقة حينما لم تتمكن نفسها بعد كذبة وقحة صوتاً وصورة على لسان المراسلين الأحرق المدعو محمد العرب الذي قال: "محمد العرب، من جوار مطار مارب الدولي" ولم يكن هذا العرب الذي لو عاش مكتس شوارع أفضل له من الكذب.

ذهبون إلى نهائيات كأس آسيا للناشئين

ليستكملاً الاستعداد، وكان رئيس الاتحاد الشيخ أحمد صالح العيسى والنائب الأول الاستاذ حسن باشنفر، والأمين العام حميد شيباني، مهتمين بوصول المنتخب إلى النهائيات بشكل قوي ولا يقل عن المنتخبات الأخرى التي بعضها قد سبقنا نحن في دخول معسكرات الإعداد.

واختتم المدرب التوبي: "لكن تأجيل النهائيات ضرر لنا كمنتخب، ورغم أن الجميع أصيّب بخيبة أمل لذلك القرار إلا أن وجود الأخوين لطف والشرفي وجلوسهما مع الجهاز الفني واللاعبين لعب دوراً هاماً بإزاحة هذه الخيبة وخرج الجميع بعد اللقاء مستعدين للمعسكر القادم وهو أكثر حماساً للعودة من جديد".



يكون التحضير مناسباً للنهائيات بهدف أن يكون منتخبنا منافساً لا مشاركاً".

وأضاف: "وضع الكابتن أمين السنيني برنامجاً لعودة للاعبين إلى الجهوذية المناسبة بالدرج، خاصة بعد التوقف بسبب جائحة كورونا وانقطاع اللاعبين عن التدريبات في الأندية واقتصرارهم على أداء التدريبات المنزلية المكلفين بها من قبل الجهاز الفني للمنتخب، خلال شهر متواصل من التدريبات الصباحية والمسائية عاد اللاعبون إلى مستوىياتهم المعروفة عنهم بعد جهد غير عادي من الكابتن أمين السنيني والكابتن خالد عاتق مدرب الحراس".

وأكد: "كان المنتخب قد وصل لمرحلة إقامة المعسكر الخارجي

حضرموت/ يوسف باسبيل - لا أكد الكابتن شهيم التوبي، مساعد مدرب المنتخب الوطني للشباب المتأهل للنهائيات كأس آسيا لكرة القدم، في تصريح لصحيفة "لا". أن لديه عدداً من العروض التدريبية من بعض أندية وادي حضرموت، لكنه لم يقرر إلى أين سيكون الاتجاه حتى اللحظة.

وعن تجربة معسكر إعداد منتخب الشباب قال الكابتن شهيم: "دخلنا المعسكر الإعدادي بحماس ورغبة كبيرة في الوصول للجاهزية المطلوبة للنهائيات الآسيوية المقرر إقامتها في أوزبكستان بعد بذل الاتحاد العام ممثلاً بالأخوين عبدالفتاح لطف وأحمد الشرفي جهوداً كبيرة لتوفير الاستقرار للجهاز الفني واللاعبين حتى



13

لأجل

«30 نوفمبر» يخطف كأس الحسيني



عمران - حسن العنss

اختتمت فعالية دوري الفقيد أحمد حزام الحسيني، مؤسس ورئيس نادي شباب حبابة السابق، وبرعاية من رئيس نادي شباب حبابة الرياضي والتلفزي والكتشي الشيف عبد الرحمن زريم ومشاركة فرق: 21 سبتمبر، 26 سبتمبر، 14 أكتوبر، 30 نوفمبر، 22 مايو.

وشهدت أرضية ملعب نادي شباب حبابة الرياضي آخر مباريات الدوري، التي جمعت فريق 30 نوفمبر و14 أكتوبر، وتمكن فريق 30 نوفمبر من حسم اللقاء الختامي بنتيجة كبيرة قوامها 5/2 سجلها لـ 30 نوفمبر عز الدين مقبل وإبراهيم حسين (هدفين) وعادل الحسيني وسلمان شاطر، فيما سجل هدفي 14 أكتوبر عبدالله شاطر من ركلة جزاء ونور الدين شاطر، ليخطف فريق 30 نوفمبر كأس البطولة من فريق 21 سبتمبر بفارق هدفين بعد أن تساوى الفريقان بـ 8 نقاط لكل منهما.



أفادت تقارير صحفية إيطالية بأن نادي باريس سان جيرمان الفرنسي جدد اهتمامه بشأن التعاقد مع النجم الإيطالي من الدور ربع نهائي دوري الأبطال في الموسم 2018-2019، ومن دور 16 الموسم الماضي.

وأكّد موقع كالشيو ميركاتو، أمس، أن فريق باريس سان جيرمان لمالكه القطري ناصر الخليفي، يخطط للتعاقد مع كريستيانو رونالدو، البالغ من العمر 35 عاماً، خلال سوق الانتقالات الصيفية لعام 2021.

وأوضح الموقع أن نادي يوفنتوس يعني من صعوبات مالية، ويريد الفريق الباريسي الاستفادة من ذلك بتقديم عرض لرونالدو، مع العلم أن النجم البرتغالي ي يريد الاستمرار مع الفريق الإيطالي حتى نهاية عقده في عام 2022، حيث يحصل على 31 مليون يورو سنوياً.

وكانت تقارير صحفية زعمت أن رونالدو كان في طريقه إلى باريس سان جيرمان الموسم الماضي، لكنه لم يرحل بسبب أزمة فيروس كورونا المستجد، والتي تسبيبت في مشكلة اقتصادية لأندية الكبرى.

وشارك رونالدو في 91 مباراة مع يوفنتوس أحرز خلالها 68 هدفاً، وصنع 18 هدفاً، وتوج بقميص "البيانكونيري" بلقب بطل الدوري الإيطالي في أول موسمين، وبكأس

بيكهام والفتيات المحجبات

الفتيات في جميع أنحاء العالم على أساس جنسهن.

يذكر أن بيكمهام (45 عاماً) كان واحداً من أبرز لاعبي كرة القدم في تسعينيات القرن الماضي ومع بداية الألفية الثالثة، وسبق له حمل قميص أشهر الأندية الأوروبية، على رأسها مانشستر يونايتد، وريال مدريد، وميلان، وباريس سان جيرمان، بالإضافة إلى مشاركته مع منتخب بلاده إنجلترا في بطولات كأس العالم وأوروبا.

وأكمل النجم الإنجليزي: "تستحق بناتنا الفرص نفسها، مثل أبنائنا. نحتفل اليوم باليوم العالمي للفتاة، بالفتيات في جميع أنحاء العالم، اللائي يعملن بجد لإحداث تغيير إيجابي في حياتهن ومجتمعاتهن".

والاليوم العالمي للفتاة أو اليوم العالمي للطفلة، هو مناسبة أعلن عنها منظمة الأمم المتحدة لدعم الأولويات الأساسية من أجل حماية حقوق الفتيات، وزيادة الوعي بخطورة عدم المساواة التي تواجهها

دعم نجم كرة القدم المعزّل، الدولي الإنجليزي السابق ديفيد بيكمهام، الفتيات بشكل عام والمحجبات بشكل خاص، في اليوم العالمي للفتاة، والذي يصادف 11 أكتوبر.

ونشر بيكمهام، أمس الأول، عبر حسابه في موقع "إنستغرام"، صورة له بين عدد من الفتيات المحجبات، وعلق عليها قائلاً: "يجب أن تتحل لجميع الفتيات، أينما كان في العالم، فرصة التعلم وتحقيق إمكاناتها".



إعداد وليد مانع ونبيل الضيفي

يتم تداول خبر مقاومه أن إدارة ترامب تبحث إدراج حركة أنصار الله اليمنية في قائمة ما يسمى «الإرهاب». واستهداف قادة الحركة بالعقوبات.

هذه الخطوة إن حصلت فهي لن تضر الحركة بشيء، والهدف غير المعلن للخطوة هو منع وصول المساعدات الإغاثية لمناطق سيطرة الحركة، لمزيد من التجويع.

Ali Mourad

نهج صحيحة مكة @makkahnp ١١ أكتوبر
الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي يدين استمرار المحاولات الفاشلة لمليشيا الحوثي لاستهداف المدنيين في #المملكة.

#صححة_مكة
Makkahnp.com

هذا يمثل السعودية أم العالم الإسلامي؟! صارت الرابطة ومنظمة التعاون مجرد ملحق للخارجية السعودية، وشغلها صار إصدار بيانات دعم لبقاء الدرعية. لهذا لم تعد هناك أي قيمة لهذه المنظمات، وعلى انقاضها تتآسس تكتلات أخرى.

حال الجامعة العربية ومجلس التعاون لا يختلف:

حزمـةـالـحسـن

إلى الآن لم أجد مرتكباً واحداً مؤيداً للعدوان استفزته تغريدة السفير السعودي الذي أظهر فيها أنه الحاكم الفعلي لليمن، حتى من مرتبة الجنان القطري المؤيد للمحتل السعودي والمعارض للمحتل الإماراتي. لم نشاهد واحداً منهم انتقد أو هاجم هذا الانتهاك، ولو من باب التمثيل والمزايدة!

أمينـالـجمـزوـي

ينقون على د. عبدالولي الشميري لماذا أورد سيرة الشهيد حسين الحوثي في كتاب موسوعي عن سير بعض الأعلام، وليس كتاب رأي. فليأتونا بقائد أحسن حركة وتقدم صفوف القتال دفاعاً عنها! وأندونا بحركة من مثلها لعبت بعض أدوارها في تصفية مراكيز قوى عاتية ومواجهة عدوan واحتلال عالمي باذلة تضحيات جد جسام!

عبدالله سلام الحكيم

اتضح أن الإفراج عن بلقيس الحداد صحيح، وذلك بواسطة الشيخ صادق أبو شوارب. لذلك نطالب الجهات المختصة بأن توضح ماذا حدث؟! ولماذا تم القبض عليها؟! وعلى أي أساس تم الإفراج عنها؟! وإنما من قام بالقبض عليها سوف يكون متهماً بأنه قبض عليها دون وجہ حق إذا لم يتم التوضیح للناس ماذا حدث؟!

عليـالـحوـثـيـأـبـوـنـجـبـيل

إعلام المرتزقة. طلائع الجيش الوطني تقرع بوابة الحزم الشرقية". على الطلائع ثلاثة ما قد لقيت أذىً منكم!!

الشاعر عبد ابوحاتم

ال سعوديين جعلوا من بندر بن سلطان عنترة، وقادعين يكتبوا قصائد ويلحنوا شيلات له عشانه قال كلمتين على قطر، ونسوا أن الحفاة اليمانيين يرميغوا أنف جيشهم في الحدود من 5 سنوات، بل ودخلوا إلى العمق السعودي وأسرعوا المئات يقولون ما علينا، المهم هذا السعودي فوق فوق على أيش فوق!! والله ما ادرى!

محمد عبدالله المسعرى

يبترعون مع الغشمي ابتهاجا بنجاحهم في قتل الحمدي!!
الصورة الأولى مع الشيخ زايد.
والصورة الثانية مع الأمير نايف.



مصطفـىـراجـح



ينتج عن هذا ما يؤثر على وضعنا، فتحـنـ فيـ كـفـاـيـةـ منـ آيـةـ تـعـقـيـدـاتـ إـضـافـيـةـ...ـ .ـ (ـ مـنـ مـذـكـرـاتـ الدـكـتـورـ "ـ جـيمـ يـونـغـ"ـ .ـ مـسـتـشـفـيـ جـبـلـةـ الـعـمـدـانـيـ (ـ 1ـ1ـ أـكـتوـبـرـ 1ـ9ـ7~7ـ)ـ .ـ الـفـصـلـ الـثـالـثـ مـنـ رـوـاـيـةـ "ـ جـوـهـرـةـ التـعـكـرـ"ـ .ـ)ـ

Hamdan Dammag

"لم يتسع لي إكمال صلواتي في الظهيرة، ولم أتعدّج جيداً اليوم؛ فما إن بدأنا الأكل حتى سمعنا خبر مقتل الرئيس. شيء مؤسف حقاً! فقد كان شاباً طموحاً، وكانت سياساته في الطريق الصحيح للنهوض بهذا البلد الذي يفتقر إلى الكثير من مقومات الحياة المعاصرة. أتمنى لا

١١ أكتوبر 1977
ذكرى اغتيال وطن

لن ينساه الشعب اليمني، رغم محاولة من تأمروا عليه طمس كل منجزاته وهو كل ما يحصل به أو يذكر بمناقبه من قريب أو بعيد. يظل حياً في قلب كل يمني. ألم تسمع بعبارة: "راجع الحمدي"؟! كان ينطلقها كل مغترب يمني باعتزاز وأنفة في السعودية. اغتيال الحمدي اغتيال وطن.

Hesham Ali



يا معاشر إعلامي حضرموت والوطن عموماً!

تضامنوا مع إذاعة سينيون في الدفاع عن أراضيتها المتصوفة لها بسينيون (خلف بنك سبا) بوثائق رسمية دامجة منذ سنوات لبناء إدارة واستوديوهات لها، التي بسط على جزء منها عسكري وبني عليها مباني عشوائية في سواد الليل. وبها معاشر المواطنين والمستمعين منكم أيضاً! التضامن مطلوب للدفاع عن مصلحة عامة ولترسيخ سلطة الدولة والقانون.

Hisham Ali Assagaf



إدارة الـyoutubـ تـزـيلـ أـنـشـوـدـةـ "ـ خـندـقـ وـاحـدـ"ـ .ـ

أـنـشـيـدـ وـمـقـاطـعـ "ـ دـاعـشـ"ـ وـ "ـ الـقـاعـدـةـ"ـ .ـ

تمـلـاـ الـyoutubـ وـهـذـهـ الـأـنـشـوـدـةـ "ـ أـغـاظـتـهـ"ـ .ـ

أـيـنـ الـمـبـرـجـيـنـ يـشـوـفـوـاـ لـنـاـ بـدـائـلـ عـنـ

"ـ فـيـسـبـوكـ"ـ وـ "ـ يـوـتـبـوبـ"ـ ؟ـ !ـ

عبداللطيف علي السراجي



مصنع للأدوية والمستلزمات الطبية في السبعينيات!

رحمك الله يا سيادة الرئيس الشهيد. ولعن الله قاتليك والمخططين والرافضين بذلك.

Mohammed Alkepsi



ولـأـلـخـفـقـ ذـكـرـتـ

اغـتـيـالـ الرـعـيمـ الشـهـيدـ إـبرـاهـيمـ الـحـمـدـيـ



Ezzi Rody

سـخـافـةـ نـتـ!!ـ



ابراهـيمـ حـمـودـ عـسـقـينـ

هـؤـلـاءـ قـادـةـ الـانـقلـابـ الدـمـوـيـ

الـغـادـرـ إـلـىـ مـزـبـلـةـ التـارـيخـ

سامـيـ عـطاـ

يعي السماوي



«لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى»
 كم سال من دمنا ولم يسلم لنا
 وإذا السرائر في النقوس تصدعت
 أنرد كيد الطامعين بأرضنا
 العار بالمرصاد، أين هروينا؟!

نيرس حاض

قلت إن الإمبريالية تنحسر،
 وأن الثورة العالمية على الأبواب،
 فإذا بكم ينطحني على فمي!

محمد الماغوط

nojournalism@gmail.com

www.laamedia.net



إبراهيم الحكيم

ثورة الهوية

يحق لمدينة عدن اليوم، أن تتباكي وتتكبر على سائر شقيقاتها في أبوة الاحتلال الأجنبي، ليس لأنها تحررت من هذه الأبوة القسرية، ودحرت الوصاية البريطانية غير الشرعية، وطردت جيوشها المحتلة، وانتزعت الاستقلال، فذلك ما فعلته كثير من الشغور البحري والموانئ التي عرفت الاحتلال؛ إنما لأن عدن - وربما وحدها - هي التي قهرت إمبراطورية هذا الاحتلال، حين بقى على أصلها اليمني ولسانها العربي وعقيدتها الإسلامية، رغم كل شيء.

ذلك نصر آخر لمدينة عدن، لا يقل شأنها عن محفل انتصارات الشعب اليمني على مر التاريخ قديمه وحديثه، لكنه مع ذلك نصر مغمور، والتأمل فيه وإحياء دلالاته والاحتفاء برموزه، يكاد يكون معادماً، رغم أن ثمة عيداً وطنياً يشهد احتفالاً سنوياً، لكنه احتفال بذكرى النتيجة النهائية لهذا النصر (الاستقلال)، وإحياء لإحدى وسائل تحقيقه (الثورة المسلحة)، وليس احتفالاً بذكرى النصر ذاته ودلالة ووسيلة إنجازه الرئيسة...

بـ 04

شب حريق
هائل، في عدد
من المحلات
التجارية تعود
لتجار يمنيين،
في دولة
جيبوتي.
وقالت
مصادر مطلعة
إن حريقاً اتّهم
نحو 30 ميلاً
تجاريًا في
أحد الأسواق
الشعبية في
جيبوتي، أمس
الأحد.

وبحسب
المصادر فإن
الحريق اندلع
في سوق
«ذوباب»
الشعبي بالحي
التجاري في
العاصمة
جيبوتي، ولم
تمكّن فرق
الإطفاء من
السيطرة عليه
إلا بعد أكثر من
6 ساعات من
اندلاعه.
وأوضحت أن
الحريق تسبّب
بخسائر مادية
كبيرة.

حريق يلتهم
30
ملاً تجاريًّا
ليمنيين
في جيبوتي

الأربعاء إجازة رسمية

أعلنت وزارة الخدمة المدنية والتأمينات أن الأربعاء القادم، إجازة رسمية لجميع موظفي وحدات الجهاز الإداري للدولة والقطاعين العام والمختلط، بمناسبة العيد الـ 57 لثورة 14 من أكتوبر المجيدة، استناداً إلى القانون رقم (2) لسنة 2000م المادة (3) الفقرة (6) بشأن الإجازات والعطل الرسمية.
وبالمناسبة رفعت وزارتا الخدمة المدنية والإعلام، آخر التهاني وأطيب التبريكات لقادم الثورة ورئيس وأعضاء المجلس السياسي الأعلى وكافة أبناء الشعب اليمني ومنتسبي الجيش والأمن واللجان الشعبية.

16



رئيس التحرير

حَلَّتْ الْلَّيْلُ



اعتصام مفتوح لطلاب اليمن في روسيا

نفذ الطلاب اليمنيون في روسيا، أمس، اعتصاماً مفتوحاً أمام أبواب السفارة اليمنية، احتجاجاً على القرارات التعسفية بإسقاط 113 طالباً من كشوفات المستحقات المالية للربع الأول من عام 2020. وتأخر إرسال الرسوم الدراسية والمستحقات المالية لثلاثة أربع متاليلاً. وطالب المعتصمون والقادمون من مختلف المدن الروسية، جهات الارتقاء بآفاق التلاعيب يستحقاتهم، متذرعين بما تنتهجه حكومة المرتزقة من تخبطات وتعسفات منذ أعوام، مؤكدين على ضرورة الإيفاء بكافة الالتزامات للطلاب المبتعثين.

معنوي صنعاء يعي 13 يونيو

أعادت دائرة التوجيه المعنوي في صنعاء، إصدار صحيفة «13 يونيو» التي كانت تصدر في عهد الرئيس الأسبق إبراهيم محمد الحميدي، وجاء إعادة إصدار الصحيفة تزامناً مع الذكرى الـ 43 لاغتيال الرئيس الحميدي وشقيقه، عقب إيقافها من قبل نظام آهالك على عبدالله صالح، بعد توقيه الرئاسة، وبسبب ارتباطها بالشهيد الرئيس إبراهيم الحميدي وحركته التصحيحية في 13 يونيو. وتضمنت الإصدار الجديد من الصحيفة المتوقفة منذ اغتيال الرئيس الحميدي، مواضيع عن فترة رئاسته واغتياله، كما أوردت افتتاحيتها أن معاودة إصدار هذه الصحيفة التي كانت تتحدث باسم القوات المسلحة اليمنية، ليس دائماً بقدر ما هو عودة تذكرة بالحمدي ورفاقه، والجريمة البشعة التي ارتكبت بحقهم.

مبروك التوأم كله ... ريال واحد

- Riyal واحد للحقيقة طوال اليوم
- Riyal واحد للرسالة طوال اليوم
- Riyal واحد للهدايا طوال اليوم

■ لمزيد من المعلومات
أرسل توأم إلى 211 مجاناً

سافون
SABAFOON

أصللة وتواصل

www.sabafon.com.ye



حضرنا
بمدينة صنعاء والآمال